

تاریخ ہندوستان

سلطنت اسلامیہ کا بیان

جلد ششم

کارنامہ بہانگیری

جس میں

ہمنشاہ ابوالمظفر نور الدین محمد جہانگیر بادشاہ غازی کا حال اول سے آخر تک

مستند و معتبر فارسی اور انگریزی کتابوں سے لکھا گیا ہے

مصنفہ

خان بہادر شمس العلماء مولوی محمد رفیع کارا لکھنؤ فیو الہ آباد یونیورسٹی سابق

پروفیسر ورنی کیولوبائیں اینڈ لٹریچر میونسٹریل کالج الہ آباد

۱۹۷۷ء

طبع شمس المطابع دہلی میں ہتھام منشی محمد عطاء اللہ مطبعہ دہلی

تاریخ ہندوستان سلطنت اسلامیہ کا بیان

قیمت جلد ششم کا زمانہ جہانگیری صفحہ ۱۵۰
 اس جلد میں شہنشاہ ابوالمظفر ابراہیم الدین محمد جہانگیری کا حال اول سے آخر تک کتبہ حاصل
 ذیل سے اخذ کر کے لکھا گیا ہے (۱) تزک جہانگیری کلان (۲) تزک جہانگیری خرد
 یہ دوسری تزک نہایت کیاب ہو کلکتہ الہی ایک سو ساکنی سے مین نے اس کو سکونگایا اور
 سے مضامین اخذ کر کے لکھے اور جہان جہان ان دو نو کونین اختلاف تھا اور کو بیان کیا
 (۳) اقبال نامہ جہانگیری مصنفہ ہندوستان +

(۴) مافر جہانگیری مصنفہ مرزا کامگار مخاطب غرت خان +
 یہ تاریخیں تو وہ ہیں جو مخصوص اسی بادشاہ کے حال سے ہیں
 (۵) منتخب اللغات خانی خان جسے اس بادشاہ کا حال مرزا عابد درویش سے منتخب کر کے لکھا
 (۶) بہت سی انگریزی تاریخیں اور کلکتہ الہی ایک سو ساکنی کے مضامین +

تاریخ ہندوستان سلطنت اسلامیہ کا بیان
 قیمت جلد ہفتم طغفر نامہ شاہجہان صفحہ ۵۸
 اس جلد میں ابوالمظفر شہاب الدین محمد شاہجہان بادشاہ غازی کا حال اول سے
 آخر تک تواریخ مصنفہ ذیل سے اخذ کیا گیا ہے +

(۱) بادشاہ نامہ محمد قزوینی
 (۲) بادشاہ نامہ عابد الحمید لاہوری
 (۳) شاہجہان نامہ عجیات خان
 (۴) بادشاہ نامہ محمد وارث
 (۵) عمل صلح مصنفہ محمد صلح لکھنوی
 ان تاریخوں میں سے منبری
 (۱) (۲) (۳) سے زیادہ حالات
 انتخاب کئے گئے ہیں اور انگریزی
 تو تاریخ ہند میں اس بادشاہ کے
 حال کے لئے جستجو کی گئی ہو

فہرست مضامین کا رنامہ جہانگیری

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲	واقعات روز ولادت سے روز اورنگ نشینی تک	۱۳	تخت نشینی کے وقت ہندوستان کا حال
	صفحہ ۲ سے ۷۷ تک		رجب بچہ عدل +
۳	شاہزادہ کی تعلیم و ازدواج و اولاد +	۱۴	وزارہ احکام ۱۵۷۱ء -
۴	شاہزادہ کا ہم رانا میں جانا -	۱۵	خوش شاہ طہاسپ -
۵	ہم رانا سے شاہزادہ کا بغاوت کرنا اور	۱۶	قیدیوں کی رہائی اور سکون کے نام -
	الہ آباد جانا -	۱۷	مناصب خطابوں کا ملنا -
۶	شاہزادہ کا الہ آباد سے آنا اور اٹھ بھر جانا	۱۸	رانا کی گوشالی کے لئے پرویز کا لشکر ورنہ
۷	شیخ ابو الفضل کا کشتہ ہونا -	۱۹	التمنا کا دینا - خطاب مناصب کا ملنا
۸	باب بیٹوں کا ملاپ -	۲۰	پرویز کا رانا پاس پہنچنا اور رانا کی فتح کا قصد کرنا -
۹	بادشاہ کا شاہزادہ کو ہم رانا میں مقرر کرنا اور پھر اس کا الہ آباد جانا +	۲۱	پیران اکی راج کی بے اعتدالی دینا خاص و عام کے صحن میں -
۱۰	والدہ سلطان خسرو کا مرنا اور عبداللہ خان کا بادشاہ پاس جانا -	۲۲	ہندوؤں کے ساتھ مباحثہ -
	جہانگیر کے حکم سے اکیلی دی کا زندہ کھال	۲۳	جشن اولین نوروز +
	کچھوٹا دوسرے کا اختہ کرنا +	۲۴	گجرات میں مظفر خان کی اولاد کی شورش
۱۱	بادشاہ کا بیٹے کے سمجھانے کے لئے الہ آباد کا قصد	۲۵	خسرو کا ہاگنا سال دل کے جلوس کے ساتھ
	اور شاہزادہ سلیم کا باب کی خدمت میں آنا -	۲۶	میں اور اس کے معاملات +
	بیٹوں کا لڑنا -	۲۷	چوٹی توڑک میں جلیج کا بیان لکھا ہے +
		۲۸	قندھار پر حاکم ہرات کی چڑھائی -

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۱	خسرو کے حدود کارون کو نزا۔	۴۴	ایک بیوہ کا ایشاف۔ پشید کا فساد۔
۴۲	پرویز و رانا۔ دایینال کی اولاد۔	۴۶	معاملات و کمن۔
۴۳	خدمات بزرگ پر دو آدمیوں کا مقرر کرنا	۴۹	نوروز ششم سنہ ۸۱۰ھ۔
۴۴	زمینداروں کی سرکشی و سزائیابی۔	۵۰	آئین جہانگیر۔ نور جہان جہانگیر کا نکاح۔
۴۵	نوروز دوم ہمس قد ہار۔	۵۸	فرقہ روشنائی کے سردار اعداد کا فساد۔
۴۶	کابل کا سفر سنہ ۸۱۰ھ۔	۵۹	نوروز سہم۔ جنگ بنگال۔
۵۴	امیر الامرا۔ قاتل ہندو یموش پُران۔	۸۲	لکھنایت سے جا نورون کا آہنا۔
۵۶	واقعات بابری۔ شانزاد خسرو۔	۸۳	راجہ کماون دیکھن فوج شاہی کی شکست۔
۵۷	شیر افکن خان شہر نور جہان کا مرنا۔	۸۵	بادشاہ کا اجیر جانا اور رانا پر لشکر کشی۔
۵۹	نوروز سوم سنہ ۸۱۰ھ۔ سفید جیتہ۔	۸۶	نہیں نوروز اور رانائی اطاعت۔
۶۰	جلال الدین محمود کو مان کا محبت افیدن۔	۸۹	متفرقات۔ کشن سنگھ شاہزادہ حرم کے خالو کا مارا جانا۔
۶۱	احصاف خان۔ آہد شیردار۔ راجہ مان سنگھ و خان خانان۔	۹۰	جشن دہین نوروز سنہ ۸۱۰ھ۔ شانزادہ خرم کو شراب پلانا اور جہانگیر کی می نوشی بیان۔
۶۲	خدا جہ سلطانے کرقاعدہ کی بندی۔ کشن سنگھ کی ترقی۔ بادشاہ کا باپ کی قبر پر پیادہ پاجانا اور مقبرہ کی تعمیر کی اصلاح۔ عجیب حوض۔	۹۲	احد کی فتح۔ سنیا سی مصحف ترجمہ کی فرمائش۔
۶۳	نصویر تیمور۔ نوروز چہارم سنہ ۸۱۰ھ۔	۹۴	شہ نواز خان کی فتح ملک عنبر پر۔
۶۴	مہابت خان مغانزادہ بردیز۔ عبد اللہ خان و رانا۔	۹۵	ولایت کوکھر کی فتح اور الماسون کا ہاتھ آنا۔
۶۵	چچین نوروز۔ واقعہ عجیب۔	۹۶	یازدہین نوروز سنہ ۸۱۰ھ۔ دوبا۔

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۹۸	خزانہ شاہی میں چوری اور چور کی دیری	۱۱۲	جام گجرات - نوروز بہمن ۱۱۱۱ھ
۹۹	بادشاہ کا فرنگستانی رختہ میں اجیر	۱۱۳	پانچھی کا فکار -
۱۰۰	سوار ہونا اور اجیر کا بیان -	۱۱۵	احمد آباد میں بادشاہ کا دوبارہ آنا اور احمد آباد
۱۰۱	جہانگیر نے جو مالوہ کا حال لکھا ہے -	۱۱۶	ربیت - سگوں پر بارہ برج -
۱۰۲	شکار کا بیان اور بادشاہ کے شکار و	۱۱۷	بادشاہ کی علالت شاعری مصوری
۱۰۳	حساب بارہ برس کی عمر سے بچپاس	۱۱۸	کان الماس - جہانگیر نامہ -
۱۰۴	برس کی عمر تک +	۱۱۹	سستجان قلی قراول کا قتل -
۱۰۵	شاہنوازہ پرویز و شاہنوازہ خرم و دکن	۱۲۰	بازار کا ترتیب پانا - روزہ نظاری -
۱۰۶	کوہستان و افغانستان کا فساد -	۱۲۱	شراب پینا - شکار سے توبہ کرنی -
۱۰۷	نوروز درازد بہمن ۱۱۲۶ھ -	۱۲۲	شبیبہ خاص جہانگیر عادل خان - امی
۱۰۸	تنباکو -	۱۲۳	ہیجا پور - دریا مہی کا پل -
۱۰۹	نور جہان کا شیر وں کا شکار کرنا -	۱۲۴	ویدارستارہ -
۱۱۰	دکن کے باب میں عرضداشت شاہنوازہ	۱۲۵	بادشاہ اور باغبان کی حکایت -
۱۱۱	خرم و عادل خان حاکم ہیجا پور -	۱۲۶	راجہ سوچ مل کی بغاوت اور قلعہ کا نگر -
۱۱۲	کبوتر و نکی نامہ بری -	۱۲۷	پر لشکر کشی -
۱۱۳	امرا و دکن کا عہد سے ملنا -	۱۲۸	قلعہ رنٹھنبور -
۱۱۴	جہانگیر کا سفر گجرات -	۱۲۹	نوروز چہار و بہمن ۱۱۲۸ھ -
۱۱۵	کھمبایت کی وجہ تسمیہ -	۱۳۰	ننگون پر و رخت لگانا اور سرور کاغذ
۱۱۶	تمغا کھمبایت میں سیکہ - بوجھ -	۱۳۱	بادشاہ کا سفر کشمیر کی طرف متھرا -
۱۱۷	رکھن کے لئے دیواروں کا بنانا -	۱۳۲	نور جہان کا شیر کا شکار -
۱۱۸	ملک حزدہ کی فتح - سیدوردن کا اخراج -		

۲۲۶	مہابت خان کا حال۔	۲۲۰	غسل خانہ میں شراب نوشی۔
۲۲۷	نور الدین و دوہیں کے لڑنے۔	۲۲۱	طامس و کی معشوقہ کی تصویر۔
۲۲۸	جہانگیر کا بیمار ہونا اور مرنا۔	۲۲۲	انہی صاحب صوبہ کابل عزت ہونا۔
۲۲۹	ڈاکٹر جیش کی تخت نشینی۔	۲۲۳	نہرو دنیا محلات شاہی میں۔
۲۳۰	ڈاکٹر جیش درغہ رابہ کی لڑائی اور ہارنا۔	۲۲۴	خسرو کے بر ملاط سازش۔
۲۳۱	کا اندھا ہونا +	۲۲۵	جہانگیر کی ملائمت۔
۲۳۲	شاہجہان کا آنا۔	۲۲۶	خرم سر میں دنا بیٹا خسرو کے لئے۔
۲۳۳	جہانگیر کی سلطنت میں	۲۲۷	سرتامس و کا انگلش کمپنی کو منسب کرنا۔
۲۳۴	سفارت انگلستان صفحہ ۲۳۲	۲۲۸	شاہ ایران کے سفیر کا دربار میں آنا۔
۲۳۵	سورت میں سرتامس روکا رہنا۔	۲۲۹	طلحہ شاہی۔
۲۳۶	سرتامس و کا سفر سورت پر پانپور تک۔	۲۳۰	خرم کا رخصت ہونا۔
۲۳۷	سرتامس و کی ملاقات پوربک کے ساتھ۔	۲۳۱	جہانگیر کا جھوٹا کون میں بیٹنا۔
۲۳۸	سفر حمیر سرتامس و کا دربار میں جانا۔	۲۳۲	دربار میں آدمیوں کا جمع ہونا۔
۲۳۹	جہانگیر کی طفلانہ حرکتیں۔	۲۳۳	جہانگیر کا شاہانہ سفر۔
۲۴۰	عہد نامہ کے باب میں دستور بیان۔	۲۳۴	بادشاہ کا لباس و اس کے ہتھیار۔
۲۴۱	واقعات سلطنت عوام الناس کا	۲۳۵	لشکر گاہ ہٹ بادشاہ کی سواری۔
۲۴۲	واقف ہونا۔ جشن نوروز۔	۲۳۶	خز گاہ شاہی۔
۲۴۳	سفیر ہند کا جانا۔ عہد نامہ کی لغت	۲۳۷	امرا کے خیمے و سر پر دے۔
۲۴۴	اراکین سلطنت کے شاد۔	۲۳۸	رو کی ملاقاتیں خرم سے۔
۲۴۵	جہانگیر کا خوش گپ ہونا۔	۲۳۹	لشکر گاہ کی لمبر اوقات۔
۲۴۶	عورت اور جہیز کا مارا جانا۔	۲۴۰	اجین کا سفر اور بھڑکٹ کا پڑنا۔
۲۴۷	اضلاع کا انتظام۔	۲۴۱	ایران کے سفیر کا تحبیہ دہ جانا۔

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۵۰	خسرو سے روکی ملاقات - تحالف انگلستان کے بابین شاہ کا عتاب -	۲۷۴	مظاہر فطرت و مناظر قدرت کے دیکھنے کی استعداد و حداداد - درتوزک جہانگیر -
۲۵۱	طامس دکانفرت نذہ اور مخبر ہونا -	۲۷۵	بادشاہ کے عہد کے نوا اور سوانح ۲۸۷
۲۵۲	دفعہ انگریزوں پر مہربانی - اصف خان کو رشوت دینا اور بیان سے جانا -	۲۸۸	بارہی گروں کے تماشے -
۲۵۳	جہانگیر کی عادات و اخلاق اور بعض اور حالات صفحہ ۲۶۴	۲۹۰	خلاصہ سلطنت جہانگیر انگریزی مورخوں کی نکتہ چینیان
۲۶۲	اکبر و جہانگیر		
۲۶۳	جہانگیر کے عدل و ظلم کے کام -		
۲۶۴	ہفتہ کے دنوں کا کام مقرر کرنا - شراب و شکار مصور جی و شاعری -		
۲۶۵	بادشاہ کی ہندوں پر مہربانی اور ان کے تہواروں کا ماتنا اور اور توہمات -		

کیا ہوا ان دونوں کتابوں کی نسبت ارباب تحقیق کی مختلف رائیں ہیں کوئی ان دونوں کتابوں کو ایک بتاتا ہے کوئی انکو جدا جدا کتاب اس سبب کہتا ہے کہ ان میں مقدمات ایسے مختلف طرح بیان ہوئے ہیں کہ وہ دونوں ایک کتاب نہیں ہو سکتی کوئی ان دونوں میں ایک کے اصل اور دوسری کو غیر اصل بتاتا ہے اور چودہ اونکی لکھتا ہے۔ آخر کوئی فیصلہ قطعی نہیں ہوا کہ اصل حال کیا ہے۔ سو ان دونوں کتابوں کے مستخدمان کی تصنیف سے اقبال نامہ اور مرزا کا مکار مخاطب عزت خان برادر زاوہ عبداللہ خان کی تالیف کا اثر جہانگیری پر ان کتابوں کے اختلافات کی تحقیقات کافی خاں نے مرزا عابد نامہ و درویش صاحب نہایت معتبر اونکو سمجھ کر کی ہے اور اونکو اپنی تاریخ منتخب اللباب میں لکھا ہے۔ ان کتابوں سے اور بہت سی انگریزی کتابیں تالیف کے وقت زیر نظر ہی ہیں مگر زیادہ تر حالات میں نے دونوں توڑک جہانگیری سے نقل کئے ہیں جہاں ان دونوں توڑکوں میں اتفاق ہے یا ایک میں یہ نسبت دوسرے کے اضافہ ہے وہاں میں نے کچھ اس اتفاق اور اضافہ کا ذکر نہیں کیا ہے مگر جہاں اختلاف ہے اسکو بیان کر دیا ہے۔ ان دونوں کتابوں میں ایک نام بڑی توڑک اور دوسری کا نام چوٹی توڑک رکھا ہے جس مضمون میں ضمیر متکلم استعمال ہوئی ہے اسے سمجھ لینا چاہئے کہ وہ میں نے ان دونوں کتابوں سے نقل کیا ہے۔ باقی اور کتب مذکورہ سے انپر اضافہ کیا ہے +

واقعات روز ولادت روز اورنگ نشینی تک

اگرچہ ان واقعات کو میں نے اقبال نامہ کبریٰ میں بیان کر دیا ہے مگر یہاں جہانگیری زبان سے انکا اعادہ کیا ہے +

جہانگیر لکھتا ہے کہ میرے باپ کی ۴۸ برس کی عمر تک کوئی بیٹا نہ جیتا تھا اسکا غم اسکے دل میں ہوتا تھا۔ وہ گوشہ نشین درویشوں کی خدمت میں بقاء فرزند کے لئے التجا کرتا تھا اسی دھن میں خواجہ بزرگوار خواجہ معین الدین چشتی کے آستانہ روضہ پر وہ گیا اور اسے یہ سنت ملی کہ اگر اللہ تعالیٰ مجھے بیٹا عنایت کرے تو اگر وہ روضہ تک کہ ایک سو چالیس

از روئے باز پیداہ با جاؤں۔ ان ایام میں میرا باب جو یا فرزند تھا شیخ سلیم اکبر و شمس صاحب
 حالت تھے۔ اپنی عمر کی بہت منزلیں طر کر چکے تھے۔ پہاڑ میں گروہ کے مواضع میں سے موضع سیکری
 میں رہتے تھے۔ ان کے پاس میرا باب گیا شیخ کی حالت توجہ و بخود دی میں پوچھا کہ میرے
 کو فرزند ہونگے۔ فرمایا کہ بخشندہ بے منت سچے تین فرزند عنایت کرے گا۔ میرے باب نے
 عرض کیا کہ میں یہ منت مانتی ہے کہ فرزند اول کو حجاب کے دامن تربیت و توجہ کے نیچے رکھوں گا
 اور حضرت کی شفقت اور مہربانی کو اس کا حامی و محافظ بناؤں گا۔ یہ سن کر شیخ نے زبان مبارک سے
 فرمایا کہ مبارک ہو کہ ہم نے بھی اس کو اپنا ہم نام کیا۔ میری والدہ وضع حمل کے دن قریب آ
 تو اس کو شیخ کے گھر میں ہی پیدا کیا تاکہ میری ولادت وہاں واقع ہو۔ روز چہار شنبہ ۱۰۰۰ رجب الاول
 ۱۰۰۰ کو میں اپنے بہائی کے مرنے کے آٹھ مہینہ بعد پیدا ہوا۔ میرا نام سلطان سلیم رکھا
 گیا۔ مجھے یاد نہیں کہ میرے باپ کا یہ نام یا محمد سلیم میرا کہی لیا ہو۔ وہ پیار سے مجھے ہمیشہ شیخو بابا
 کہتا تھا۔ موضع سیکری کو جہاں میری اول نال گئی تھی میرے باپ نے اپنے لئے ایسا مبارک
 جانا کہ چودہ ہند برس عرصہ میں اس کو ردہ کو ایک شہر عظیم بنا دیا۔ کیا اس میں کوہ و گل و
 دود و دام کے مسکن تھے یا وہ عمارات لکشا اور باغات پر فضا سے معمور ہو گیا جب شہر
 سلیم کی عمر چار سال چار ماہ چار روز کی ہوئی تو رسم کے موافق سلاطین میں باپ نے اس کو
 مکتب لکھن کیا اور مولانا میر گل ہر دی کو اس کا معلم اور قطب الدین محمد خان کو اس کا اتالیق
 مقرر کیا اور جب اتالیق سرحد کی حراست کے لئے بھیجا گیا تو میرزا خاں خانان اتالیقی پر مقرر ہوا
 جب شانہ زادہ کی عمر آٹھ سال کی ہوئی تو سلاطین میں و سکون منصب ہنزاری ذات و سوا
 کا باپ نے محنت کیا جب وہ پندرہ برس میں لگا تو راجہ بھگواند اس کی بیٹی سے بیاہ ہوا
 یہ راجہ امراء اعظم اکبری میں تھا۔ اور ملک ہند کے بڑے نامدار راجاؤں میں شمار ہوتا تھا
 اسقند یار زند سلاطین میں راجہ کے گھر اکبر خود بیاہنے گیا۔ پھر سلاطین میں شہزادہ کا دوسرا
 بیاہ راجہ اور سنگھ کی بیٹی سے کیا۔ اور پھر تیسرے کو لے کر سہمی کے گھر گیا۔ اسی سال میں راجہ بھگواند
 کی دختر سے لڑکی پیدا ہوئی جس کا نام دادا نے سلطان النساء سلیم رکھا اور اسی بیوی سے ۱۰۰۰ میں پیدا ہوا

جسکا نام دادا نے خسرو رکھا۔ اسی سال میں دختر باجی بھیجی حوا جب جن عمر زین خان کو کہہ سے دوسرا بیٹا
 کابل میں پیدا ہوا اسکا نام میرے باپ نے پرویز رکھا۔ دختر سجد خاں سے ایک لڑکی پیدا ہوئی
 اوسکا نام عفت بانو بیگم رکھا وہ تین برس کی عمر میں گئی۔ اکیلا ور بہارشی راجہ کی دختر سے ایک
 لڑکی پیدا ہوئی جسکا نام دولت نسا بیگم رکھا وہ سات مہینے کی عمر میں مر گئی۔ ۹۹۸ء میں راجہ
 کشیدو اس اٹھوڑکی بیٹی سے ایک بیٹی پیدا ہوئی اوسکا نام بہار بانو بیگم رکھا تھا ۹۹۹ء میں
 لاہور میں جلگت گساینی دختر موہن راجہ (راجہ آد سنگھ) سے بیٹا پیدا ہوا۔ دادا خود جہانگیر
 کے گھر میں گیا اور پوتے کا نام خرم رکھا جبکہ ہڑا ہوا تو اور فرزندوں کی نسبت دادا
 کی خدمت بہت کرتا تھا۔ دادا اسے بہت خوش و خرم رہتا تھا اور جہانگیر سے فرمایا کرتا
 کہ میرے اور فرزندوں کو کسی طرح کی نسبت اس فرزند سے نہیں ہے میں اوس کو اپنا
 سگا بیٹا جانتا ہوں ایک اور بیٹی پیدا ہوئی جسکا نام سلطان بیگم میں نے رکھا۔ وہ بارہ
 مہینے سے زیادہ زندہ نہ رہی۔ اکیلا ور لڑکی پیدا ہوئی جو سات روز زندہ رہی۔ شاہ
 کشمیر کی بیٹی سے ایک بیٹی پیدا ہوئی برس و زکی ہو کر مر گئی۔ شاہی بیگم دختر ابراہیم
 مرزا سے اکیلا ور لڑکی پیدا ہوئی وہ آٹھ مہینے جی۔ اوسکے بعد جلگت گساینی مادر خرم سے
 ایک لڑکی پیدا ہوئی جسکا نام میں لذت النسا بیگم رکھا۔ وہ پانچ برس کی عمر میں مر گئی
 بیڑی توڑک میں لکھا ہے کہ ایک مہینے میں دو بیٹے خواصون سے پیدا ہوئے جھکے نام
 جہاندار اور شہر یار رکھے گئے۔ مگر چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ مادر پرویز سے ایک
 جہاندار اور مادر خسرو سے شہر یار دوسرا بیٹا پیدا ہوا۔ یہ غلط لکھا ہے +

شتکہ میں شہنشاہ اکبر خود دکن کو روانہ ہوا اور صوبہ اجمیر جہانگیر کی قبول میں دیا اور
 راجہ مانگہ و شاہ قلی خان محرم اور اورامر اکو شہزادہ کی خدمت میں متعین کیا اور رانا کے فنا
 مٹانے کے لئے شاہزادہ کو حکم ہوا غرض اس مفارقت کے متیار کرنے سے یہ جتنی کہ وہ خود ممالک
 دور دست میں جاتا تھا مسند خلافت شاہزادہ ولی عہد سے خالی نہ ہوا اور رانا کے متعلق
 حدود وہی لشکر کے بے سہرہوں جیسا شاہزادہ اجمیر میں آیا تو رانا کے ہتھیار کے واسطے

فوج پہنچی۔ اور کچھ دنوں کے بعد سیر کرتا اور شکار کھیلتا ہوا اور دسے یورپ گیا۔ لشکر شاہی
 نے رانا کو کوہستان اور جنگلوں میں پیرایا واقعہ طلبے شام گویوں نے شہزادہ کو گاہ و
 بیگاہ یہ سمجھا تا شروع کیا کہ حضرت شہنشاہ اکبر تو تخیہ دکن میں مشغول ہیں بغیر ملک کے فہم کر نیسکے
 اور سکا یکھا کیا تا غریمیت بادشاہانہ سے دور ہے۔ اگر اس وقت حضرت مراجعت کریں اور اکبر آباد
 کے پر گئے جہنا پار کے لیے لیں کہ معوری اور سیر چالی میں مشہور ہیں تو بہتر ہوگا۔ ہنگامہ لیں
 نازہ شورش برہانوی بھی اور بغیر راجہ مان سنگھ کے اسکی صورت کا ٹٹا مشکل تھا اسلئے
 راجہ تے بھی شہزادہ کی مراجعت کو ایسا عین مدعا جانا اس ارادہ کا سلسلہ جہناں ہوا
 تا گریہ رانا کی مہم تا تمام رہی اور شہزادہ اکبر آباد چلا۔ قلیچ خان جو قلعہ آگرہ کی حراست کرتا تھا
 وہ شہزادہ کی خدمت میں آیا۔ بعض ہنگامہ طلب شورش مشغول نے بہت مبالغہ سے شہزادہ سے
 عرض کیا کہ اگر آپ قلیچ خان کو گرفتار کر لیں تو قلعہ اکبر آباد جو دفاہن اور خزانے سے مالا مال ہے
 سہولت سے یسر ہوگا۔ ابھی مخالفت کا فتنہ مدارا کے بالیں پر سر رکھے ہوئے تھا کہ شہزادہ نے ان
 باتوں کو نہ سنا اور خان مذکور کو جانے کی اجازت دی وہ قلعہ میں آیا اور شہزادہ الہ آباد کی جانب
 روانہ ہوا قلعہ اکبر آباد میں مریم مکانی والدہ شہنشاہ اکبر نے جب یہ حال سنا تو وہ روانہ ہوئی
 کہ پوتے کو اس غریمیت ہاندر رکھے۔ پہلے اس کے دادی پوتے پاس پہنچے پوچھا کشتی میں سوار ہو کر
 بہت جلد الہ آباد کو روانہ ہوا مریم مکانی آئندہ ہو کر قلعہ اکبر آباد میں آئی غرہ صفر شمس میں
 شہزادہ قلعہ اکبر آباد میں آیا۔ اور اکبر آباد کے جہنا پار کے اکثر مقاموں کو اپنے قبضہ میں لایا اور انکو
 اپنے نوکروں کو جاگیر میں دیدیا صوبہ بہار شیخ خدیو مخاطب قطب الدین خان کو کلکٹا میں کو
 عنایت کیا اور سرکار جو نیوز لالہ بیگ کو مرحمت کی سرکار کا لہی نسیم بہادر کو کر امت کی
 اور انکو اپنے اپنے محال متعلقہ میں روانہ کیا اور کھنڈر دیوان سے خزانہ کا تیل لاکھ روپے
 کہ خالصات صوبہ بہار کے حاصل کا جمع ہوا تھا لے لیا۔ جب یہ باتیں مستورات و متوالی شہنشاہ
 اکبر نے سنیں تو اپنے وسعت حوصلہ و قوت بردباری و نہایت دہشتگی کے سبب
 اصلا ان کو دل میں جگہ نہ دی شریف خان اپنے ملازم کے ہاتھ نسرمان بھیجا

اس میں بعد رضایح کے حکم طلب تھا جبکہ فرمان آیا تو اسے بادشاہ پاس جاتے کا ارادہ کیا مگر پھر اس میں تفت کیا اور شریف خان کو جانے نہ دیا اس نے چالبوسی اور خوشامد گوئی ایسی کی کہ شاہزادہ نے اس کو وکیل السلطنت کر دیا۔ شہنشاہ اکبر نے اس فتنہ خانہ خیر کے دور کرنے کو حکم کر ملک دکن کی فتح سے ہاتھ اٹھایا گو وہ قریب لقمہ تھا۔ اردو ہی بہشتِ سلیمان میں اس ملک کا رسانی کو خانخانان کی مردانگی اور کاروانی کے حوالہ کیا اور مراجعت کی اور ہم مر وادہ شہزادہ کو وہ آگرہ میں آگیا۔

ان دنوں میں شہزادہ نے خواجہ عبداللہ کو خطاب عبد اللہ خانی کا دیا اور شہزادہ میں حبیب بادشاہ اکبر آباد میں تھا شہزادہ سلیم میں ہزار سوار لیکر پیکار کے لئے آمادہ ہوا۔ اور نامدار ہتھکون کو ساتھ لیا اور دار الخلافہ آگرہ کو روانہ ہوا۔ اگرچہ ظاہر میں اپنا ارادہ یہم بتلایا کہ والد ماجد کی قدسوسی کہ جاتا ہوں لیکن دل میں منصوبہ وہ تھا جو سلطنت پر تو ہی اور ملک جوئی کو لا زم ہے جبکہ بادشاہ کو اس آئین سے بیٹے کے آنے کی خبر سوتی تو فورۃ العین کے ملنے کی سرت و انبساط وحشت و تفرق سے بدل گئی اور امرائے نفاق کمینہ باتیں ایسی شہنشاہ اکبر سے کہیں کہ اسکا دیم اور برہ گیا جعفر گیلہ صفحان کہ دیوانی کی خدمت رکھتا تھا اور قصبہ اتادہ جاگیر دار تھا حسب اس تقسیم میں شہزادہ آیا تو اس نے اپنے ایک متحد کے ساتھ لعل گران بہا شہزادہ کی نذر کے لئے بھیجا۔ اس اثنا میں فرمان صادر ہوا کہ شہزادہ کا اس امیر لشکر اور فیلوں کے ساتھ آنا ہماری خاطر کو اکیلے و اندیشہ کی طرف رہنمائی کرتا ہے یہ انوکھی رسم تو نے ہی نکالی ہے کہ ہاپ گھر میں اس شوکت و حشم سے بیٹا آئے۔ اگر اسے مطلب اظہار جمیعت اور عرض پیاہ سے تو اسکا منجر ہو گیا آدمیوں کو اپنے اپنے محال میں بھیج اور خبریدہ جلد خدمت میں آ۔ اگرچہ کہ کچھ تو ہم ہے اور بہنوز خاطر سلطان نہیں ہے تو الہ آباد کو معاودت کر۔ اور جب تو ہم اور تفرقہ کا نقش تیرے دل پر سے مٹ جائے تب ہمارے پاس آ۔ جب یہ فرمان شاہی شہزادہ پاس پہنچا تو وہ متحیر اور اندیشہ مند ہوا اور اتادہ میں توقف کر کے ایک عذر داشت باپ پاس بھیج جبکہ مضمون یہ تھا کہ مجھ مرید نے نہایت آرزو مندی سے

شہزادہ اکبر آباد میں تھا شہزادہ سلیم میں ہزار سوار لیکر پیکار کے لئے آمادہ ہوا۔ اور

کہ مقصود کا احرام کیا تھا کہ بہت جلد آستانہ ہوسی کی سعادت حاصل کرو گے۔ انا وہ میں حضور کا حکم
 آیا کہ آگے آنے کی جرأت نہ کرنا اور بھیجے الہ آباد جانا تعجب ہے کہ اس نیاز مند کے اخلاص کے حضرت
 کے دل پر اثر نہ کیا اور تھوڑے ایک فتنہ سرشتوں خداے مجازی کو بندہ حقیقی کے حق میں لگمان
 کر دیا۔ اور اس مرید کو چند روز تک اپنی خدمت کی سعادت محروم کیا اس لیے کہ اس نیاز مند کا
 صدق باطن حضرت کے باطن پر پورا ہوا ڈالے گا فقط چند روز انا وہ میں شہزادہ ٹھہرا اور پھر الہ آباد
 کو روانہ ہوا تھوڑے دنوں کے بعد بادشاہ نے فرمان بھیجا کہ ہم نے تم کو جاگیر میں صوبہ بنگالہ اور
 اڑیسہ عطا کیا اپنے آدمیوں کو بھیجا اور اس پر تصرف ہو۔ شہزادہ نے صلح وقت اس طرح
 لشکر کے بھیجنے میں دیکھی اور دل پر عذر معروض کئے۔ جب شہزادہ الہ آباد میں وہ آیا تو وہ کام
 کرنے شروع کئے جو مخصوص فرمانروائیوں کے ساتھ ہوتے ہیں جیسے اپنے ملازمین
 کو خطاب سلطانی اور خانی عنایت کرتے +

شیخ ابو الفضل کا مشہور نام +

شہزادہ سلیم اور ابو الفضل میں نا سازگاری روز بروز بڑھتی جاتی تھی۔ بادشاہ کا حکم
 ابو الفضل پاس گیا کہ دکن کی ہم اپنے بیٹے شیخ عبدالرحمن کو سپرد کر کے ہمارے پاس چلا آ۔
 جب سلیم کو اس طلب کی خبر ہوئی تو اس کو یقین ہوا کہ اگر شیخ حضرت پاس پہنچ گیا تو وہ فتنہ کے
 اسباب ترقیب یگا اور تحریک اسکا قدم در میان میں ہوگا اور بار میں مجھے قدم رکھنا نصیب ہوگا
 اس صورت میں علاج واقعہ پیش از وقوع کرنا چاہئے اسلئے اسنے شیخ کے تہیصال کے لئے
 زنگہ دیو کو مقرر کیا اس کا وطن شیخ کے سر راہ تھا۔ اس نے اس کام میں دل لگایا اور
 گھات میں بھیجا جب شیخ سر راہ پر گئے میں آیا جو گوالیار سے دس گوس پر ہے راجہ کے سوار
 پیادوں کی جمعیت نے جا کر شیخ کو گھیر لیا اس کے ساتھ چند خدمت گار تھے شیخ نے بھاگنے
 کی ننگ کو پسند نہیں کیا اور نیز دشمن کے زعفران میں اسکا بچکر نکل جانا بھی ممکن نہ تھا کہ زنگہ
 نے اسے مار کر اسکا سر سلیم پاس لے آیا بھیجا۔ یا بڑی توڑک میں تو ابو الفضل کے قتل کرنے
 سبب لکھا ہے جو ہم نے اور پر بیان کیا۔ مگر چھوٹی توڑک میں اس قتل کی وجہ میں جانا لکھنے
 اسنا اسلامی جو ش خوب دکھایا ہے اور یہ لکھا ہے کہ میرے باپ کے آخر ایام سلطنت میں ابو الفضل

اوسکے دل پر نقش کر دیا تھا کہ آنحضرت جنہر سے میری ہزار جا میں قربان ہوں۔ ایک عرب
فضیح و بلیغ تھے اور انہیں کی تصنیف قرآن شریف پر وہ کلام الہی نہیں ہے اس لیے
میں نے ایک دمی مقرر کیا جسے ابو الفضل کو قتل کیا اور اسکا سر میرے پاس دے دیا۔
اس سبب میرا باپ مجھے ناراض ہو گیا اور خسرو پر زیادہ الطاف کرنے لگا اور فرما
لگا کہ وہ بادشاہ ہو گا میں نے اپنے بیٹی کی طرف رجوع کی اونکے طفیل سے خدا نے میرا کام
پورا کر دیا اور مجھے ہندوستان میں بادشاہ بنا دیا۔ ابو الفضل کے مرنے کے بعد میرا باپ متقی
پر کچھ آیا اور اس نے جانا کہ ابو الفضل کی بات غلط تھی +

اگرچہ اس ابو الفضل کے واقعہ سے باپ بیٹوں میں جلد صفائی ہو گئی مگر شہزادہ اس حرکت سے
محبوب بہت تھا اس حجاب دور کرنے کے لئے اکبر نے سلطان سلیم کو اس پاس بھیجا کہ
وہ نواز شہزادے شاہانہ سے دلجوئی کرے۔ سلیم نے شہزادہ کی تسلی اور تکیں سب طرح کی
تو وہ بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے الہ آباد سے چلا اور جب اگرہ سے دو منزل
آیا تو حضرت مریم مکانی فرزند پروری کے سبب پوتے کو اپنے گھر میں لائیں اور باپ سے
ملا یا۔ بادشاہ نے اپنی بکری بیٹے کے سر پر باندھی اور جالتیشی کی نوید سنائی۔

چونکہ شہزادہ سلیم رانا کی مہم کو تمام حصہ کر چلا آیا تھا اسلئے بادشاہ نے چاہا کہ اس کو
وہی تمام کرے۔ اوسکو رانا کی مہم پر نامزد کیا جب شہزادہ فخر پور میں آیا تو اس نے ایسے
خزانہ اور لشکر کی التماس کی جو اس کا دوستوار گذار کو وفا کریں اور باپ نے اس کے سر انجام
میں بجا اہتمام کی تو ناگزیر شہزادہ نے بادشاہ کی خدمت میں عرضداشت بھیجی کہ یہ مرید
حضرت کے حکم کو حکم الہی کا نمونہ سمجھ کر نہایت شوق سے اس مہم پر دل نہاد ہوا لیکن کفایت
اس مہم کا سامان ایسا مہیا نہیں کئے گئے وہ سر انجام پزیر ہو۔ مجھے اپنے تئیں بیہودہ طور سے
کرنا اور اپنی اوقات کو ضائع کرنا لائق نہیں ہے حضرت کو معلوم رہے کہ رانا کوستان سے نہیں
اور ہر روز ایک محکم مقام میں پناہ لیتا ہے اور جہاں تک ممکن ہے جنگ میں نہیں مشغول ہوتا ہے
اسکے کارکنی تدبیر پر منحصر ہے کا فوج ہر طرف پھیلی ہوئی ہے کہ اوسکو کوستان میں نزع نہیں کرے

بادشاہ کا شہزادہ کو مہم رانا میں ضرر نہ آنا اور اسکا اہتمام

اور ہر طرف فوج اس قدر ہو کہ حیب وہ رانا سے دو جا رہو تو اس کے چہرہ برہم ہو سکے۔ اگر دیکھو انہوں نے کسی اور روش میں صلاح دیکھی ہو تو مجھے حکم ہو کہ میں حضور کا قدمیوس ہو کر اپنی محال جاگیر میں جاؤں اور اس مہم کے لائن سامان کر کے بہت سی جمعیت کے رانا کا استقبال کروں شہنشاہ اکبر نے اپنی بہن بخت النساء بیگم کو شہزادہ پاس بھیجا جس نے جا کر یہ کہا کہ بادشاہ نے شہزادہ کو سنا مسو میں بھخت کیا ہے اور رباب بنجم ملاقات کو بخش بتاتے ہیں سائے مناسب کہ وہ الہ آباد کو چلا جائے۔ بہر وقت اس کا دل چاہے تو لٹے چلا آئے۔ اس پیغام کے بعد سلیم آباد کو روانہ ہوا اور وہاں جا کر چند روز شاد کامی میں گزارے۔

والدہ خسرو کے دماغ میں یہی سوچ رہی تھی کہ اگر خسرو کی بی بی رومی کی غم نے اس دیوانگی کو اور زیادہ کیا اوسے نو نڈیو نفسے افیون لیکر کھانی اور بالین فیا پر سر رکھا محمد شریف وکیل السلطنت ہوا۔ اوسکے ساتھ عبداللہ خان کی صحبت نہ نہہ سکی وہ بادشاہ پاس چلا آیا اور یہاں اوسے منصب نذر دیا بھندی اور خطاب صفدر خانی پایا۔ جبکہ بیٹا الہ آباد گیا تھا اب کو اوسکی مفارقت ناگوار تھی۔ واقعہ جو فتنہ طلب روز ایک مقدمہ ترتیب پکیر بادشاہ کی طرح میں وحشت پیدا کرتے تھے اور شہزادہ کی دوام یاد گساری کو بیان کر کے دسویں کے لباس میں شکایت کرتے تھے۔ اہل عرض کی تائید کے لئے یہ واقعہ پیش آیا کہ ایک واقعہ نویس شاہی ایک خانہ زاد بہر جو شہزادہ کا خواص تھا عاشق ہوا اور یہ خانہ زاد اکیلا درخت گار پر شیفہ ہوا۔ اور تینوں متفق ہو کر بھاگ گئے۔ کہ دکن میں جا کر شہزادہ دایال کی خدمت میں روز گار بہر کرین۔ جب شہزادہ نے یہ حال سنا تو اوسے سوار کو بھجوا کر تینوں کو پکڑوا بلوایا۔ شہزادہ نے واقعہ نویس کا پوست زندہ کندہ کرایا اور ایک خدمت گار کو خواجہ سرا بنایا۔ اور دوسرے کے جوتہ کاری کی۔ اس سیاست آدمیوں کے دلوں میں ہراس اور عجب چھایا۔ اور لوگوں کا ہاگنا بند ہوا۔ اس قصہ کو بہت آجے تاکے ساتھ بادشاہ سے عرض کیا جسے بادشاہ براشتفہ ہوا اور اوس نے کہا کہ ہم نے باوجودیکہ جہان کو شمشیر سے ستھیر کیا لیکن اپنے سانے بہیر کا یہی پوست کندہ

والدہ سلطان خسرو کا نام اور محمد عبداللہ خان کی صحبت نہ نہہ سکی وہ بادشاہ پاس چلا آیا۔

جہاں تک کہ شہزادہ کی خدمت میں جا کر شہزادہ نے یہ حال سنا تو اوسے سوار کو بھجوا کر تینوں کو پکڑوا بلوایا۔

نہیں کرایا میرے فرزند عجب قتی القلب ہیں کہ زندہ آدمی کا یوست کندہ کراتے ہیں۔
 فہمہ انگیزوں نے بادشاہ سے عرض کیا کہ شراب میں افیون ملا کر اس قدر شانہ زادہ نوش جان
 کرتا ہے کہ طبیعت کنگی برداشت نہیں کر سکتی طبعان کیفیت اور سستیلا نشہ میں مزاج میں
 شورش ہوتی ہے اور احکام نداشت انجام سرزد ہوتے ہیں اس وقت کسی کو چون و چرا کا
 یا رہتا نہیں اکثر آدمی چپ جاتے ہیں اور جبکا حاضر رہنا ضروری ہوتا ہے وہ نقش
 کلیم اور صورت دیوار بن جاتے ہیں ان باتوں کو سنکر بادشاہ کا ارادہ خود الہ آباد چکا کا ہوا۔

۱۱۲
 دھرم پور کو وہ کشتی میں بیٹھ کر روانہ ہوا۔ استاد راہ میں کشتی ریت میں بیٹھ گئی دوسرے
 روز مینہ کثرت سے برسا اور حضرت مریم مکانی کی بیماری کی خبر آئی شہنشاہ ماکہ عیادت
 کو الٹا گیا اور بپ کا انتقال ہو گیا۔ اس سبب بادشاہ کا الہ آباد جانا رہ گیا۔ جب
 شہزادہ کو ان واقعات کی خبر ہوئی تو بے تحاشی اور بے تامل الہ آباد کی طرف روانہ ہوا
 باپ بیٹے کے آنے کو مانگ مٹھو اور سمجھا۔ بیٹا باپ کی خدمت میں آیا۔ باپ کو سمجھا یا۔
 کہ ایسا غاہر ہو تا ہے بادہ پانی کی کثرت سے تیرے دماغ میں خلل ہو گیا ہے بہتر ہے کہ
 چند روز دلتخانہ میں سیر کر۔ تاکہ علاج سے تیرے دماغ کی اصلاح کی جائے اور سکوجا دلتخانہ
 میں بٹھا یا۔ اسکے پاس ہر روز نائین نہیں جاتی تھیں دس وزوہ یہاں رہا۔ یہ معلوم ہوا کہ شہزادہ
 کی جدیادہ گساری اور آشفتنہ دماغی معروض ہوئی تھی وہ دماغی نہ تھی اسلئے حکم ہوا کہ وہ
 دولت خاندہ میں جائے شہزادہ باب کے روز سلام کو نہ جاتا۔ اگرہ میں بادشاہ بیمار ہوا اس بیماری
 کی حالت میں شہزادہ سلیم کے ہاتھی گرانبار اور خسرو کے فیل آب روپے دو کوڑا یا سلیم اور خسرو
 دو نو گہوڑوں پر سوار ہو کر اس لڑائی کا تماشا قریب دیکھنے گئے شہزادہ حرم دادا پاس جہر کہ
 میں بیٹھا بعد زدہ خورد کے فیل گرانبار نے آٹھ چیرگی دکھائے اور اپنے حریف کو عاجز کیا اسکی
 کو ماکہ منتہیں فیل کو لائے تو شہزادہ سلیم کے آدمیوں نے فیل بان کو منہ کیا اور اسکے ڈھیلے
 اور پتھر مارے جس سے اسکے خون غلا خسرو بلو شاہ سے اس بات کی شکایت کی شہنشاہ سلیم کی
 اس گستاخی سے او بیلا کی سے متغیر متوحش ہوا جیسے اسکی علالت کو طول ہوا اور کسی

بادشاہ کا پیشہ کے عیادت کے لئے دارا کا قصور و شہزادہ سلیم کا آب کی خدمت میں

ماہیوں کا کرنا

علاج سے آرام نہ ہوا۔ اس بیماری میں ساری سلطنت کے کام خان اعظم کے ہاتھ میں آئے۔ جب یہ خبر
 دیکھا کہ بادشاہ کی زندگی تمام ہو چکی ہے تو اس نے اسے مان سنگہ کے جوڑا صاحب اقتدار تھا
 صلح کی کہ سلطان خسرو کو شہنشاہ بنے۔ ان دو امیروں کی ریاہ کوئی صاحب اقتدار نہ تھا انیس سے
 خسرو و خواہر زادہ راجہ مان سنگہ کا اور داماد خان اعظم کا تھا۔ انھوں نے سلیم کی گرفتاری کا ارادہ
 کیا کہ جب اپنے روزانہ دستور کے موافق کونش کے لئے دولت خانہ میں آئے تو اس کو
 پکڑ لیجئے مگر یہ نہ سمجھے کہ ان کی فاب پر فلک پڑ سکتی ہے اور تقدیر کی تحریر کو دوبارہ ہی کی کر لک
 سچ کر سکتی ہے۔ دشمن چہ کند جو مہربان باشد دوست + دوسرے روز سلیم کشتی میں
 بیٹھ کر حسب دستور بادشاہ کی کونش کے لئے گیا۔ جب کشتی قلعہ کے نیچے آئی تو یہ ضیاء الملباب
 قزوینی سر اسپیہ و بریٹان شہزادہ پاس کشتی میں کو کر آیا۔ اس نے بادشاہ کے قریب لڑ گئے
 کی اور سازش مذکور کی خبر سنائی تو شہزادہ سلیم نے اپنی کشتی الٹی پھرائی۔ اپنے گھر میں آ کر غم زدہ
 بیٹھا۔ بادشاہ میں کچھ سالن باقی تھے کہ سارے امرا اس پاس جمع ہوئے۔ اور خان اعظم کو
 راجہ مان سنگہ نے اور امیروں کے مشورہ کیا کہ شہزادہ اعظم سلطان سلیم کی خصائل سے جو معلوم
 اور شہنشاہ جو اس کی نسبت رکھتا ہے وہ بھی سب جانتے ہیں کہ اس کو منظور نہیں ہے کہ وہ
 اس کا جانشین ہو۔ جب یہ بات کہی گئی تو مسند خان نے چلا کر کہا کہ کیا بکتے ہو شہزادہ سلیم کے
 ہونے اور کے بیٹے کا تخت سلطنت پر بٹھانا ہمارے چنتائی کا تار یوں کی رسم و آئین کے
 برخلاف ہے۔ نہیں ہو سکتا۔ حالانکہ امیر کبیر تھا اور خاندان شاہی دور کا رشتہ رکھتا تھا یہ
 کہہ کر مجلس اٹھ چلا گیا۔ خان اعظم تو چکا ہو رہا تھا راجہ رام داس سمجھا کہ اس نے اپنے نائبینوں
 کے خزانہ کی حفاظت کو کیا۔ اور قلعہ سے باہر گیا اور مساوات بارہ اور اپنے نائبینوں کو جمع
 کرنے لگا۔ اس اثنا میں مرزا شریف اور محمد خان نے آنکر راجہ سے پوچھا کہ کیا کرنا چاہتے
 ہو۔ اس نے ان کو اپنا دوست جانکر یہ کہا کہ میں شہزادہ پاس جانا چاہتا ہوں محمد خان نے
 کہا کہ میں یہ کام کرنے کو تیار ہوں تو مر قلعہ خان نے کہا کہ تم شہزادہ سے پاس چلو اور اس کے
 کہو کہ میں اپنے لوگوں کے ساتھ آتا ہوں +

شہزادہ جب میرضیا کے کہنے سے اپنے گہرایا تھا تو احمق جمع ہو کر اُسے کہہ رہے تھے کہ حضور
 کیوں ایسے غافل بیٹھے ہیں آپ کے دشمنوں نے اپنا کام کر لیا اور حشر کو تخت پر بٹھا دیا اور
 انہوں نے قلعہ پر توپیں چھوڑ کر محل اور اُن کے لئے لگا دین شہزادہ سلیم ان احمقوں کے
 کہنے سے قریب تھا کہ اپنی کشتی میں سوار ہو اور بھاگ کر اپنی جان بچائے کشتی رکن الدین
 شہزادہ کے ملازموں میں سب سے زیادہ بہادر اور نیک تھا اور بہت سی سپاہ اپنے پاس کہتا تھا
 آیا اسے شہزادہ کو سمجھایا کہ آپ متقل رہئے دیکھئے وہ کھٹنے میں کیا ہوتا ہے شہزادہ اپنے
 اس بہادر کی نصیحت سن ہی رہا تھا کہ مرزا شریف آن پہنچا۔ اسے کہا دشمنوں کی جماعت
 شکستہ ہو گئی ہے اور مرتضیٰ خان حضرت کے پاس آئے کوہے۔ یہ نیک شہزادہ بہت مسرور ہوا اور
 آدمیوں کی محبت بند ہو گیا کہ دارا بگت یا اور میر مرتضیٰ آہنچا۔ بارہ کے سادات عظام
 میں سے بہت آدمی اس کے پاس سے کونش کر کے اسے شادیانہ کے نقائے بجانے کا حکم دیا
 کہ شہزادہ نے اس کو منع کیا کہ شہنشاہ سخت علیل ہے باجا بجانا مناسب نہیں اب آدمیوں کا
 اجتناب شہزادہ کے پاس ہونا شروع ہوا۔ خان اعظم بھی شرمندہ سے آئے اور مہر ارجا لاشاہ
 نے خسروانہ اسپر عنایت کی اور انکی اس حرکت کا ذرا خیال نہیں کیا جبکہ جان سنگ نے
 دیکھا کہ باسہ پلٹ گیا اور مقدمات کی اور ہی صورت ہو گئی تو وہ سلطان حشر کو اپنے گہر
 لے گیا اور دو سو روز کشتیوں میں بنگال بہا گئے کا ارادہ کیا۔ شہزادہ سلیم اپنے امرا کو ساتھ
 لیکر قریب لڑک یاچکے پاس گیا اور اسکے قدموں پر گرا۔ اس سے دیکھا کہ باپ نزع کی حالت
 میں پڑا ہوا ہے۔ شہنشاہ نے اپنی آنکھیں کھولیں اور اشارہ کیا و ستارا در خلعت چو شاہچہ
 کے لئے تیار ہوا تھا لاؤ سلا میرا خیر شہزادہ کی کمر سے باندھو۔ بعد اسکے شاہ کا انتقال ہوا
 اسکی چھینر و تکفین ہوئی سلیم نے خود باپ کے جنازہ کو قلعہ کے دروازہ تک کندھا دیا۔
 جب ان مراسم سے فرصت ہوئی تو اسے قلعہ اور خزانہ راجہ رام داس کو سپرد کیا اور خود
 اپنے محل میں گیا۔ یہاں دسے سنا کہ راجہ مان سنگ جمع سلطان حشر کے کشتیوں میں
 ہو کر بنگال کو جاتا ہے اور اپنے تمام خد متکاروں اور سپاہ کو ساتھ لئے جاتا ہے جہاں گئے

اسے ایک فکر پیدا ہوا اور اسے راجہ کے بہائی مادھو سنگھ کو بھیجا کہ اسکو اطمینان دلا کے
اولے آئے۔ راجہ پاس مادھو سنگھ گیا اور اسکو سخت لعنت ملامت کی یہ تو فیکار کیا
کہ تو بادشاہ کو چور کر جاتا ہے۔ اس میں فائدہ دیکھا ہو۔ راجہ نے جواب دیا کہ شانہ زورہ خضر و نونو
ہے اور وہ معاملات دیکھتا نا وقت ہی پھیر دی ہیں اسکی اطمینان خاطر کے لئے یہ کام
ہیں غرض اس اجہ کی معرفت بادشاہ اور راجہ کے درمیان عہد بیان ہو گئے۔ مان سنگھ
اور خضر و نونو بادشاہ کی خدمت میں آئے۔ بیٹے نے باپ پاؤں پر سر رکھا باپ نے بیٹے کو گلے لگا
اور پیار کیا اور منہ چوما +

۸۔ جمادی الاول ۱۰۵۵ھ مطابق اکتوبر ۱۶۴۵ء میں اس کی عمر میں اراکھانہ اگرہ میں تخت
سلطنت پر جلوس کیا۔ نور الدین جہانگیر بادشاہ اپنا لقب نام رکھا۔ اس تخت نشینی کے وقت
جہانگیر نے اپنے قلم و واقع شمالی تریڈا کو ایسے بڑے امن و امان میں پایا جیسے کہ ایسی وسیع
سلطنت میں توقع ہو سکتی ہے۔ بنگالہ میں عثمان سرکشی کر رہا تھا۔ مگر یہ سرکشی صرف ملک لکھنؤ
میں محصور تھی بادشاہ غالب ہاتھا۔ البتہ ملک کن میں زیادہ شور و شر برپا تھی۔ احمد نگر جو ابھی
شاہی قبضہ میں آیا تھا نظام شاہی سلطنت اپنی دارالسلطنت دوبارہ حاصل کرنے میں اور
ملک اجمے سے چھن گیا تھا اس کے لئے لینے میں کوشش کرتی تھی۔ اولین جلوس کے بعد جہانگیر نے
حکم دیا کہ رنجیت عدالت لکھنؤ کی جاکر اگر رنجیت سیدوں مظلوموں کی داد دے اور غور و سیر
دارالعدالت کے مقصدی شاہان تغافل کر لیں وہ اس رنجیت کے پاس آئیں اور اسکو ملایا جائے
تاکہ اسکی آواز سے بادشاہ آگاہی پائے اور انکا انصاف چکائے۔ یہ رنجیت خالص شاہی
تھی اور سکاٹل میں آگرتھا۔ اس میں ساہتہ گنتے لکھتے تھے اسکا وزن چار ہندوستانی من تھا
ایک سر اسکا قلعہ کے شاہ برج کے گنگورہ سے ستوار کیا گیا اور دوسرا سر اسکا دریا کے کنارہ
پر اس میں سنگین سے ستھم کیا گیا جو اس مطلب کے لئے نصب کیا گیا تھا۔ اس حکمت سے ستھم زور
کو عرض میگون کا توسل نہ ہونڈ سہا پڑتا تھا بغیر انکی خوشامد درآمد کے اس رنجیت سے کام
نکلتا تھا۔ اہلکاروں کی شہادت سے جو مظلوموں کی بیسائی بادشاہ تک پہنچتی تھی اور

اونکے حال سے بے علم رہتا تھا اسکا السند او ہوا۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ میں یہ حکم دیا کہ کل محاکمہ
محرمہ میں ان احکام کو عمل میں لائیں اور انکو دستور العمل بنائیں اول زکوٰۃ و تمنا و میجر
و سائر تجالیف جو جاگیرداروں کے ہر صدوبہ و سرکار میں اپنے نفع کے لئے وضع کئے ہیں منع

کئے جائیں یعنی راہوں اور دریاؤں اور شہروں اور قصبوں اور گھاٹوں اور بندر گاہوں پر
محصول درجہ کی نہ لی جائے نہ بھیٹ دی جائے حکم الکرار یا بدو لو کے عہد میں جاری ہوا تھا
اب (وسکی تاکید اور زیادہ کی گئی) — حکم دوم جن راہوں میں کہ چوری ہوتی ہے اور ڈاک
بڑتا ہے اور وہ آبادی سے دور ہوں تو اس نواح کے جاگیردار وہاں سڑے اور مسجد بنا
اور کنوٹا کھدو اور پٹن تاکہ آبادی کا باعث ہو اور اس سرائیں ملک جماعت آباد ہو اور اگر ایسی
راہیں محال جائے نہ نزدیک ہوں تو وہاں متصدی سکھار اسکا سر انجام کرے اور راہوں پر
سودا گروں کی مالی کی گتھڑیاں اور نکلی۔ ضابطہ نہ کہہ دین

حکم سوم تمام ممالک محرومہ میں خراج ہندو مرے خواہ مسلمان اور سکال اسباب و کمہاروں
و پاجا اور کہیں کوئی سرکاری ملازم مداخلت کرے اور اگر کوئی لاوارث مرے تو اس کے
مال اسباب کی حفاظت کے لئے ایک شرف و تحویلدار لگ کر کیا جائے تاکہ وہ مال مسافر
شرعی میں خرچ ہو جیسے کہ مساجد و سرائوں کے بنوانے میں و درکنوں اور تالابوں کے کھدوانے میں
سکستہ دیوں کی مرمت کرانے میں سرکاری ہتھارین آئے +

حکم چارم۔ مسکرات و شراب بگٹ بورہ کوئی شخص بنانے یا نہ بنانے پسے اگر چہ
خود شراب اٹھارہ برس کی عمر سے استناک یعنی اڑیس برس کی عمر تک پیتا ہوں اور عرق اور
کے میں پیلے نوش جان کرتا تھا۔ رفتہ رفتہ شراب اپنا پورا اثر کیا تو اسکا کم کرنا شروع کیا
سال میں پندرہ پیالہ چہ سات پیالہ پر روزانہ نوبت پہنچی۔ شراب کے وقت ہی محفل
تھے بعض اوقات تین چار بجے دن کے پینا شروع کرتا تھا بعض اوقات رات کو چہ
تو تیس سال تک یوں شراب پی بعد ازاں اس کو شراب پینا۔ پھر آخر دنوں میں فقط
سہم طعام کے لئے شراب پیتا +

دور از دور احکام

حکم پنجم۔ کسی رعایا کے مکان کو سرکاری آدمی زولی نہ بنائیں۔ بے مگر بے در کسی کا کرنا
اچھا نہیں ہوتا +

حکم ششم۔ منع کیا گیا کہ کسی جرم کی سزا میں ناک کان نہ کاٹے جائیں اور مینے بھی درگاہ
الہی میں نذر کی کہ کسی شخص کو اس سیاست سے معیوب نہ کروں گا +
حکم ہفتم۔ کوئی جاگیر دار خالصہ کا عامل کسی رعیت کی زمین کو زبردستی چھین کے
خود کاشت نہ کرے +

حکم ہشتم۔ عامل خالصہ و جاگیردار جس پر گنہگار ہوئے حکم شاہی وہاں سے آدمیوں
کے ساتھ رشتہ خویشی نہ پیدا کریں +

حکم نہم۔ بڑے بڑے شہروں میں شفا خانے بنائے جائیں اور ان میں طبیب علی گ کیا کریں
بیار و مکود و اوغدا لاکرے یہ سائے خرچ سرکار خالصہ دے جائیں +

حکم دہم۔ میرے باپ طریقہ کے موافق ہر سال ۱۸۰۰ روپیہ الاول کو جو اسکے تولد کی تاریخ
تھی عمر کے ہر سال کے لئے ایک وز شمار کر کے اتنے دنوں تک مالک محروسہ پر کسی بی جانور
نہ قحچ ہوا اور ایک شہنشاہ میرے باپ کی ولادت کا دن تھا اور وہ اس دن کو اس سبب کہ
نیر حکم سے وہ منسوب اور آفرینش عالم کا پہلا روز ہے مبارک سمجھ کر بہت تعظیم کرتا تھا اس دن
بھی کوئی جانور ذبح نہیں ہو +

حکم یازدہم۔ میں نے حکم عام دیا تھا کہ باپ کے نوکروں کی جاگیر بنیاد مناسب بدستور برقرار
ہیں اور بعد ازاں بقدر حاجت ہر شخص کے منصب سے اٹھانہ کیا گیا اس کے بارہ سے کم کسی کا
اصناف نہ کیا گیا اور بعض کا دس سے تیس چالیس تک اصناف ہوا۔ کل ایدیوں کا علوفہ دس سے پندرہ
کیا گیا اور کل شاگرد پیشہ کا ماہیانہ دس سے بارہ مقرر کیا اور باپ کے سرپرستوں کی نحوہوں
میں بقدر حالت و نسبت دس سے بارہ تک و دس سے تیس تک اصناف کیا گیا اور مالک محروسہ
میں ہالی ائمہ کی جو فکریہ ہا ہیں مدد معاش مطابق فراہم کی کہ ان پاس تھے برقرار و سلم رہتے تھے
میران صدر جہان کو کہ ہندوستان کے سادات مجھ لہجے سے اور بدتون تک میرے باپ

عہد میں جلیل القدر منصب اہل کار سے متعلق تھا اور سکو حکم دیا گیا کہ وہ ارباب ستھانی کو زبرد ہرو حکم دوازہم جلیخانوں اور قلعوں میں سے آدمی مقید و مجبوس ہو رہا کئے جائیں۔ غرض اس سے پہلے محصول چھین عایا کو اذیت و تکلیف پہنچتی تھی اور اگر کے عہد میں پیر حیل نہیں ہوا تھا ان سب کی اصلاح کی +

یہ دوازدہ احکام جہوٹی توڑک میں اس طرح لکھے ہیں کہ میں نے بارہ قوانین سلطنت مختلف صیغوں کے لئے بنائے کہ اسکو سب عمل دستور العمل بنائیں اور اسے کسی انحراف نہیں کریں۔
 اول - میں نے اپنی تمام رعایا کو آمدنی ملک کے مختلف صیغوں میں تین صیغے متعارف کر دئے
 زکوٰۃ میر بھری - متغلو جکی آمدنی میرے باپ زمانہ میں پیکر وہ من سوتا تھی -

(۲) - میں نے حکم دیا کہ بند گا خدا جو ودیعت میں سپرد ہوئے ہیں ان کے مال کو اگر راہ زن یا کوئی اور زبردست کہیں چھینے تو اس صانع کے باشندے مال یا چور کے پیدا کرنے کے لئے مجبور کئے جائیں گے کہ وہ خوب جلتے ہونگے کہ کیونکر یہ کام ہوا۔ میں نے ہدایت کی کہ جب کوئی صانع ویران اور خیر آباد ہو تو وہاں دہات آباد کئے جائیں اور مردم شماری انکی کی جائے۔ اور ہر طرح کی تدابیر ایسی کی جائیں کہ رعایا کو تکلیف نہ پہنچے۔ میں نے اپنے ممالک محروسہ کے جاگیر داروں کو حکم دیا ہے کہ وہ ایسے مقامات میں مساجد اور سرسائیں بنائیں کہ وہ اضلاع آباد ہو جائیں اور سودا گروں کو آنے جانے میں تکلیف نہ ہو اور اگر صانع خالصہ شاہی اور کروری رہتا ہو تو وہ خزانہ شاہی سے ان کاموں کو سر انجام دے +

(۳) جو تاجر ملک میں آمد و رفت کہتے ہیں ان کے مال کی گٹھڑیاں کسی قسم کی بغیر انکی مرضی کے نہ کہوئی جائیں مگر جب اپنے مال تجارت کے فروخت پر بالکل راضی ہو جائیں تو خریداروں کو اجازت ہے کہ ان سے مال خریدیں مگر کسی طرح کی اونکو تکلیف نہ پہنچائیں +
 (۴) جب کوئی شخص مر جائے اور اس کے بچے ہوں اور وہ سرکاری ملازم نہ ہو تو کوئی شخص نہیں ہے کہ اس کے مال میں سوئی کے ناکے کی برابر مداخلت کرے اور اس کے بچوں کو ذرا بھی ضرر پہنچائے مگر جب ان کے نہ بچے ہوں اور نہ کوئی اور وارث ہو تو اس کے مال میں مسجد یا

تالاب بنائے جائیں کہ اسکی روح کو ثواب پہنچے +

(۵) کسی شخص کو اجازت نہیں ہے کہ وہ شراب یا کوئی اور مسکرات بنائے اور بیچے۔

میں نے یہ قانون بنایا گو میں خود شراب پینے میں مشہور ہوں اور سولہ برس کی عمر سے یہ میرے پیچھے لگی ہوئی ہے۔ باقی وہی بیان ہے جو حکم چہارم میں لکھا ہے +

(۶) میرے تمام مالک و محرم و مدین کسی شخص کو اجازت نہیں ہے کہ وہ میری رعایا کے گھر میں اترے مگر جب سرکاری کام کے لئے کسی قصبہ وہ من لشکر آئے تو بغیر زور و ظلم کے

سپاہی رعایا سے مکان کرایہ لے سکتا ہے اور نہیں تو وہ اپنے خیمے لگا کے الگ اترے

اور اپنے لئے آپ مکان بنائے اس سے زیادہ رعایا کو کیا تکلیف ہو سکتی ہے کہ محض اجنبی آدمی اس کے کتبے کی چھاتی پر سوار ہو اور اس کے جو رو بچوں کے لئے ہاتھ پھیلا کر بھی جگہ نہ چھوڑے +

(۷) کسی شخص کو ناک کان کاٹنے کی سزا نہ دی جائے اگر چوری کا جرم ہو تو اس کے خازن دار لگائے جائیں اور قرآن برہنہ کر کے لے جائے کہ آئندہ وہ جرم نہیں کرے گا۔

(۸) جاگیر داروں اور کروڑیوں کو حکم دیا گیا کہ وہ رعایا سے زمین زبردستی لیکر اپنی

کاشت اوس میں کریں۔ کسی جاگیر دار کو یہ اجازت نہیں ہے کہ وہ اپنے حصے پرے کوئی

کام کرے اور زمین اور مویشی دوسرے علاقہ کے زبردستی اپنے علاقہ میں کرے۔ بلکہ اس کو اپنے علاقہ کی ترقی میں بالکل توجہ کرنی چاہئے۔ غیر علاقہ میں دخل نہ دینا چاہئے۔

(۹) اگر کوئی شخص اپنے گھر میں کسی سب سے تریاکا کو مر جائے تو دوسرے شخص سے جو اس کو گھر میں لے گیا ہو اس کو

(۱۰) سارے بڑے بڑے شہر کے حاکموں کو حکم دیا گیا کہ وہ دارالشفاء قائم کریں اور جو

بیمار اس کے اندر آئیں اس کو عمدہ دوا جب تک دی جائے کہ وہ اچھے ہوں اور حسبہ

دارالشفاء سے جائیں تو اس کو نقد یا بھتاج نقد روپیہ دیا جائے اور یہ سارے خرچ خزانہ

شاہی سے اٹھائے جائیں۔

(۱۱) توذک کلان کے حکم دہم کے موافق۔

(۱۳) میں نے حکم دیدیا کہ میرے باپ کے وقت کے منصبدار اور جاگیردار اپنے مناصبے جاگیر پر جب تک کہ زندہ ہیں متقل کئے گئے اور انہیں زیادہ لیاقت میں نے دیگی لکھا اضافہ منصب جاگیر کا کرادیا جس پانچ گھوڑے تھے اس پانچ سہزہ گھوڑے کر دیئے۔ اور اسی مناسبت پر اور امراء منصبداران کے اضافہ کئے تھے بعض آدمی ناعاقبت میں فتنہ پرداز فساد انگیز ایسے تھے کہ باوجود میری اس فیاضی کے وہ میری تسلیم اور کورنش نہیں بجالانے تھے اور ملک میں خرابی پھیلانے تھے اور یہ نہیں سمجھتے تھے کہ ہم جو طوفان برپا کرتے ہیں اس میں اول خود ہی برباد ہو جائینگے۔ اس باب میں مجھے شاہ ظہا شہ ایران کا مقولہ بہت پسند آیا اوسنے اپنے محل کے پاس ایک حوض بنوایا اور امیروں کو بھیجا کہ اس میں کیا بھرنے چاہئے ایک امیر نے عرض کیا کہ حوض کو لبالب شکوے بھرنا چاہئے۔ بادشاہ نے کہا کہ اس کہنے سے تو طامع معلوم ہوتا ہے دوسرا میر نے کہا کہ اسکو گلاب شربت و برکت بھرنا چاہئے۔ بادشاہ نے کہا کہ اس کہنے سے تو فیوض معلوم ہوتا ہے تیسرے نے کہا کہ دو دو کی قدیم بادشاہ کا کوئی بھی۔ آخر کو بادشاہ نے کہا کہ میری رائے تم سب کی رائے کے خلاف ہے اس حوض کو ان مفسدوں اور فتنہ پردازوں کے خون سے بھرنا چاہئے جو غدر مچا کے خلافت کو برباد کرتے ہیں +

حاجہ شاہ ظہا سید +

میں نے تمام ملک محروسہ کے قیدیوں کی رہائی کا حکم عام دیدیا صرف قلعہ گوالیار سے سات ہزار قیدی چھوٹے جین سے بعض چالیس برس کے قیدی تھے۔ رہائی یافتہ قیدیوں کی تعداد کا قلعون کی تعداد پر قیاس ہو سکتا۔ کل ہندوستان میں بادشاہ بنگال دو ہزار چار سو قلعے نہایت مستحکم و مستوار میں۔ میں نے شکایت میں سونے پر سکے لگوائے تخت العزیز سونے چاندی کے اسکے سکے کئے اور ہر ایک کا جدا گانہ نام لکھا چنانچہ سونے کی ہر گانہ نام نور شاہی۔ اور پچاس تولہ کا نور سلطانی اور ۱۰ تولہ کا نور دولت۔ دس تولہ کا نور گرم پانچ تولہ کا نور ہر ایک تولہ کا نور جہانی اور نصف تولہ کا نورانی اور پانچ تولہ کا رواجی نام رکھا۔ اور چاندی کے سکوں میں سو تولہ کے سکے کا نام کو پچاس تولہ کا کوئی مثال

قیدوں کو رہا کرادیا اور سکے نام +

بیرق لہ کا کوکب اور دس تولہ کا کوکب بخت پنج تولہ کا کوکب سعد اکہ لہ کا جہانگیری اور
نصف تولہ کا سلطانی اور چوتھائی تولہ کا شاری اور تولہ کے دسویں حصہ کا خیر قبول رکھا۔
اور اس دس پر تانبے کے سکے مسکوک کئے اور ہر ایک سکے کو ایک نام سے معروف کیا۔
سو تولہ اور چپاس تولہ اور بیس تولہ اور دس تولہ کے مہروں پر یہ بیت سکھائی۔

بخط نور بر زر کلاک تقدیر رقم زد شاہ نورالدین جہانگیر
مصرعوں کے درمیان جگہ چھوڑ کر کلمہ اور دوسری طرف یہ بیت چھپایا جس پر نقش ہوئی
شد چو خور زیں سکہ نورانی جہان آفتاب مملکت تاریخ آن
دونوں مصرعوں کے درمیان مقام ضربت سنہ ہجری و سنہ جلوس اور سکہ نور جہانی کے عوض
مہر معمول ہے اور وزن میں زیادہ ہے روپیہ کی برابر اعتبار کی جاتی ہے اس پر یہ بیت ہوئی
روئے زہر اساحت نورانی برگ مہر شاہ نورالدین جہانگیر بن اکبر بادشاہ
سکے کے ہر طرف ایک مصرعہ کندہ ہوا اور ضرب کا مقام سکہ ہجری و سنہ جلوس نقش ہوا۔
سکہ جہانگیری کے وزن میں ۵ زیادہ ہے روپیہ کی برابر اعتبار کیا جاتا ہے نور جہانی کے
دستور پر ہے اور تولہ کا وزن دو تیسم خصال معمول ایران و توران ہے۔
مکتوب خان داروغہ کتاب خانہ و نقاش خانہ نے تاریخ جلوس خوب کپی بادشاہ
کو بہت پسند آئی + ۵

سال جلوس شاہی تاریخ شہ جو بہاد اقبال سرہ پائے صاحب قرآن ثانی
اپنے فرزند حسرت کو ایک لاکھ روپیہ میں نے محبت کیا کہ وہ قلعہ کے باہر مٹھ خان خانانا
کے گھر کو اپنے واسطے بنالے سعید خان کو چچاب کی ایالت و حکومت سپرد ہوئی۔
کے وقت یہ مذکور ہوا کہ اس کے خواجہ سرا ستم پیشہ ہیں وزیر دستون اور سکینوں پر
ظلم کرتے ہیں اور سکوت میں پیغام بھیج کر ہماری عدالت میں کسی پر ستم روا نہیں ہے اور
میں ان عدل میں بہک چندی اور بزرگی منظور نہیں اگر اس کے بعد اس کے آدمی کسی پر ظلم کریں
تو گوشتان اہتقائی بانینگے شیخ فرید سجاری کو جو میرے باپ کے عہد میں میر بخشی تھا خلعت و

شمشیر مرصع و دوات قلم مرصع عنایت کی اور پہلی خدمت پر مامور رکھا اور اسکی سرفرازی
 کے لئے میں نے کہا کہ تجھ کو میں صاحب السیف والقلم جانتا ہوں یقیناً کوکہ میرے باپ کے
 عہد میں وزیر خان کا خطاب کہتا تھا میں نے ممالک محروسہ کی وزارت دی خواجگی
 فتح اسد کو یہی خلعت دیکر بدستور سابق بخشی کیا عہد الرزاق معموری کو جو میرے ایام
 شائزادگی میں بے سبب میری خدمت کو چھوڑ کر میرے باپ پاس چلا گیا تھا بدستور قدیم
 بخشی کیا۔ اور امین الدولہ کو جو میری اجازت بغیر بھاگ کر میرے باپ پاس چلا گیا تھا
 اسکی تصدیق پر غصہ نہ کر کے آتش بگی کی خدمت پر مقرر کیا۔ غرض بیرونی اور اندرونی
 ارباب خدمات و مہمات کو اپنے باپ کے عہد کے موافق بحال رکھا شریف خان کہ خردوئی
 سے میرے ساتھ بڑا ہوا تھا میں نے قارہ و تومان و قوغ اسکو مرحمت کیا تھا اور منصب نزاری
 و پانصدی دیا تھا اور صوبہ بہار کی حکومت دارائی اور اس لایت کا حل و عقد اس کے
 قبضہ اختیار میں چھوڑا تھا اور اس طرف رخصت کیا تھا وہ میرے جلوس سے پندرہ روز بعد
 میری خدمت میں حاضر ہوا اساد اسکے گئے سے میں نہایت خوش ہوا۔ اس کے اہل و عیال کی
 بندگی میری اس حد پر پہنچی ہے کہ میں اسکو ممتاز بلبلہ و فرزند و پار و مصاحب کے جانتا
 ہوں۔ مجھے اس کے اخلاص و عقل و دانائی و کاروانی بہر اعتماد کلی تھا اس لئے میں نے اسکو
 وکیل اور وزیر اعظم مقرر کیا۔ امیر الامرائی کا خطاب لادیا۔ نوکری میں کوئی اور خطاب
 اس کے مافوق نہیں ہے اور منصب پنچہزاری ذات و سوار اسکو دیا ہر چیز اس کے منصب میں
 افزائش کی گنجائش تھی کہ اس سے زیادہ مقرر ہوتا لیکن اس نے عرض کیا کہ جب تک کوئی
 مجھ سے خدمت نمایان وقوع میں نہیں آئیگی منصب کو اس سے زیادہ نہ چاہوں گا۔ ابھی میرے باپ کے
 بندوں کی حقیقت خلاص افعی ظاہر نہیں ہوئی تھی اور بعضوں سے تصدیقات اور
 ناشائستہ ارادے جو مخالف خلق کو ناپسند تھے سرزد ہوئے تھے وہ خود بخود شرمندہ
 و شرمسار تھے۔ باوجودیکہ میں نے روز جلوس میں سب کی تصدیقات معاف کر دیں اور
 فرار سے بڑا تھا کہ امور گذشتہ کی بازخواست نہ ہوگی۔ مگر ایک تو ہم جو اسکی طرف سے

رانا کو شالی کے لئے پرویز کا رشتہ بہنہ

میری خاطر میں چلا جاتا تھا اسلئے میں میرا امر کو اپنا حافظ و نگہبان جانتا تھا۔ اگرچہ کل بند و نگہبان اللہ تعالیٰ ہے خصوصاً بادشاہوں کا کہ جبکہ وجود باعث رفاعت و رفعت عالم ہے۔ راجہ مانسنگ کو جس بہت سی رشتہ مندیوں میں اور وہ میرے پدر کے امراء مقتدر و معتد میں سے تھا اور سکویہ بنگالہ کا حاکم مقرر کیا بعض امور اس کے ایسے صادر ہو گئے تھے کہ اسکو یہ تو قہ نہیں تھی کہ میں اس کے حق میں ایسی عنایت کروں گا کہ ایسی ولایت دوں گا جس میں بچا پس نر سوار رہتے تھے۔

شکر
جلوس کے بعد جمع امراء مع اپنی جمعیتوں کے درگاہ میں حاضر تھے میرے دل میں آیا کہ اس کو سلطان پرویز کو عنایت کر کے رانا کے سر پر نہایت غزا پس جو غزندہ مذکور کو حضرت کیا اور میں نر سوار اور امراء مفصلہ دے دیں اور اسکی خدمت کے لئے یقین کئے اور آصف خان پھر کو پرویز کا اتالیق مقرر کیا۔ اور حکم دیا کہ سب سے بڑے منصب اور اسکی اصلاح و صوابدید سے باہر نہ جائیں اور عبد الرزاق کمپوری کو بخشی اور ممتاز بیگ عموی آصف خان کو دیوان مقرر کیا۔ راجہ جیٹا تہہ پنجاب رہی اور رانا شکر کو ہمراہ کیا۔ اور مادہ موسنگہ اور راول سال درباری کو علم اور سہ ہزاری منصب عنایت کیا شیخ رکن الدین شیر خان کو سہ ہزاری دیا۔ شیخ عبد الرحمن سپہر شیخ ابو الفضل کو اور مہا سنگہ نہرہ راجہ مانسنگہ و زاید خاں سپہر صادق خان کو اور وزیر جمیل و قرا خاں ترکمان جہین سے ہر ایک کو ہزاری منصب دیا اور خلعت دیکر حضرت کیا۔ راجہ منوہر کے سیکھاوت چھوڑا ہوں میں تھا اور میرا باب خرد سالی میں اس پر بہت عنایت کرتا تھا اور فارسی زبان جانتا تھا اور اس کا یہ یہ ایک شعر ہے کہ

غرض از خلقت سایہ پہنچ دکھ کسے بنور حضرت خورشید پاسے خود نہ بند
وہ بھی اس مہم میں شریک کیا گیا غرض بڑے بڑے امیر زادے اور خان زادے
اور راجپوت کا طلب اس خدمت پر مامور ہوئے اور ایک ہزار احمدی جنگو کیے
کہتے ہیں متعین ہوئے +

جہانگیر کی نیت میں یہ تھا کہ اکثر اکبری اور جہانگیری بندوں کو اپنے مہتمائے مطلب کا میاب کرے اسلئے اس نے بخشینوں کو حکم دیا کہ جو شخص اپنے وطن میں اپنی جاگیر لینی چاہتا ہو اسکو اطلاع دو تاکہ تورہ وقانون جنگیزی کے مطابق التما او سکی جاگیر میں مقرر ہو اور تغیر و تبدیل سے امن ہو۔ بادشاہ کے آبا و اجداد جس کسی کو جاگیر بطریق ملکیت کے عنایت کرتے تھے۔ اسکے فرمان پر جہاں تنگ لگتی تھی جو عبارت اسے ہر کہ فرمان پر شجرت مہر لگائی جائے جہانگیر نے حکم دیا کہ مہر لگنے کی جگہ طلا پوش کی جائے اور مہر لگانے اور مہر لگائی جائے اسکا نام التون تغا یعنی مہر زریں رکھا جائے +

بیر اس کو میر آتش بنایا اور راجہ مکر یا جیت کا خطاب ملا اور حکم دیا کہ ہمیشہ توسیخانہ میں جو بادشاہ کے ساتھ ہے سچا س ہزار توپچی اور تین ہزار ارابہ توپ متعارف آمادہ رکھے۔ چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ ساٹھ ہزار شتری زنبور لکین جنہیں سے ہر ایک کے نو دس سپہ بارود اور بیس گولیاں ہوں اور بیس ہزار اور شتم کی توپیں مع سامان چلنے کے لئے تیار رہیں اور اس کا خانہ کے خرچ کے لئے پندرہ ہر گئے مقرر کیئے جنکی آمدنی ایک لاکھ دو انگی اشرفی تھی۔ مرزا شاہخ بنیر مرزا سلیمان حاکم بدخشان ہفت ہزاری منصب یا۔ اسکو جہانگیر نے اپنے باپ سے التماس کر کے اپنی خدمت میں لے لیا تھا اور وہ اسی کے پاس رہا ہوا تھا اسلئے اسکو وہ اپنے فرزندوں میں شمار کرتا تھا۔ راجہ رام سنگھ کے سب زیادہ لائق بیٹے بہاؤ سنگھ کو منصب ایک ہزار پانصدی کا عنایت ہوا اور اسکا عہدہ سابق برقرار رہا۔ زمانہ یک سپہ غور بیک بلی کو کہ خرد سالی سے جہانگیر کی خدمت کرتا تھا اور اسکی ایٹام نامی اولاد میں احدی کے درجہ منصب پانصدی پر پہنچا تھا خطاب بہاؤ تاجانی کا دیکر منصب ہزار و پانصدی سے ممتاز کیا اور شاگرد پیشہ کی بخشی گری اس کے لئے مقرر ہوئی۔ راجہ نرسنگھ کہ بندیلہ راجپوت تھا اور جہانگیر کا رعایت یافتہ تھا شیخا حث ٹینگ اتی اور سادہ لوحی میں اپنی امثال اور اقربان میں ممتاز تھا سہ ہزاری منصب سے سرفراز ہوا۔ اسکی رعایت و ترقی کا سبیل سکالو الفضل کا قتل کرنا تھا جسکا بیان اوپر ہو چکا۔

۱۰۰۰۰۰۰۰

خطاب مناصب کا بیان +

میرضیاء الدین قزوینی جس نے جہانگیر کی ایام شانہرگی میں خدمات اور دولت خواہیاں کیں
 ہزاری کا منصب یا طویلہ کا مشرف بنایا اور حکم دیا کہ ہر روز بیس گھوڑے بخشش کے لئے حاضر
 رکھی مرزا علی اکبر شاہی کو منصب پر ہزاری سے ممتاز کیا سرکار سنبھل اور سکواگیر میں دی
 امیر الامراتے امین کسی تقریب سے یہ بات جہانگیر سے کہی جو اسکو بہت پسند آئی کہ دیا
 وبے دیانتی مخصوص نقد و جنس سے نہیں بلکہ آشنائیوں میں ایسی حالت کا دکھانا کہ
 اون میں ہو اور اس استعداد کا چہپا نا جو بیگانوں میں ہو یہ ہی بے دیانتی سے
 یہ بات سچ ہے کہ مقربوں کو آشا و بیگانہ پر نظر نہ کرنی چاہئے۔ ہر شخص کی حالت
 ہو عرض کرنی چاہئے جہانگیر نے سلطان پر وزیر کو رانا سے لڑنے کے لئے بھیجا تھا اور
 اور یہ سمجھا دیا تھا کہ اگر رانا مع اپنے سپہ سالار کرن کے اس کے پاس آئے اور اطاعت
 و بندگی اختیار کرے تو اسکی ولایت نعمت نہ کرے اس سفارش سے عرض اسکی دو مقصد
 تھے۔ ایک یہ کہ اکبر کے پیش تہاد خاطر و راء النہر کی فتح تھی مگر جب یہ عنایت وہ کرتا تھا
 تو مواقع پیش آتے اگر ہم رانا کوئی صورت پکڑے اور اسکا خدشہ خاطر سے دور ہو تو
 ہندوستان میں ہر چیز کو چھوڑ کر توفیقات الہی کی تائید سے ولایت موروٹی کو وہ روانہ
 خصوصاً ان دنوں میں کہ ماوراء النہر میں کوئی حاکم مستقل نہیں ہے وہاں باقی خان بھی
 جو عبدالمدخال اور اسکے بیٹے عبدالمومن کے بعد تخت نشین ہوا تھا مر گیا اور ولی محمد
 اور سکا بھائی اس دیا میں حاکم ہوا تھا۔ ابھی یہاں انتظام نہیں ہوا تھا۔ دوم سرانجام ہم بیگانہ
 دکن کہ میرے والد بزرگوار کے عہد میں ایک حصہ کو کا فتح و تسخیر ہوا تھا اور سکوا خدا کی عنایت
 سے ایک فہم تخت و تصرف میں لاکر مالک محروسہ میں داخل کروں +

ہر روز کار نامہ پانچ سو چھ سو اور پانچ سو چھ سو

چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ مجھے اطلاع ہوئی کہ سمرقند میں باقی خان اور بک حاکم تھا
 وہ مر گیا اور اسکا جانشین ولی خان ہوا۔ اسکی حکومت کی ابتدا ہی میں نے جہاں کیا کہ
 وہ مجھے عداوت کے ساتھ پیش آئے۔ ایسی صورت میں میں نے یہ ارادہ کیا کہ ہر وزیر کو اس کے
 مقابلہ کے لئے بھیجوں اور بعد ازاں اگر خدا فضل کرے تو دکن کی فتح کی تدابیر کو پورا کر کے

خود ماوراء النہر جاؤں۔ دکن کی فتح کا مجھے بڑا خیال تھا کہ اس لشکر کو جو اسپر فتح حاصل کر
 سمرقند لے جاؤں اور یہ میلان خاطر مجھے اپنی بات کے سبب سے پیدا ہوا تھا وہ بہت اہم
 موروئی ماوراء النہر کو فتح کرنا چاہتا تھا مگر میں نے اسکو حرم و احتیاط سے بعید جانا کہ منہ کو
 بے سپاہ کسی بیٹے کو سپرد کر کے چلا جاؤں۔ میں نے یہی قرار دیا کہ پر وزیر کو رانا اودھ سے
 سے لڑنے کے لئے بھیجوں +

۱۲۔ شیجان کو لپسراں انکے راج ولد مگھو انداس عموں راجہ مانسنگھ سے ایک امر غریب
 ان بے سعاد توں کا نام لیجے رام ویجے رام ویشام رام تھا یہ نہایت بے اعتدال تھے۔
 ابھے رام نے بہت بے اعتدالیان کیں تھیں مگر میں نے اسکی تفصیلت سے اغماض کیا تھا
 اس تاریخ میں مجھے عرض کیا گیا کہ ابھے رام یہ چاہتا ہے
 کہ اپنی عورتوں اور فرزندوں کو بے اجازت وطن پہنچا دے اور بہر خود بھاگ کر رانا
 کی پناہ میں ہے جو میرے خاندان کے نادر و تحواہوں میں ہے۔ رام داس اور اور
 امرائے راجپوت سے میں نے کہا کہ اگر تم میں سے کوئی اسکا صامن ہو تو ان بد بختوں کی
 جاگیر اور منصب کو برقرار رکھوں اور اسلئے گذشتہ کو تکون کو عفو کروں لیکن انکی بد طبیعتی
 کے سبب کوئی شخص صامن نہ ہوا تو میں نے امیر الامرا کو حکم دیا کہ جب تک کوئی اون کا
 صامن ہوا ورنہ حوالات میں رکھے اسے ابراہیم خان کا کردلا اور خانی اور حاتم شہنواز خانی
 کے حوالہ کیا جیسا وہ نہیں نے چاہا کہ ان جاپلون سے ہتھیار لے لیں تو وہ اپنے نوکر وں کو
 ساتھ لیکر جنگ کرنے لگے امیر الامرا اور شیخ فرید نے اونکو قتل کیا اور یہ شورش و تلخا نہ خالص
 عام کے صحن میں واقع ہوئی اور اسکی سیاست کا عاقبت اندیشوں کی تنبیہ ہو گئی البتہ
 نے کہا کہ اگر اس قسم کا امر آوے بلکہ میں ہوا ہوتا تو اس جماعت کا سلسلہ و قبیلہ تیس تا ستر
 جاتا میں نے کہا کہ یہ طائفہ رعایت کو دہ اور ترسیت یافتہ میرے والد بزرگوار کا بے اسی کی
 میں مراعات کرتا ہوں اور مقتنا عدالت بھی یہی ہے کہ ایک شخص کے جرم کا مواخذہ بہت
 آدمیوں سے نہیں کیا جاتا ہے چھوٹی توڑک میں اس واقعہ کو مختلف طرح بیان کیا ہے کہ

بزرگوار امیر راج کی بے اعتدالی و جوان خاص عام کے حسن نہیں +

شعبان کو رام جی اور حجارام (بیجے رام) اور سیام سیران بھگواند اس عہدے راجہ مانسنگ
کو اونکی بد اعمالی کی سزا دی گئی۔ اونکے سر میرے ہاتھوں کے پاؤں تلے کچلے گئے۔ ان
سب میں راجگی بڑا بشریر تھا۔ صنیمہ دیکھو۔
ایک دن میں بنڈنوں سے جو ہندوستان دانشمندان سے عبارت یہ پوچھا کہ اگر تمہارے
مذہب کا منہا یہ ہے کہ حق تعالیٰ کی ذات مقدس نے مختلف پیکروں میں حلول کیا ہے تو
وہ ارباب عقل کے نزدیک مردود ہے اور اسے یہ مفہود لازم آتا ہے کہ واجب تعالیٰ جو
تمام تعذبات سے مجرور ہے صاحب طول و عرض و عمق ہو جاتا ہے اور اگر ان اجسام میں
الہی کے طور سے مراد ہے تو وہ سب وجودات میں مساوی ہے اور وہ ان دس پیکروں
سے مختص نہیں ہے۔ اور اگر صفات الہی میں سے کس صفت کا اثبات مراد ہے تو اس
صورت میں بھی تخصیص مست نہیں۔ مسئلہ کہ ہر دین و آئین میں صاحبان معجزہ و کرامات
موجود ہیں اور وہ اپنے زمانہ میں الشیخ و تراست میں ممتاز ہوئے ہیں۔ بہت سی گفت
شنو و اور رد و بدل کے بعد اس خدا کے معترف ہوئے جو جسم و جون و چوونکی سے منزہ ہے
ہندوؤں نے یہ کہا کہ ہمارا یہ خیال ہے کہ ہم ذات مجرد کے ادراک میں ناقص ہیں صورت
کے وسیلہ بغیر خدا کی معرفت نہیں حاصل ہو سکتی ان دس پیکروں کو اپنی شناخت و
معرفت کا وسیلہ جانتے ہیں تو میں نے کہا کہ تم ان پیکروں سے مجبور تک پہنچے ہو مقصود
کب حاصل کر سکتے ہو +

بنڈنوں کے ساتھ مباحثہ +

جشن اولین روز روز

شب شنبہ ۱۱ ذی قعدہ ۱۱۸۰ مطابق ۱۰ مارچ ۱۹۰۶ء کو آفتاب برج حوت سے برج
حمل میں آیا۔ سال اول جلوس میں یہ پہلا نوروز تھا اسی نوروز سے بادشاہ اپنے جلوس
کے سالو کا حساب کرتا ہے۔ بائیس دستور کے موافق دولتخانہ حاص و عام کداسہ ہوئے
اور روز اول سے جب تک کہ حمل میں ۱۹ درجے آفتاب طر کر کے غار شرف میں آئے
ہر روز جشن رہا اور حکم ہو گیا کہ کیفیات و تغیرات میں سے جب کا جی جا بے کہا کے
منع و مانع کوئی نہیں ہے ان سترہ اٹھارہ روز میں لکبر کے عہد میں یہ بات مقرر تھی ہر روز

امراے کلان میں ایکیا میر مجلس کی راستہ کرنا اور پیشکش دینا جمید قیام جو اس مرد صلیح کا
 وائسہ فقید اور ہاتھی گھوڑے ہوتے اور اپنی مجلس میں بادشاہ کو آنے کی تکلیف دینا
 اور بادشاہ اپنے بندوں کی سرافرازی کے لئے قدم رنجہ فرمانا اور پیشکشوں کو ملاحظہ
 کرتا جو اسکو پسند آتا اسکو لے لیتا اور باقی کو صاحب مجلس کو بخش دیتا۔ بادشاہ کی طبیعت
 سچا ہی اور رعیت کی رفاہیت اور اسود کی برائی تھی اس سال پیشکش معاف ہوئی
 مگر بعض امیروں کی خاطر داری کے سبب انکی پیشکشوں میں سے چھ لے لیا گیا
 آغاز جلوس میں مظفر خان گجراتی کی اولاد میں سے کسی نے جو اپنے تئیں سولایت کے
 حاکم زادوں میں سے سمجھتا تھا شورش برپا کی اور احمد آباد کی اطراف و جوانب کو تاخت
 تاراج کیا۔ اور چند شاہی سرداروں کو حبس کر کے ہار دوز بکلا در راے علی بھیجے تھے مار ڈالا
 بادشاہ نے راجہ بکر باجیت اور بہت سے منصبداروں کو چھ سات ہزار سواروں کے
 ساتھ گجرات کی کمک کے لئے تعین فرمایا اور یہ مقرر کیا کہ جب تک معندوں کے رقم و فخر
 سے راجہ کی خاطر جمع ہو تو وہی گجرات کا صاحب صوبہ رہے۔ اور قلیچ خان جو پہلے اس
 خدمت پر تعین ہوا تھا بادشاہ پاس آئے۔ اس فوج کے پہنچنے ہی باغیوں کی جماعتیں پر
 پھوٹی ایک جماعت جنگل میں بھاگ گئی۔ اور اس ملک کا انتظام ہو گیا۔

گجرات میں مظفر خان کی اولاد کی شورش

حسرو کے دل میں غرور جوانی و کم تجربگی و مساجان تاجش کی ناعاقبت اندیشی سے
 خیالات فاسد پیدا ہوئے۔ خاصکر اس زمانہ میں کہ میر سے والد بزرگوار بیمار تھے اور بعض
 کوتاہ اندیشوں نے یہ سبب کثرت جرائم و تقصیرات کے کہ او نے وقوع میں آئے تھے اور
 عفو و اغماض سے محض نا امید تھے یہ ارادہ کیا کہ اسکو دستاویز بنا کر امور سلطنت مختار
 بنیل و اس معنی سے وہ غافل تھے کہ امور سلطنت و جہا بانی الیا امر نہیں ہے کہ چند
 ناقص عقول کی سعی سے انتظام پائے۔ خالق دادار اس اعظم الشان و رفیع القدر
 کے لئے جس کسی کو شائستہ جانتا ہے اور اس خلعت کے لئے جسکی قابلیت کے ثبات
 کو راست سمجھتا ہے اسکو دیتا ہے۔

خدا جان سال اول کی جلوس و عظیم الشان و رفیع القدر

<p>نشايد خريد امير و تخت را نشايد از و تاج و دولت برود</p>	<p>روارنده نتوانستد بخت را سرے را که حق تلج پرور نمود</p>
<p>مفسدوں اور کوتہ اندیشوں کے خیالات فاسد کا نتیجہ سوء مذلت اور پشیمانی کے نہیں ہوتا۔ اس نیاز مند گاہ الہی کے ساتھ امور سلطنت نے قرار پایا تو میں نے خسرو کو ہمیشہ گرفتہ خاطر و متوجس پاپا یہ حذپ میں نے چاہا کہ اس پر عنایت و شفقت کر کے اس کے دل سے دغ و غم و سو سے دور کروں لیکن اسے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ وہ بخت پرستوں کے مشورہ سے شب یکشنبہ بذی حجہ سنہ مذکور کو دادا کی قبر کی زیارت کا بہانہ بنا کے قلعہ سے باہر آکر ہلاک کیا اور سارے تین سو سوار ساتھ لے گیا۔ اسکی رودا کی سے تھوڑی دیر بعد لکھنؤ کی نے جو وزیر الملک کا آشنا تھا اسکو خبر دی کہ خسرو بھاگ گیا۔ وزیر الملک اسکو امیر الامرا پاس کیا اسنے اس خبر کو تحقیق کیا اور مضطربانہ محل کے دربار میں گیا اور خواجہ سرا کی معرفت کہلا بھجوا یا کہ مجھے کچھ ضروری عرض کرنا ہے جنور باہر تشریف لائیں یہ بات میرے گمان میں نہیں تھی میں نے جاننا کہ کئی گجرات سے کوئی خبر آئی ہوگی جب میں باہر آیا تو معلوم ہوا کہ باجرا یہ ہے میں نے کہا کہ اب کیا کرنا چاہئے میں خود جاؤں یا خرم کو بھیجوں۔ امیر الامرا نے کہا کہ اگر حکم ہو تو میں جاؤں میں نے کہا کہ ہاں چہا تو اسنے کہا کہ اگر خسرو نصرت کرنے سے واپس نہ آئے اور بیچارہ چلائے تو مجھے کیا حکم ہے تو اسنے کہا گیا کہ اگر وہ کسی طرح راہ راست نہ آئے تو جو کچھ تیرے ہاتھ سے ہو سکے اس میں تقصیر نہ کرنا سلطنت میں خوشی و برادری نہیں ہوتی کہ بادشاہ خوشی نہ دار دے آیا تین اور بعض اور مقدمات کہہ کر میں نے اسے حجت کیا۔ سیکرول میں آیا کہ خسرو امیر الامرا سے بالکل آزرہ ہے اور اسکو جو قرب و منزلت حاصل ہے اسنے وہ امثال اور اقران کا محسوس ہے۔ مبادا کوئی نفاق کی بات وہ کرے اور اسکو مصالح کر دے مگر الملک نے میں نے حکم دیا کہ جا کر اسکو گناہ لے آئے۔ شیخ فرید بخش بگی کو اس خدمت پر متعین کیا اور حکم دیا کہ کل منصب دار اور احدی کہ بہرہ پر ہیں۔ میری ہمراہی بہتوجہ ہوں۔ اہتمام خان کو تو اکل فراولی و خبر گیری کے لئے مقرر کیا</p>	<p>مفسدوں اور کوتہ اندیشوں کے خیالات فاسد کا نتیجہ سوء مذلت اور پشیمانی کے نہیں ہوتا۔ اس نیاز مند گاہ الہی کے ساتھ امور سلطنت نے قرار پایا تو میں نے خسرو کو ہمیشہ گرفتہ خاطر و متوجس پاپا یہ حذپ میں نے چاہا کہ اس پر عنایت و شفقت کر کے اس کے دل سے دغ و غم و سو سے دور کروں لیکن اسے کچھ فائدہ نہ ہوا۔ وہ بخت پرستوں کے مشورہ سے شب یکشنبہ بذی حجہ سنہ مذکور کو دادا کی قبر کی زیارت کا بہانہ بنا کے قلعہ سے باہر آکر ہلاک کیا اور سارے تین سو سوار ساتھ لے گیا۔ اسکی رودا کی سے تھوڑی دیر بعد لکھنؤ کی نے جو وزیر الملک کا آشنا تھا اسکو خبر دی کہ خسرو بھاگ گیا۔ وزیر الملک اسکو امیر الامرا پاس کیا اسنے اس خبر کو تحقیق کیا اور مضطربانہ محل کے دربار میں گیا اور خواجہ سرا کی معرفت کہلا بھجوا یا کہ مجھے کچھ ضروری عرض کرنا ہے جنور باہر تشریف لائیں یہ بات میرے گمان میں نہیں تھی میں نے جاننا کہ کئی گجرات سے کوئی خبر آئی ہوگی جب میں باہر آیا تو معلوم ہوا کہ باجرا یہ ہے میں نے کہا کہ اب کیا کرنا چاہئے میں خود جاؤں یا خرم کو بھیجوں۔ امیر الامرا نے کہا کہ اگر حکم ہو تو میں جاؤں میں نے کہا کہ ہاں چہا تو اسنے کہا کہ اگر خسرو نصرت کرنے سے واپس نہ آئے اور بیچارہ چلائے تو مجھے کیا حکم ہے تو اسنے کہا گیا کہ اگر وہ کسی طرح راہ راست نہ آئے تو جو کچھ تیرے ہاتھ سے ہو سکے اس میں تقصیر نہ کرنا سلطنت میں خوشی و برادری نہیں ہوتی کہ بادشاہ خوشی نہ دار دے آیا تین اور بعض اور مقدمات کہہ کر میں نے اسے حجت کیا۔ سیکرول میں آیا کہ خسرو امیر الامرا سے بالکل آزرہ ہے اور اسکو جو قرب و منزلت حاصل ہے اسنے وہ امثال اور اقران کا محسوس ہے۔ مبادا کوئی نفاق کی بات وہ کرے اور اسکو مصالح کر دے مگر الملک نے میں نے حکم دیا کہ جا کر اسکو گناہ لے آئے۔ شیخ فرید بخش بگی کو اس خدمت پر متعین کیا اور حکم دیا کہ کل منصب دار اور احدی کہ بہرہ پر ہیں۔ میری ہمراہی بہتوجہ ہوں۔ اہتمام خان کو تو اکل فراولی و خبر گیری کے لئے مقرر کیا</p>

و پھر پیرا کہ جب دن ہو تو میں خود جاؤں میرا ملک امیر اللہ کو لے آیا میرے پاس آئی
کہ خسرو چپاب کی راہ پر الیغار کر کے جاتا ہے میرے دل میں آیا کہ مبادا وہ راہ میں چپاب
نزدگی کرے یعنی جائے اور طرف اور وکھلائے اور طرف۔ راجہ مانسنگہ اسکا ماموں بنگالہ
میں موجود تھا اسلئے اکثر بندہ درگاہ کی رائے یہ تھی کہ خسرو وہاں جائیگا۔ ہر طرف آدمی
بھیج کر یہ تحقیق ہو گیا کہ وہ چپاب کو جاتا ہے۔ اس شتا میں صبح ہوئی عینائت الہی پر پہرہ
کر کے غنیمت درست ساتھ میں سوار ہوا اور کسی چیز کا اور کسی آدمی کا مقید نہ ہوا اور

بلے آن را کہ اندوہست درو	منے دانند کہ رہ چوں سیکند رط
ہمیں دانند کہ آفت رستخ را ند	ندانند با کہ آید با کہ ماند

اول والد بزرگوار کے رخصتہ پر گیا جو شہر سے سو کوس پر واقع ہے اور حضرت کی رو
سے اتنا دہشت کی۔ اسی حال میں مرزا شاہ رخ کا بیٹا جو خسرو کے ہمراہ جانے کا ارادہ
رکھتا تھا پکڑا پہلا آیا۔ جیت بات میں اسے پوچھی تو وہ انکار نہیں کر سکتا تھا میں نے
حکم دیا کہ اس کے ہاتھ باندھ کر فل پر سوار کریں۔ یہ اول ٹنگون تھا کہ حضرت والہ کی روح کی برکت
اور توجہ و انداز سے ملور میں آیا۔ دو پہر کو خوب لو میں جلیں تو سایہ کے درخت کے نیچے
میں نے توقف کیا اور خان اعظم سے میں نے کہا کہ جب میرا وجود امنیت خاطر کے
یہ حال ہو کہ معتاد فیروز جول روز میں مجھے کہانی چاہی اب تک کہانی ہو اور کسی نے
اوسکو مایہ بھی نہ دلایا ہو تو اس بے سعادت خسرو کا حال سی برقیاس کرنا چاہئے۔
مجھے تکلیف اس سبب سے تھی کہ میرا فرزند بے سبب سے خضم و غنیم ہو گیا اگر اس کے پکڑنے میں
سعی نہیں کرتا تو مفصل اور فتنہ اندیشوں کو دستگاہ ہوتی ہے اور وہ اپنا سر لڑے ہوئے
اور بک باقر لہا شون پاس جائیگا جسکے سبب سے میری دولت کو خفت ہوئی اسوا سطح
میں نے اس کے گرفتار کرنے کا ارادہ کیا۔ کچھ آرام لیکر یہ گنہ متہر سے کہ اگر وہ سے میری سر
پر واقع ہے دو تین کوس چلا اور اس کے گنہ کے ایک موضع میں ترا جہان تالاب بھی تھا
خسرو جب متہر میں آیا تو حسین پیرا سختی کہ والد بزرگوار کی رعایت یا فتون میں تالاب

کے قصد سے کابل سے آتا تھا کہ وہ خسرو سے ملا۔ بدخشیوں کی طبع فتنہ فاشوئے پیراستہ ہوئی
 ہے وہ اس بات کو خدا سے چاہتا تھا کہ وہ سوتیلے بھائی کے بدخشان۔ اوسکے ہمراہ تھے
 وہ خسرو کا راہ پر اور سپہ سالار بنا۔ راہ میں جو شخص آگے آتا اوسکو لوٹ لیتا۔ کہوڑا
 اور اسباب اوسکے لیتا۔ سو داکروں اور سافروں کا اسباب ان بچوں کا مال تھا۔ جہاں وہ
 جاتے وہاں عورتوں اور بچوں کو مٹاتے جسروا بچی اکٹھوں سے دیکھتا تھا کہ باپ ادا کے
 ملک مورینی پر کیا ستم ٹوٹ رہا ہے ان بد بختوں کے افعال ناشائستہ کو دیکھ کر اسی
 میں شہر بارہ مرتبے کی آواز دے کرتا۔ مگر ان کتوں سے ارا و مواسا کے سوا کوئی چارہ نہیں کہتا
 تھا۔ اگر اسکا بخت و اقبال یا اور ہوتا تو نذاست و شہمانی کو دنا ویر اپنی بناتا اور بے
 دغذغہ خاطر میری ملازمت میں آتا عالم ہمارے دانا ہے کہ میں اوسکی تفصیلت بالکل
 درگد کرتا اور اوپر اسقدر لطف و شفقت کرتا کہ اوسکے دل میں بال کی برابر تفرقہ اور دغذغہ نہیں
 حضرت جنت آشیانی کے واقعہ میں بعض مسندوں کے فساد سے اوسکے دل میں جواراد سے
 پیدا ہوئے تھے وہ جانتا تھا کہ مجھے وہ معلوم ہیں سنے میری مہر و شفقت پر اعتماد نہیں
 کرتا تھا۔ میری شانہزادگی میں خسرو کی ممانعت نے اوسکی کے اطوار اور اوضاع کی
 ناخوشی سے اور چوٹنے پہا کی مادیوں کے سلوک سے آزدہ ہو کر افیون کھا کر اچھٹی لاکھ
 اوسکی خوبوں اور نیکی اتیوں کا کیا بیان کروں عقل اوسکی کا مل تھی اخلاص اس کا
 میرے ساتھ اس درجہ پر تھا کہ وہ ہزار سپہ و راہ کو میرے ایک بال پر قربان کرتی تھی۔
 بار بار اوسے خسرو کو اخلاص محبت پر دلالت کی حبیب و سنے دیکھا کہ اوسے کچھ فائدہ نہیں
 اور انجام اسکا نامعلوم ہے کہ کیا ہوگا تو غیرت کے سبب کہ طبیعت راجہوتی کو لازم ہے
 مرنے کا ارادہ کیا کئی مرتبہ کہی کہی اوسکا مزاج شورش میں آیا تھا۔ یہ شورش موروثی تھی
 کہ اوسکے بہائیوں اور باپ دادا میں ہی دلوانگی میں ظاہر ہوتی تھی اور ایک مدت
 بعد علاج زیر ہوئی تھی۔ جن دنوں میں کہ میں شکار پر متوجہ تھا ۲۶۔ دو بچے سلاسل میں
 عین شورش و مانع میں بہت سی افیون کھائی اور تھوڑی دیر میں مگر گویا کہ اوسے

اپنے بیٹے کا حال جو ہو نوالا تھا پہلے سے دیکھ لیا تھا اول میری شادی اوس سے ہوئی
 تھی خسرو کے پیدا ہونے کے بعد لڑکی پیدا ہوئی جسکو شاہ سلیم کا خطاب یا گیا۔ وہ یہ نہیں
 دیکھ سکتی تھی اوس کے بہائی اور بیٹے میرے ساتھ بدسلوکی کریں پریشان دماغ رہنے لگی
 اور اسی حال میں اپنی جان پر کھیل گئی کہ اس زندہ و کلفت چھوٹ جائے اس کے مرنے
 سے میرا حال یہ ہوا کہ حیات و زندگی کا مزہ کچھ نہ رہا کھانے پینے کو دل نہ چاہتا تھا۔
 جب والد ماجد کو میرا حال معلوم ہوا تو ایک لاسا نامہ نہایت شفقت اور محبت کے اس
 خدوی خاص پاس پہنچی اور خلعت و دستار مبارک اپنے سر سے اتار کر میرے پاس بھیج
 اس عنایت میرے سوز و گداز کی آگ بہ پانی ڈالا اور میرے اضطراب و اضطراب میں فی الجملہ
 قرار اور آرام ہوا۔ غرض ان مقامات ذکر سے یہ ہے کہ اوسے زیادہ کیا بے سعادتی ہوئی
 ہے کہ فرزند اپنی ناخوشی سلوک اور اطوار نا پسندیدہ سے ماور کی خود کشی کا سبب بن گیا اور
 اپنے باپے بغیر کسی سبب باعث کے محض نقورات و خیالات فاسد سے بغاوت و عناد
 اختیار کرے اور اوسکی دولت ملازمت کے قرار پر قرار اختیار کرے۔ منتقم جہارتے ہر کردار
 کے لئے اوسکی سزا برابر رکھی ہے اس لئے اوس کے حال کا مال یہ ہوا کہ بدترین حال سے مقید
 اور درجہ اعتماد سے گر کر زندان دائمی میں گرفتار ہوا۔

راہ جوستانہ زد و ہوشمند پائے بدام آرد و سرور کند
 روز نہ شنبہ دم زدی حجہ کو متزل ہوڈل میں آشیخ فرید بخاری کو شجا حوں و رہاؤں
 کی جماعت کے ساتھ خسرو کے تعاقب میں لشکر کا ہراول بنا کے پہچان دوست محمد خان کہ میرے
 ہم کاب تھا پسند بیابان اخدرست اور ریش سفید ہوسنے کے قلعہ آگرہ کی محمول خزانوں کی
 محافظت کے لئے پہنچا جب آگرہ سے میں آیا تھا تو اعتماد الدولہ اور وزیر الملک کو شہر کی
 حراست سپرد کی تھی۔ میں نے دوست محمد خان سے کہا کہ میں صوبہ پنجاب کو جاتا ہوں
 وہ صوبہ اعتماد الدولہ کی دیوانی میں ہے اوسکو میرے پاس بھیج دینا اور حکیم مرزا کے
 بیٹوں کو قید کر کے مجھ سے کر دینا۔ اس لئے کہ میرے فرزند علی نے یہ معاملہ کیا تو میرا زادہ

اور عموں زادہ سے کیا توقع ہو سکتی ہے دوست محمد کے جانے کے بعد مغل ملک بکشتی ہو گیا۔ بلول و فرید آباد ہوتا ہوا ۱۳۱۰ء روز جمعہ کو دہلی میں آیا۔ دادا کی قبر کی زیارت کو گیا۔ اپنی آہنہ رو پیچہ تقسیم کیا۔ یہاں حضرت شیخ نظام الدین اولیا کے مزار کی زیارت کو گیا۔ اور فقیروں اور درویشوں کو روپیہ تقسیم کیا۔ ۱۴۰۰ کو سرسے نرلیہ میں گیا جسکو خسرو نے جلا دیا تھا۔ آقا ملائی میری خدمت بہت کرتا تھا میری ذات کا اضافہ اسکے اصل منصب کیا تین سو سو ارادہ سکودے ایامات جو میری عمر کا تھے انہیں سے بعض خسرو سے اتفاق کہتے تھے اسلئے کہ مہارادانہ کی خاطر میں دغہ و نفرت کئے انکے کلان تروں کو دوسرا روپے دئے کہ اپنے آدمیوں میں تقسیم کر دیں اور مراحم جہانگیری کا امیدوار کریں۔ ۱۶۰۰ کو پانی پت میں آیا۔ یہ منزل میرے آبا کے کرام داجد اذوی الاحرام پر ہمیشہ مبارک فرخندہ تھی۔ اس شہر میں دو فتح عظیم حاصل ہوئی انہیں اکیلا برہم کو یا برہنہ شکست دی تھی جسکا ذکر تواریخ میں موجود ہے دوم والد ماجد بزرگوار نے ہیور پتھر حاصل کی تھی جسے روہی میں کر کے گندہ کور کی طرف متوجہ ہوا۔ تو سبب اتفاق دلاور خان و مان آیا ہوا تھا۔ وہ جہنا سے اتر کر خود سپاہیانہ و قزاقانہ المغار کر کے چلا کہ قلعہ لاہور میں خسرو سے پہلے پہنچ جائے۔ انہیں دنوں میں لاہور سے ایسی مقام و منزل میں عبدالرحیم بھی آیا ہوا تھا۔ دلاور خان نے اسکو ہدایت کی کہ اپنے بیٹوں میرے بیٹوں کے ساتھ جہنا پار پہنچدے اور خود کنارہ ہو کر میرا منتظر رہے۔ وہ گرا بنا رہے ترسندہ تھا۔ اس کام میں اسقدر توقف کیا کہ خسرو آگیا اور وہ اس پاس چلا گیا اور اسنے خطاب ملک انور اکا پایا۔ اور خبر میں صاحب اختیار ہوا۔ دلاور خان مردانہ لاہور کو گیا اور راہ میں ہر کسی کو اور ہر طالب کو ملازمان درگاہ میں سے اڈکر و دیون اور سوداگر و ہر کو خسرو کے خروج کی اطلاع دی۔ بعض کو اپنے چہرہ لیا اور بعض کو کہا کہ ماہ پر سے کنارہ ہو جاؤ۔ اسکے بعد دست اندازوں و رٹالوں کے چہرے سے بندگان خدا میں ہو گئے۔ غالب ظن یہ تھا کہ اگر دہلی میں سید کمال اور پانی پت میں دلاور خان جرأت و مہمت کرتے اور خسرو راہ میں وکتے تو اس کے ہمراہ کی جماعت تاب مقاومت نہ لاتی اور پہنچان

ہو جاتی اور حسرت و ماتم میں آجاتا مگر اذکی بہت یاد رہی کی۔ ثانی الحال ہر ایک کے کسی سے
 اپنی قصیر کی تلافی کی۔ دلاور خان الیخا کر کے حسرت سے پہلے لاہور کے قلعہ میں پہنچا اور
 ایسی خدمت نمایان کیں کہ پہلے کوتاہی کا تذکرہ ہو اور سید کمال نے بھی جنگ خسرو میں
 رد و ات مردانہ کئے۔ اپنے محل پر بالتفصیل بیان ہو گیا۔ انڈی الحجہ کرنال میں پہنچ کر
 مقام کیا۔ اور کو شاہ آہا دہنچا۔ یہاں پانی کی قلت تھی مگر بڑا مینہ برساجس کوگوں کا دل
 خوش ہوا۔ منزل الوہ میں الوانی اوزبک کوستان و منصبداروں کے ساتھ شیخ فرید کی کمک
 لئے تعین کیا۔ اور چالیس ہزار روپیہ مدد خرچ کے لئے بھیجا۔ سات ہزار روپیہ جیل بگیا کو دیا۔
 کہ وہ ایامات میں تقسیم کرے۔ میر شریف امین کو دو ہزار روپیہ دے۔ ہم ۴۰ ماہ مذکور کو خسرو کے
 پانچ آدمی پکڑے گئے جنہیں سے دس نوکری کا اقرار کیا اور انکو میں نے ہاتھوں کے
 پیر تلے دلوا دیا۔ اور تین آدمیوں نے اسکا رکھا۔ اور انکو زبردالات تحقیقات کے لئے رکھا۔
 ۱۲۔ فردوسی سلمہ مرزا حسین و نور الدین قلی کو تو ال شہر میں داخل ہوئے۔ ہم ۴۰ فردوسی کو
 دلاور خان کا فرستادہ میرے پاس آیا اور یہ خبر دی کہ خسرو نے خرچ کیا ہے اور لاہور کا
 قصد رکھتا ہے حضور خیر دار ہیں۔ اسی تاریخ لاہور کے دروازے محفوظ و مضبوط کئے گئے تاریخ
 مذکور سے دو روز بعد دلاور خان کے تہوڑے آدمی قلعہ میں داخل ہوئے۔ بیچ و بارہ کو استحکام
 کرنا شروع کیا جہاں شکست سخت تھی اور اسکی دست کی۔ قلعہ کے اوپر تو ہیں اور ضرب نہیں
 لگائی گئیں جنگ کی تیاری کی گئی۔ بادشاہی قلعہ کے اندر خدمات پر متعین ہوئے
 اور شہر کے آدمیوں ہی اخلاص کے ساتھ مدد اور معاونت کی۔ دو روز کے بعد کہ فی الحکمہ
 سرسجام ہوا تھا حسرت و آن پہنچا اور ایک منزل میں ترا اور حکم دیا کہ شہر کا محاصرہ کر کے
 لڑائی شروع کی جائے اور دروازوں میں ایک دروازہ کے کسی جانب برآگ لگا دی جلاور
 اپنے نوکروں کو اسے کہا کہ قلعہ کے لئے لینے کے بعد میں حکم دوں گا کہ سات روز تک شہر کو
 وہ لوٹیں درآدھیوں کی عورتوں اور بچوں کو قید کریں اور اسکے نوکروں نے شہر کے ایک
 دروازہ میں لگائی۔ دلاور بگ خان و حسین بگ دیوان اور نور الدین قلی نے

کوٹوال نے دروازہ کے محاذی اندر کی طرف اکیسا در دیوار کٹھری کر لی۔ ان دنوں میں کشمیر کے
 رئیس تیلوں کے سید خان آب چناب پر فروکش تھا کہ اس خبر کو سنکر ایلغار کر کے لاہور روانہ
 ہوا۔ جب آب راوی پر آیا تو اہل قلعہ کو خبر پہنچی کہ میں دلت خواہی کے قصد سے آیا
 ہوں۔ اہل قلعہ میں کشتیاں ہچکراؤ سکومع جہڑ ہمارا ہیوں کے قلعہ میں لے آئے
 قلعہ کے نوروز محاصرہ کے بعد حسرو کو خبر ہوئی کہ میں اس کے تعاقب میں چلا آتا ہوں
 تو اس نے فوج شاہی سے مقابلہ کا ارادہ کیا۔ ہندوستان کے سوادہا سے اعظم میں
 لاہور ہے چہ سات روز میں حسرو پاس دس بارہ ہزار سوار مستعد جمع ہو گئے۔
 اور اس ارادہ سے کہ میرے آگے کی فوج پر شب خون ماریں حوالی شہر سے چلے
 سرے قاضی میں ۱۶ کو مجھے یہ خبر معلوم ہوئی۔ باوجودیکہ مینہ بہت برس تھا میں نے
 کوچ کا نثارہ بجایا اور سوار ہوا صبح کو سلطان پور میں آیا۔ دو پہر تک سلطان پور
 میں رہا بحسب اتفاق اس وقت میری اور حسرو کی سپاہ میں مقابلہ و مقاتلہ شروع
 ہوا معز الملک طشت برانی لایا تھا میں منہ میں نوالہ رکھنے تھا کہ جنگ کی خبر آئی بس ایک
 لقمہ شگون کے لئے کہا کر سوار ہوا اور آدمیوں کے پیچھے کا اور کمی افواج کا جہاں
 کچھ نہیں کیا بہت جلد جنگ کی طرف متوجہ ہوا چلتے خاصہ کو ہر چناب طلب کیا مگر کسی
 نے لاکر نہیں دیا۔ ہتھیاروں میں سے سوار نیزہ و شمشیر کچھ اور میرے پاس نہ تھا خدا کے
 بہرہ سے پرزوانہ ہوا۔ اول میرے ساتھ بچا پاس ہوا تھے اور کسی کو خبر ہی نہ تھی کہ آج جنگ
 ہوگی۔ گو ہندوال کے بل تک چار پانچ سو گئے پہلے سوار میرے ساتھ ہو گئے۔ بل
 گزرتا تھا کہ شمشیر تو سچ فتح کی نوید لایا میں نے اس خوشخبری کے لانے کے جلد و تیز
 خوشخبر خاں کا خطاب سکودیا میر جلال الدین حسین جسکو حسرو کی نصیحت کے لئے بھیجا تھا
 ابھی آیا تھا کہ وہ حسرو کے آدمیوں کی کثرت و شوکت اس قدر بیان کرتا تھا کہ اس کے
 میرے آدمیوں کو خوف ہوتا تھا۔ باوجودیکہ فتح کی خبر متواتر آتی تھی مگر اس سادہ لوح
 کو ہر طرح باور نہ ہوتا تھا اور تعجب کرتا تھا کہ حیرانہ لاشہ کو مرنے دیکھا ہے وہ کیونکر

شیخ فرید کے لشکر سے شکست پاسکتا ہے کہ جو نہایت قلیل اور بے استعداد ہے جب خسرو کا سنگھاسن دو خواجہ سرالائے تو میر کو اسکا یقین ہوا اور اسنے میر سے پانوں میں سرور کیا اور کہا کہ اقبال اسے زیادہ بالاتر و بلند تر نہیں ہوتا شیخ فرید نے مخلصانہ وفد و بیان سرداری کی سادات بارہ کہ اپنے زمانہ کے شجاع تھے اور ہر معرکہ میں اپنے کار نمایاں دکھاتے تھے ہر اول بنے تھے سیف خان ولد سید محمود خان بارہ سردار قوم خود سردوات مردانہ کرتا تھا سترہ زخم اوسکے لگے تھے سید جلال تیر کے گلے سے مر گیا۔ سادات بارہ پچاس ساٹھ آدمیوں سے زیادہ نہ تھے۔ انہوں نے پان پان سو و ہزار ہزار بخشی سواروں کو زخم لگا کے پارہ پارہ کر دیا سید کمال کہ اپنے بہائیوں کی کیا کیا کو گیا تھا۔ ایماقات کے چار سو آدمیوں کو پامال کیا اور لشکر شاہی کو غلبہ ہوا خسرو صندوق جواہر و نفائس کا جو ہمیشہ وہ اپنے پاس رکھتا تھا شاہی لشکر کو ہاتھ آیا +

کہ دالست کہ این کودک خرد سال	شود با بزرگاں چنین بد سگال
با دل قوج در دے آرد بہ پیش	گدازد شکوہ من و شرم خویش
بسوزاند اورنگ خورشید را	مننا کند تخت جمشید را

الہ آباد میں مجھے بھی باپ کی مخالفت پر کوتاہ میں لالت کرتے تھے مگر اصلاحی بات مجھے معقول و مقبول معلوم ہوتی تھی اور میں یہ بھی جانتا تھا کہ جس دولت کی بنا باپ کی مخالفت پر ہو وہ پائدار ہی کیا کرتی ہے۔ ناقص عقول کی مشورہ میں ججا نہیں ہوا عقل و دانستہ کے ساتھ کام کیا کہ اپنے باپ سے شد و قبلہ و خدا مجازی کی خدمت میں گیا اور اس نیت درست کی برکت سے جو مجھے حاصل ہوا وہ حاصل ہوا جس بات کو خسرو بہاگاہ میں تے راجہ بابو جو گوہستان لاہور کا معتبر میندار ہے رخصت کیا کہ ان حدود میں جہان خسرو کی خبر و اثر کو سننے حتی الامکان اوسکے گرفتار کرنے میں سعی کرے مہابت خان و مرزا علی اکبر شاہی کو ایک انبوہ لشکر کے ساتھ متعین کیا کہ جس طرف خسرو روانہ ہو فوج مذکور کا تعاقب کرے اور میں نے یہ ہتھیار کیا کہ اگر خسرو کابل کو جا کے تو میں اسے پیچھے جا کر پکڑوں اور اگر

کابل میں وہ توقف کرے اور بدخشان یا اوسکی حدود میں جائے تو کابل میں مہابت خاں کو چھوڑ کر خود بخیریت واپس آؤں اور بدخشان نہ جانے کا سبب بتھا کہ اگر میں وہاں جاتا تو خسرو اور بلکوں کے پاس چلا جاتا اس میں بابر دولت کی محنت ہوتی جسوقت لشکر ثواب کے لئے روانہ ہوا ہے تو میں نے پندرہ ہزار روپیہ مہابت خاں کو میں ہزار روپیہ چھوڑ کر دیا تھا کہ راہ میں جس جگہ اوسکی ضرورت ہو خرچ کریں۔ اے کو لاہور سے، کوس پر منزل جیپال میں لشکر آیا خسرو دریا چناب کے کنارہ پر آیا شکست کے بعد اوسکے آدمیوں کی رالیوں میں اختلاف ہوا۔ افغان اور اہل ہند جو اکثر اوسکے قدیمی رفیق تھے یہ چاہتے تھے کہ ہندوستان کی طرف وہ چلے اور یہاں فساد اور بغاوت کو پہلائے حسین بگ کہ جسکے اہل و عیال آدمی و خزانہ کابل کی طرف تھا وہ کابل جانے کے لئے کہتا تھا۔ خسرو نے حسین بگ کی اسے پر عمل کیا تو ایک قلم ہندوستانی اور افغان اُسے جدا ہو گئے دریا سے چناب کے شاہ پو کے گھاٹ سے پار جانے کا ارادہ کیا تو کوئی کشتی نہ ملی سو دھرو روانہ ہوا۔ یہاں گھاٹ پر ایک کشتی بن ملاحوں کی اور دوسری کشتی گھاس و لکڑیوں کے بہری اوسکے آدمی لائے خسرو کی شکست پہلے صوبہ پنجاب کے کل جاگیرداروں اور راہ داروں و گذر بانوں کو حکم ہوا تھا کہ اس قسم کا قرضہ یہاں ہوا ہے وہ خبردار رہو ہوشیار رہیں ان تاکیدات کے سبب دریاؤں کے گھاٹ بند ہو گئے تھے حسین بگ نے چاہا کہ کشتی کے طاح گھاس اور لکڑی کو بن ملاحوں کی کشتی میں اتار کر خسرو کو پار و تار کر اس آٹناؤ میں کمال چودہری سودہرہ کا داماد یہاں آیا۔ اوسنے دیکھا کہ ایک جماعت رات کو دریا سے پار جانا چاہتی ہے تو اوسنے غل مچا کر ملاحوں کو کہا کہ جہانگیر بادشاہ کا حکم ہے کہ رات کو اگر انجان آدمی دریا سے گذرین تو اوٹنے ہوشیار رہنا چاہئے۔ اس شور و غل سے وہاں آدمی بہت جمع ہو گئے۔ کمال کے داماد نے ملاحوں کے ہاتھ سے کشتی چلانے کی بلی جہین لی اور کشتی کو چکرایا۔ ہر چند ملاحوں کو روپیہ کا لالچ دیا گیا مگر کسی نے قبول نہ کیا۔ ابو القاسم کہ گجرات میں حوالی چناب میں تھا اوسکو یہ خبر پہنچی

کہ رات کو ایک جماعت آب چناب آو ترنا چاہتی ہے تو وہ اپنے بیٹوں سمیت یہاں
 اب نوبت یہاں تک آئی کہ حسین بیگ نے ملاحوں کو تیروں سے بکڑا اور کنارہ پر داماد
 کمال نے بھی تیر اندازی شروع کی۔ چار کوس تک کشتی خود چڑھاؤ پر نیچے گئی اور آخر
 شب کو ریگ میں بھنس گئی اور کسی کوشش سے آگے نہ بڑھی صبح صادق ہوئی ابوالقاسم
 و خواجہ خضر خان نے ہلال خان کے اہتمام سے دریائی جانب غری کو مستحکم کیا تھا اور خواجہ
 شرقی کو زمینداروں کے مستحکم کیا تھا۔ ہلال خان کو اس حادثہ کے وقوع سے پہلے اس
 لشکر کی سزاوی کے لئے بھیجا تھا کہ سعید خان کے ماتحت کشمیر کو جاتا تھا۔ وہ اس نواح
 میں عین وقت پر پہنچا۔ اسکا اہتمام ابوالقاسم خان علیاں و خواجہ خضر خان کی عمت
 کے لئے اور حسرو کے گرفتار کرنے میں بڑا دخل رکھتا تھا صبح روز یکشنبہ ۹ ماہ مذکور
 کو آدمیوں ہاتھی اور کشتی پر سوار ہو کر حسرو کو گرفتار کیا۔ اور دوسرے روز مجھے اوسکی
 خبر ہوئی میں نے امیر الامرا کو حسرو کے لانے کے لئے بھیجا مامور سلطنت و ملک اکثر
 اپنی رائے اور فہمید سے کرتا ہوں۔ اور ان کی تدبیروں سے اپنی تدبیر کو اجہا جاتا
 ہوں چنانچہ اول کل بندگان مخلص کی صلاح و صوابدیکہ کے برخلاف میں الہ آباد سے
 باب کی خدمت میں گیا جسے دین دنیا کی صلاح حاصل ہوئی اور اس میں میر کے سبب
 سے میں بادشاہ ہوا۔ دوم حسرو کے تعاقب میں کسی چیز کا ساحت کے مقرر کرنے میں
 مقید نہیں ہوا۔ روز چہارم محرم ۱۰۸۰ کو مرزا کامران کے باغ میں حسرو کو دست بستہ
 و با بزرخی طرف چپکے بوجہ سم و قورہ چنگیز خان میرے رو برو لائے حسین بیگ کو
 اوسکے داہیں طرف اور عبدالرحیم کو بائیں طرف کھڑا کیا حسرو ان دونوں کے درمیان
 کھڑا رہتا اور روتا تھا حسین بیگ اس گمان سے کہ شاید کچھہ فہم ہو پریشان باتیں
 بناتا تھا جب اسکی غرض معلوم ہوئی تو اسکا چپ کیا اور حسرو کو مسلسل حوالات میر
 بھیجا اور ان دو مفتروں کو گاؤں و گھر کی کہاؤں میں بند کر کے دراز گوش پر آٹا بٹہا کے
 شہر میں پھرایا۔ گائے کا پوست پسندت گدھے کے زیادہ جلدی خشک ہو گیا سین

چار پہر تک زندہ رہا اور پھر دم گھٹنے سے دم نکل گیا عابد الرحیم خرم کے پوست میں مٹا خارج
سے بھی اوسکو رطوبت پہنچتی تھی وہ زندہ رہا ۔

چلنے کی ساحت نیک آئی تھی دینے روز دوشنبہ آخر ذی الحجہ سے ۹ محرم مذکور تک مرزا
کامراں کے باغ میں توقف کیا۔ بہر حال جہاں جنگ ہوئی تھی وہ شیخ فرید کوہ میں تھے
عنایت کی اور مرتضیٰ خان کا خطاب لا دیا سلطنت کے نظام و انتظام کے واسطے
باغ مذکور سے لیکر شہر تک دور رویدار میں کھڑی کیں اور ایماق کے فتنہ انگیزوں کو کہ
اس شورش میں خسرو کے ہمراہ تھے یہاں سے غیر مکرر سے جزا سزا دی ۔ اقبال نامہ میں
لکھا ہے کہ خسرو کو ہاتھی پر بٹھایا اور دارون کے درمیان پہرایا کہ وہ اپنے ہمراہیوں کو
اس عقوبت میں یکے اور اپنے عمل زینت کے عبرت بکڑے اوسپر یہ حاشیہ بھی چڑھایا کہ خسرو
کو یوں چڑھایا کہ جو بدار سے یہ کہوایا کہ شانہ زادہ اپنے خاص ملازموں کا آداب و تسلیمات
قبول کیے جن امیدواروں کی دولت خواہی کی تھی اونسکو ریاست و جود سہت چنانچہ
بہت کے درمیان عطا کی اور ہر ایک کو زمین و مدد معاش کے طور پر مرحمت کی جس میں بیگ
جب مرزا شاہ رخ کے ہمراہ اس درگاہ میں آیا تھا تو ایک گھوڑا پاس رکھتا تھا مگر فتنہ رفته
امیر صاحب خزانہ و دھینہ ہو گیا اور ایسی آزمادی کرنے لگا اوسکے مال میں کسات
لا کہہ رو سپہ میر محمد باقی کے گھر سے نکلا جو رو سپہ و مخلوق میں اوسنے رکھا ہوگا اور اپنے
ساتھ لیا ہوگا وہ ابھی معلوم نہیں کہ کتنا ہوگا ۔

اقبال نامہ جہانگیری میں اس بیان پر اور اضافہ کیا گیا ہے کہ عابد الرحیم کہ پوست خرم
میں بند کیا گیا تھا اور شہر میں پہرایا گیا تھا ۔ پوست سگ و سکو نہ پایا گیا تھا اور کوچہ و
مستم حصار سے اور مرطوب چیز و سننے جو کچھ اوسکو ہاتھ لگتا وہ کھاتا ۔ ایک دن زندہ رہا
دوسرے روز اوسکو پوست سے نکالا ۔ ایک ات دن میں اوسکے پوست میں کیر سے بڑگئے
مگر وہ زندہ رہا ۔

چوٹی توڑک میں لکھا ہے جب قلعہ لاہور کی مستحضر سے خسرو اور اوسکے سپہ آرا بایوں سے

اور فرج شاہی کی خبر آئی کہ وہ پیچھے لگی چلی آتی ہے تو او کو معلوم ہوا کہ ہم نے نہایت
حفاظت کی کہ کوئی ایسا مقام ہم نہ پہنچا یا کہ جس میں اس کے رہنے اس پریشانی میں نہ
جنگ یردل نہاد ہوئے اور او کو اس ارادہ کیا کہ بادشاہ کے مقدمہ انجمن پر بار بار
سپاہ شہب خون مارین +

اس ارادہ سے منگل کو مغرب و عشا کے درمیان لاہور کے قلعہ کا محاصرہ چھوڑا
دوسرے دن صبح کو مجھے سر قاضی علی میں خبر آئی کہ خسرو جھوٹ کر بنس ہزار اسلحہ
کے ساتھ چل پیا۔ اس خبر کے سنتے ہی میرے سینے میں آگ لگ گئی اور میرے دل میں
خیال آیا کہ کہیں کسی جہم پر وہ گیا۔ اسی رات کو گوشت بہت برتن ہاتھ میں خیموں کے
اکھیرنے کا حکم دیا۔ دریا کو گو وند دال سے عبور کر کے دیوال میں گیا +

جمہرات کو دوپہر کو شیخ فرید خسرو کی سپاہ کا مراجعہ ہوا اور بد نصیب دشمن کے سامنے
آیا میں سلطان پور میں تھا اور میرے سامنے کھائے کا طبق آیا تھا اور میں کھانے کو
تھا کہ خبر آئی لڑائی ہو رہی ہے۔ میں نے شکون کے لئے صرف ایک نوا کہ کہا یا کہ گھوڑا
تیار ہو کر آیا۔ اور میں اوپر سوار اور او کو دوڑا یا میں نے سپاہ کو اپنے ساتھ نہیں لیا۔
اگرچہ میں اپنا چلتہ خاصہ لگا لگا کسی نے نہیں دیا۔ میں نے صرف شمشیر اور نیزہ کو لیا اور
خدا پر ہوسہ کر کے بہت جلد جنگ گاہ کی طرف چلا میرے پاس س ہزار سوار تھے میں
بخشیوں کو حکم دیا کہ وہ او کو تیار کر کے میرے پیچھے لائیں۔ جب میں کو بند دال کے پان
آیا تو میں نے میں ہزار آدمی شیخ فرید کی مدد کو بھیجے +

میں نے میر جلال الدین انجو کو خسرو پاس بھیجا کہ اسکو نصیحت کرے کہ گو تھکاوٹ پیدا
نے بہکا کے گمراہ کیا ہے کہ بڑا باپ جنگ کر رہا ہے اگر تو میرے ساتھ باپ پاس جلیگا
تو تو اپنے افعال پر او سکے رد و ندامت ظاہر کر لیا تو وہ تیرے سارے قصور معاف ہو گیا
تو اس جواہدی سے بچے گا جو خدا کے سامنے باپ قتل کرنے کی اور ہزاروں بندگان خدا
کی جان لینے کی کرنی پڑے گی۔ اگرچہ خود دل میں اس نے ارادہ کیا کہ باپ کی خدمت میں جا

خسرو کی قوت میں جو طرح اسکا بیان لکھا ہے +

مگر اوسکے فتنہ پرداز اوباش ہمراہیوں نے جانے دیا اور یہ جواب میر پاس جمال الدین کی دہائی
کہ اب تیغ زنی کے سوا کوئی اور بات نہیں ہے خدا جس سرکسلطنت کے لائق جانے لگا
اوسکے سر پہ تیغ رکھے گا +

حب میر جمال الدین کی معرفت میر پاس یہ جواب آیا تو میرے دل میں اس سرکش
کے لئے ذرا رحم و رافت باقی نہ رہے۔ میں نے شیخ فرید کو حکم بھیج دیا کہ اب جنگ میں درنگ نہ
کرے اوسنے حکم آتے ہی سرکشوں پر حملہ کیا۔ بہادر خان اوزبک نے دس ہزار سپاہ سے
عقب پر اور شیخ فرید نے روبرو کی سپاہ پر بیس ہزار لشکر سے حملہ کیا دو گھنٹے دن جوڑ
سے مغرب کے وقت تک لڑائی رہی۔ خدا کی عنایت سے مجھے فتح ہوئی اور جنگ اور فتنہ
میں دشمنوں کے دس ہزار آدمی مارے گئے +

بہادر خان وہاں آیا جہاں خسرو گھوڑے سے اتر کر ایک تنگاسن میں سلائے بیٹھا تھا کہ سطح
ہنگامہ میں کوئی اسے پہچانے گا نہیں یوں قید سے بچ جائیگا۔ بہادر خان نے اسے پہچان کر
گھیر لیا اور شیخ فرید بھی بیان آگیا۔ اب خسرو نے یہ سمجھ کر کہ کوئی پہانے کی راہ نہیں ہی
تو وہ تنگاسن سے باہر آیا اور اوسے شیخ فرید سے کہا کہ اب زبردستی کی ضرورت نہیں ہے میں خود
ہی باپ کے قدموں میں گرے جاتا ہوں + خدا کی قسم کہاں +

جمال الدین
میں گو بند وال کے بل کے سر پر اندیشہ کر رہا تھا کہ دیکھئے کیا نتیجہ ہوتا ہے میر
مجھ سے کہہ رہا تھا کہ میں خود خسرو کے لشکر میں بچاؤ سپاہ دیکھ رہا ہوں اور مجھے شبہ
کہ شیخ فرید انکو مغلوب کر سکے اوسکی سپاہ اور بہادر خان اوزبک کی سپاہ ملکر چودہ ہزار سوار
زیادہ نہیں ہے۔ میری یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ شیخ فرید کی فتح کی اور خسرو کی گرفتاری کی خبر
آئی۔ میر جنیل الدین نے گھوڑے سے اتر کر میرے قدموں پر سر رکھا اور کہا کہ اقبال کے
اصلی معنی یہی ہیں مگر مجھے اب تک اس خبر کے سچے ہونے میں قائل ہے۔ ابھی یہ بات پوری
کہنے نہ پایا تھا کہ خسرو اور اوسکے خواجہ سرا میرے روبرو آئے اور انہوں نے میرے
سامنے اپنا سرزمین پر رکھا یہ دیکھ کر میر کو تعجب آئے اور اوسنے دوبارہ میرے قدموں پر

سرکہہ کر کہا کہ یہ اقبال ہی جو خدا نے حضور ہی کو دیا ہے۔ دو نو شیخ فرید اور ابو قاسم کوڑا بہادر خان) تے اپنی بڑی جواغردی اور بہادری دکھائی تھی اسلئے دو کو میں پنچہاری منصب یا اور اسکے ساتھ نقارہ و علم اور اسب مع ساز مرصع اور کر بند مرصع عطا کیا اور بہادر خان کو قندمار کا حاکم مقرر کیا شیخ فرید پہلے دوہراری امیر تھاب میں پنچہاری سردیا سیف خان پسر سید محمود عمارہ خدمات بجایا اور سترہ زخمون سے کم اسکے نہیں لگے تھے اور سید جلال الدین کے اکینے خم ایسا لگا کہ وہ چند روز زندہ رہ کر مر گیا۔

حضور کے دو سپہ سالار سید حل لول اور اسکا بھائی نقارہ شاہی کی دہوں دہوں سنتے ہی لڑائی کے ابتدا میں بھاگے چار سو او یا ق لڑائی میں مارے گئے اور سب جگہ سے رستہ آدمی قید ہو کر میرے روبرو آئے حضور کا صند و فچہ جس میں دو کڑوڑ مشقالی اشرفی کے جواہر تھے بعض آدمیوں کے ہاتھ میں آ گیا مگر یہ آدمی نہ معلوم ہوئے کہ کون تھے اس پنجنبہ نو میں لاہور کے قلعہ میں داخل ہوا اور اس گنبد میں بیٹھا جو میرے والد ماجد اسلئے بنایا تھا نہ ہاتھیوں کی کشتی کا تماشا دیکھا کرے۔ یہاں بیٹھ کر میں حکم دیا کہ تیر جو میں دریا راوی میں گاڑی جائیں ان سات سو فقروں کو جو حضور کے ساتھ بغاوت کی سازش میں شریک ہوئے زندہ کہاں کھجوائی اس کے زیادہ کوئی عذاب کی تعزیر مجرموں کے لئے نہیں ہے کہ وہ دیر تک تکلیف میں سکتے رہیں اسے ایسی عبت لوگوں کو ہوتی ہے کہ وہ کشتی کا چنال اپنے محسن نہیں کرتے ہیں۔ میرا خندانہ اگر وہ میں تھا صلاح دولت یہ نہ تھی کہ میں اپنی اپنی ابتدا و سلطنت میں مدت تک لاہور میں رہوں میں نے لاہور سے اگر وہ کی طرف کوچ کیا اور حضور کو دلا ور خاں کے حوالہ کیا کہ وہ اسکی نگرانی خوب رکھے +

۴۶ صفحہ کوئلہ کو میں دار السلطنت اگر وہ میں یا کم بخت خسرو نے اپنی بد فعلی کی ندامت سبب سے تین رات دن تک کھانا نہ پیا اور دوتا رہا غم و غصہ بہو کہ پیاس میں گھٹنا اور سکو اپنے گناہ کی ندامت ایسی تھی جیسی کہ ولیوں کو ہوتی ہے اسنے آخر یہ چاہا کہ زندہ رہنے کے لئے کچھ کھانا ضرور ہے۔ اگر وہ نہ کھاتا تو تین رات دن تک کھانے سے چوتھوڑوڑ

مرجاتا۔ ان دونوں بیانون کا مقابلہ کر کے دونوں توڑ کون کے اختلاف اور اشتراک کو دیکھ کر
 بادشاہ انہم محرم کو قلعہ لاہور میں آیا۔ دولت خواہوں کی جماعت نے عرض کیا کہ ان ایام میں
 صوبہ گجرات و دکن بنگالہ میں فی الجملہ خلل ہے اگرچہ نامساعد ہے۔ یہ تجویز جہانگیر کو اس نے
 پسند نہ آئی کہ شاہ بیگ کی عرابی سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ قندھار کی طرف فریاد
 فساد کرنے والے ہیں چنانچہ حسین خان حاکم ہرات کی کمک سے اس نواح کے جاگیردار
 قندھار پر چڑھ آئے اور اس کا محاصرہ کر دیا۔ شاہ بیگ کی محنت و مردانگی پر شاہاباش
 کہ مردانہ پاؤں جہاں کے قلعہ کو مضبوط اور مستحکم کیا اور خود قلعہ مذکور کے ایک سووم پر اسطرح
 بیٹھا کہ باہر والے علانیہ اس کی مجلس دیکھتے آتے۔ محاصرہ کے دنوں میں کمرہ باندھی۔
 سر و پا برہنہ مجلس عیش و نشاط کو گرم رکھا اور کوئی روز ایسا نہ ہوتا تھا کہ قلعہ سے باہر
 لشکر عظیم کی برابر وہ سپاہ پہنچتا اور مردانہ کوشش کرتا کہ فریاد فساد نے اس کا مین
 طرف سے محاصرہ کر رکھا تھا۔ جب یہ خبر جہانگیر کو لاہور میں
 پہنچی تو ان حدود میں توقف مناسب جانا۔ اور فوراً ایک فوج کلان بے دراری مزار
 غازی پنجپڑاری بھیجی اور اسکے ہمراہ ادھر بڑے بڑے منصب دار اور امیر روانہ کئے
 اسکے ہمراہی بقراخان کو تینتالیس ہزار روپیہ اور قلعہ بیگ کو پندرہ ہزار روپیہ
 مدد خرچ کے لئے ملا۔ اس خدشہ کے رفع کرنے کے لئے اور کابل کی سپہ کے لئے بادشاہ
 نے لاہور میں توقف کیا +

گو بند وال میں ریاء بیاہ کے کنارہ پر مصارجن رہتا تھا۔ اس نے خسرو کے ہاتھ
 پر عزت و خیران کا شفقہ نیک شکونی کے لئے لگا لیا اس قصور میں جہانگیر نے اس کو قتل کیا
 اور مال اور اسباب مکان و منازل اسکے سب ضبط کئے خسرو جب لاہور میں تھا تو
 راجو اور ابنائے لوٹ مار بجائی تھی راجو کو دار پر کھینچا اور ابنائے امیک لاکھ ہند روپیہ
 روپیہ ڈنڈ لیکر خیرات میں صرف کیا جب خسرو بہاگ تھا تو میں نے یہ قرار دیا تھا کہ
 جب تک خسرو کو نہیں پکڑ لوں گا کہیں توقف نہ کروں گا اور یہ احتمال تھا کہ خسرو ہندوستان

قندھار حاکم ہرات کی جہانگیری +

خسرو کے حدود کا رکنوں سے +

جانب اپنا رخ پھیرے گا۔ ایسی حالت میں ان اخلاقہ اگرہ کا جالی چوڑنا صلاح ملک اری سے بعید تھا وہ مرکز دولت اور محل سلطنت و مقام نزول سرپر دگیان محل مقدس و گنجائے عالم کا مدفن تھا اسلئے جب میں اگرہ سے حشر و کے لقاب میں توجہ کی تو پڑی کہ لکھا کہ تیرے اخلاص و خدمت نے یہ نتیجہ دیا کہ حشر و ولست بہاگا اور سعادت تیرے پاس آئی۔ میں نے اس کے لقاب میں بلغا کر کیا ہے مہات را کو مقبضائے و اصلاح دولت کسی نوع سے توفیق دے کہ خود جلد اگرہ میں آجا۔ پاسے تخت اور خزانہ بھگو جو کیا اور بھگو خدا کے سپرد کیا پہلے اسے کہ پرویز پاس حکم پہنچے رانا نے عاجز ہو کر ہصفیہ پاس آدمی بھیجا کہ میں اپنے کئے سے بخل نام نہ ہوں۔ امیدوار ہوں کہ تم میرے شفیق ہو۔ شہزادہ کو کسی نوع سے اس پر راضی کر لو کہ میں اپنے بیٹے باکھ کو اس پاس بھیج دوں۔ پرویز اس بات پر راضی نہ ہوا اور اس نے کہا کہ خود تو میرے پاس آ یا کرن کو بھیج اسی وقت حشر کی فتنہ انگیزی کی خبر پہنچی وقت کا ملاحظہ کر کے آصف خان اور دولت خان باکھ کے آنے پر راضی ہو گئے اور نواحی منڈل گڑھ میں شہزادہ کی خدمت میں بلا کھ آیا۔ پرویز نے اسے جگنا تھ اور ارم اور قینات کو لشکر میں چوڑ کر خدا آصف خان اور چند اور اہل خدمت کے ساتھ اگرہ کو روانہ ہوا۔ اور باکھ کو درگا والا میں بھیجا۔ جبے و حوالی اگرہ میں آیا اور فتح اور گرفتاری حشر کی خبر اس نے سنی تو دو روز مقام کیا اور اس پاس میں حکم پہنچا کہ میری خاطر سب کے جمع ہے بہت جلد میرے پاس آ۔ وہ نہایت شوق سے ایام برسات میں دو دراز مسافیتیں طے کر کے میرے پاس آیا اور میں نے اسے دس ہزاری منصب اور آفتاب گیر اوسکو مرحمت کیا +

داینال کے فرزندوں کو مقرب خان میر پاس لایا تین بیٹے اور چار بیٹیاں تھیں بیٹوں کے نام پھورٹ۔ بالیغقر ہو شنگا تھے میں نے اوں پر ایسی مرحمت و شفقت کی کہ کسی کو اس کا گمان ہی نہ تھا سب سے بیٹے پھورٹ کو ظلم دیا کہ وہ ہمیشہ میرے ساتھ رہے اور باقی کو میں نے اپنی بہنوں کو سپرد کر دیا کہ وہ ان کی خبر گیری کریں +

پرویز رانا +

داینال کی اولاد +

یہ میرے باب کا ضابطہ تھا کہ عمدہ خدمات پر دو آدمیوں کو شریک کر کے مقرر کرتا تھا اس
 سبب کہ یہیں کہے اعتمادی تھی بلکہ اس وجہ کہ شہریت ہے اور آدمی کو وقت و بیماری سے
 خالی نہیں ہوتا۔ اگر ایک کو تشویش یا رنج پیش آئے تو دوسرا حاضر ہوتا کہ کاموں و رجعات
 میں بندگان خدا مصل تہ ہیں میں بھی اس ضابطہ کا پابند تھا۔ ہندیل کہند میں امجد ریسر
 سند کواد کو جو مدت سے فتنہ انگیزی کرتا تھا عبداللہ خاں نے کالپی سے ایفکار کر کے گرفتار کیا تو
 کالپی میں لایا۔ اور پھر میرے پاس پہنچا میں نے اس پر ایسی مہربانی کی جب کا خیال بھی اس کو نہ تھا
 اور صوبہ بہار کے بڑے زمیندار سنگ ام کو جو تین چار ہزار سواروں کی جمعیت رکھتا تھا اور
 بڑا فساد مچایا تھا جہاں گیر قلی نے اس کو قتل کرنا ہو دیا۔ دلیپ سنگ دلدرا سے رہ سنگ
 کو نواحی ناگور میں کہ مصافات اجمیر سے ہزارہ خاں بہر صادق حال و عبدالرحمن بن شیخ
 ابوالفضل نے اور کشکست عظیم دی اور اس کے بہت آدمی مارے وہ جنگل میں بہاگ گیا۔
 بہت دیرم و فقیہ اللہ علیہ السلام ۱۰۔ بارج لکھنؤ کو نوروز ہوا رسم معبود کے موافق
 جشن ہوا۔ اوس روز عرا یض قند ہار سے مجھے معلوم کہ لشکر سبردگی میرزا غازی دلدرا
 جانی کے شاہ بیگ کی لک کے لئے تعین ہوا تھا وہ ۱۲ شوال سنہ مذکور کو بلیدہ قند ہار
 میں داخل ہوا۔ قزلباشوں نے جب قند ہار سے ایک منزل پر اس لشکر شہابی کے آئینے
 خبر سنی تو وہ سراسیمہ و پریشان کنارہ آب چلے گئے اب معلوم ہوا
 کہ حاکم فراہ اور اس نواح کی ایک جماعت حکام نے حضرت عرش شہابی کے مرنے کے
 بعد یہ خیال کیا تھا کہ اس آشوب میں قند ہار آسانی سے ہاتھ آجائیگا بغیر اسکے کہ شاہ
 عباس کا حکم ان پاس پہنچے جمعیت کر کے اور ملک سیستان کو اپنے ساتھ متفق کر کے
 حسین خان حاکم بہار پاس آدمی بھیجا اور اس سے لک طلب کی اس نے ہی ایک جا
 بھیجی ان سے متفق ہو کر چڑھائی کی یہاں کے حاکم شاہ بیگ نے اس خیال سے کہ جنگ
 و سردار اگر شکست ہوگی تو قند ہار ہاتھ سے جائیگا۔ قلعہ کی جنگ سے بہتر جانا تو
 قلعہ داری کی تہیاری اور تیز رو قاصد مہرے پاس بھیجے میں لاہور میں تھا اس خبر

۱۰۔ بارج لکھنؤ کو نوروز ہوا رسم معبود کے موافق

نوروز دوم قند ہار

سنتے ہی ایک فوج کلان اور امرا اور نصیب اردن کو سہرا داری مرزا غازی روا کہ کیا پہلے
 اسے کہ مرزا قند ہار میں پہنچے شاہ ایران کو خبر ہوئی کہ حاکم فراء نے مع اس فوج کے
 بعض جاگیرداروں کے ولایت قند ہار کا قصد کیا ہے اس بات کو نا مناسب سمجھ کر حسن
 کے ہاتھ ایک فرمان اونکے نام پہی کہ قلعہ قند ہار کو چھوڑ کر اپنے اپنے مقام پر اس سبک
 چلے جائیں کہ جہانگیر کے سلسلہ علیہ سے محبت و موالات قدیم سے ہے۔ یہ جماعت پہلے
 آئے کہ جن بیگ اس پاس پہنچے اور حکم شاہ پہنچائے لشکر شاہی کی خبر سنتے ہی چلے گئے
 تھے جن بیگان آدمیوں کو ملاست کر کے میرے پاس لاہور میں آیا اور بیان کیا کہ
 یہ جماعت قند ہار پر شاہ عباس کے حکم بغیر چڑھ گئی تھی ایسا نہ ہو کہ حضور کی خاطر یہ
 گرافی ہو۔ اسلئے میں حاضر ہوا ہوں عرض جب قند ہار میں لشکر پہنچ گیا تو وہ سردار
 کے سپرد ہوا اور شاہ بیگ مع لشکر لنگ لنگ عازم درگاہ ہوا۔ میرے پیش نہاد ہمت تھا
 کہ اپنے آباؤ اجداد کے ملک موروثی ولایت ماوراء النہر کو فوج کروں اس لئے میں تم
 چاہتا تھا کہ ہندوستان کو مفندوں و ہمدوں کے حسن و خاشاک سے پاک صاف کروں
 اس ملک کی کسی فرزند کو سپرد کر کے خود آراستہ لشکر جبار اور فیضان برق رفتار اور خزانہ
 وافر ہمراہ لے کر ولایت موروث کی تسخیر پر متوجہ ہوں۔ اس ارادہ کی وجہ سے پروردگار
 کو رانگی دفع کے لئے بھیجا اور خود ملک کن کی غنیمت رکھتا تھا کہ اس اثنا میں
 حضور نے ایسی حرکت ناشائستہ کی کہ ضرور ہوا کہ اس کا تعاقب کر کے اس کے فتنے
 کو دفع کروں اسی سبب پروردگار کی مہمت نے صورت پسندیدہ نہ پیدا کی اور صلحت
 وقت پر نظر کر کے رانا کو مہلت دی اور اس کے ایک بیٹے کو ہمراہ لیکر وہ میرے پاس آئے
 کے لئے روانہ ہوا اور لاہور میں ملا جب حضور کے فساد سے خاطر جمع ہوئی اور قریب
 آئے جو قند ہار کا محاصرہ کر رکھا تھا اوہلی شورش ہی پہلی طور پر دفع ہوئی تو دہلیس آیا
 کہ کابل میں جا کر سپرد و شکار کیجئے کہ وہ بھی وطن مالوف کا حکم رکھتا ہے پر ہندوستان
 آئے اور اپنے ارادوں کو قوت سے فعل میں لائے

۱۰۱۰
 ۱۰۱۱
 ۱۰۱۲
 ۱۰۱۳
 ۱۰۱۴
 ۱۰۱۵
 ۱۰۱۶
 ۱۰۱۷
 ۱۰۱۸
 ۱۰۱۹
 ۱۰۲۰
 ۱۰۲۱
 ۱۰۲۲
 ۱۰۲۳
 ۱۰۲۴
 ۱۰۲۵
 ۱۰۲۶
 ۱۰۲۷
 ۱۰۲۸
 ۱۰۲۹
 ۱۰۳۰
 ۱۰۳۱
 ۱۰۳۲
 ۱۰۳۳
 ۱۰۳۴
 ۱۰۳۵
 ۱۰۳۶
 ۱۰۳۷
 ۱۰۳۸
 ۱۰۳۹
 ۱۰۴۰
 ۱۰۴۱
 ۱۰۴۲
 ۱۰۴۳
 ۱۰۴۴
 ۱۰۴۵
 ۱۰۴۶
 ۱۰۴۷
 ۱۰۴۸
 ۱۰۴۹
 ۱۰۵۰
 ۱۰۵۱
 ۱۰۵۲
 ۱۰۵۳
 ۱۰۵۴
 ۱۰۵۵
 ۱۰۵۶
 ۱۰۵۷
 ۱۰۵۸
 ۱۰۵۹
 ۱۰۶۰
 ۱۰۶۱
 ۱۰۶۲
 ۱۰۶۳
 ۱۰۶۴
 ۱۰۶۵
 ۱۰۶۶
 ۱۰۶۷
 ۱۰۶۸
 ۱۰۶۹
 ۱۰۷۰
 ۱۰۷۱
 ۱۰۷۲
 ۱۰۷۳
 ۱۰۷۴
 ۱۰۷۵
 ۱۰۷۶
 ۱۰۷۷
 ۱۰۷۸
 ۱۰۷۹
 ۱۰۸۰
 ۱۰۸۱
 ۱۰۸۲
 ۱۰۸۳
 ۱۰۸۴
 ۱۰۸۵
 ۱۰۸۶
 ۱۰۸۷
 ۱۰۸۸
 ۱۰۸۹
 ۱۰۹۰
 ۱۰۹۱
 ۱۰۹۲
 ۱۰۹۳
 ۱۰۹۴
 ۱۰۹۵
 ۱۰۹۶
 ۱۰۹۷
 ۱۰۹۸
 ۱۰۹۹
 ۱۱۰۰
 ۱۱۰۱
 ۱۱۰۲
 ۱۱۰۳
 ۱۱۰۴
 ۱۱۰۵
 ۱۱۰۶
 ۱۱۰۷
 ۱۱۰۸
 ۱۱۰۹
 ۱۱۱۰
 ۱۱۱۱
 ۱۱۱۲
 ۱۱۱۳
 ۱۱۱۴
 ۱۱۱۵
 ۱۱۱۶
 ۱۱۱۷
 ۱۱۱۸
 ۱۱۱۹
 ۱۱۲۰
 ۱۱۲۱
 ۱۱۲۲
 ۱۱۲۳
 ۱۱۲۴
 ۱۱۲۵
 ۱۱۲۶
 ۱۱۲۷
 ۱۱۲۸
 ۱۱۲۹
 ۱۱۳۰
 ۱۱۳۱
 ۱۱۳۲
 ۱۱۳۳
 ۱۱۳۴
 ۱۱۳۵
 ۱۱۳۶
 ۱۱۳۷
 ۱۱۳۸
 ۱۱۳۹
 ۱۱۴۰
 ۱۱۴۱
 ۱۱۴۲
 ۱۱۴۳
 ۱۱۴۴
 ۱۱۴۵
 ۱۱۴۶
 ۱۱۴۷
 ۱۱۴۸
 ۱۱۴۹
 ۱۱۵۰
 ۱۱۵۱
 ۱۱۵۲
 ۱۱۵۳
 ۱۱۵۴
 ۱۱۵۵
 ۱۱۵۶
 ۱۱۵۷
 ۱۱۵۸
 ۱۱۵۹
 ۱۱۶۰
 ۱۱۶۱
 ۱۱۶۲
 ۱۱۶۳
 ۱۱۶۴
 ۱۱۶۵
 ۱۱۶۶
 ۱۱۶۷
 ۱۱۶۸
 ۱۱۶۹
 ۱۱۷۰
 ۱۱۷۱
 ۱۱۷۲
 ۱۱۷۳
 ۱۱۷۴
 ۱۱۷۵
 ۱۱۷۶
 ۱۱۷۷
 ۱۱۷۸
 ۱۱۷۹
 ۱۱۸۰
 ۱۱۸۱
 ۱۱۸۲
 ۱۱۸۳
 ۱۱۸۴
 ۱۱۸۵
 ۱۱۸۶
 ۱۱۸۷
 ۱۱۸۸
 ۱۱۸۹
 ۱۱۹۰
 ۱۱۹۱
 ۱۱۹۲
 ۱۱۹۳
 ۱۱۹۴
 ۱۱۹۵
 ۱۱۹۶
 ۱۱۹۷
 ۱۱۹۸
 ۱۱۹۹
 ۱۲۰۰
 ۱۲۰۱
 ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳
 ۱۲۰۴
 ۱۲۰۵
 ۱۲۰۶
 ۱۲۰۷
 ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹
 ۱۲۱۰
 ۱۲۱۱
 ۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶
 ۱۵۲۷
 ۱۵۲۸
 ۱۵۲۹
 ۱۵۳۰
 ۱۵۳۱
 ۱۵۳۲
 ۱۵۳۳
 ۱۵۳۴
 ۱۵۳۵
 ۱۵۳۶
 ۱۵۳۷
 ۱۵۳۸
 ۱۵۳۹
 ۱۵۴۰
 ۱۵۴۱
 ۱۵۴۲
 ۱۵۴۳
 ۱۵۴۴
 ۱۵۴۵
 ۱۵۴۶
 ۱۵۴۷
 ۱۵۴۸
 ۱۵۴۹
 ۱۵۵۰
 ۱۵۵۱
 ۱۵۵۲
 ۱۵۵۳
 ۱۵۵۴
 ۱۵۵۵
 ۱۵۵۶
 ۱۵۵۷
 ۱۵۵۸
 ۱۵۵۹
 ۱۵۶۰
 ۱۵۶۱
 ۱۵۶۲
 ۱۵۶۳
 ۱۵۶۴
 ۱۵۶۵
 ۱۵۶۶
 ۱۵۶۷
 ۱۵۶۸
 ۱۵۶۹
 ۱۵۷۰
 ۱۵۷۱
 ۱۵۷۲
 ۱۵۷۳
 ۱۵۷۴
 ۱۵۷۵
 ۱۵۷۶
 ۱۵۷۷
 ۱۵۷۸
 ۱۵۷۹
 ۱۵۸۰
 ۱۵۸۱
 ۱۵۸۲
 ۱۵۸۳
 ۱۵۸۴
 ۱۵۸۵
 ۱۵۸۶
 ۱۵۸۷
 ۱۵۸۸
 ۱۵۸۹
 ۱۵۹۰
 ۱۵۹۱
 ۱۵۹۲
 ۱۵۹۳
 ۱۵۹۴
 ۱۵۹۵
 ۱۵۹۶
 ۱۵۹۷
 ۱۵۹۸
 ۱۵۹۹
 ۱۶۰۰
 ۱۶۰۱
 ۱۶۰۲
 ۱۶۰۳
 ۱۶۰۴
 ۱۶۰۵
 ۱۶۰۶
 ۱۶۰۷
 ۱۶۰۸
 ۱۶۰۹
 ۱۶۱۰
 ۱۶۱۱
 ۱۶۱۲
 ۱۶۱۳
 ۱۶۱۴
 ۱۶۱۵
 ۱۶۱۶
 ۱۶۱۷
 ۱۶۱۸
 ۱۶۱۹
 ۱۶۲۰
 ۱۶۲۱
 ۱۶۲۲
 ۱۶۲۳
 ۱۶۲۴
 ۱۶۲۵
 ۱۶۲۶
 ۱۶۲۷
 ۱۶۲۸
 ۱۶۲۹
 ۱۶۳۰
 ۱۶۳۱
 ۱۶۳۲
 ۱۶۳۳
 ۱۶۳۴
 ۱۶۳۵
 ۱۶۳۶
 ۱۶۳۷
 ۱۶۳۸
 ۱۶۳۹
 ۱۶۴۰
 ۱۶۴۱
 ۱۶۴۲
 ۱۶۴۳
 ۱۶۴۴
 ۱۶۴۵
 ۱۶۴۶
 ۱۶۴۷
 ۱۶۴۸
 ۱۶۴۹
 ۱۶۵۰
 ۱۶۵۱
 ۱۶۵۲
 ۱۶۵۳
 ۱۶۵۴
 ۱۶۵۵
 ۱۶۵۶
 ۱۶۵۷
 ۱۶۵۸
 ۱۶۵۹
 ۱۶۶۰
 ۱۶۶۱
 ۱۶۶۲
 ۱۶۶۳
 ۱۶۶۴
 ۱۶۶۵
 ۱۶۶۶
 ۱۶۶۷
 ۱۶۶۸
 ۱۶۶۹
 ۱۶۷۰
 ۱۶۷۱
 ۱۶۷۲
 ۱۶۷۳
 ۱۶۷۴
 ۱۶۷۵
 ۱۶۷۶
 ۱۶۷۷
 ۱۶۷۸
 ۱۶۷۹
 ۱۶۸۰
 ۱۶۸۱
 ۱۶۸۲
 ۱۶۸۳
 ۱۶۸۴
 ۱۶۸۵
 ۱۶۸۶
 ۱۶۸۷
 ۱۶۸۸
 ۱۶۸۹
 ۱۶۹۰
 ۱۶۹۱
 ۱۶۹۲
 ۱۶۹۳
 ۱۶۹۴
 ۱۶۹۵
 ۱۶۹۶
 ۱۶۹۷
 ۱۶۹۸
 ۱۶۹۹
 ۱۷۰۰
 ۱۷۰۱
 ۱۷۰۲
 ۱۷۰۳
 ۱۷۰۴
 ۱۷۰۵
 ۱۷۰۶
 ۱۷۰۷
 ۱۷۰۸
 ۱۷۰۹
 ۱۷۱۰
 ۱۷۱۱
 ۱۷۱۲
 ۱۷۱۳
 ۱۷۱۴
 ۱۷۱۵
 ۱۷۱۶
 ۱۷۱۷
 ۱۷۱۸
 ۱۷۱۹
 ۱۷۲۰
 ۱۷۲۱
 ۱۷۲۲
 ۱۷۲۳
 ۱۷۲۴
 ۱۷۲۵
 ۱۷۲۶
 ۱۷۲۷
 ۱۷۲۸
 ۱۷۲۹
 ۱۷۳۰
 ۱۷۳۱
 ۱۷۳۲
 ۱۷۳۳
 ۱۷۳۴
 ۱۷۳۵
 ۱۷۳۶
 ۱۷۳۷
 ۱۷۳۸
 ۱۷۳۹
 ۱۷۴۰
 ۱۷۴۱
 ۱۷۴۲
 ۱۷۴۳
 ۱۷۴۴
 ۱۷۴۵
 ۱۷۴۶
 ۱۷۴۷
 ۱۷۴۸
 ۱۷۴۹
 ۱۷۵۰
 ۱۷۵۱
 ۱۷۵۲
 ۱۷۵۳
 ۱۷۵۴
 ۱۷۵۵
 ۱۷۵۶
 ۱۷۵۷
 ۱۷۵۸
 ۱۷۵۹
 ۱۷۶۰
 ۱۷۶۱
 ۱۷۶۲
 ۱۷۶۳
 ۱۷۶۴
 ۱۷۶۵
 ۱۷۶۶
 ۱۷۶۷
 ۱۷۶۸
 ۱۷۶۹
 ۱۷۷۰
 ۱۷۷۱
 ۱۷۷۲
 ۱۷۷۳
 ۱۷۷۴
 ۱۷۷۵
 ۱۷۷۶
 ۱۷۷۷
 ۱۷۷۸
 ۱۷۷۹
 ۱۷۸۰
 ۱۷۸۱
 ۱۷۸۲
 ۱۷۸۳
 ۱۷۸۴
 ۱۷۸۵
 ۱۷۸۶
 ۱۷۸۷
 ۱۷۸۸
 ۱۷۸۹
 ۱۷۹۰
 ۱۷۹۱
 ۱۷۹۲
 ۱۷۹۳
 ۱۷۹۴
 ۱۷۹۵
 ۱۷۹۶
 ۱۷۹۷
 ۱۷۹۸
 ۱۷۹۹
 ۱۸۰۰
 ۱۸۰۱
 ۱۸۰۲
 ۱۸۰۳
 ۱۸۰۴
 ۱۸۰۵
 ۱۸۰۶
 ۱۸۰۷
 ۱۸۰۸
 ۱۸۰۹
 ۱۸۱۰
 ۱۸۱۱
 ۱۸۱۲
 ۱۸۱۳
 ۱۸۱۴
 ۱۸۱۵
 ۱۸۱۶
 ۱۸۱۷
 ۱۸۱۸
 ۱۸۱۹
 ۱۸۲۰
 ۱۸۲۱
 ۱۸۲۲
 ۱۸۲۳
 ۱۸۲۴
 ۱۸۲۵
 ۱۸۲۶
 ۱۸۲۷
 ۱۸۲۸
 ۱۸۲۹
 ۱۸۳۰
 ۱۸۳۱
 ۱۸۳۲
 ۱۸۳۳
 ۱۸۳۴
 ۱۸۳۵
 ۱۸۳۶
 ۱۸۳۷
 ۱۸۳۸
 ۱۸۳۹
 ۱۸۴۰
 ۱۸۴۱
 ۱۸۴۲
 ۱۸۴۳
 ۱۸۴۴
 ۱۸۴۵
 ۱۸۴۶
 ۱۸۴۷
 ۱۸۴۸
 ۱۸۴۹
 ۱۸۵۰
 ۱۸۵۱
 ۱۸۵۲
 ۱۸۵۳
 ۱۸۵۴
 ۱۸۵۵
 ۱۸۵۶
 ۱۸۵۷
 ۱۸۵۸
 ۱۸۵۹
 ۱۸۶۰
 ۱۸۶۱
 ۱۸۶۲
 ۱۸۶۳
 ۱۸۶۴
 ۱۸۶۵
 ۱۸۶۶
 ۱۸۶۷
 ۱۸۶۸
 ۱۸۶۹
 ۱۸۷۰
 ۱۸۷۱
 ۱۸۷۲
 ۱۸۷۳
 ۱۸۷۴
 ۱۸۷۵
 ۱۸۷۶
 ۱۸۷۷
 ۱۸۷۸
 ۱۸۷۹
 ۱۸۸۰
 ۱۸۸۱
 ۱۸۸۲
 ۱۸۸۳
 ۱۸۸۴
 ۱۸۸۵
 ۱۸۸۶
 ۱۸۸۷
 ۱۸۸۸
 ۱۸۸۹
 ۱۸۹۰
 ۱۸۹۱
 ۱۸۹۲
 ۱۸۹۳
 ۱۸۹۴
 ۱۸۹۵
 ۱۸۹۶

۲۴ ذی الحجہ قلعہ لاہور سے باغ دل فروری کے کنارہ پر سے منزل گزین ہوا۔
 اور چار روز یہاں توقف کیا۔ ۱۹ فروری روز یکشنبہ کو کہ آفتاب کا روز شرف ہے اس
 باغ میں بس کر کیا اور بعض اپنے بندوں کا اصنافہ منصب کیا اور دس ہزار روپے حسن سبک
 فرستادہ و در اسے ایران کو عنایت کئے قلیچ خان و میران صدر جهان و میر شریف علی
 کو لاہور میں متعین کیا کہ اتفاق کے ساتھ وہ ان ہمت کا انصرام کریں جو پیش آئیں۔
 دو شنبہ کو باغ مذکور سے موضع ہری پور میں آگیا کہ شہر سے ساڑھے تین گوس ہے
 سہ شنبہ کو جہانگیر لوہری آیا یہ موضع میری مقرری شکار گاہوں میں ہے اس کے حوالی
 میں میرے حکم سے آہو کی قبر پر چکا نام ہنس راج تھا غرار بنا گیا ہے۔ یہ آہو آہوان ہے
 جنگ میں آہوان صحرائی کے صید میں بے نظیر تھا اور اس دنیا کو ملا محمد حسن کشمیری
 کہ خوش نویسن میں سرآمد تھا یہ شراکیت پر برہمنش کی ہے کہ دریں فضائے دل کش
 آہوئے بدام جہان خدا آگاہ نور الدین جہانگیر بادشاہ آمدہ در عرض کیا ہ از وحشت صحران
 برآمدہ سرآمد آہوان خاصہ گشت بنا بر ندرت مذکور حکم کروم کہ چیکس مضد آہوان این صحرا
 کند و گوشت آنها بر ہندو مسلمان حکم گوشت کا و گوشت خوک داشتہ باشد و سنگ قبر
 اور انصورت آہو مرتب ساخته مضب کند اور سکندر معین کو کہ پرگنہ مذکور کا جاگیر دار
 تھا حکم دیا کہ جہانگیر لوہری میں مستحکم قلعہ بنا یا جائے۔ پنجشنبہ ۲۱ کو پرگنہ چندالہ میں منزل
 ہوئی۔ روز شنبہ ۱۶ کو ایک منزل در میان حافظ آباد میں این منازل میں منزل ہوئی
 کہ میر قوام الدین نے وہاں کے کردری سے بنوائی تھیں دو کوچ میں دریا چنا ہے
 کنارہ پر پہنچا اور پنجشنبہ ۱۵ ذی الحجہ کو اس دریا کے پل سے عبور کر کے پرگنہ گجرات
 حوالی میں گیا یہاں منزل ہوئی جہاں الدماجہ کشمیر کو جاتے تھے تو دریا کے کنارہ پر یہ
 قلعہ تعمیر کیا تھا۔ گوجروں کا گردہ جو اس نواح میں دہدی اور راہنہ کرتا تھا اس کو
 اس قلعہ میں لا کر آباد کیا اس سبب کہ وہ گوجروں کا مسکن بنا اسکا نام گجرات کہہ کر
 علیحدہ پرگنہ مقرر کیا۔ گوجروں کی قوم کشت و کار کرتی ہے اور شیر و جھڑات پر

اپنی اوقات بسر کرتی ہے۔ روز جمعہ کو گجرات کے پانچ کوس پر خواصو رہا میں منزل ہوئی اسکو
خواص خان غلام شیر خان آباد کیا تھا۔ اور دو منزل درمیان کے بعد دریائے بہت پر مقام
ہوا۔ اس دن شدت سے ہوا چلی اور بکالی گہنا آسمان پر آئی۔ مینہ اس شدت کے برسا کہ بور
بور سے آدمی کہتے تھے کہ ہم کو ایسا مینہ برسنا یاد نہیں۔ پہر اوسے مرغی کے اندھے کی برائ
پڑے۔ پانی کی طغیانی اور بارش کی شدت کے پل ٹوٹ گیا۔ میں نے اپنے اہل حرم اور
مقربوں کے ساتھ کشتی میں عبور کیا کشتیان کم تھیں میں نے حکم دیا کہ آدمی پہلے کشتیاں
لا کر از سر نو پل باندھیں ایک ہفتہ میں پل بنا اور تمام لشکر بفرحت گذرا کشمیر میں
دریائے بھت کا منبع ایک چشمہ ہے تریاکا سکنا نام ہے اور ہندی زبان میں تریاک
سانپ کو کہتے ہیں ظاہر اس مکان میں کوئی مار بزرگ ہوگا۔ اپنے باپ کی حیات میں
دو مرتبہ اس سر چشمہ پر میں گیا تھا۔ شہر کشمیر سے وہ میں کوس ہے۔ وہ دشمن جو ص کی شکل کا
ہے تھینا بیس گز سے نہیں گز ہوگا۔ اس نواح میں صنت مندوں کی عبادت گاہ کے آثار
سنگین حجرے اور فار متعدد موجود ہیں۔ اس سر چشمہ کا پانی نہایت صاف ہے جس کے
عمق کا قیاس نہیں ہو سکتا۔ اگر ایک شخص اش کا داند اس میں ڈالیں تو وہ زمین پر پہنچنے
تک کھائی دیگا میں نے سنا تھا کہ چشمہ تھاہ نہیں رکھتا اسلئے میں نے رتی میں پتھر باندھ
کے لٹکایا تو آدمی کے ڈیڑھ قد کے موافق عمق نکلا۔ بعد از جلوس میرے حکم سے اطراف چشمہ
کو پتھر سے بستہ کر کے اوسکی اطراف میں باغیچے لگائے۔ جو کو اوسکی جدول بنایا اور دوسرے
پر ایوان اور خانے بنائے تھے اس مقام کو ایسا مرتب کر دیا کہ سچ مسکون کے سپر کر سکیا
کہتے ہیں کہ ایسی جگہ کم نشان ہے۔ شہر سے دو گز وہ پر موضع پام یا پم پور میں چشمہ کا پانی بہتا
ہے تو زیادہ ہو جاتا ہے اور کشمیر کا زعفران یہیں حاصل ہوتا ہے معلوم نہیں کہ دنیا میں کس جگہ
یہاں سے زیادہ زعفران ہوتا ہو۔ ہر سال ہندوستانی پالسنو من زعفران پیدا ہوتا ہے
میں اس سر زمین میں اپنے باپ کے ساتھ موسم گل زعفران میں آیا تھا۔ تمام عالم کے یہوہوں
میں اول شاخ بعد ازاں برگ پہر گل آتا ہے۔ بخلاف اسکے گل زعفران ہے کہ خشک مین

چار انگشت اوسکی ساق نکلتی ہے تو پہول سوختی رنگ جکی چار پتیاں ہوتی ہیں نکلتا ہے اور چار ریشہ نارنجی مثل گل مصفر اسکے اندر ہوتے ہیں اور درازی میں ایک پور کی برابر زعفران بھی ہوتا ہے۔ وہ خشکے مین میں جبکہ پانی نہیں دیا جاتا تو ہیکلوں میں پیدا ہوتا ہے۔ بعض زعفران زار ایک کوس اور بعض آدھ کوس کے ہوتے ہیں دو کوس بہت بڑے عمدہ نظر آتے ہیں۔ اوسکی بو کی تیزی سے میرے مقرر بوک سر میں دروہونے لگا باوجود چھپے شراب کا نشہ تھا اور شراب کا پیالہ پتیا ہتا مجھے بھی درد سر ہوا۔ جوان صفت کشمیریوں سے جو زعفران جن رہے تھے میں نے پوچھا کہ تمہارا حال کیا ہے تو معلوم ہوا کہ کبھی عمرہ دروہ سرائے کے تصور میں بھی نہیں آیا۔ اس خیمہ تریاک کے پانی کو کشمیر میں بہت کہتے ہیں اسکے داہیں باہیں طرف کنگ ندی نالے ملکر اوسکو دریا بنا دیتے ہیں اور وہ شہر کے عین وسط میں گذرتا ہے۔ عرض اسکا اکثر ہزار بادہ نہیں ہوتا اسکے پانی کو بہ سبب کثافت کھاری پن کے کوئی نہیں پیتا سدا کشمیری آب گیر سے جو شہر کے متصل ہے اور اس کا نام ڈل ہے پانی پیتے ہیں اور آب بھت اس تالاب میں آکر بارہ مولہ کی راہ پگلی اور دتہور سے پنجاب میں جاتا ہے کشمیر میں وہ خانے اور چشمے بہت ہیں اور سب میں بہتر آب درہ لار ہے جو موضع شہاب الدین پور میں آب بھت میں ملتا ہے اور یہ موضع بھی کشمیر کے مشہور مقامات میں رہا، بھت کے قریب ہے۔ یہاں سوچار خوش اندام ایک قطعہ زمین میں سرسبز و خرم اکین و سرے کے ہاتھ میں ہاتھ دئے ہوئے کھڑے ہیں اس ساری زمین کو اپنے سایہ سے گہرے ہوئے ہیں سطح زمین پر سبزہ و سہہ برگ ہے اوسکے اوپر فرش بچا نا بیدردی اور بدلیقی ہے۔ اس کو سلطان زمین العابدین نے آباد کیا ہے جسے اس ملک میں بادون برس بڑے استقلال سے سلطنت کی ہے اوسکو یہاں بارو شاہ (بڑا بادشاہ) کہتے ہیں۔ اسکے خوارق عادات کی نقلیں بہت لوگ کرتے ہیں۔ کشمیر میں اوسکی عمارات و علامات و آثار بہت ہیں مغلہ اوسکے ایک آب گیر کے درمیان جس کا نام ادر ہے اور عرض و طول سکا تین کوس سے زیادہ ہے ایک عمارت زین لنگا (زین)

بنائی ہے اس عمارت کی بنیاد رکھنے میں بڑی کوشش کی گئی ہے اس کی بیکہ کی عمیق ہے اول
اس میں کشتیوں میں تہہ بھر بھر کر ڈالے مگر کچھ فائدہ نہ ہوا پھر کئی ہزار کشتیاں تہہ بھر
بھر کر اس میں ڈالیں اور بہت محنت وجاںکا ہی سے پانی سے باہر سو گر فرج ایک صفہ بنا
اور صفہ کے چاروں طرف عمارت بنائیں۔ ایک عبادت گاہ اپنے پروردگار کی پرستش
کے واسطے ترتیب پائی اکثر اوقات کشتی میں بیٹھ کر وہ یہاں آتا اور بہت چلے کھینچتا۔ ایک دن
ایک ناخلف زادہ قتل کے قصہ عبادت خانہ میں دسکو تھا سمجھ کر شمشیر کشیدہ آیا۔ مگر جب باپ
پر اس کی نظر پڑی تو صلابت پدیری و شکوہ صلاح سے سلسیمہ و مضطرب ہو کر اٹھا پھر العبد ایک
لحظہ کے سلطان عبادت خانہ سے نکل کر اسی بیٹے کے ساتھ کشتی میں بیٹھ کر شہر کو روانہ ہوا
اور اثناء راہ میں بیٹے سے کہا کہ عبادت خانہ میں میں اپنی بیٹی بیول آیا ہوں کشتی میں
سوار ہو کر میری بیٹی لے آ۔ بیٹا عبادت خانہ میں آیا تو باپ کو بیٹے نے دیکھا یہ بیٹے
اندوے شرمندگی باپ کے قدموں پر گر ا اور اپنی تقصیر کی عذر خواہی کی غرض طرح
کی ادسکی حوارق بہت مشہور ہیں اور کہتے ہیں کہ خلع بدن کا علم او سکو خراب آتا تھا
(اب ان جھوٹی جھوٹی باتوں کو احمقوں کے سوا کون یقین کرتا ہے) چونکہ وہ اپنے بیٹوں
کے اوصاف و اطوار سے جانتا تھا کہ وہ حکومت و ریاست کی طلب میں تعجل کرتے ہیں
تو اسے اول سے کہہ کر مجھے ترک حکومت کیا بلکہ ترک حیات بہت آسان ہے مگر میرے
بعد تم میں سے کوئی کام نہ ہوگا اور تمہاری دولت کو بقاء نہ ہوگی۔ اور تمہارے دنوں
میں اپنے عمل اور نیت کی جزا کو پہنچو گے یہ بات کہہ کر اس نے کہا نا اپنا چھوڑا اور ایک
جلہ اسی طرح گذرا اور اپنی آنکھوں کو خواہے آستانہ کیا اور ابابلوں کی راضنت
ساتھ عبادت الہی میں مشغول ہوا۔ اور جالیوین و دلعت حیات بہرہ دگر کے
جوار حق سے پیوستہ ہوا۔ اس کے تین بیٹے آدم خان حاجی خاں۔ بہرام خاں۔ سپہر
لڑے اور غبارت ہو کر کشمیر کی حکومت جماعت چکان کو ہاتھ لگی جو اس ملک کے
عوام الناس میں اور سپاہی کا پیشہ رکھتے تھے اور بادشاہوں نے اپنی حکومت میں

صفہ مذکور کے تین صندوق میں عمارتیں بنائیں لیکن کوئی عمارت زرین العابدین کی عمارت کے استحکام کو نہیں پہنچتی تھی کشمیر کی خزان و بہار دونوں دیکھنے کے قابل ہیں مینے فصل خزان دیکھی اور سکا حال جو سنا تھا اسے بہتر پایا۔ اسکی فصل بہار نہیں دیکھی سو امید ہے کہ کسی دن دیکھوں گا +

روز دوشنبہ غرہ محرم کو دریائے بھست کے کنارہ سے اکیلے وز در میان قلعہ کو پہنچا میں آیا جسکو شیر خان نے بنایا ہے۔ اس قلعہ کو ایسی شگستگی زمین میں بنایا ہے کہ اسے زیادہ استحکم جگہ حیاں میں نہیں آتی۔ یہ زمین گھکروں کی ولایت کے قریب ہے اور یہ ساری قوم سرکش و منحرف ہے یہ قلعہ حاصل و سکی تنبیا و سرکوبی کے لئے بنایا گیا ہے کچھ بنا تھا کہ شیر خان مر گیا۔ اس کے بیٹے سلیم خان کو اس کے پورا بنانے کی توفیق ہوئی۔ قلعہ کے دروازوں کے پتھروں پر قلعہ کی تعمیر کی کاخرج کندہ کیا ہے۔ ۶۰ کروڑ دس لاکھ دام کسب کیے گئے۔ اس عمارت میں خرچ ہوا ہے جو ہندو کے حسابے چالیس لاکھ بجیس ہزار روپیہ ہوتا ہے +

دوشنبہ کو پانچ گھنٹے میں منزل کی تلہ گھروں کی زبان میں سیکہ کو کہتے ہیں۔ اور وہاں بکرا کی دہ میں آیا۔ اسی جماعت کی زبان میں بھکرا ایک ہشیہ ہے جس میں گل سفید بے بو کھوتے ہیں تلہ سے بھکرا مکات تمام راہ میں جو خانہ کے درمیان آیا اور میں بانی رواں تھا اور کئی کے پہول کہ شگوفہ شفتا کی کلیوں کا عالم دکھاتے تھے نہایت جگمگین و شگفتہ تھے۔ ہندوستان کی زمین میں یہ پہول ہمیشہ شگفتہ و بہار رہتا ہے اس درخت کی اطراف میں وہ کثرت سے جتنے میں نے حکم دیا کہ جتنے سوار و پیادے میرے ہمراہ ہیں اس پہول کے دستے سر بردگائیں اور جس شخص کے سر پر یہ پہول نہ ہوں اسکی دستار اتار لی جائے یوں مجھے ایک عجیب گزارہ ہاتھ لگا۔ روز پچھینہ ششم کو سہا میں تین منزل کی یہاں گل پلاس شمسوم شگفتہ تھے۔ یہ پہول بھی ہندوستان کے جنگل سے مخصوص ہے اس میں پو نہیں ہوتی مگر اسکا رنگ نارنجی آستنی ہوتا ہے

اور جڑاوسکی کاٹی گئی ہے اور بوٹہ اسکا گل مسخ کے بوٹے کی برابر ایسا دکھائی دیتا ہے کہ اوپر
 نظر اٹھانے کو دل نہیں چاہتا ہوا نہایت لطیف تھی اور آقا کے نور کا حجاب سجا تھا
 اور بھوار پڑتی تھی تو میں نے شراب بی اور گنگولی اور خوش حالی کے ساتھ راہ طمر کی۔
 اس محل کو ہتیا اس سبب کہتے ہیں کہ اس کو گکھر یا تھتی نے آباد کیا ہے اور اس ملک
 مارگلہ سے ہتیا تک پونچھوار (بھوار) کہتے ہیں۔ ان حدود میں زانغ بہت کم ہوتا ہے۔
 رہتا اس سے ہتیا تک بگ بال کا ملک کہلاتا ہے لوگ مال گکھروں کے ساتھ خویش و ہم جو
 روز جمعہ مفتیم کو پونے یا پنج کو س کوچ کر کے پکھ میں منزل کی۔ پکھ اس کو اس سبب
 کہتے ہیں کہ اس میں اینٹ کی سرائے بنی ہوئی ہے یہ بڑے پرگند و تنگ منزل تھی
 راہ کے ناخوش ہونے کے سبب بڑی مشکل سے ارا بے منزل پر پہنچے۔ اس جگہ کوچ
 (کھٹساگ) کابل سے لاتے تھے اکثر اس میں سے ضائع ہو گیا۔ روز شنبہ ششم ساڑھے چار
 کوچ کر کے موضع کور میں (کھر) منزل ہوئی۔ گکھروں کی زبان میں کھر جڑاوسکشی کو کہتے
 ہیں۔ اس ولایت میں درخت کم ہیں۔ روز یکشنبہ ہم کو راول پندی سے گذر کر منزل
 نزل ہوئی اس موضع کو راول ایک ہندو نے آباد کیا تھا اور یہاں کی زبان میں پندی
 وہ کہتے ہیں اس منزل کے قریب وہ کے درمیان پانی کی رو جاری تھی۔ اس کے آگے
 تال تھا جس میں رو کا پانی آکر جمع ہوتا تھا سرمنٹ صفائی سے خالی نہ تھا پن اس جگہ اُترا
 اور گکھروں کو چہا کہ اس تال کا حق کس قدر ہے تو انہوں نے جواب شخص نہ دیا اور
 بیان کیا کہ باپ داو سے سنتے چلے آئے ہیں کہ اس پانی میں نہنگ ہوتے ہیں اور جو جانور
 پانی میں جاتے ہیں زخمی و مجروح باہر نکلتے ہیں اس سبب کسی کو اس پانی میں جانے کی
 جرأت نہیں ہوتی۔ میں نے حکم دیا کہ ایک گوسفند اس تال میں چھوڑی جائے وہ تمام حوت
 میں تیر کر باہر نکل آئی بہرنگ ایک فراش کو تیرنے کا حکم دیا وہ بھی تیر کر سالم نکلا اس سے
 معلوم ہوا کہ گکھروں جو کہا اوسکی کچھ اصل نہ تھی۔ اس تال کا عرض ایک تیر انداز کی برابر
 ہو گا۔ دو شنبہ دہم موضع خربوزہ میں منزل ہوئی پہلے زمانہ میں یہاں گکھروں نے ایک

گنبد بنایا تھا۔ اور وہاں آنے جانے والوں سے باج لیتے تھے۔ اس گنبد کا اندام خروار
سے مشابہت کہتا تھا اسلئے اس کا نام ہی مشہور ہو گیا۔ شنبہ یازد کچم کالا پانی میں لایا
اس منترل میں ایک کوتل ہے جس کا نام مارگلہ ہے۔ ہندی میں مار کے معنی زون کے ہیں
اور گلہ کے معنی قافلہ کے یہاں قافلہ مارے جاتے تھے اسلئے اس کو مارگلہ کہتے تھے
گلکھرنکی ولایت یہاں تک ہے۔ یہ جماعت عجب حیوان صفت ہے ہمیشہ آپس میں لڑتی
رہتی ہے ہر چند میں نے چاہا کہ اس میں رفع نزاع ہو مگر کچھ فائدہ نہیں ہوا۔

جان جاہل بے سنجی ارزانی (جاہل کی جان سختی کے زمانہ میں بڑی سستی ہوتی ہے)
روز چہا شنبہ دو از دہم حسن ابدال میں منترل ہوئی۔ شرق رو یہ ایک کوس پر آبشار ہے
جس کا پانی بڑی تندی سے گرتا ہے۔ کابل کی راہ میں اس کی برابر کوئی آبشار نہیں ہے
کشمیر کی راہ میں اس قسم کے دو تین آبشار ہیں اس آبشار کا جو آب گہر منبع ہے اس کے
درمیان راجہ مانسنگ نے ایک مختصر عمارت بنائی تھی اس آب گیر میں آدھ اور پاؤ گز
لمبی مچھلیاں بہت سی ہیں۔ اس دلکش مقام میں عین روز توقف ہوا اور اپنے مقررین
کے ساتھ شراب پی اور مچھلی کا شکار کھیلا۔ اب تک نیس سفرہ جال جس کو ہندی میں بھنور
جال کہتے ہیں دریا میں نہیں لگایا تھا۔ اس کا لگانا مشکل سے خالی نہیں اس کو میں نے
اپنے ہاتھ سے ڈالا اور دس بارہ مچھلیاں پکڑیں اور پھر ادنیٰ ناک میں موٹی ڈال کر
چوڑ دیا۔ یہاں کے ستوطنوں اور مورخوں سے حسن ابدال کا حال کچھ نہ معلوم ہوا۔
جس نے پوچھا اس نے شخص جج اب نہیں دیا۔ یہاں سے زیادہ مشہور جگہ وہ ہے جہاں دا
کو پیہ سے ایک چشمہ جاری ہے اس کا پانی نہایت صاف ہے اور صلاوت و لطافت ایسی

رکھتا ہے کہ حضرت امیر خسرو کا یہ شعر اس پر صادق آتا ہے بلیت
ورثہ آبش از صفاریگ جزو کو تو اند بدل شب شعر و
یہاں خواجہ شمس الدین محمد خانی جو والد بزرگوار کا وزیر بدتون تک ہے ایک
بنایا اور اسکے درمیان ایک حوض بنا یا جس میں چشمہ کا پانی آتا ہے اور زراعت و باغ

میں صرف ہوتا ہے اس صفحہ کے کنارہ پر ایک گنبد اپنے مدفن کے لئے بنایا ہوتا مگر
 بحبل اتفاق یہ جگہ اسکونصیب ہوئی۔ حکم ابوالفتح گیلانی اور اوسکا بہائی حکیم ہمام
 میرے باپ کے مقرب تھے یہاں مدفون ہیں۔ پانزدہم کو امر دہی میں منزل ہوئی
 یہاں ایک عجب سبزہ زار دیکھ سکتی دیکھا جس میں اصلا بلندی اور پستی نہیں اس موضع میں
 اور اوسکے حوالی میں سات آٹھ ہزار خانہ کھائے اور ولازاک کے متوطن ہیں وہ طرح طرح کے
 فساد و تعدی و غریبی کرتے ہیں میں نے حکم دیا کہ ان حدود اور انک کی سرکار ظفر خان
 پسر زین خان کو سپرد ہوا اور جب تک کہ میں کابل سے مراجعت کروں تمام دلازا کو
 کولامپور کی طرف وہ بھیج دے اور کھانوں کے سرداروں کو پکڑ کر محبس و معتد کرے
 روز دوشنبہ ہفتہم ہم یک منزل درمیان قلعہ انک میں دریا نیلاب کے کنارہ پر نزول ہوا۔
 اس منزل میں مہابت خان کو منصب و تہذیب پادشہی ملا۔ یہ قلعہ والد ماجد نے بنوایا تھا
 اور چندہ شہر لدین کے اہتمام سے اوسکی تعمیر تمام ہوئی تھی یہ ایک مستحکم قلعہ ہے۔ دریائے
 نیلاب طیفانی بہتا۔ انہارہ کشیوں کابل بند ہا تو لشکر نے سہولت سے عبور کیا۔ امیرالامرا آپا
 منیف اور بیمار تھا کہ میں نے انک میں اسکو جہیز اور بخشیوں کو حکم دیا کہ کابل کی ولایت
 لشکر عظیم کی برداشت نہیں کر سکتی۔ سوائے نزدیکوں اور مقربوں کے کوئی دریا سے عبور
 نہ کرے وہ میری معادت تک ملگ میں رہیں۔ اور چہار شنبہ نوروز ہم شامراہوں اور چند
 خاصوں کو ساتھ لیکر جالہ پریوار ہو کر آب نیلاب سے سلامت گذرا (نیلاب ایک قصبہ تھا جسکے
 سب سے اس دریا کا نام بدل گیا نیلاب تک مشہور ہوا) شمال مشرق سے نیچے کی طرف اوسکو
 ابساہین کہتے ہیں در کالابارغ سے اکٹھا کر اسکواٹ کہتے ہیں اور اوسکے ہمسایہ کے
 ہندو سندھ کہتے ہیں اسلئے کہ انہوں نے اپنے دہرم شستر میں بھی نام پڑھا ہے
 اور دریائے کامہ کے کنارہ پر فروکش ہوا۔ یہ دریا جلال آباد کے نیچے بہتا ہے (دریا کامہ
 کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جلال آباد کے محاذی ایک قلعہ کا نام یہ ہے۔ وہاں دریا کابل سے
 دریا کو نہیں ملتا ہے) گوہر کوہی کامہ کہتے ہیں جس نیچے کے حصہ کو جہانگیر نے کامہ لکھا ہے

اوسکو اب اکثر لڑی لہکتے ہیں بچکوروہ کے ملک لڑی ٹھکتی ہے اور تقریباً جنوب میں کبر
 پیشاور کے سامنے دریا کابل میں ملتی ہے جلال آباد سے پیشاور تک اوسکو کا مکہ کہتے
 ہیں) اجالہ کو بانس اور خس سے تربیت دیتے ہیں اور اوسکی تہ میں ہوا سے بہری
 ہوئی مشکیں باندھتے ہیں اس ولایت میں اوسکو شمال کہتے ہیں جن دریاؤں اور پانیوں
 میں پتھر ہوتے انہیں کشتیوں سے زیادہ امین ہوتی ہیں۔ بارہ ہزار روپیہ بشریف
 آتی اور اس جماعت کو جولاہور میں متعین تھے دس گئے کہ فقر میں تقسیم کریں۔ اور
 محمد الرزاق معموری اور بہاریداس بخشی امدیوں کو حکم ہوا کہ جو جماعت ظفر خان کے
 ساتھ چوڑھی گئی ہے اوسکے لئے سامان تیار کر کے روانہ کریں۔ یہاں سے ایک منزل
 درمیان سرسے بارہ میں منزل ہوئی۔ سرسے بارہ کے مقابل میں آب کا مکہ کا اس طرح
 ایک قلعہ زین خان کہ نے اسوقت بنایا تھا کہ وہ یوسف زئی افغانوں کے استیصال کے
 واسطے گیا تھا اور اوس کو نوشہرے موسوم کیا تھا اور اس میں پچاس ہزار روپیہ کے قریب
 خرچ ہوا تھا کہتے ہیں حضرت ہمایوں نے اس سرزمین میں گورخر کا شکار کیا تھا اور میں نے
 اپنے باپ سے سنا کہ اوسنے اپنے باپ کے ساتھ دو تین مرتبہ اس شکار کا تماشا دیکھا تھا۔
 روز چہ شنبہ سبت و پنجم سرسے دولت آباد میں فروکش ہوا۔ احمد بیگ بلی جاگیر دار
 پرشاوریوسف زئی اور غورخیل کے ملکوں کو ساتھ لیکر میری ملازمت میں آیا احمد بیگ
 کی خدمت متحسین میں معلوم ہوئی اوسکو بل دیا اور شیر خان افغان کو یہ ولایت عنایت
 چہار شنبہ سبت و ششم یار سردار خان میں کہ حوالی پرشاوریں ہے منزل ہوئی اس
 نواح میں جو گیوں کے مشہور معبد گھورکھتری کی سیر اس خیال سے کی کہ شاید کوئی فقیر نظر
 آئے کہ اوسکی صحبت فیض یاب ہو ان کے فقیر تو حکم غنا اور کمیا کا رکھتا ہے۔ ایک کلمہ سہلی
 یہ معرفت نظر آیا جسکے دیکھنے سے تیرگی کے سوا کچھ نہیں حاصل ہوا۔ روز چہ شنبہ
 سبت و ہفتم کو حرمہر دو میں نزول ہوا روز جمعہ سبت و ہفتم کو کوئل خیبر میں آیا اور علی مسجد
 میں منزل ہوئی شنبہ سبت و نہم کو کوئل مارچ سے گذر کر غریب خانہ میں اترا۔ شنبہ دوم

سیا دل میں کدیریا کے کنارہ پر واقع ہے منزل ہوئی دریا کے اس طرف ایک پہاڑ ہے
اصلاً درخت و سنہرہ وہاں نہیں ہوتا اس لئے اس کو کہہ بیے دولت کہتے ہیں والد ماجد بن نے
سنا کہ ایسے پہاڑوں میں معدن طلا ہوتی ہے امیر لاکھ کو مالی اور ملکی خدمات سپرد کی تھیں
اسکی بیماری کو امتداد ہوا اور اسکی طبیعت پر نسیان ایسا غالب ہوا کہ جو ایک ساعت
میں نذر کور ہوتا وہ دوسری ساعت میں بھول جاتا اور روز بروز یہ نسیان زیادہ ہوتا جاتا
وزارت کی خدمت آصف خان کو عنایت ہوئی۔ رو دو خانہ میں ایک سنگ سفید تھا جس نے
حکم دیا کہ اسکو فیل کی صورت میں تراش کر اسکی سینہ میں یہ مصرعہ خراج ہجری کے سلطان
ہے نقش کیا جائے۔ سنگی سفید فیل جہاں گیر بادشاہ بہ صفر کو کلیان پسر راجہ بکراجیت گجرات سے
آیا اور اس حرافزادہ معذ کے مقدمات غیر مکرر میں نے سنے تھے۔ اکیلا دین سے یہ تھا کہ کسی
مسلمانی لولی عورت کو اونے اپنے گھر میں ڈال لیا تھا۔ اور اس لئے کہ اس مقدمہ کی شہرت
تھو اسکے ماں باپوں کو مار کر اوکو اپنے گھر میں گور میں دفن کر دیا تھا اول اسکو قید کیا اور
تجسس کے بعد حکم دیا کہ اول اسکی زبان کاٹی جائے اور دائم الجس ہے۔ اور سگبانوں اور
حلال خوروں کے ساتھ کھانا کھلایا جائے۔ پھر سرخاب میں بعد اسکے جلد لگے منزل ہوئی۔ یہاں
چوب بلیوت دیکھنی جیسے بہتر کوئی لکڑی جلانے کے لئے نہیں ہوتی آب باریک میں۔ پھر پورٹ
بادشاہ بین منزلیں ہوئیں اور پھر گرام میں اس منزل میں ایک باقی جانور شکل موش بہان کو
ہندی میں گھبری کہتے ہیں بھیج دیکھایا گیا۔ اور لوگوں نے کہا کہ جس گہر میں یہ جانور ہوتا ہے
اوسکے پاس چوہا نہیں پہنکتا اس لئے اسکو میر مو شاں کہتے ہیں اب تک اپنی عمر میں اسے
دیکھا نہ تھا یہ صورتوں کو حکم دیا کہ اسکی شبیہ کھینچیں وہ اسوسے بہت بڑا ہوتا ہے اور اسکی
صورت بلی شبیہ بہت رکھتی ہے +

احمد بیگ خان اتقان کو بنگاش کی تنذیر تادیب کے لئے تعین کیا اور عبدالرزاق معوری کو
جو ایک میں تھا حکم دیا کہ دھند اس پسر راجہ بکراجیت کی تولید اسی میں دولا کہہ رو پیہ سہرا کہ
کہ لشکر مذکور کی کوکیوں میں تقسیم کرے اور ہزار ہر قنداز بھی اس لشکر کی ہمراہی کے لئے مقرر ہو

شیخ عبدالرحمن و کشیخ ابو الفضل کو منصب نہاری ذات اور ہزار و یا صد سوار اور
افضل خانی کا خطاب محنت ہوا اور سپردہ ہزار و سپہ عرب خان کو دیا گیا اور قلعہ شین
لی مرمت کے واسطے بیس ہزار اور اس کی تحویل میں دیا گیا۔ اور دلا درخان افغان کو
سرکار خانپور محنت ہوئی شنبہ ہندوہم بلستان سے باغ شہر آرانک جہاں
میر الشکر اترا دور و فقرا اور محتاجوں پر روئے اٹھیاں چینیان کہیں گے اور بیس باغ مذکور میں
داخل ہوا۔ اس باغ کے درمیان ایک چار گز کے قریب عریض جوئے تہی میں نے اپنے
ہم سالوں اور ہم سنوں کے کہا کہ اس ندی پر سے پہلا نکلیں اکثر پہلانگ کے اوس کے
اندر یا کنارہ پر گر پڑے میں ہی پہلا نکلا۔ مگر جس تہی و چالاک سے کہ بیس سال کی عمر میں
اپنے باپ کے سامنے پہلا نکلا تھا اب چالیس برس کی عمر میں نہ پہلانگ سکا۔ اسی دن کابل
کے سات باغوں میں جو مشہور ہیں پیادہ یا پہرا۔ ایک قطعہ زمین اوس کے مالکوں سے
خرید کر کے ایک باغ لگوا یا اور اس کا نام جہاں آرا رکھا اور بارہ آدمیوں کو حکم دیا کہ جب تک
میں کابل میں ہوں ہر شنبہ کو ایک ہزار روپیہ فقرا میں تقسیم کیا کریں اور یہ بھی حکم دیا کہ
کہ کنار جو سے پر جو و چنار وسط باغ میں واقع ہیں ایک کو فروغ بخش اور دوسرے کو سایہ بخش
کہا کریں اور سفیانگ کے پارچہ کو کہ ایک گز طول میں اور بون گز عرض میں ہو نصیب یں
اور ایک طرف میرانام اور صاف حقہ لانی کا نام اس پر نقش کریں اور دوسری طرف یہ لکھیں کہ
کہ زکات و خراجات کابل و بالتمام بخشیدم کہ کس زاولاد و اعقاب ما خلافت اس عمل کا یہ
بلفض سخط الہی گرفتار آید۔ میرے جلوس تک یہ خراجات معمول و مستمر تھے ہر سال
اس وجہ سے بندگان خدا سے بہت روپیہ لیا جاتا تھا میری سلطنت کے زمانہ میں یہ حدت
رفع ہوئی اور میرے آنے سے کابل میں تخفیف اور رفاہیت رعایا کے حال میں ہوئی
اور غریبوں کے رئیسوں و ملکوں کو خلعت ملے اور ان کے مطالب مقاصد حسب لخواہ
برآمد ہوئے۔ میں نے حکم دیا کہ سنگ مذکور پر درخت شنبہ ہندوہم صفر کندہ کیا جائے
کہ یہ شہر کابل میں پکڑنے کی تاریخ تھی اور تاریخ ہجری کے مطابق تھی کابل کے جنوب و سپہ

دامن کوہ میں ایک تخت تھا جو تخت شاہ مشہور تھا اوسکے قریب ایک صفہ بہتر سے تراش کر بنایا تھا جس پر حضرت فردوس مکانی بیٹھ کر شراب نوش جان کرتے تھے اس سنگ کے ایک کونہ میں ایک حوض بنایا تھا جس میں دمن ہندوستانی شراب آتی تھی۔ اور دیوار صفہ پر یہ عمارت کندہ کرائی تھی کہ تخت گاہ بادشاہ عالم پناہ ظہیر الدین محمد بابر ابن عمر شیخ گورکان خلد السد ملکہ فی سلاطین میں نے حکم دیا کہ اس صفہ کے برابر ایک تخت بنایا جائے جو چھو اسکے کنارہ پر پہلے حوضچہ کی وضع پر بنایا جائے اور میرا نام صاحب قرانی کے نام کے ساتھ کندہ ہو میں اس تخت پر بیٹھا اور دو خوشبوؤں کو شراب سے بہر دیا اور جتنے ملازم میرے ساتھ آئے سب کو شراب پلائی ایک شاعر نے یہ تاریخ کہی بادشاہ ملا دھفت اقلیم الہی بھی کندہ کرانے کا حکم دیا +

کابل کے احوال دریافت کرنے کے لئے وفات باری میرے مطالعہ میں رہتی تھی "سار سوار سار" چار جہز و خیر بابر کے مبارک کی لکھی ہوئی تھی سو میں نے اپنے ہاتھ سے ان چار جہزوں کو لکھا اور ان اجزائے کے آخر میں ایسی ترکی عبارت لکھی جسے معلوم ہو کہ میں نے یہ اجزاء لکھے ہیں باوجودیکہ میں ہندوستان میں نہ رہا ہوا ہوں لیکن ترکی زبان بولنے اور لکھنے سے عاری نہیں ہوں +

سوم ربیع الاول کو خیابان میں گھوڑوں پر امیروں اور شاہزادوں کو سوار کر کے گھوڑ دوڑ کرائی۔ اس کے بعد عری کہ عادل خان والی بیجا پور نے بھیجا تھا وہ سب گھوڑوں پر سبقت لے گیا ارادہ ہوا کہ شاہ بیگ خان کو کابل پہنچ کر کے ہندوستان کو روانہ ہوں۔ راجہ نرسنگ دیو کی عرضداشت آئی کہ میں نے اپنے برادر زلوعہ کو کہ فتنہ انگیزی کرتا تھا پکڑ لیا اور اوسکے آدمیوں کو قتل کیا قلعہ گوپال میں اوسکے قید کرنے کا حکم میں دیا +

۴۱ صفر کو مین نے خضر کو بلا کر اوسکے پانوں سے بیڑیاں اُڑوائیں اور شہر کو رابلغ کی سیر کی اجازت دی مگر بدی نے نہ مانا کہ میں اوسکو رابلغ کی سیر سے محروم کروں جسز سے اعمال ناشائستہ مکر ٹٹھیں گے تھے اور ہر طرح کی عصبیت کا متحمل تھا۔ مگر ہمدی نے

اجتہاد میں کسی دلیل کی جانچا قصد کروں باوجود یکہ قانون سلطنت اور طریقہ جہانگیری میں اس میں کیا
 ناپسندیدہ کی تفصیل جسے ہم پوشی کی اور اس کو نہایت اسودگی اور فاسیت میں لکھائی کی معلوم ہوا کہ اس نے بعض
 ناعاقبت ریشو کو بالکل دے بیچے اور انکو فساد کی اور سیر مارشکی ترغیب دی اور وعدہ دن کا اسید کر کیا
 ایک جماعت تیرہ روز کا کوتاہ کرنے آپس میں اتفاق کر کے یہ چاہا کہ جب میں کابل میں اور
 اسکی اطراف میں شکار کرنے جاؤں تو وہ میرا شکار کریں مگر اللہ تعالیٰ کا کرم و حفظ
 بادشاہوں کا حافظہ و پاسبان ہوتا ہے اسلئے وہ اس بات کو نہ کر سکے جس دن کہ میں
 سرخاب میں میں اُترا تھا اس جماعت میں سے ایک آدمی سرکھ لے ہوئے خواجہ
 ویسی دیوان شاہزادہ خرم پاس آیا اور اسنے کہا کہ خسرو کے فساد یہاں کرنے سے
 فتح اللہ سپر حکیم ابو الفتح و نور الدین لبر عیث الدین علی آصفخان و شریف بے احمد اللہ
 پانسو آدمیوں کے قریب بادشاہ کے قتل کرنے کے لئے فرصت طلب قابو جو میں
 خواجہ ویسی نے اس بات کو سنتے ہی شاہزادہ خرم سے کہا خرم بیٹا ہو کر میرا پاس
 دوڑ آیا اور یہ ماجرا سنا یا میں نے خرم کو دے بے زور داری دی اور اسکے درپے ہوا
 کہ ان سب کوتاہ اندیشوں کو گرفتار کر کے طرح طرح کی عھوت دون اور سیاست کرنی
 پہر میری دل میں آیا کہ میں برسر سفر ہوں اور اس گرفتاری سے لشکر کی شورش اور بے ہم
 حوزہ لگی ہوگی اسلئے میں نے فساد و فتنے کے سرداروں کو حکم دیا کہ گرفتار کئے جائیں
 فتح اللہ کو مقید و محبوس کر کے معتمدون کے حوالہ کیا اور نامی مسعادتوں کو معین چار
 بڑے ساہ رو یوں کے قتل کرایا +

جہانگیر پاس آکرہ سے اسلام خان کی عرضداشت آئی جس میں جہانگیر قلی خان
 کا خط ملفوف تھا اس میں لکھا تھا کہ سیوم صفر کو بعد ایک پہر کے قطب الدین خان
 بردوان علاقہ بنگالہ میں علی قلی خان استاجلو نے زخمی کیا اور وہ آدھی رات کو
 مر گیا اور اسکے ہمراہیوں نے قاتل کو مار ڈالا۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ علی قلی
 مذکور شاہ اسماعیل الی ایران سپر شاہ طہاسب سفرہ جی تھا وہ قندھار کی راہ سے

ہندوستان میں آیا اور ملتان میں خانخانان ملا جو ٹھٹھہ کی طرف جاتا تھا۔ خانخانان نے اسکو غائبانہ بندہ ہائے درگاہ کی سلک میں منتظم کیا اور اسنے ٹھٹھہ کی مہم میں خدمت پسندیدہ کہیں خانخانان نے مہم سے مراجعت کر کے بادشاہ سے اسکی حسن خدمات کا ذکر کر کے ایک مناسب منصب اسکو دلویا۔ اور اسی زمانہ میں مرزا غیاث الدین بیگ کی بیٹی مہر النساء کا نکاح اوستے ہو گیا۔ جب شہنشاہ اکبر دکن کی طرف متوجہ ہوا اور شاہزادہ سلیم رانا کے استقبال کے لئے بھیجا گیا تو علی قلی بیگ اسکی کمک کے لئے مقرر ہوا۔ سلیم نے اسکے حال پر التفات کر کے شیر افغن کا خطاب دیا۔ جب بادشاہ ہوا تو اسکو صوبہ بنگال میں جاگیر دی جب جہانگیر کو معلوم ہوا کہ اسکی طبیعت فتنہ جوئی اور شور و طبل پر مائل ہے تو قطب الدین خان کو جب بنگال کا صاحب صوبہ بنانے کی خدمت کیا اشارہ کر دیا کہ اگر شیر افغن خیر خواہ و دولت خواہ ہو تو اسکی بحال خود رہنے دینا ورنہ اسکو درگاہ دلا میں روانہ کرنا اور اگر آنے میں نہ عقل کرے تو اسکو سزا دینا۔ اتفاقاً قطب الدین خان طرز سلوک اور معاش سے بد مطئنہ ہوا ہر چہ اسکو بلایا مگر وہ نہ آیا ورنہ از کار عذر کرتا رہا۔ اور نادرست اندیشے کر کے لگا قطب الدین خان سے حقیقت حال کو بادشاہ سے عرض کیا تو فرمان صادر ہوا کہ شیر افغن کو سہارے پاس رہا ہے اگر اسکے اطوار و حیالات باطل معلوم ہوں تو اسکو کردار ناہنجاری کی سزا دے اس فرمان کے آتے ہی قطب الدین خان بے توقف و تامل جریدہ ایلغار کر کے بردوان میں جو شیر افغن کے تیول میں قمر تہی پہنچا جب اسکو قطب الدین خان کے آنے کی اطلاع ہوئی تو وہ اسکے استقبال کے لئے جریدہ دو ٹوکروں ساتھ آیا۔ ملاقات کے وقت آدمیوں نے ہجوم کر کے اسکو گھیر لیا۔ تو اسنے کہا کہ یہ کیا طرز تو رک اور سلوک کی ہے قطب خان آدمیوں کو منع کر دیا اور تنہا اس سے باتیں کرنے لگا۔ شیر افغن خان اسکے تیروں سے پہچان گیا کہ عذر کا ارادہ ہے اسلئے اسنے اسے پہلے کہ کوئی اس پرورد کرے قطب خان پیٹ میں ایسا تلوار کا زخم کاری لگا یا کہ ساری آنتیں اسکی نکل رہیں قطب الدین خان

ہاتھوں سے پیٹ پکڑ کر چلا آیا کہ حرام خور کو جانے نہ دینا۔ پیر خان کشمیری نے کہ اس کے
 علاموں میں تھا اور شجاعت و جلاوت رکھتا تھا گھوڑا دوڑا کہ شیر افکن کے سر پر تلوار لگائی۔
 شیر افکن خان نے اس کے ایک تلوار ماری جسے اس کا کام تمام ہوا یہ قطب الدین خان
 آدمیوں نے گھیر کر اوسکو مار ڈالا۔ اقبال نامہ جہانگیری اور توڑک جہانگیری میں تو یہ حال
 لکھا ہے مگر اور مورخ جو اس واقعہ کا سبب بتلاتے ہیں وہ آگے ہم لکھینگے گو وہ پایہ اعتبار
 سے ساقط ہے +

۴۔ ذی الحجہ ۱۰۱۰ مطابق غرہ ماہ فروردی کو نوروز ہوا۔ اور اگرہ سے بائج کو اس پر وضع
 رنگتہ میں مجلس فرور منعقد ہوئی۔ میرے والد کا مقبرہ بر سر راہ واقع تھا میں نے یہ خیال کر کے
 کہ اگر اب اسکی زیارت کو جاتا ہوں تو کوتاہ اندیش یہ خیال کرینگے کہ میں باپ کی قبر کی
 زیارت کو اس سبب گیا کہ وہ راہ میں تھا۔ اسلئے میں نے یہ قرار دیا کہ اس دفعہ میں اگرہ میں
 جا کر وہاں سے زیارت کی نیت کر کے پیادہ یا مقبرہ پر آؤں جو شہر سے ڈھائی کوں ہے۔
 ۵۔ ذی الحجہ کو میں اگرہ میں اپنی دولت سراے میں کہ قلعہ کے اندر تھی داخل ہوا راہ

میں باخجہزار روپیہ ان فقیروں میں تقسیم کیا جو راہ میں و رویہ کھڑے تھے اس دن راجہ
 نرسنگھ دیو نے ایک سفید چیتہ لاکر پیش کیا۔ اگرچہ چرند و پرند کی انواع حیوانات میں
 جنس سفید پیدا ہوتی ہے جسکو طولقان کہتے ہیں لیکن اب تک سفید چیتا نظر نہ آیا تھا۔
 اسکے خال کہ سیاہ ہوتے ہیں نیلہ رنگ تھے اور اسکی سفیدی بدن بھی کچھ نہلاہٹ کہتی تھی۔
 ۸۔ محرم ۱۰۱۰ جلال الدین مسعود کہ منصب چار صدی ذات کا رکھتا اور مردانگی سے

خالی نہ تھا چند معرکوں میں بڑے کام دکھا چکا تھا مگر جنٹ سے خالی نہ تھا پچاس یا ساٹھ
 برس کی عمر میں مرض سہال سے مر گیا۔ اسکی ماں پیر کی طرح افیون کو ریزہ ریزہ کر کے
 اوسکو کھلایا کرتی تھی۔ جب اس کے مرض نے قوت پکڑی اور مرنے کے آثار ظاہر ہوئے
 تو اسکی ماں نے نہایت محبت سے اس افیون کو جو روز بیٹے کو کھلاتی اندازہ سے زیادہ
 کھلا دی جسکے ایک وساحت کے بعد بیٹا مر گیا۔ اسقدر محبت کسی ماں کی بیٹے کے ساتھ

سننے میں نہیں آئی ہندوؤں میں سم ہے کہ خاوندوں کے مرنے کے بعد عورتیں سستی ہوتی ہیں وہ خواہ مخواہ سبکے خواہ باپ کی حفظ ناموس اور خولیشوں کی شرم کے سبب اپنے تئیں جلاتی ہیں مگر مسلمانوں اور ہندوؤں کی ماؤں سے ایسے کام ظہور میں نہیں آتے۔ یا زور و ہم ماہ مذکور کو ایک گھوڑا جو سب گھوڑوں میں اچھا تھا از روئے عنایت راجہ مان سنگھ کو بادشاہ نے مرحمت کیا۔ وہ اس گھوڑے کے لینے سے ایسا خوش ہوا کہ اگر اس کو بادشاہ کی ملکیت دیتا تو وہ ایسا خوش نہ ہوتا۔ شاز و نسیم کو راجہ مان سنگھ کے سپر کلاں جگت سنگھ کی بیٹی کی جہانگیر نے درخواست کی تھی اس کی راجہ مان سنگھ نے ہزار روپیہ بیجا۔ مقرب خان نے بندر کھنیاٹ سے پردہ فرنگی ارسال کیا اتک جہانگیر نے اس کی برابر فرنگی مصوروں کا کام نہیں دیکھا تھا۔ چہارم ربیع الاول کو دختر جگت سنگھ داخل محل ہوئی اور حضرت مریم زمانی کے محل میں مجلس عقد نکاح منعقد ہوئی اور راجہ مان سنگھ نے ساٹھ زنجیر فیل جنہ میں سوار اور چیزوں کے دئے چوٹکے جہانگیر کو رانا کا رفع دفع کرنا پیش نہاد محبت تھا اور اسے مہابت خان کو بیجا۔ بارہ ہزار سوار مکمل کار ویدہ افسروں کے ساتھ اس کے ہمراہ کئے سوار اون کے بالسنو نفر احمدی اور دو ہزار برق انداز پیادہ مع توپخانہ کے جنہیں ستر توپ گج نال و شتر نال و ساٹھ زنجیر فیل تھے اس خدمت کے لئے مقرر کئے اور خزانہ سے بیس لاکھ روپیہ ملنے کا حکم دیا کہ وہ ہمیشہ اس کے ساتھ رہے +

خانخانان کہ بادشاہ کا امالیق تھا وہ یہ نہیں جانتا کہ پاؤں کیا مہوں پاؤں سر کے بل مضطربانہ وہ بادشاہ کے قدموں میں گر۔ بادشاہ نے اس کا سر اپنے پاؤں پر اٹھایا اور مرحمت و مہربانی سے اس کو گلے لگایا اور اس کے منہ پر بوسہ دیا۔ اس نے دو سببیں مع تیوں کی اور چند قطعہ لعل اور زمرہ کے پیشکش میں گزارنے جو اسے مذکور کی قیمت میں لاکھ روپیہ تھی اور سوار اس کے ہر جنس اور ہر متاع میں سے بہت کچھ اپنے نذر میں میں باب کے بعد اس کے بیٹے آئے کہ انہوں نے جنہیں ہزار روپیے اور خانخانان نے نوے ہاتھی پیشکش میں کئے۔ بہت و دو دم کو اصفیٰ نے اس کے اکیلا

سات ٹانک کا وزن میں تھا بادشاہ کی نذر میں یا اسکے بہائی ابو القاسم خان بچہ
روپیہ کو خریدا تھا نہایت خوش رنگ و خوش اندام تھا لیکن بادشاہ کے نزدیک
ہزار روپیہ سے زیادہ قیمت کا نہ تھا۔

ایک مادہ کہو شیردار بادشاہ پاس لگا وہ چار سیر روز دودھ دیتی تھی ایسی
بادشاہ نے نہ کبھی دیکھی تھی نہ سنتی تھی بہرنی کے دودھ کے اور گائے میش کے
غزل میں کچھ فرق نہ تھا صلیق النفس کے لئے بہرنی کا دودھ مفید ہے سراجہ مانسنگہ
دکن کے سرانجام کرنے کی حد تک کے لئے متعین ہوا تھا اپنے وطن جانے کی خواہش
کی بادشاہ نے فیصلہ خاصہ ہشیار مست نام اسکو عنایت کیا خانخانان تہجد ہوا کہ وہ دلار
کو جس میں شہنشاہ اکبر کی وفات کے سبب بعض فتنہ آگئے صاف کر دوں گا اور لکھ دیا کہ اگر
میں اس خدمت کو میں انصرام نہ دوں تو مجرم ٹھہروں مگر شرط یہ ہے کہ سوا اس لشکر کے جو اس
میں متعین ہے اور بارہ ہزار سوار اور خزانہ سے دس لاکھ روپیہ عنایت ہو۔ بادشاہ
حکم دیدیا کہ لشکر و خزانہ کا سامان بہت جلد کر کے دہ روانہ کیا جائے +

ہندوستان میں خصوصاً ولایت سلطنت میں کہ توابع بنگالہ سے جو قدیم رسم چلی آتی
رعایا اور آدمی وہاں بعض اپنے بیٹوں کو خواجہ سرا بنانے کے مال دہی کے عوض میں حکام کو
تھے اور اس رسم نے رفتہ رفتہ اور ولایتوں میں یہی رسمیت کی تھی ہر سال بہت لڑکے
اور مقطوع النسل ہوتے تھے اور اس عمل نے ایک عام رواج پایا تھا سرائے میں
حکم دیا کہ کوئی اس فریب پر قیام و اقدام نہ کرے خرد سال خواجہ سراہوں کی خرید و
بالکل موقوف کی جائے۔ اسلام خاں اور حکام صوبہ بنگالہ کو فرمان صادر ہوئے کہ
اس کام کا ترک ہو اور کسی تنبیہ سیاست کریں جس شخص کے پاس خواجہ سرا خرد
اور سکوچین لین اتیک کسی سلطان سابق کو یہ توفیق نہیں ہوئی تھی خواجہ سرا کی خرید
منع ہوگی تو پہر کوئی اس ناخوش فعل کا ترک نہیں ہوگا۔ اس سبب تھوڑے دنوں
مردود رسم برطرف ہو جائیگی اس جرم کے مجرم جب بادشاہ پاس آئے تو دس

کی سزا دی

کشن سنگھ کو مہابت خان کے ساتھ مقرر کیا تھا وہ شاہزادہ خرم کا مامون تھا اس نے خدمات پسندیدہ کیں تھیں ان کی لڑائی میں اس کے ہاتھوں میں برہمہ کا زخم لگا تھا اس نے مین نامی آدمی قتل کئے تھے اور تین ہزار آدمی اسیر وہ دو ہزاری ذات کے منصب اور ہزار سوار کی افسری سے سرفراز ہوا +

جہاںگیر سیادہ پا اپنے باپ کی قبر کی زیارت کو گیا اس نے لکھا ہے کہ اگر ہو سکتا تو میں سے اور سر کبیل زیارت کو جاتا۔ میرے باپ میری ولادت کے لئے فنجیور سے اجمیر تک ایک سو بیس کوس پر حضرت خواجه عین الدین چشتی کو ہزار کی زیارت کے لئے سیادہ پاس سفر کیا اگر میں اسیر و چشم اس راہ کو طے کر دوں تو کیا بات ہو میں اس کی زیارت مشرف ہوا مقبرہ کی عمارت جو تیار ہوئی تھی وہ میری خاطر خواہ نہ تھی مجھے اس عمارت کا ایسا بنانا منظور تھا کہ عالم کی سحر کرنے والے اس کی برابر دنیا میں کسی عمارت کا نشان نہ دے سکیں جب اس کی تعمیر ہو رہی تھی تو کم بخت خسرو کے سب کے مجھے لاہور جانا پڑا۔ بد سلیقہ معماروں نے اس کو اپنے طور پر بنایا۔

آخر الامر بعض تصرفات اس میں کئے گئے اور سارا روپیہ خرچ ہو گیا تین چار سال اس تعمیر میں صرف ہوئے ہیں حکم دیا کہ دوبارہ ماہر معمار صاحب قوت اتفاق کر کے بعض جگہوں کو اس نوع پر کہ قرار پائی تھی گرا دیں فتنہ رقتہ ایک عمارت عالی سامان پذیر ہوئی اور مقبرہ کے گرد ایک باغ نہایت با صفا لگایا گیا۔ دروازہ نہایت بلند بنایا گیا جس پر منار سے سنگ سفید کے ساختہ و پرداختہ ہوئے مجلا پندرہ لاکھ روپیہ اس عمارت میں صرف ہوا حکیم علی کے گہر میں اس حوض کے تماشے کے لئے یاد شاہ گیا کہ جس کی مثل ایک حوض لاہور میں شاہنشاہ اکبر کے عہد میں بنایا گیا تھا۔ حوض چہرہ گریسے بہہ گزرتا اس کے پہلو میں ایک خانہ بنایا تھا جو بہت روشن تھا اور اس خانہ کی راہ پانی میں سے تھی اور اس راہ سے پانی گہر میں نہیں جاتا تھا۔ دس بارہ آدمی اس حوض میں بیٹھ سکتے تھے نقد و جنس جو کچھ حکیم علی یا منہج جوہر تھا بادشاہ کو پیش کش میں دیا۔ اس خانہ کو بادشاہ اور اس کے مقرروں نے ملاحظہ کیا اور

حکیم کو دو ہزاری منصب سے سرفراز کیا مقرر خان نے ایک یقین دہانی جو فرنگیوں کے عقیدہ میں
 تیمور صاحب قرآن کی شبیہ تھی جسوقت کہ الیدرم بایزید صاحب قرآن کے لشکر کے ہاتھ
 گرفتار ہوا تو استنبول کے نصرانی حاکم نے ایلمچی تحفے و دے دیکر بھیجا اور اطاعت و بندگی
 کا اظہار کیا۔ اور ایلمچی کے ہمراہ مصوری بھیجا تھا جسے تیمور کی شبیہ کی بھیجی تھی۔ اگر اس دعویٰ کی
 کچھ اصل ہوتی تو کوئی چیز اسے بہتر میرے لئے تحفہ نہ ہوتی۔ مگر یہ یقین تیمور کی اولاد اور
 فرزندوں سے کسی کی صورت و حلیہ سے مشابہت نہیں کہتی اس کی بھی تصویر ہو بہ
 میرا طینان خاطر نہیں ہوا۔

چار دہم ذی الحجہ ۸۷۰ مطابق ۱۴۶۷ء اور وزیر ہوا جسٹن معمولی ہوا جسٹن
 مہم رانا کا انصرام جیسا کہ ہوتا چاہئے تھا مہابت خان سے نہ ہو سکا اسلئے بادشاہ اپنے
 پاس اسکو بلا لیا اور اسکے بجائے عبداللہ خان کو سردار لشکر مقرر فرمایا اس سال میں شانزادہ
 پرویز کو صوبہ دکن بھیجا اور لشکر دکن کی مدد خرچ کے واسطے بیس لاکھ روپیہ ساتھ لیا اور
 آصف خان کو اسکا اتالیق مقرر کیا اور امیر الافراہ اور سران سپاہ شانزادہ کی کوٹ کے لئے
 مقرر ہوئے۔ بادشاہ سے مکر عرض کیا گیا کہ شانزادہ پرویز کے ساتھ جو سپاہ گئی تھی اس
 مہم دکن کا کام ابھی طرہ نہیں چلتا۔ دکن کے دینا داروں نے لشکر فراہم کیا ہے اور
 ملک کھنبر کو اپنا سردار بنایا ہے اور اس سبب وہ بیساک پیش قدمی کرتے ہیں اور استقلال اور
 استکبار کا دم بہتے ہیں بادشاہ نے شانزادہ کی کوٹ کے لئے خاٹخاناں خانجہاں
 کو دو ہزار سوار دیکر اور سیف خاں بارہ و حاجی بے اونیک سلام اللہ عرب کو دکن روانہ کیا
 اور محمد خان کو حکم دیا کہ عبداللہ خان کے ساتھ جو بارہ ہزار سوار رانا سے لڑنے گئے ہیں
 انیس سے چار ہزار سواروں کو دیکر نواحی اجین و منڈویس خانجہاں پاس پہنچا دے
 اور خود واپس چلا آئے۔

عبداللہ خان کی عرضداشت بادشاہ یاس آلی کو ہستان میں قلعہ جاون میں رانا کا رخا
 کیا گیا اور چند ہاتھی اور اسباب سکاچینا گیا۔ رات ہو گئی تھی اس میں وہ اپنی جان بچا کر ہٹا گیا

اوسکو میں نے تنگ کر رکھا ہے عفرین ہر گرفتار ہو جائیگا +

روز شنبہ ۲۴ رذی الحجہ مطابق ۱۰ مارچ سنہ ۱۱۱۱ کو برج حمل میں آفتاب نے قدم رکھا اور گرہ نے پاری میں محاسن نور و زمی نے بطر آبائی ترتیب پائی غرائب اتفاقات ملا علی احمد مرہٹ کی وفات ہے جسکی شرح یہ ہے کہ شب پختہ بنہ کو دہلی کے قوالوں کی ایک جماعت مجالس میں سرود گاتی تھی اور امیر خسرو کی اس بیت پر کہ

ہر قوم راست را ہے دینی قبلہ گاہر
من قبلہ راست کردم بہ سمت کج کلاہ
سیدی خاں برسم تقلید سماع کرتا تھا۔ بادشاہ نے ملا علی احمد سے پوچھا کہ اس بیت کی حقیقت کیا ہے۔ اوسنے عرض کیا کہ میں نے اپنے باب کی زبانیاں ہے کہ حضرت شیخ نظام الدین اولیاء گوشتہ سر پہ کلاہ کج رکھے ہوئے جہان کے کنارہ پر کوشے پر بیٹھے ہوئے تھے ہندوؤں کی عبادت و پشش کا تماشا دیکھ رہے تھے حضرت امیر خسرو بھی حاضر تھے شیخ نے اسنے فرمایا کہ اس جماعت کو دیکھتے ہو اور یہ مصرعہ پڑھا کہ ہر قوم راست را ہے دینی وقبلہ گاہے سامیر نے بے تامل مصرعہ ثانی پڑھا کہ من قبلہ راست کردم بہ سمت کج کلاہ ملائکہ کی زبان پر سمت کج کلاہ کے الفاظ جاری تھے کہ حال اس کا متغیر ہوا۔ اور جان آفرین کو جان سپرد کی +

ایک بیوہ عورت نے مغرب خان کی شکایت کی کہ میری لڑکی کو بند رکھنا بیستین بزرگ پٹ کے گھر میں لے گئے مدتوں تک اُسکو اپنے گھر میں رکھا جب میں نے اپنی لڑکی کو مانگا تو کہہ دیا کہ وہ اپنی اجل موعود سے مر گئی اسلئے بادشاہ نے مقدمہ کی تحقیقات کی اور جستجو کے بعد یہ معلوم ہوا کہ مقرب خاں کے ملازموں میں سے ایک نے یہ تعدی کی تھی اوسکی سیاست بادشاہ نے کی اور مقرب خاں کا نصرت منسوب کر لیا اور اس ضعیفہ ستم رسیدہ کو مدد معاش اور خرچ راہ کے لئے مرحمت کیا +

۱۹۔ ماہ رذی بہشت ۱۱۱۱ جلوس مطابق ۱۱ صفر سنہ ۱۱۱۱ کے پٹنہ میں کہ صوبہ بہار کا حاکم ہے ایک امر غریب و راجا دہشتہ عجیب ارفع ہوا۔ یہاں کا حاکم صوبہ افضل خان کو کہہ پور

کہ پٹنہ سے سات کوس پر پہنچا ہوا تھا یہ پرگنہ اوسکو جاگیر میں تازہ ملا تھا اور وہ قلعہ اور شہر
 کو شیخ بنارسی اور غیاث زین خانی دیوان صوبہ کو اور صفیہ اردوں کی ایک جامع کو سپرد
 کر گیا تھا۔ اس گمان سے کہ ان حدو میں غنیمت نہیں ہے اوسنے قلعہ اور شہر کی حفاظت جیسی کمی
 چاہئے تھی نہیں کی اتفاقاً اوجھڑے آدمیوں میں سے ایک مچھول شخص قطب درویشوں کا
 لباس میں ولایت اوجھڑے میں آیا کہ فوجی پٹنہ میں واقع ہے اور یہاں کے آدمیوں سے جو
 مفہم مشہور میں آشنائی پیدا کی اور اوسنے کہا کہ میں خسرو ہوں اور بندی خانہ سے بھاگ کر
 ان حدو میں آیا ہوں اگر تم میرا ہمدرد کرو تو کام چلنے کی صورت میں میری
 ساری سلطنت کا مدار تمھارے ہی دم کے لئے ہو گا غرض ایسی ابلہ فریب باتوں سے
 ان احمقوں کو یقین دلایا کہ حقیقت میں وہ خسرو ہے کسی وقت میں اوسکی آنکھوں کی
 اطراف پر داغ لگایا گیا تھا اور اوسکے نشان باقی تھے۔ وہ ان گمراہوں کو دکھاتا تھا
 کہ بندی خانہ میں میری آنکھوں پر کٹوری باندھی گئی تھی۔ یہ نشان اوس میں غرض اسکی
 اس توفیر اور فریب سوار اور پیادوں کی جماعت اس پاس جمع ہو گئی اور یہ خبر سن کر کہ
 پٹنہ میں افضل خان نہیں ہے اپنی فوج عظیم سمجھ کر ایٹھا کرنے لگے اور ان کو دو تین گھنٹے
 دن رہے شہر میں آگئے اور قلعہ کے لینے کا ارادہ کیا۔ شیخ بنارسی کہ قلعہ میں تھا مضطربانہ قلعہ
 دروازہ پر آیا۔ غنیمت چلو ریز چلا آتا تھا اوسنے قلعہ کے دروازہ بند کرنے کی فرصت نہ دی
 وہ غیاث کو ساتھ لیکر ایک کپڑی سے دریا کے کنارہ پر آیا اور گشتی لیکر افضل خان
 پاس جانے کا قصد کیا۔ مفد قلعہ کے اندر آئے اور افضل خان کے مال سپاہ اور خزانہ
 شاہی پر متصرف ہوئے اور واقعہ طلب آدمیوں کا مجمع اوسکے پاس ہو گیا۔ گور کہہ پور
 میں افضل خان کو یہ خبر پہنچی۔ اور شیخ بنارسی اور غیاث بھی اس پاس پہنچے اور شہر
 خطوط آئے کہ جو شخص اپنے نہیں خسرو کہتا ہے وہ حقیقت میں خسرو نہیں ہے افضل خان
 پانچ روز میں جمع الی پٹنہ میں آیا جب مسند و نیکو افضل خان کے آنے کی خبر پہنچی تو قلعہ کو کسی اپنے معتمد
 سپہر کے سوار اور پیادے لیکر جا کر کوسوں افضل خان سے لڑنے آئے اور دریا بن بن پر لڑائی

ہوئی اور تھوڑی دیر لڑائی رہی کہ وہ پریشان ہو کر قلعہ کی طرف آیا افضل خان بھی
 اس طرح اس کے پیچھے آیا کہ قلعہ کے دروازہ بند کر لی گئی تھی تو افضل خان کی حویلی میں آیا سہ پہر تک دو حوڑ دھوتی ہوئی
 اور ٹھیکانہ میں آدمی زخم تیر سے صلیب ہو گئے غرض جب عمر ای مارے گئے تو قلعہ نے عاجز ہو کر
 امان طلب کی افضل خان پاس آیا۔ افضل خان نے اس فساد کے مٹانے کے لئے اسی دلی سکھ
 مار ڈالا اور جو اس کے عمر ای زندہ گرفتار ہوئے تھے ان کو مقید کیا۔ یہ اخبار متواتر بادشاہ
 پاس جلتے تھے بادشاہ نے شیخ بنارس سی و غیاث زین خانی اور اور مرصہ اروں کو جنہوں نے
 قلعہ کی حفاظت و حراست میں تفصیر کی تھی اگر وہ میں طلب کیا اور سب کی ڈاڑھی منڈوا لی اور
 سر کے بال اتروائے اور چادر اوڑھائی اور گدھے پر بٹھا کر سارے شہر میں گھر گھر اور
 بازاروں میں پہرایا تاکہ اور دن کی تنبیہ اور عبرت کا سبب ہو +

ان دنوں میں پروین کی اور امراء نقیسات دکن کی اور وہاں کے دولت خواہوں کی
 عریض متعاقب کہنے دوسرے کے آئیں کہ عادل خان بجا پوری کی یہ التماس اور استدعا ہے
 کہ میرے حال الدین حسین بھائی پاس بادشاہ بھیجے جسکے قول و فعل پر دکن کے کل یا دار پورا
 اعتماد رکھتے ہیں تاکہ وہاں کی جملہ عسکری گرفتار اور وحشت کو اذیت دل سے دور کرے
 اور وہاں کے معاملہ کو عادل خان حسب الاستصواب صورت پر زیر کرے۔ عادل خان
 نے دولت خدہی و بندگی کا طریقہ اختیار کیا تھا بادشاہ نے میرنڈ کو بھیج دیا وہ برہان پور میں
 جا کر دکلائے عادل خان کے ہمراہ بجا پور گیا۔ اور ۲۰ شعبان کو عادل خان کی
 خدمت میں پہنچ گیا +

۱۳۔ آبان کو خاں خاں جہانگیر پاس آیا۔ اس کے باب میں اکثر دولت خواہوں نے مقدمہ
 واقع اور غیر واقع اپنی فہمیدگی کے موافق عرضداشت لکھی تھیں اور بادشاہ کی خاطر اس کے
 منحرف ہو گئی تھیں۔ اس لئے جو التفات اور عنایت کہ ہمیشہ بادشاہ اور اس کا بابا و سپہ
 کیا کرتا تھا وہ اس بار عمل میں آئی اور پر لکھا ہے کہ خاں خاں نے یہ قہم کیا تھا کہ صوبہ دکن
 کی خدمات میں ایک مدت میں انصاف کر دے گا تو وہ دکن کی مہم عظیم میں سلطان پروین کی خدمت

میں بھیجا گیا تھا جب خانخان برہان پور میں آیا تو اس نے ملاحظہ وقت نہ کیا اور اس میں کہ حرکت نہیں کرنی چاہئے تھی سلطان پر وزیر کے لشکر کی رسد اور اور ضروریات کا نہیں کیا اور سلطان پر وزیر کو اس کے لشکروں کو بالاکھاٹ دکن میں لایا اور رفتہ رفتہ رفتہ کے نفاق اور اور ناصوابیوں کے اختلاف سے نوبت یہاں تک پہنچی کہ غلہ بدستور میسر ہوتا اور انکے من غلہ دیویوں کو بھی ما تہ نہ آتا سپاہ کا سارا کام مختل اور درہم سو اور کوئی کام آگے نہ چل سکا اور گہوڑے اور اونٹ اور چار پائے منالک ہو گئے اور سلطان وقت کے سبب ایک طرح کی صلاح مخالفوں سے کی گئی سلطان پر وزیر لشکر کو برہان اولٹا لایا جب معاملہ خوب نہ ہوا تو یہ تفرقہ اور برہان کی دولت خواہیوں کے مجموعہ پر خانخانان کے نفاق اور بے سربسجامی سے سمجھی گئی۔ اس باب میں جہانگیر باغی اور امیں گزیدہ اس بات کا بادشاہ کو مطلق باور نہ ہوتا تھا مگر بہر ہی اس کے دل میں خدشہ کہ خانبہاں کی عرضداشت پہنچی کہ خانخانان کے نفاق کے سبب یہ ساری برہانانی وقوعہ آئی۔ یا تو بادشاہ اس خدمت کو مستقل اسکو بہر سپرد کر دے یا اسکو اپنے پاس بٹا اور مجاہد خواجہ و پر و ختمہ کو اس خدمت پر تعین کرے اور میں ہزار سوار بندہ کی کمک لے لے متعین شخص کے جائیں تاکہ دو سال میں تمام ولایت شاہی کو کو غنیمت کے تصرف بہر مستحقوں اور قلعہ قند ہار اور سرحد کے اور قلعے تصرف میں لاؤں اور ولایت بھی کو مالک محروسہ کا ضمیمہ بناؤں اور اگر اس خدمت کو مدت مذکور میں مضام کو نہ پہنچاؤں تو سعادت کو کوشش سے محروم کیا جاؤں اور اپنا منہ بندگان جنہو کو نہ دکھلاؤں۔ چونکہ خانخانان اور سرداروں کے درمیان یہ حالت ہو گئی تھی۔ اسلئے خانخانان کا وہاں رکنا بادشاہ کے مناسب نہ جانا خانبہاں کو سرداری تفویض کی اور خانخانان کو بلایا۔ بالفعل خانخانان بہر بادشاہ کی بے توجہی اور بے اتفاقی کرنے کی یہ وجہ تھی آئندہ جو بادشاہ کی توجہ اور بے توجہی خانخانان پر ہوئی وہ اپنے محل پر بیان ہوگی +

بادشاہ نے کیثود اس کو سلطان پر وزیر کے پاس سے بلایا تو شہزادہ نے کیثود اس سے کہا

تومیری طرف بادشاہ سے عرض کرتا کہ میں اس عدا حجازی کی خدمت میں اپنی جان چیتا
کے فدا کرنے کا خواہاں ہوں کیونکہ اس کا عدم وجود کیا ہے کہ اس کے بھیجنے میں
ایستادگی کروں چھوڑ جو ہر تقریب میں میری اعتباری اور اعتمادی خدمتگاروں کو
طلب کرتے ہیں وہ اوروں کی نوا میدی اور شکست خاطر کا سبب بنتا ہے اور جناب قبلہ کی
بے عنایتی پر محمول ہوتا ہے +

جب قلعہ احمد نگر جہانگیر کے بجائی دایناں مرحوم کی سسی سے بادشاہی نصرت میں آیا
تہا اور یہاں والی جب احمد نگر فتح ہوا تھا نظام الملک قلعہ گوالیار میں مقید تھا تو ملک
نے نظام الملک کے سلسلہ سے ایک لکھ کے قزاقوں کی تربیت فرما دیکر اس کو نظام الملک بنایا
تاکہ لوگ اس کی حکومت دل و جان قبول کریں اور جو اپنے تئیں بدشویہ بنایا اس سے مخلوق
کئی دفع شکست ہوئی اور کوہستان و دولت آباد کے پورے ملک کی کو نظام کا دارالسلطنت بنایا۔
تاریخ حال تک احمد کی حفظ و حراست خواجہ بیگ مرزا صفوی کو سپرد تھی جو شاہ طہا
کے خویشوں میں تھا جب کہ کنیوں نے بہت شورش برپا کی انہوں نے قلعہ مذکور کا محاصرہ
کیا اس نے لوازم جانپساری اور قلعہ داری میں تقصیر نہیں کیا باوجودیکہ برہان پور میں خانخانان
وامرا و سردار جمع ہوئے تھے اور پرویز کی ملازمت میں دکنیوں کی دفع میں مصروف
تھے لیکن ان کے اختلاف اور امر کے نفاق سے اور رسد و خلہ کی بے سربانجامی سے
لشکر گراں کو جس میں بڑے بڑے کاموں کی صلاحیت تھی نامتناہی ہوا اور یہاں
اور صعب کمزوریوں میں لے گئے اور تھوڑے دنوں میں پریشان وسیع سامان کروا کر
یہاں تک پہنچی کہ غلہ کی تنگی سے جان کومان کے عوض میں سینے لگ کر بے علاج مقصد
نہ حاصل کر کے پھر آئے۔ قلعہ احمد نگر کا لشکر حکو اس لشکر کی امداد کی امید تھی اس خبر کو
بے دل و رے پا ہوا اور ایک بارگی جوش میں بھرا اور چاہنے لگا کہ قلعہ سے نکل آئے خواجہ
مرزا کو جب اس امر کی اطلاع ہوئی تو اس نے اس کے دلاسا دینے میں ہر چند کوشش کی
مگر کچھ نتیجہ نہ ہوا۔ آخر الامر قول و قرار کر کے وہ اپنے آدمیوں کو ساتھ لے کر قلعہ باہر آیا

اور برہانپور میں آنکر شاہزادہ کی ملازمت کی جیلہ اسکے آنے کی عرض بادشاہ پاس آئیں تو معلوم ہوا کہ اسے تردد اور تک حلالی میں تقصیر نہیں کی بادشاہ نے اسکو پنجہزاری ذات کے منصب پر جاگیر تنخواہ کا اضافہ کیا۔

ملک کن کی تسخیر کے لئے جو لشکر کے پر ویز کی سرداری و سرکردگی میں درخانان کی سربراہی میں امرائے کلاں مثل راجہ ہانسنگہ و خانجہان و آصف خان امیر الامرا کی ہمراہی میں بھیجا گیا تھا اسکی مہمات کا حال یہ ہوا کہ آدھی راہ سے پھر کر وہ برہانپور آ گیا اور سب بندگان معتد اور راست گفتار واقعہ نویسن درگاہ میں عرض بادشاہ پاس بھیجیں کہ اگرچہ اس لشکر کی برہم خوردگی اور خرابی کے بہت سبب جیشیں ہیں لیکن اسے اسباب اسکے یہ ہیں امرا کی بے اتفاقی اور بالخصوص خانخانان کا نفاق اس سبب بادشاہ کے دل میں آیا کہ خان اعظم کو تازہ زور لشکر کے ساتھ بھیجا جائے تاکہ بعض نالایق امرو و ناشائستگیوں کی تلافی و تدارک کیا جاسکے اور اس کے نفاق سے وقوع میں نہ آئے۔ خان عالم اور فرید خان برلاس و یوسف خان ولد حسین خان نگر نیر اور علی خان یازی و باز بہا و قلماق اور اور منصب آرا اور دس ہزار سوار اس کی ہمراہی کے لئے متعین ہوئے اور سواران احدیوں کے جو لشکر میں تھے دو ہزار احدی اور ہمراہ کئے کل بارہ ہزار سوار اور تیس لاکھ روپیہ کا خزانہ اور چند حلقہ خیل ہمراہ ہوئے عرض خان اعظم اس لشکر کے ساتھ روانہ ہوا اور اسکو پانچ لاکھ روپیہ اور مدد خرچ کے لئے عنایت ہوا۔ حکایت خان کہ چار ہزاری ذات کا منصب درمیں ہزار سوار رکھتا تھا پانسو سوار اور دیگر اسکو حکم شاہی ہوا کہ اس لشکر کو اور خان اعظم کو برہانپور بھیجا دے اور لشکر کی برہم خوردگی کی حقیقت دریا کرے اور خان اعظم کی سرداری کا حکم اس حدود کے امرا کو بھیجا دے اور سب کو اس کے ساتھ متفق و یک جہت کرادے اور دہان کے لشکر کا سامان دیکھے اور مہمات مرحومہ کے نظام اور انتظام کے بعد خانان کو ہمراہ لیکر بادشاہ پاس آئے +

۴۔ محرم سنہ کو نوروز ہوا اور حسب دستور اسکا جشن ہوا +

جہانگیر نے بار بار بنا تھا کہ سرحد کے امراء بعض مقدمات کہ اوئے مناسبت نہیں کہتے
 قوت سے فعل میں لاتے ہیں اور تورہ اور صنوایط کا ملاحظہ نہیں کرتے اور سے بخششیوں کو
 حکم دیا کہ امراء سرحد کے نام و نشان صادر ہو کہ آئندہ وہ ان امور کے متکلب نہ ہوں جو بادشاہ
 کے ساتھ مخصوص ہیں اول جہر کہ میں نہ بیٹھیں۔ دوم جو امیر و سردار ان کے ملکی ہیں و انکو
 تکلیف چکی اور تسلیم کی نہ دیں۔ سوم باعنی نہ لڑائیں۔ چہارم سیاست میں نہ ہانہ کریں اور
 ناک کانٹ کاٹیں۔ جبکہ کسی کو زبردستی مسلمان نہ کریں۔ ششم نوکروں کو خطاب نہ دیں
 مستقیم نوکراں شاہی سے کورنش تسلیم نہ کرائیں۔ ہفتم اہل فتنہ کی چکیان جو دربار کے
 دے معمول ہیں نہ مقرر کریں۔ ہفتم۔ باہر جانیکہ وقت نفاذ نہ بچوائیں۔ دہم جب وہ
 نوکراں شاہی اور اپنے نوکروں کو گھوڑا ہاتھی دیں تو باگ اور کچک اور نکلے گندھے پر
 رکھ کر وہ تسلیم نہ کرائیں۔ یا ز دہم۔ سواری میں ملازمان بادشاہی کو اپنی جلو میں پیادہ
 نہ لے جائیں۔ او ز دہم۔ اگر نوکراں شاہی کو کوئی سند دیں یا حکم لکھیں تو کاغذ کے اوپر
 مہر نہ کریں۔ یہ صنوایط آئیں جہانگیر کی مشہور ہوئے اور اوئے عمل ہوا۔

اسی سال کے واقعہ عظیم میں جہانگیر اور نور جہان کا نکاح ہے جسکو ایک کارنامہ
 آسمانی اور نیرنگ فلکی بنا کے یادگار روزگار بناتے ہیں۔ خانی خاں کہتا ہے اس واقعہ
 کو مولف جہانگیر نامہ نے پاس دیپ کر کے کوتاہ قلمی کی اور اس زمانہ کو مختلف پردوں میں اور
 قانون سجایا ہے۔ مستند کتاب جو اسکی تحقیق قریب بصدق ہے لکھی جاتی ہے۔
 محمد خان شکر حاکم خراسان کا وزیر خواجہ محمد شریف ملہانی تھا۔ ۱۰۲۰ھ محمد خان کے فریاد
 بعد طہاسپاہ ایران پاس چلا گیا۔ شاہ ایران نے اسکو مزدکی وزارت تفویض کی
 یہ خواجہ شریف وہ امیر ہے کہ جب ہمایوں ایران کو گیا ہے تو اسکی ہما ندرسی اور تواضع
 و تکریم کے احکام اسی کے نام شاہ ایران نے صادر کئے تھے۔ اس کے دو بیٹے آقا طاہر اور
 مرزا خیاں ایک تھے مرزا خیاں بیگ کا نکاح اکیلی میر کبیر عماد الدولہ کی بیٹی سے ہوا تھا
 وہ شاہ طہاسپ کے عہد میں خراسان کی حکومت رکھتا تھا۔ وہ سرکار شاہ کا باقی دار ہوا۔

اور صد مات اور جو ادھر روزگار سے ایسا تنگ ہوا کہ وطن سے دل برداشتہ ہوا معاش کی تلاش میں وطن سے نکلا دو لڑکیاں اور ایک لڑکا ساتھ تھے کہ وہ قافلہ ہند کے ہمراہ اکبر کے عہد میں ہندوستان کا عازم ہوا۔ راہ میں اکیلا و حادثہ اسپر واقع ہوا کہ جو کچھ اس پاس تھا یا نہ تھا راہ کے درمیان لٹ گیا اور ایسا پریشان حال ہوا کہ پانچ چہرہ آدمیوں کے درمیان بار برداری اور سواری کے لئے دو اونٹ اس پاس تھے کہ اون پر بار باری سے سوار ہوتے تھے۔ بیوی حاملہ تھی زیادہ تر اسکی سواری میں عایت کی جاتی تھی جب قندہار کے قریب آیا تو لڑکی پیدا ہوئی۔ اس نے سامانی میں جنگل میں ان ماہیوں کے ہاں بچہ کا ہونا جو ہمیشہ محلوں میں پاؤں پہیلا کے سوئے ہوں کسی سخت آفت و مصیبت تھی۔ بچہ کا ساتھ لے چلنا پہاڑ تھا اور سامان تو درکنار زچہ کے لئے کھانے پینے کا سامان ہونا بھی دشوار تھا۔ کمال عسرت و تعب و مشقت راہ سے ماں کی چھاتیوں میں دودھ اس قدر نہ تھا کہ وہ بچہ کی غذا کے لئے کفایت کرتا۔ رات بھر ماں باپ وتے رہے۔ باپ نے اپنی حالت کو سوچا اور وہ بولا کہ خدا پر توکل کر کے اس بچہ کو ہمیں چھوڑ دو۔ ہر چند ماں نے یہی ماننا تھا کہ بچہ کے چھوڑنے سے بچہ کتنی تھی۔ مگر کچھ بہن نہ آئی تو کچھ پر پتھر رکھا اور پتھر کلیجہ کے ٹکڑے کو ایک پارچہ میں لپیٹ کر حافظہ برحق کو سپرد کیا اور رات وقت قافلہ میں ڈال دیا یہ ایک ات کی جان جنگل میں پڑی روتی تھی اور انگلیاں چوستی تھی جیٹ قندہ چلا اور ملک سعود قافلہ سالار کے ایک نوکر کے کان میں بچہ کے رونے کی آواز آئی تو وہ اس بچہ کو اٹھا کر قافلہ سالار پاس لایا۔ فوراً اس چاند نے ٹکڑے کو دیکھتے ہی قافلہ سالار کے دل میں خدا نے محبت ایسی پیدا کر دی اسکی پرورش پر وہ متوجہ ہوا۔ کوئی اسکی اولاد نہ تھی۔ اس کو اپنا فرزند بنایا اور اس بچے کے قافلہ ہندوستان کے برخلاف قافلہ ایران میں عزتیں کتر ہوتی ہیں جنگل میں وہ حیران تھا کہ لڑکا کون سا دودھ پلانیوالی بلیا کروں اسکی تلاش ہوئی تو اس بچہ کی ماں کوئی اور عزت دودھ پلانیوالی ملی۔ اس کو اعزاز کے ساتھ قافلہ سالار نے طالب کیا اس کے گھر کے ہر ایک آدمی کے واسطے سواری اور اسباب کی مدد اور اون کے

احترام میں پیشکش کی اور نیک انجام وعدوں کو انکو خوش کیا اور بڑے آدمیوں کو گہرے
 دستور کے ہوا فتح بچہ کو دایہ کے حوالہ کیا۔ اور اوسکے مناسب حال کہانے پینے کا سامان
 مہیا کر دیا خدائے اس مصیبت میں یہ دشگیری کی کہ لڑکی کی لڑکی ہاتھ آئی اور روٹی کا
 ہی آسرا ہو اسواری بھی ملی غرض اس نیک اختر کے پیدا ہونے سے محسوس تھی ملک
 نے مرزا خیاث بیک کے حسب نسب کا حال دریافت کیا اور اوسکی لیاقت پر مطلع ہوا
 تو بہت امنوس کیا اور اپنے کارخانہ میں اوسکو داخل دیا جب ملک مسعود فتحپور میں
 شہنشاہ اکبر کی خدمت میں گیا اور ادائے اپنے ارغماں پیش کئے تو شہنشاہ اکبر نے فرمایا
 کہ ابکی دفعہ کیا ہے کہ ہماری سرکار کے قابل کوئی تحفہ تو نہیں لایا تو ملک مسعود نے عرض کیا
 کہ ہم کرباس فروشوں کرباس کو لبہ تحفہ ایسا ہو سکتا ہے کہ حضور کی درگاہ کے لائق ہو مگر میں
 اس سفر میں دو تین جواہر جاہز رہے بہا لایا ہوں اگر نظر تربیت حضور اونکو ملاحظہ فرمائیں
 تو اتنے بکیران اور توران سے بادشاہان سلف کے لئے کوئی تحفہ ایسا نہیں آیا۔ بعد ازاں
 اوستے عیناث بیک گنوج اوسکے بیٹے ابوالحسن کے بادشاہ کی خدمت میں بھیجا وہ بادشاہ کے
 ملازمون کے زمرہ میں داخل ہوا۔ بادشاہ سے مرزا نے اپنے دو اوجان خواجہ محمد شریف
 کی خدمات کا استحقاق جتایا جو ادائے ہایون کی ہر بات میں کہیں تہیں خود ہی صاحب
 تھا شکستہ خط کا خوشنویس خوش بیان شاعر و فنی تھا۔ بیوتات کا دیوان مقرر ہوا۔
 خدمات شاہی سے جو وقت بچتا اوسکو شعر و سخن میں صرف کرتا۔ اہل خدمت و حاجت
 کے ساتھ اسکا سلوک اس مرتبہ یہ تھا کہ جو صاحب غرض اسکے گہر آتا آندروہ خاطر نہ جاتا
 مگر رشوت ستانی میں دلیرو ہیا کہ تھا غرض اپنے جو ہر ذاتی کے سبب مراتب منصب
 عزت و جاہ میں ہٹا گیا۔ قافلہ سالار کی بیوی کو محل میں جانے کی اجازت تھی اوسکے
 ہمراہ مرزا عیناث کی بی بی محل میں آمد و رفت کرتی تھی رخصت کے دنوں اور نوروز
 میں بیگیوں اور اور محل کی عورت خادمون کا ہجر ہوتا تھا اور اونکی عزت و آبرو ہٹا ہوا
 جاتی تھی۔ نقد و جنس پورا اونکو دے جاتے تھے۔ مرزا عیناث کی بی بی کو بھی یہ ہر شے

محل تھا محل میں ایک شانہ راہی سے اُسکا بہنا پا ہو گیا۔ اوسکی لڑکی جب کا نام مہر النساء
 (نور جہاں) پھیلانی ہو گئی تھی اوسہر جن خداداد قیامت کا پھر اسپر ادا و انداز غضب کا۔
 سب محل کی عورتیں دیکھ کر کہتی ہیں کہ معلوم نہیں یہ آفت روزگار کس کو اپنے دام میں گرفتار
 کر لی گاہ گاہ شاہزادہ سلیم کی نگاہ بھی اوسپر پڑتی تھی اوسپر اوسکی طرف زیادہ ہوتا جا
 تھا اوسنے چھٹی چھڑ کر فی شہر کی۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ شاہزادہ فتنہ کے عالم میں مینا بازار میں
 اوسپر سے جاتا تھا اوسپر سے مہر النساء (نور جہاں) اپنی اہلی جال سے چلی جاتی تھی شاہزادہ کے ہاتھ
 میں دو کبوتر تھے اوسنے مہر النساء سے کہا کہ بی لڑکی ذرا ہمارے کبوتر لے لو میں پہول توڑوں گا۔ اوس
 کبوتر ہاتھ سے لے لئے شاہزادہ پہول توڑنے لگا۔ اتفاقاً ایک کبوتر پٹرک گرا ہاتھ سے اوڑ گیا۔
 جب شاہزادہ نے کبوتر مانگے تو ایک کبوتر نذر دیا۔ اوسنے پوچھا کہ میرا کبوتر کیا ہوا اوسنے کہا
 کہ صاحب عالم کبوتر اوڑ گیا۔ شاہزادہ نے کہا کہ کس طرح اوڑا۔ اوسنے دوسرا کبوتر اوڑا کر دیا
 کہ اس طرح۔ اس پہولے پن کی ہوا نے عشق کے نغمہ پر اوڑ نکا چھڑکا۔ جبٹان کو ان چھڑ
 چھاڑوں کی خبر ہوئی تو اوسنے بیٹی کا محل میں لیجانا چھوڑ دیا اوسپر سے بہنا پا تھا
 شکایت کی۔ اس بگیم نے بادشاہ کے روبرو اوسکی شکایت کی۔ بادشاہ نے بیٹے کو بلا کر بہت
 سمجھایا کہ شہزادوں کو پہلے مانسون کی بہو بیٹیوں سے چھڑ چھاڑ کرنی نہایت نامناسب
 اور مہر النساء کے ولیم کو کہلا بھیج دیا کہ اپنی لڑکی کی شادی کسی سے کر دیں اور شاہزادہ
 اُسکو الگ تھلک کہیں مرزا غیاث نے عرض کیا کہ ہم بندوں کو خاتہ زادوں کے باب
 میں کیا اختیار ہے علی قلی بیک چلو شاہ ایران اہل ثانی کا ترسیت یافتہ تھا اور فتنہ
 شاہ ایران کا داروغہ۔ وہ بادشاہ کے مرنے کے بعد انقلاب سلطنت بنگلان میں
 خاٹخانات کی خدمت میں آیا وہ جہان سبھا ہی کا طلب صاحب ہر تھا خاٹخانات اور
 حال پر متوجہ ہوا۔ اور غایانہ ملازمان شاہی کے زمرہ میں داخل کیا۔ اوسنے خاٹخانات
 کے ساتھ ٹھہر کر لڑائی میں کارہا نمایاں کئے۔ خاٹخانات نے اوسکو بادشاہ کے روبرو
 کیا۔ بادشاہ نے اوسکی وجاہت دیکھ کر ایک عمدہ عہدہ دیدیا۔ اور مہر النساء کی شادی

اوستے کردی۔ اور بنگال میں بردوان اوسکی جاگیر میں عطا فرمایا۔ اب آگے قصہ طرازون
 کی جہوٹی داستان یوں شروع ہوتی ہے کہ اگرچہ شہنشاہ اکبر نے اس حکمت عشق کی جھلک
 پر خاک ڈالی مگر وہ اندر ہی اندر سلگ گئی۔ ہم رانا میں شاہنشاہ کی خدمت میں چند روز علی قلی بیگ
 رہا اور پھر اپنی جاگیر میں چلا گیا۔ جیسا کہ شاہنشاہ سلیم بادشاہ جہانگیر ہوا تو پھر عشق کا زخم ہر ہوا
 علی قلی کو کسی یہانہ سے بلا بھیجا اور اوسکی جان لینے کا ارادہ یوں کیا کہ کوئی الزام اوسکے ذمہ
 نہ آئے۔ ایک دن مست ہاتھی سے لڑا دیا۔ اوسکو اس شیر نے ہٹا کر جھکا دیا۔ پھر ایک شیر سے
 تنہا لڑا دیا اوسکو اوسنے مار ڈالا۔ تو اوسکو شیر افغن خان کا خطاب یا جبت وارنہ چلے تو ایک
 رازدار کی زبانی اپنا مطلب کہلایا مگر اس غیرت مند کی غیرت نے گوارا نہ کیا۔ نوکر ہی جو چاہتا
 بادشاہی کو طلاق دی اور اپنی جاگیر بردوان میں جا بیٹھا۔ خانی خان لکھتا ہے۔ بادشاہ نے
 اپنے کو کہ قطب الدین خان کو جیکو وہ لپٹے بہائی سے زیادہ عزیز جانتا تھا بنگالہ کا صوبہ مقرر
 رخصت کے وقت۔ شیر افغن خان کے باب میں چند کلمے کہے شیر افغن خان کو اپنے وکیل کے
 نوشتے سے اردو سے قیاس کہ بونے عشق و مشک بہاں تھی ماندا اطلاع ہوئی۔ اسی دن غیرت کے
 مارنے واقعہ گھارے کہا کہ میں آج سے بادشاہ کا نوکر نہیں ہوں اور حسب طلب ہر ساق بانڈ نہا بھی
 جہوڑ دیا جب قطب الدین خان بنگالہ میں پہنچا تو شیر افغن خان کی طلب میں مگر آدمی اور
 نوشتے بھیجے مگر اوسنے اپنے آتے میں قفل و تجاہل کیا یہاں تک کہ قطب الدین خان کسی ضرورت
 کی تقریب بنا کے شیر افغن خان کی جاگیر میں آیا اور ملاقات کا پیغام بھیجا۔ شیر افغن جبریدہ شیر
 کے نیچے بکتر و شمشیر حائل کر کے چند معدود آدمیوں کے ساتھ قطب الدین خان کے نزدیک
 ملاقات اور احوال پرسی کے بعد قطب الدین خان نے ملائم زبان سے وہ پیغام جو شیر افغن خان
 کی طبیعت کو نا ملائم ہوتے تھے ادا کئے مگر اوس کو وہ ملائم خاطر نہ معلوم ہوئے۔ پھر گفت
 شنید کنایہ آمیز اور پند و نصیحت و سادانگیر بادشاہ کے حکم اطاعت کے باب میں ہوئیں جنہی
 توضیح میں قائم کو رنج نہ دینا اولیٰ ہے۔ یہ بہادر شیر دل ان باتوں کا تحمل نہ ہوا۔ اب اس نے
 جان لیا کہ سوار اوسنے اور اوسنے کے آبرو کے ساتھ جان بچانا محال ہے پیچھے کہ زیر آئین

حائل تھا کہ بیچ کر قطیف لدین خان کے پرٹ میں مارا کہ تمام انڈیا ان کہوڑے سے نیچے گر جاتا تھا
 کہ وہ یا بہرہا کے کہ مقتول کے ہمراہیوں میں سے ایک کشمیری نے اسپیشیئر کا زخم لگایا اسپیشیئر نے
 زخم کاری کھا کر اس کشمیری کو مار ڈالا تو قطیف لدین خان کے ملازم یہ دیکھتے ہی اوس پر ٹوٹ پڑے
 اور اس تنہا جو ان کو مارا وہ انہوں نے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا۔ ایک دایت یہ بھی ہے کہ اگرچہ
 شیر افغن خان کے زخم ہاے کاری جان ستان لگے تھے مگر یہ شیر نیم جان غیریت کی تقویت
 زن و خوشدامن کے مارنے کے لئے گھوڑا دوڑا کر انہوہ سے نکلا اور گہرے دروازہ تک زندہ پہنچا
 مہر النساء کی مان عاقل و ہوشیار تھی اوسنے یہ دیکھ کر کہ شیر افغن خان تو مرتا ہی ہے وہ
 ناحق خون زن و مادر زن اپنی گردن پر کیوں لے دروازہ بند کر دیا اور دھڑا دھڑا روئی
 بیٹی کہ مہر النساء اپنے شوہر کے مرنے کی خبر نہ کر کے مرنے میں دُوب مری۔ اب شیر افغن خاک
 گہر میں آنے سے فائدہ کیا ہے باہر اپنے زخموں کا علاج کرنا چاہئے۔ شیر افغن یہ بیوی کا
 حال سن کر دنیا سے چل بسا اگر یہ روایت سچ ہو تو اچھا ہوا یہ مظلوم مرابیوی کو مار کر ظالم نہ مرا
 شیر افغن خان کا ایک مقصود یہ تھا کہ وہ بادشاہ کا رقیب تھا۔ اب اس سے بڑھ کر یہ ہوا کہ اوسے
 بادشاہ کے اس کو کہ کو مار ڈالا جو اس کو نہایت عزیز تھا اسلئے وہ بادشاہی محرم ٹھہرا۔ سارا
 گہر باضبط ہوا۔ مہر النساء بھی قید ہو کر بادشاہ پاس بھی گئی۔ اب تو حجاب بھی درمیان نہ رہا
 اور کھلم کھلا بادشاہ نے نکاح کا پیغام دیا تو مہر النساء کی آنکھوں میں آنسو بہ آئے اوسنے جو انہوہ
 اور استقلال سے یہ جواب دیا کہ شیر افغن جیسے خاوند کو گناہ کر دوسرے خاوند کا منہ دیکھنا
 وفاداری سے دور ہے اس بھنیب کی تقدیر میں جو لکھا تھا سو ہو گذرا۔ اس بکس پر وہ
 پر رحم فرمائیے۔ اور اس مردہ کی روح کو تکلیف نہ پہنچائیے۔ اس جواب کو سن کر بادشاہ
 دل بھی اوس سے اچھا ہو گیا۔ غصہ سے محبت بدل گئی اور کنیران مضمونہ میں داخل کر
 اوسکو سلطان سلیمہ سلیم کی ماور نہایتی کے سپرد کیا۔ الکی و سال عاشق و معشوق کی ناخوشی
 ناکامی میں گذرے۔ پھر عشق کی دلی آگ سلگی۔ مہر النساء بھی آخر کو سوچ گئی۔ اور سمجھ گئی کہ
 مسند شاہی پر کیوں خاک ڈالوں؟ یہ باتیں سب غلط ہیں ہم نے آخر میں غصا لگی جہاں گیر کے

باب النکاح عقلاً و نقلاً غلط ثابت کرو یا ہے) حکم شرع کے موافق دو نو کا آپس میں نکاح ہوا اور جرن ملوکا نہ ہوا اول مہر النسا کو بادشاہ نے نور محل کا اور پھر نور جہان بادشاہ گیم کا خطاب یا۔ اگرچہ بادشاہ کی بی بی بیان بڑے بڑے راجاؤں کی بیٹیاں تھیں مگر نور جہان کے آگے سب کا چراغ گل تھا رفتہ رفتہ تمام مہام سلطنت کی زمام اس کے ہاتھ اور اختیار میں آگئی خلوت و جلوت میں وہی کا جلوہ تھا امور سلطنت میں جو اختیار اس کو حاصل ہوئے وہ پہلے کسی بادشاہ کی سیکم کو نصیب نہیں ہوئے اس کے نام کا رکھا گیا

حکم شاہ جہانگیر یافت صدیور بنام نور جہان بادشاہ بیکر
اوس کی مہر میں یہ سجا کھدا

در جہان گشت بفضل اللہ ہمد و سہم راز جہانگیر شاہ

خطبہ میں اوس کا نام نہیں پڑا گیا اور احکام شرعی اور عدالت کے سوا اس کا روبرو امور ملکی و مالی میں بادشاہ کی جگہ وہ کار فرما ہوئی۔ بادشاہ کسی لمحہ اوس کو مبدانہ کرتا تھا جب وقت دربار میں بیٹھتا تو پردہ کے پیچھے بادشاہ کی پیٹھی پر ہاتھ رکھ کر ملکہ بٹھتی جب ہاتھ پر بادشاہ سوار ہوتا تو پس پردہ وہ ہی سوار ہوتی۔ نور جہان عجب سلیقہ کی عورت تھی عقل کی تلی زیور حسن سے آراستہ تھی اوس نے چند روز میں بادشاہ کو ایسا غلام بنالیا کہ وہ کہنے لگا کہ میں سلطنت کو نور جہان کے ہاتھ دو شراب کی پیالوں اور ان کی سچ کباب پر سچ چکا ہوں اس عاقل اور فیض سان عورت نے زنان ہند کے اقسام زیور و لباس وضع کئے جو محل بادشاہی اور امرا و غلیہ میں ایک راج رکھتے ہیں زیور و پیرایہ سابق کہ بہت بد نما تھے مشوخ ہو گئے مگر بعض ملا و دوست میں شیخ زادوں اور افغانہ میں باقی رہے۔ چاندنی کہ نفس الام میں عجب ش عیب پوش نامردوں کے گہر کا اور فرس گرد پوش دولت مندوں کا ہر اور چاندنی راتوں میں ان کی خاص نمود رکھتا ہے اس کا وضع کیا ہوا ہے غرض وہ زیور و پوشاک بنا شگہار گہر کی آرائشوں میں نئی نئی ایجاد کرتی۔ لباس کو اس نے نیا لباس پہنایا۔ زیور کو ایک پیرایہ میں پیراستہ کیا۔ نوزک جہانگیری میں گلاب کا عطر دھڑا گیا

اوسکی ماں کا ایجا دکھا ہے مگر معلوم نہیں کہ مورخوں کو کیوں نور جہاں کے ایجا دکا شبہ اور پہچان
ہے۔ بہاری باد کہ بادشاہ اور کارخانہ کے نام سے موسوم ہے اور ہلکے باد نہ کر جیسے مغسول
کے ہاں دو لہا اور دو لہن کے خلعت پندرہ بلین روپے میں تیار ہو جاتے ہیں دس لہا
اپنی دانائی اپنے نام پر نور محلی وضع کیا ہے غرض اس کے تصرفات جو بادشاہ و
گدا کے کام میں آتے ہیں در زیادہ کہتے فضول معلوم ہوتے ہیں۔ اکثر ہندوستان کے انوار کو
اوسنے نمودی ہے اس قدر فیض رسان تھی کہ ہر سال بے سروسامان مخلوق کی جماعت
کو ان کی ولایت میں اور ہندو کو لادین و خجائے شرف میں کو پہنچتی تھی اور کئی ہزار بے پدر دختر و او
بکیوں اور بے نواؤں کو جو ہر کاسامان اور ادھر خیرا اپنی سرکار سے دیتی تھی اور کہ خدا
کرتی تھی۔ اوسکو گہر کے کاموں میں ایسا سلیقہ تھا کہ عریض کے زربفت کے خریطے جو آتے
تھے اونکو جوڑ کر ہاتھیوں کی جبولیں بناتی۔ گھوڑے پر سوار خوب ہوتی تھی۔ شکار الیا
کہیلتی تھی کہ ایک فہ شیر کو مارا تو ایک طرفیت نے یہ شعر کہا کہ

نور جہاں گرچہ بظاہر زن است در صفت مردان زن شیر افکن است
کہتے ہیں کہ اوسکی طبیعت موزون تھی اور مخفی تخلص کرتی تھی اور لطافت و طرافت میں
بلبل ہزار داستان ہی حاضر جوابی میں اسکا جواب تھا۔ شرف کی مجلسوں میں اوسکی
حاضر جوابی کی آجنگ نقیض ہو کرتی ہیں۔ ایک دن بادشاہ نے چاند دیکھا اور نور جہاں
کی طرف منحنی طبع کر یہ مصرعہ پڑھا۔ بلال عید براوج فلک یویداشت۔ تو نور جہاں
نے بد یہ یہ مصرعہ پڑھا کہ۔ کلید مسکدہ گم گشتہ بود پیداشت۔ وہ شاعر و ن کی قدر
تھی ایک دن طالب اسکی جو بھانگیر کے زمانہ میں ملک الشعراء تھا یہ کہا کہ ہماری مدح میں آپ نے
کچھ نہ فرمایا۔ آملی نے جوابے یا کہ جس کسی کو دیکھا نہ ہوا اوسکی مدح کوئی کیا کہے تو اوس کے
جواب میں یہ شعر پڑھے۔

بلبل از چمن بگذرد گر چمن بیند مرا بت پرستی کے کند گھر بہمن بیند مرا
در سخن بہاں شد چون گوگل بر گل میل دیدن ہر کہ در در سخن بیند مرا

ایک بادشاہ کے جامہ کے تلمبہ پر یہ شعر بدیہ کہا +
 ترانہ تلمبہ لعل است پر قیاسے حشر یہ
 شدہ است قطرہ خون منت گریبان گیر
 یہ اشعار بھی بگیم کی تصنیف ہیں ۲

دل بصورت ندیم تاشدہ سیرت معلوم
 بندہ عشقم و ہفتاد و دو دولت معلوم
 زائد ہول قیاست ملکن در دل ما
 ہول پیراں گذراندیم قیاست معلوم
 اس نور جہاں کے سب سے جہانگیر کو اسکا باپ مرزا غیاث معتمد الدولہ جیسا عاقل فرزند
 اور اسکا بڑا بھائی ابو الحسن جیسا جوانمرد فرزند ہاتھ آیا۔ اسنے جہانگیر کے مزاج کی اصلاح
 بہت کر دی۔ اسنے اپنی فہم و فراست ساری اسکی خود پسندی و تم شکاری اور خود پرستی
 خدا نامہ ترسی دور کر دی بشراب کا نام رام رنگی رکھ کر جو دن رات بادشاہ رنگے لیاں کرتا تھا
 وہ سبے قوف کر دیں فقط رات کو بادشاہ شراب پیتا اور دن کو اپنا کام ہوشیاری اور عدا
 سے کرتا۔ کوی بھی بات نہ کہتا۔ غرض نور جہاں کو علامہ زماں گذری ہے۔ مگر اسکے بسیر
 جو بادشاہ آگیا تھا اسکے بعض برے نتیجے پیدا ہوئے۔ اسنے اپنی بیٹی کو جو شیر اقلن خاں
 سے پیدا ہوئی تھی شہر یار پسر خورہ جہانگیر بادشاہ سے بیاہا تھا جو رتوں کو اپنی لڑکیوں کے
 سب سے جو محبت داما کے ساتھ ہوتی ہے اور اسکی غرض آلودہ جسے شیر مردوں کو
 لغزش ہوتی ہے شہر یار کی برتری کے لئے شاہزادہ خرم جیسے لائق فرزند کو بے اعتبار
 کرنا چاہا جسکا بیان آگے آئیگا۔ باوجود انانی اور عقل کے اس درسم اندازی میں اسنے
 مال کار پر نظر نہ کی کہ اسکی سلطنت اور ملک مال و بادشاہ و رعایا کے حال یکساں خلل
 پیدا ہوئے ہیں وہ ہندوستان کے زبور خانہ کو شورش میں لائی اور مہابت خاں کو جو
 اسکے بھائی سے دینی و ملکی نزاع رکھتا تھا قوی کیا ان سب باتوں کا بیان آگے آئیگا +
 دوم ماہ صفر سنہ کو سردار احدا نے سنا کہ خاندوراں خان کابل سے چلا گیا ہے کوئی سردار
 صاحب قاروہاں نہیں آئے اور خیر الملک چند ملاؤں کے ساتھ کابل میں آئے تو اسنے اس فرصت
 کو غنیمت گنا۔ بہت سوار اور پیادے لیکر بے خبر کابل میں آئے یا مغل الملک نے اپنی قوت و حالت

کو اندازہ کے موافق ترچہ کیا اور کالیپون اور متوطنوں و سکنہ شہر نے خصوصاً کل قریبا شوں کی جماعت کو چون کو کوچہ بند کیا۔ اپنے گہروں کو مضبوط و مستحکم کیا۔ افغانوں نے اپنے کو پہرے اور گہروں پر سے تیر و تفنگ چلا کر روشتائیوں کی جمع کثیر کو قتل کیا۔ بار کی جواو کا مقبرہ سردار تہا کشتہ ہوا اس حادثہ کے واقع ہونے سے انہوں نے سوچا کہ مبادا اطراف جو اس کے آدمی جمع ہو کر باہر جانکی راہ او پیر نہ بند کر دیں پر نشان و ہراساں ہو کر باہر چلے گئے۔ قریب اسی نفر کے انہیں مارے گئے۔ دو سو گہوڑے اور کئی پکڑے گئے اور وہ اس مہلکہ جان سے باہر چلے گئے۔ ناد علی میدانی لہو گرہ میں اسی دن اس خبر کو شہر میں سہ پہر کو آگیا۔ اور دشمنوں کے تعاقب میں دوڑا۔ مگر فاصلہ بہت ہو گیا تھا اسلئے کچھ کام نہ کر سکا واپس چلا آیا۔ اس جلدی آئینے سبک اور مغر الملک کی حسن کارگزاری کی وجہ سے اضافہ نصیب نہ کیا گیا۔ اور قلیج خان کابل بھیجا گیا کہ وہ اعداد کے فساد کو رفع دفع کرے +

نوروز مہتمم، ۱۱ محرم ۱۰۸۱ (مارچ ۱۸۶۰ء) کو واقع ہوا حبیب ستور جشن نوروزی ہوا ۲۹ محرم کو اسلام خان حاکم بنگالہ کی عرضداشت اس مضمون کی آئی کہ عثمان افغان کے فساد سے بنگالہ ہلاک ہوا جہاں گیارہ لکھتا ہے کہ پہلے اس کے حقیقت جنگ مرقوم کروں خصوصیات بنگالہ کی چند سطریں لکھتا ہوں اقلیم دوم میں بنگالہ کا ملک نہایت وسیع ہے طول اس کا بندر چاکھام سے گڑھی تک چار سو پچاس کو سو اور اس کا عرض کو بہار شمالی سے سرکارہ مدرن تک و سو پچاس کو سو جمع اس کی تخمیناً سا تہ کر ڈوام (ڈیرہ کر ڈرو پیر) ہے یہاں کے حکام سابق ہمیشہ میں سہار سوار اور کالیپ سوار اور ایک ہزار ہا تھی اور چار پانچ ہزار کشتیان نوارہ جنگی و غیرہ کی رکھتے تھے۔ یہ ملک میرے باپ کے عہد میں فتح ہو گیا تھا حبیب میں بادشاہ ہوا تو سال اول میں میں نے راجہ مان سنگھ کو جو اس ملک میں حکومت و داوری کرتا تھا اپنے پاس بلایا اور اس کی جگہ اپنے کو کہ قطب الدین خان کو بھیجا جس کا ابتدا ہی میں شیر افغن خان مار ڈالا اور خود مارا گیا۔ تو جہاں گیارہ قلی خان کہ بہار کا صاحب صوبہ جاگیر دار تھا

بسیب قریب جوار کے پنخیزی ذات و سوار کا منصب یکر ہیچا کہ بنگالہ میں جا کر اسکا متصرف
ہوا اور اسلام خان کو کہ دارا خلافت اگرہ میں تھا فرمان ہیچا کہ صوبہ بہار پر متوجہ ہوا اور
اس ولایت کو اپنی جاگیر سمجھے جب جہانگیر قلی کی حکومت داری پر تھوڑی مدت گذری
رہ کر وہ مر گیا تو میں نے اسلام خاں کو حکم دیا کہ صوبہ بہار کو اہل خانہ کے سپرد کر کے
خود بہت جلد بنگالہ جائے اس خدمت بزرگ پر مقرر کرنے پر اکثر بندگان درگاہ عیتر
کرتے تھے کہ وہ خود سال و رکم تجربہ ہے لیکن جوہر ذاتی اور استعداد فطری اوس کی
منظور نظر حق میں تھی اسکو میں نے اس خدمت کے لئے اختیار کیا۔ بحسب اتفاق اسوقت
کی مہمات کو اس وقت سے انجام دیا کہ جب یہ ملک تصرف میں آیا تھا۔ اب تک کسی کو سطح
کام کا انجام دینا میسر نہیں ہوا تھا۔ اوسکے کارہائیاں میں ایک کام عثمان افغان کا
رفع کرنا تھا کہ وہ کئی دفعہ میرے والد کی افواج سے مقابلہ و مقاتلہ کر چکا تھا اور وہ دفعہ ہوا تھا
ان دنوں میں اسلام خان نے ڈاکہ کو اپنا محل نزول بنایا اور اس نواح زمینداروں
کے رفع دفع کو پیش تھا جو ہمت کیا اوسکے دل میں آیا کہ عثمان خان کے سر پر فوج کو ہیچا
چاہئے اگر وہ دولت خواہی اور بندگی کو اختیار کرے اسے بہتر کیا ہے ورنہ دوسرے
طریقہ سے اوسکے مقررہوں کو سزا دیکر نیست فنا ہو وہ کرے۔ ابھی اسلام خان اس
شجاعت خان آیا تھا اوسکو سردار کیا اور کشور خان اور افتخار خان و سید آدم بارہ
و شیخ اچھے براور زادہ مقرب خان مستحقان و سپہان معظم خان و اہتمام خان اور امینو
کو اوسکے ہمراہ کیا اور ایک اپنی جماعت کو بھی ساتھ کیا۔ نیک ساعت میں ان سب کو
روانہ کیا۔ میر قاسم سپہر مرزا مراد کو میر بخشی اور واقعہ نویس مقرر کیا اور چند زمیندار بھی
رہنہوں کے لئے ساتھ لئے جب لشکر عثمان کے قلعہ وزمین کے حوالی کے نزدیک
آیا تو مردم زبان دان اوسکی نصیحت کے لئے پہنچ گئے کہ وہ دولت خواہی کو اختیار کر
لئے طغیان کے طریقہ سے راہ صواب پر آئے۔ وہ غرور کے سبب اس تمام
ملک کی تسخیر کا داعیہ کہتا تھا اوسنے اصلا ان باقون کو نہ ساجدال و قتال کے محرم تھا

اور نالہ کی زمین جو بالکل دلدل و چہلہ تھی جنگ کی جگہ قرار دی۔ روز یکشنبہ و محرم کو شجاعت خان نے جنگ کی ساعت مقرر کی اور فوجوں کو اپنے اپنے مقام و جا پر بھیج دیا کہ ارادہ رہیں عثمان کا ارادہ اس وزیر لڑنے کا نہ تھا۔ مگر حربہ سے دیکھا کہ لشکر شاہی آگیا تو سخت لڑائی ہوئی عثمان زخمی ہوا اور اس زخمی ہونے پر دو بہتر تارکے سے ہنگامہ جنگ گرم کیا ولی براہ عثمان و عزیز اسکا بیٹا اور اونکے خلیفہ و نزدیک عثمان کے زخمی ہونے پر مطلع ہوئے تو انکے دل میں آیا کہ عثمان اس زخم سے زندہ نہیں رہے گا۔ اگر ہم شکستہ و رنجیدہ اپنے قلعہ میں چائیں تو ایک آدمی زندہ نہیں پہنچ سکے گا۔ اسی جگہ رہیں اور آخر شب فرصت میں قلعہ میں آئیں یہ چائیں۔ اسی رات گئے عثمان مر گیا پھر پھر ان کو اسکی جسم بے جان کو اٹھا کر وہ لے گئے اور اس کے ساتھ کاسبان چھوڑ گئے اور قلعہ میں چلے گئے شجاعت خان کو اسکی اطلاع ہوئی۔ صبح کو صلاح کی گئی کہ تعاقب کرنا چاہئے اور دشمنوں میں سے کسی کو نہیں چھوڑنا چاہئے۔ مگر سپاہیوں کی ماندگی اور مردوں کے کفن و دفن اور مجروحوں اور زخمیوں کی عجز و زری کے سبب آگے جانے یا پیچھے ہٹنے میں متردد تھے۔ اس حالت میں عبدالسلام خان تین سو سوار اور چار سو فوجی لے کر گیا۔ اب اس تازہ زور سپاہ کے آنے سے تعاقب کا ارادہ چھم ہوا اور آگے بڑھے عثمان کے بعد ولی اسکا قائم مقام ہوا تھا جہاں و سکویہ خبر ہوئی کہ شجاعت خان الیک فوج تازہ زور کے ساتھ چلا آتا ہے تو اسنے شجاعت خان سے رجوع کی اور آدمی بھیج کر پیغام دیا کہ جو شخص فتنہ و فساد کا باعث تھا وہ دینا سے چلا گیا اور جو ہماری جماعت باقی رہی ہے اس میں درآپ میں نسبت بندگی اور مسلمانی کے درمیان ہے اگر قول دو تو آپ پاس آکر بندگی اختیار کریں۔ شجاعت خان نے مقبضائے وقت و مصلحت دولت قول فرمایا۔ دوسرے روز ولی اور عثمان کے بیٹے اور بہائی اور خلیفہ سب شجاعت خان پاس آئے۔ اور وہ ہاتھی پیش کئے شجاعت خان ولی اور سب کو جہانگیر نگر میں ۲ صفر کو اسلام خان پاس لایا۔ اسلام خان اس نیکو خدمتی کے عوض میں مقبض شش ہزاری دیا

سرافراز نہوا اور شجاعت خان کو رستم زمان کا خطاب ملا۔

۱۶۔ ماہ فروردی کو مقرب خان کہ محرم قدیم اچدست تھا بندر کہیا سیت جید عجیب و غریب جانور لایا کہ بادشاہ نے ابتک نہ دیکھے تھے بلکہ اونکا نام تک بھی کوئی نہیں جانتا تھا۔ بابر بادشاہ نے اپنے واقعات میں بعض جانوروں کی صورت و شکلیں لکھی ہیں لیکن مصوروں کو حکم نہیں۔ انکی صورت کی تصویر کچھ نہیں۔ یہ جانور بادشاہ کو عجیب معلوم ہوئے اسلئے اونکا حال بھی لکھا اور جہانگیر نامہ میں انکی تصویریں بھی مصوروں نے کچھ انیس تاکہ حیرت جو سننے سے ہوتی ہے وہ دیکھنے سے اور زیادہ ہو دلیپ کا باب کے اسے لکھ کر گیا تھا اس کے ماتھے پر بادشاہ نے اپنے ہاتھ سے لگایا اور جاگیر باب کے وطن میں عنایت کی۔ لکھی چند راجہ کما یوں کہ کوہستان کے راجاؤں میں سب سے بڑا تھا وہ بادشاہ کی خدمت میں آیا۔ اسنے اسپان گوٹ اور جانوران شکاری اور نافہ مشک در آمونے مشک کے پوست جس میں نافہ بند تھا اور کھانڈے اور کٹاریں نذر میں دیں کہتے ہیں کہ اس آجہ ملک میں معدن طلا ہو +

اسلئے میں خٹمان کے شکست پانے اور اسے جانے سے بگالہ کا ہنگامہ خاتمہ ہو چکا اس کامیابی سے اتنی خوشی نہیں ہوئی جتنی دکن کی شکست سے ناخوشی ہوئی۔ جہانگیر نے یہ قرار دیا تھا کہ وہ تمام شاہی صوبے جو دکن کے ہمسایہ ہیں ایک ہی دفعہ متفق ہو کر دکن حملہ کریں تاکہ اس جہم میں جو نقصان سرداروں کے نفاق اور بے برداری سے ہوتے ہیں انکی مکافات ہو جائے۔ اسنے بیچینی کی تھی کہ عبداللہ خان حاکم گجرات ناسک رترنگ کی راہ سے مع لشکر گجرات اور ابرا کے جو اسکے ساتھ معین کئے گئے ہیں وانہ ہوا اور بیخ سہارا ان معتبر و امراء کا طلب تل راجہ رائد اس و خا عالم و سیف خان و علی مردان بہادر و خضر خان سے آراستہ تھی اور اسکی تعداد دس ہزار سے گزر کر جو وہ ہزار ہو گئی تھی اور جانب ہزار سے یہ مقرر تھا کہ راجہ ہاننگہ و خا بھان و امیر الامرا اور سب سے سردار متوجہ ہوں اور یہ دونوں فوجیں اپنے کوچ و مقام سے ایکے دوسرے کو خبردار کرتی رہیں تاکہ تاریخ معین ہو ورنہ جانتے غنیم کو کہیں لیکن اگر یہ ضابطہ منظور نہ ہوا اور دکن متفق نہ ہوتے اور غرضیں اسکی نہ ہوتی

غن غالب تھا کہ فتح ہوئی عبداللہ خان جب گھاٹیوں گزرا اور غنیم کی ولایت میں آیا تو اسکا مقصد
 نہ ہو کہ قاصدوں کو بھیجے دوسری فوج کو اپنی خبر کرنا اور قرار دے کہ جو جیسا اپنی حرکت کا موازنہ دوسری
 فوج کی حرکت ایسا کرنا کہ روز اور وقت معین پر غنیم کو گھیرتا۔ بلکہ اپنی قوت اور قدرت پر تکبر کر کے
 اس بات کو خاطر میں لایا کہ خان جہان کی رفاقت بغیر اس ہم میں اس کے ہی نام پر فتح ہو اور
 بادشاہ کے حکم و تدبیر کے خلاف نہ برہان پور کے سرداروں اور سپاہ کو طلب کیا نہ انکو اپنی
 خبر پہنچی۔ یہ قصد کیا کہ نظام الملکی ملک کی لشکر کا نقارہ اس کے نام پر بلند آواز ہو گیا
 ہزار سو اتر نہیں اکثر بہادر رزم آزماتھے اور ہر ایک جماعہ دار اپنے کو شیر سمجھتا تھا اس کے پاس
 تھے۔ وہ ایسے لشکر کے ملک غنیم کے استیصال کے درپے ہوا ملک غنیم کو عبداللہ خان کی خبر
 پہنچی کہ فی الواقع وہ سپہ سالار فتح نصیب دار کہا جاتا ہے اسکی قوت کو جانچ کر لشکر جہان
 بھیج دیا اور توبہ خاد عظیم اس کے ساتھ کیا۔ اس یارین پربت ہندوستان کے کلہ پوشا
 فرنگی کے قوت جو اس سبب سے مصالح توبہ تفنگ کے زیادہ رواج پایا تھا۔ اسلئے ملک غنیم کا تو بچانہ
 بادشاہ کے تو بچانہ سے بہتر تھا اور کئی ہزار بان آتش نشان عبداللہ خان کے مقابلہ میں
 تعین کئے۔ قزاق پیشہ دکنی (مرہٹے) یکے تاد خوش سپہ بادشاہی فوج سے لڑنے کو آگے
 بڑھے۔ اور آٹھ چار باجھ کوس کے فاصلہ پر یہ خبر کہی مارنے لگے اور عبداللہ خان کی فوج کے
 اطراف کے ٹوٹنے میں مصروف ہو۔ اور دکنیوں کے قواعد کے موافق جنگ صفت نہیں کر سکتے اور
 جنگ بگڑا اور قزاقی کرتے تھے اکثر اوقات لشکر شاہی کے دایں بائیں طرف سے خبر انکر دست
 نمایاں کرتے چار یا کئی جہان ہاتھ لگتے چھین کر لے جاتے اور بہت آدمی قتل کر جاتے
 اور کوچ کے وقت شہر پر بار قطار داروں کے ہاتھ آتے لشکر شاہی کے زن و مرد کے ناک
 کان کاٹ کر لے جاتے۔ روز بروز ملک غنیم کے لشکر کا غلبہ ہوتا جاتا اور مورخ کی طرح جمع
 ہو کر قوت پکڑتے جاتے تھے۔ یہاں تک اس لوٹ مار میں نوبت پہنچی کہ عبداللہ خان کا نصف
 لشکر تلف ہو گیا اور کوئی جنگ صفت نہ ہوئی۔ زیادہ تر آدمیوں نے گوشہ و کنار سے
 فرار اختیار کیا۔ کوئی دن نہ ہوتا تھا کہ ملک غنیم کی لگ نہ پہنچتی ہو اور وہ فوج شاہی کو

ایک زخم تازہ نہ پہنچاتی ہو عبداللہ خان نے عاجز ہو کر ہر اسون سے صلاح کار پوچھی
 ہوا خدا ہونے مصالحت بتائی کہ احمد آباد کی طرف مراجعت کر کے دوبارہ لشکر مستعد
 اور توجہ سنگین اور فیضان جنگی کے ساتھ آئیں ورتلافی کریں۔ اسلئے ناچار فرا
 کو فرار دیا اور لشکر پر اول جو دولت آباد کے قریب پہنچ گیا تھا وہ بہر آ یا۔ دکنیوں کے
 تعاقب کرنے کا خیال لشکر شاہی کے دلون میں تھا اسلئے علی مردان کہ مشہور صفت ارا تھا بشا
 فوج کے ساتھ چند اول بنایا گیا۔ دکنی ہر طرف فوج فوج آنکر زور کرتی تھی مگر جب علی مردان
 خان کی فوج انکے مقابل آتی تو وہ فرار کرتے پہرے خبر دوسری طرف گھوڑا رہوڑے
 اور گاہ و بیگاہ غافل و ناگاہ بہر بہر تاحت کر کے غارت کرتے اور مقابلہ میں لشکر پر کار تک
 کرتے۔ اور اندھیر سی راتوں میں انہیں بائیں طرف بے شمار بان مارتے آخر کار دوسرا
 نہر اسواروں نے علی مردان کو چاروں طرف گھیر لیا۔ علی مردان خان نے تردد و سنا بان
 کیا اسلئے زخم کاری لگے اور زندہ دھکیں ہوا۔ مرے ملک غنہ پاس و سکو لے گئے۔ ملک
 غنہ نے اسکو دولت آباد کے قلعہ میں مقید کیا اور جراح اسلئے علاج کے واسطے معین
 مگر زخم اچھے نہ ہوئے چند روز میں وہ مر گیا کہتے ہیں اسلئے سامنے ایک شخص نے کہا کہ فوج
 اسمانی بہت تواس بہادر نے جواب دیا کہ فوج آسمانی بہت مگر میدان ازماست۔ مخالفین
 نے سرحد بگلانہ تک لشکر شاہی کا تعاقب کیا اور بہت توجہ ان کر کے پہنچ گئے۔ اگرچہ موجب
 حکم کے سرداران برہان پور عبداللہ خان کے روانہ ہونے کی خبر برار سے لشکر دولت آباد کے
 عازم ہوئے تھے مگر حسد کے مارے وہ بھی عبداللہ خان کی رفاقت سے راضی نہ تھے اور عبداللہ
 خان نے بھی اسکو خبر نہ کی تھی تو وہ کوچ مقام کرتے ہوئے آہستہ آہستہ جلتے تھے اور نہروں نے
 یہ خبر بشکر مراجعت کی تا حول پور میں نشانہ ہوا وہ پروینہ پاس پہنچے گئے عبداللہ خان کجرات چلا
 بادشاہ کی رائے صائب معلوم ہوتی ہے کہ اگر دو فوج سردار اتفاق بے نفاق
 کو کار فرما ہوتے تو غلب تھا کہ کام دلخواہ ہو جاتا لیکن نوکر دن کے رشک و عدم اتفاق
 نتیجہ برعکس ملے ہیں آیا حبیب و شاہ پاس یہ خبر اگرہ میں آئی تو اسکی طبیعت میں ایک سنوڑش

پیدا ہوئی اور ارادہ کیا کہ خود دکن جا کر دشمنوں کی بیخ کنی کرے مگر اس کے ملازم ارادہ کے مانع ہوئے اور ابو الحسن نے عرض کیا کہ اس دکن کی جہات کو جیسا کہ خانخان بہا ہے ایسا کوئی نہیں سمجھا اور اسکو بھیجنا چاہئے کہ اس بگڑے ہوئے کام کو سنوارے اور دولت خواہوں بھی یہاں سے دی۔ غرض خانخانان کو امیر خواجہ ابو الحسن کو ہم دکن پر یقین و مقرر کیا۔ دھکینوں نے امرا اور دشمنوں سے صلح کی باتیں کرنی شروع کیں۔ عادل خان والی بیجاپور نے دولت خواہی کا طریقہ اختیار کر کے کہا کہ اگر ہم دکن کا اہتمام میرے سپرد ہو تو بادشاہ کا گیا ہو ا ملک بہرہ دادوں۔ جہانگیر نے اس امر کا فیصلہ خود نہیں کیا بلکہ خانخانان کو اس سے سپرد کر دیا۔

آپواں نور ذر ۲۶۔ محرم سن ۹۸۰ مطابق ۸۔ مای سن ۱۵۷۱ء کو واقع ہوا جس میں بڑی دھوم دہا سے ہوا۔ جہانگیر لکھنپتا ہے کہ میں ۲ شعبان سن ۹۸۰ کو اگرہ سے اس نیت کے چلا کہ اول جمادی الاول ۹۸۱ء میں امیر الدین چشتی کے روضہ کی زیارت کروں جو جلوس کے بعد مجھے میسر نہیں ہوئی اور رانا امر سنگھ کو قلعہ دفع کروں۔ پہلے لکھا گیا ہے کہ ہم رانا ناما نام رہی تھی۔ میرے دل میں آیا کہ اگرہ میں مجھے کچھ کام نہیں ہے اور مجھے یقین تھا کہ جب تک میں خوف پر متوجہ نہ ہوں گا کوئی صورت نہ ہوگی ساعت مقرر میں قلعہ اگرہ سے باہر اگر باغ دسہرہ میں آیا۔ دو سر روز دسہرہ کا جشن کیا۔ دستور معمول کے موافق ہاتھی گھوڑے آراستہ پیراستہ ہو کر میری نظر سے گزرے۔ پانچویں شوال کو اجمیر میں داخل ہونے کا ارادہ کیا صبح کو قلعہ و عمارات روضہ کی نظراتیں تو ایک کوس کے قریب پیدل چلا شہر میں داخل ہو کر دسہرہ کی زیارت کی۔ میرے دل میں آیا کہ اجمیر میں توقف کر کے اپنے بیٹے بابا خرم کو آگے ہم ساتھ لے بیچوں۔ ۶ رومی کو اسکو حضرت کیا خان اعظم کو اس کے ساتھ یقین کیا۔ بارہ سو ارادہ کے ہمراہ کے ہمدانی خان کو بخشیدگی کی خدمت دی۔ خان اعظم نے خود درخواست کی تھی کہ شانہ ارادہ خرم اس خدمت پر مامور ہو یا جو دیکھ شانہ ارادہ نے ہر طرح سے اسکی دلجوئی کی مگر اس کے ساتھ اس سے موافقت کی شیوہ ناستودہ علی جب یہ مقدمہ میں نے سنا تو براہیم حسین اسے معتمد خدمت گار کو اس کے پاس بھیجا

وہ لطف آمیز مہر انگیز پیغام کو دے کہ سبقت تو بربان پور میں تھا تو آرزو میں کر کے اس خدمت کے لئے مجھے التماس کرتا تھا اور اس خدمت کو تو سعادت دارین جانتا تھا اور محافل محافل میں مذکور کرتا تھا کہ اس عنایت میں اگر کشتہ ہونگا تو شہید ہونگا۔ اگر غالباً ہونگا تو غارتی لگا تو مجھے یہ خدمت تفویض ہوئی تھی تو بچانہ کی جو مدد اور کمک چاہی تھی اسکا سر انجام کیا گیا بعد ازاں تو نے لکھا کہ جب تک میں ان حدود میں نہیں آؤں گا اس قسم کا فیصلہ ہونا اشکال سے خالی نہیں تیری ہی صلاح سے میں اجمیر میں آیا۔ اب تو سننے عراض میں محفل وجہ بیان کر کے شاہزادہ کی استدعا کی غرض تمام مقدمات تیری رائے اور تدبیر کے موافق عمل میں آئے۔ اب باعث کیا ہے کہ یکبارگی معرکہ سے اپنی پانوں کو باہر نکالتا ہے اور ناسازگار رہی کرتا ہے۔ اس مدت میں با با خرم کو کبھی اپنے سے جدا نہیں کیا تھا۔ محض تیری کارروائی کے اعتماد پر اس کو بھیجا ہے تو مجھے یاد ہے کہ نیک خواہی اور نیک اندیشی کا طریقہ منظور و معرخی رکھے۔ رات دن فرزند سواد و خدمت کا غفل نہ ہووے۔ اگر ان باتوں کے خلاف عمل کرے گا اور اپنی قرار داد سے باہر قدم رکھے گا۔ تو سمجھ لے کہ پانہ نعمان کر گیا۔ براہیم حسین جاکر یہ باتیں خان اعظم کو سمجھا پیش۔ مگر اسکا نتیجہ اصلاح نہ ہوا۔ اور اپنے فعل قرار داد سے باز نہ آیا۔ جب با با خرم نے دیکھا کہ اسکی بہان ہونا کام میں نخل ہوتا ہے۔ اسکی نگاہداشت کر کے عرضداشت کی کہ یہاں اسکا ہونا کسی طرح لائق نہیں ہے۔ اور محض اس سبب کہ وہ شہر سے نسبت رشتہ رکھتا ہے کارشکنی میں کوشش کرتا ہو میں۔ نے نہایت شان کو پہنچا کہ جا کر اس کو اور دیکھو پور سے لے آئے۔ محمد ثقی دلیوان بیویات کو بغیر برائے کہ نہ ہو میں جا کر اس کو فرزندوں اور متعلقین کو اجمیر میں پہنچا دے۔ ۱۶ کو فرزند با با خرم کی عمر نہ رشتہ داروں کے قیل عالم کمان جبر رانگونا زش بھی اور ترہ فیلوں کے ساتھ ہارے ہاتھ آیا ہے اور حضرت اسکا صاحب بھی گرفتار ہوگا۔

۹۔ صفر ۱۰۲۰ کو نوروز ہوا اور شبنم مقررہ کے موافق کیا گیا۔ اس چھینے کی ۱۵ کو

ہر بات خان جو خان اعظم اور اسکے بیٹے عبداللہ خان کو لینے گیا تھا اونکو لایا خان اعظم کو
 آصف خان کے حوالہ کیا کہ اسکو قلعہ گولیا میں لگا رکھے اس قلعہ میں بھیجنے سے غرض کہ
 بخشی کہ بادیامہ رانا میں سبب خسرو کی شہتہ بندی کے وہ اتفاق و فساد نہ پیدا کرے۔
 اسلئے میں نے حکم دیا کہ اسکو قلعہ میں بطریق بندیوں کے نہ رکھیں بلکہ اسباب رحمت و آسودگی
 اور کھانے پینے کا سامان اوسکے واسطی ہمایا رکھیں بہمن کے ہتھینے میں خوشخبری ان متواتر
 آئیں اول خبر یہ تھی کہ رانا امر سنگھ نے اطاعت و بندگی درگاہ والا کی اختیار کی۔ اس مقدمہ
 کی کیفیت یہ ہے کہ عبداللہ خان صوبہ دار احمد آباد کے نام فرمان بنا کید صادر ہوا کہ خود اپنے
 تئیں شاہزادہ خرم پاس پہنچائے اور دکن کے بعض کو ملکپوں کو حکم صادر ہوا کہ شاہ لکھنؤ
 کے ساتھ شاہزادہ کے لشکر سے بیس کل بیس ہزار سوار شاہزادہ کی ہمراہی کے واسطے
 تعین ہو۔ شاہزادہ خرم جب ان کے قلعہ میں داخل ہوا تو اسنے اپنے بخشی محمد تقی جس کا
 آخر کو خطاب شاہ قلی خان ہوا پانچ ہزار سواروں کے ساتھ بطریق ہر اول حضرت کیا اور حکم
 دیا کہ جس جگہ ملک انا کا کوئی قصبہ معمور ہو اسکو تاخت و تاراج کرے اور بت خانوں کو
 جہان پائے سمار کرے اور خود سب جگہ رانا کے منصوبوں کے استیصال میں کوشش کرے
 اور کئی جگہ اپنے آدمی مقرر کرے اور بہار و پنہر جو محافل کا بلجا ہے لشکر کو لے جائے
 رانا کی جائے حاکم نشین او دے پور تھا اس شہر کو رانا سالگا کے بیٹے او دے سنگھ
 ایک قلعہ مکان میں آباد کیا تھا جسکے تین طرف بہار واقع تھے اور دو تالاب اوس کے
 متصل بنائے تھے اور جب چٹوڑ کو چھوڑا تھا اب تک انامہ میں سکونت رکھتا تھا۔ اب
 وہ اسے چھوڑ کر دشوار گدار پر اشجار کوستان میں بطریق فرار چلا گیا تھا۔ شاہزادہ خود او
 میں آیا اور اطراف ملک میں چار فوجیں متعین کیں اور ملک کے بندوبست و رسد کے پہنچنے کے
 لئے چھوڑ دیا۔ شاہزادہ نے مقرر کیئے۔ رانا کے سرداروں کے ساتھ محمد تقی بخشی کی سخت کار
 ہوئی خصوصاً تھانوں کے سمار کرنے میں جسکی حتمت میں راجپوت ایسے جان توڑ کر
 لڑے کہ دونوں طرف کے آدمی کشہ ہوئے۔ رانا کے سپہاں نے ایک ات کو فوج کوہ نورد

ساتھ لے کر ہرول کی فوج شاہی پر شب خون مارا۔ اس شب کو بھی محمد تقی اور اس کے
 ہمراہیوں نے راجپوتوں کا خوب دلیری سے مقابلہ کیا۔ بہت راجپوت کشتہ اور زخمی ہو گئے۔
 اسی ہنگامہ میں عبدالمدخان فیروز جنگا در دلا ورخان کا کر کو کر احمد آباد بھی پہنچ گئے اور
 لشکر اسلام کو تقویت ہوئی۔ آب و ہوا کی نامواہقت سے لشکر کے بہت سے آدمی اور
 نامی نوکر تلف و بیمار ہو گئے باوجود اسکے شاہزادہ خرم نے رانا اور اسکے کارپردازوں
 اور سرداروں کو ایسا شک کیا کہ رانا نے عجز کا پیغام دیا اور امان کی التماس کی اور سوچ
 اپنے خا نو کو بھیچ کر شفیع جرایم بنایا اور بعدہ رانا بر خلاف اپنے آبا و اجداد کے طریقہ
 کے کہ ہرگز بادشاہ و بادشاہزادہ کی ملازمت نہیں کرتے تھے خود آیا اور سات ہاتھ
 پیشکش کے ساتھ نذر وئے۔ شاہزادہ نے خلعت و تمشیر مرصع و دو ذیل اور سپاس
 گہوڑے اور اسکو وکے اور انکی سوبیں خلعت اور اسکے ہمراہیوں کو عنایت کئے
 اور اسکو اپنے گہر حضرت کیا۔ پھر رانا نے اپنے بیٹے رانا کرن صاحب شکہ کو شاہزادہ
 کی ہمراہ بادشاہ کے پاس روانہ کیا۔ بادشاہ پاس حبشہزادہ آیا تو اسکے متغیب
 و دوازدہ ہزاری پیش ہزاری و چار ہزار سوار کا اضافہ ہوا۔ اور بادشاہ نے کرن
 کو وحشی طبیعت و مجلس نا دیدہ تھا کہ ہستان بن اسکی زندگی بسر ہوئی تھی روز بروز
 زیادہ عنایت کی اور اسکو نور جہان نے بھی خلعت دیا۔ اوپر کے بیان کا خلاصہ یہ ہے
 کہ بادشاہی فوج کو او دے پور کی لڑائی بھڑائی میں دکن کی نسبت زیادہ کامیابی ہوئی
 اور بادشاہ کو اس کامیابی سے بڑی خرمی اسلئے ہوئی کہ وہ اسکے لاڈلے بیٹے خرم
 کے سبب سے حاصل ہوئی۔ یہ کامیابی صرف اسی کی سعی سے ہوئی۔ خان اعظم تو اس پاس
 چلا آیا تھا۔ اس سبب خرم کی قدرو منزلت میں بڑی ترقی ہوئی۔ وہ اپنے دادا جان
 کی تدبیر ملکی بھولا نہیں جب انا اطاعت کے لئے آیا تو اسکو گلے لگایا اور اپنی برابر
 اور شہنشاہ اکبر کے عہد سے جو ملک فتح ہوا تھا وہ اسکو دیدیا اور جہانگیر بھی اپنے باپ کی
 تدبیر ملکی نہیں بھولا تھا کہ جہانگیر ملک ہو قدیم خانو اور خدایہ ہوں۔ پہلی خوشخبری تو یہ

جو اوپر بیان ہوئی اور دوسری خوشخبری یہ تھی کہ بہادر کے مرنے کی خبر آئی جو ولایت گجرات کا
حاکم زادہ تھا اور فتنہ و فساد کا مایہ تھا وہ اہل طینی سے مرگیا۔

سوم خوشخبری پرتگیزوں کی شکست کی تھی اسکی تفصیل یہ ہے کہ گوا کے فرنگیوں اپر تگیزوں نے
بے قوی کر کے چار جہاز جنہی کہ بندر سورت کے جہازات مقررہ میں سے تھی حوالی بندریں
تاراج کئے اور مسلمانوں کی جماعت کثیر کو اسیر کر کے اسکا مال متاع سب چھین لیا۔

بادشاہ کو یہ امر ناگوار خاطر ہوا۔ یہ بندر مقرب جان کے سپرد تھا اور سکوتدارک و رملانی

کے لئے خصت کیا۔ اب پرتگیزوں (دار زئی) قلعہ و بندر سورت کی تسخیر کا سامان ہم پہنچا

تھا اور اسکے فتح کرنے کو آئے تھے۔ بندر مذکور میں پرتگیزوں اور انگریزوں کے درمیان لڑائی

ہوئی۔ اس بندر میں انگریز بیاہ کے لئے آئے تھے انگریزوں نے اپنی آلتازی سے

پرتگیزوں کے اکثر جہاز جلادے۔ ناچار تاب مقاومت نہ لگا اور گریزان ہوئے۔ اور شاہ گجرات

کے حاکم مقرب جان پاس آدمی بھیج کر صلح کے خواہاں ہوئے۔ اور اظہار کیا کہ ہم صلح کے لئے

آئے تھے نہ جنگ کے قصد سے انگریزوں کی یہ لڑائی کہری کر دی + یہ خبر آئی کہ چند راجپوتوں

نے غبر کے باریکہ قصد کیا تھا وہ گھات لگا کر غبر تک پہنچ گئے ایک راجپوت اسکا ایک ہاتھ خنجر لگا کر غبر کے

کے آدمیوں کو مار ڈالا اور غبر کو اس کے گھر لے گئے۔ اس کے مرنے میں کچھ ہڑ رہا تھا افسوس کہ ایک آنچ کی

کسر باقی رہی۔ بادشاہ اس سال میں درود سوتپ میں مبتلا ہوا تھا اور جہاں مسیحائی کی کران میں

کا علاج شراب کی کمی اور غذا کی سادگی سے کر رہا جب بادشاہ کو صحت کامل ہوئی تو جیسا وہ

باطن میں مقصد و حلقہ بگوش خواجہ بزرگوار تھا اور ادھو اپنی ہستی کا سبب سمجھتا تھا ایسے ہی ظاہر

میں لوٹے اپنے دو لوکان چھدوا کے ہرکان میں ایک اندر وارید ڈالا۔ اس کے بندگان مخلص

نے بھی اسکی تقلید کی انکو ۱۲۷۷ء دارید قیمتی چھتیس ہزار روپے کے عنایت کئے۔ اس سال کے

واقعات سے شاہنہادہ خرم کے خا کوئن سنگہ کا مارا جانا ہے۔ اس حال کی تفصیل یہ ہے کہ راجا

سوج سنگہ کاکیل کو بندہ اس تھا اسے راجہ کے برادر زادہ کو بہ سبب نزاع و نیوی مار ڈالا

کشن سنگہ برادر زادہ چاہتا تھا کہ مقتول کے حوض میں کیل سے قصاص لیا جاوے کیل سوج سنگہ

بہت محبت رکھتا تھا۔ اس قتل کے مقدمہ کو یوں ہی مانا جاتا تھا کہ گشن سنگھ نے اپنے بہادر زادہ کرن کے راجپوتوں کی ایک جماعت لیکر گوہند داس کے گھر پر چڑھ گیا۔ وہ سورج سنگھ کی پناہ پر رہتا تھا۔ ایک شور اور ہنگامہ مچا ہوا۔ گوہند داس کی جستجو میں گشن سنگھ تھا کہ وہ اس غلبہ هجوم میں غیر معلوم کشتہ ہوا۔ سورج سنگھ اس خوفناکے خبردار ہوا اور ننگی تلوار لیکر باہر آیا اور راجپوتوں کی جماعت ساتھ لیکر گشن سنگھ کو مار ڈالا۔ گشن سنگھ کے آدمی جو بچے تھے وہ لڑتے ہوئے مکان سے باہر آئے اور استغاثہ کرتے ہوئے بار شاہی کو روانہ ہوئے۔ اس جماعت کا تعاقب اجے سورج سنگھ نے کیا اور دو لختہ ہتھیار دروازہ پر آیا اور جبر و دھم کے نیچے ایک فتنہ و خوفناکے عظیم برپا ہوا اور اس میدان میں بادشاہ کے روبرو چند راجپوت کشتہ ہوئے اور بہت کوشش سے یہ فساد دور ہوا۔

۲۸ صفحہ سنگھ حضرت تیر اعظم نے برج حوت سے شرف خانہ محل میں نزول فرمایا جشن نوروز اور آئین بندی نے بدستور سابق ترتیب پائی۔ رانا کرن منصب پنچہزاری ذات سکھوں سے سرفراز ہوا۔ ایک نتیجہ خردمرد و زمرہ کی جس کی سچ میں لعل تھا اور سہند او اس کو سحر ن کہتے ہیں و سکونایت کی جہانگیر لکھتا ہے کہ

۲۵ ہمدی کو شانہ زہرہ خرم کے تلامذہ ان کا دن تھا۔ اس کی عمر اس سن میں ۴۴ سال کی تھی۔ یہاں شادیان بھی ہو چکی تھیں اور صاحب دلا د تھا۔ اس نے کہی شراب پی تھی آج اسکے وزن کی مجلس تھی میں نے کہا کہ بایا تو صاحب دلا د ہوا ہے۔ بادشاہ اور بادشاہ زادے شراب پیتے ہیں آج تیرے وزن کا جشن ہے تجھ کو شراب پلاتا ہوں اور آج دیتا ہوں کہ جشن کے دنوں میں دایام نور و زہر میں بزرگ مجلسوں میں شراب پیا کر گراحتلال کے ساتھ۔ اتنی شراب پینی کہ عقل کو زائل کرے دانشمندان نے روا نہیں کی۔ اس کے پینے سے غم غن فقط نفع و فائدہ ہو۔ بول علی کہ طبقہ حکما اور اطباء کا بزرگ ہے ادنیٰ یہ راجی لکھ

اندک تر یاق ویش زہر مارست
در اندک او منفعت بسیار است

موشن مست دوست ہشیار است
در بسیارش مفرت اندک نیست

بہت مبالغہ کر کے شانہ زادہ خرم کو شراب پلائی تیس پندرہ برس کی عمر تک شراب نہیں پی تھی
 لیکن ایام طفولیت میں دو تین مرتبہ والدہ اور اماؤن نے اور اطفال کے علاج کی تقریب
 کر کے میرے والد بزرگوار سے عرق طلب کر کے بعد ایک تولہ کے گلاب آب میں ملا کر کھانسی
 دور کرنے کے لئے مجھے پلایا تھا۔ ان دنوں میں کہ والد بزرگوار کا لشکر افغان پوسٹ زئی کے
 رخ کرنے کے لئے گیا تھا۔ توقفہ انکس میں کہ آب نیلا بنے کنارہ پر واقع ہے میں ٹھہرا۔
 ایک دن شکار کھیلنے سے بہت تھک گیا تو استاد شاہ قلی توپچی نادی نے کہ میرے عم
 بزرگوار مرزا حکیم کے ہاں وہ شراب دار نوچیان تھا کہا کہ شراب کا ایک پیالہ نوشجان فرمائیے
 تو مانگی اور کالٹ رہے وہ ہو جائے گی چونکہ ایام جوانی تھی ایسے امور کی طرف طبیعت
 مائل تھی محمود آبدار کو حکم دیا کہ حکیم علی کے گھر میں جا کر شربت کیف ناک لائے۔ حکیم نے
 میٹھی شراب زرد بقدر ایک پیالہ کے چوتھے ٹیشہ میں بھیجی اس کو میں نے پیایا اس کی کیفیت
 خوش معلوم ہوئی اس کے بعد شراب بیڑی شروع کی روز بروز بڑی پانی یہاں تک کہ پہر شراب
 انگوری نشہ کی کیفیت نہیں پیدا کرتی تھی عرق پیا شروع کیا رفتہ رفتہ نو برس کی مدت میں
 عرق دو آتشہ کے بیس پیالے پینے لگا چودہ پیالے دن کو پیتا اور باقی رات کو اس شراب کا
 وزن چہرہ سیر ہندوستانی ہوتا تھا اور میری غذا ک نان و حرب کے ساتھ ایک مرغ تھی اس حال
 میں کبھی قدرت نہ تھی کہ مجھے منع کرتا۔ یہاں تک نوبت پہنچی کہ اس کے خمار میں مجھے بہت عیشہ
 ہوتا اور ہاتھ کے لرزنے سے اپنا پیالہ آپ نہیں بھٹام سکتا تھا اور لوگ اس کو پلاتے تو
 جب حال ہوا تو میں نے حکیم ہمام برادر حکیم ابو الفتح کو جو والد بزرگوار کا مقرب تھا طلب کیا
 اور اپنے حال سے اطلاع دی اس نے کمال خلاص اور نہایت دلسوزی سے بے حجاب
 کہا کہ صاحب عالم اگر اس نوش سے عرق کو نوشجان فرمائیں گے تو چہرہ چہینے بعد وہ حال ہوگا
 کہ علاج بیزیر نہیں ہوگا۔ اس کی بات خیر اندیشی سے خالی نہ تھی جان شیریں غریزہ ہوتی ہے
 اس کی بات نے مجھ میں اثر کیا اور میں نے اس تباہی سے شراب کم کرنی شروع کی فلوینا
 (افیون و بھنگ) زیادہ کی جتنی شراب کم کرتا فلوینا زیادہ کرتا میں نے حکم دیا کہ عرق کو

شراب انگوری سے مزوج کریں چنانچہ دو حصہ شراب انگوری اور ایک حصہ عرق ہوتا تھا ہر روز کم کرتا جاتا تھا سات سال تک کہ چہ پیالہ پیتا تھا اور ہر پیالہ کا وزن سوا اٹھارہ مثقال ہوتا تھا اب پندرہ برس ہوئے کہ اتنی شراب پیتا ہوں اس سے نہ زیادہ ہونہ کم اور رات کو پیتا ہوں۔ روز بخشبنبہ جو میرے جلوں کا دن ہے اور شب جمعہ کہ ایام ہفتہ میں شبہا متبرک ہے اور روز متبرک اس کے آگے آتا ہے ان دونوں کا لحاظ کر کے جب دن ختم ہوتا تو شراب پیتا مجھے یہ خوش نہیں معلوم ہوتا کہ اس شب کو غفلت میں گزار دوں اور منہم حقیقی کے شکرین تقصیر کر دوں اور روز بخشبنبہ و روز یک شنبہ کو گوشت نہیں کھاتا بخشبنبہ میرے جلوں کا دن اور روز یک شنبہ پدر بزرگوار کی ولادت کا دن ہے وہ اس دن کی بڑی تعظیم کرتا تھا اور اس کو عزیز رکھتا تھا کچھ دنوں کے بعد ظوین کو افیون سے بدل لیا اب میری عمر چھیالیس سال چار ماہ شمسی کی اور ۳۴ سال ہونا قمری کی ہے۔ آٹھ رتی افیون پانچ گھڑی دن چڑھے اور چہ رتی بہر رات گئے کھاتا ہوں +

اس سال ملک محمدوسہ کی اطراف فتح فیروزی اور ظفر بہروزی کی خبریں آئیں اول اعداد افغان کا حنیہ ہو کہ مدت دراز سے کوہستان کابل میں سرکشی و فتنہ انگیزی کرتا تھا اور اس سرحد کے بہت افغان اس پاس جمع ہو گئے تھے۔ والد بزرگوار کے زمانہ سے حال تک کہ میرے جلوں کا دن سال ہے ہمیشہ افواج اس کے سر پہنچتی جاتی تھیں رفتہ رفتہ وہ شکستیں کھاتا اور پریشانیان اٹھاتا اس کی فوج کا ایک حصہ کشتہ ہوتا دوسرا حصہ متفرق ہوتا چرخہ میں کہ اس کے اعتماد کا محل تھا ایک مدت تک پناہ میں رہا۔ اس کے اطراف کو خاندوران خان نے محاصرہ کیا اور درآمد و برآمد کی راہیں بند کیں جب اس پاس حیوانات کے لئے گھاس اور خوراک درہی تو راتوں کو اپنے مویشی کو پیالہ کی ترائی میں چراتا تھا اور جھڑپیں اس لئے آتا تھا کہ درآمدی اس کی عمر ہی کریں خاندوران خان یہ خبر پہنچی تو سردار دلی ایک جماعت کو اور سچر بہ کا رادمیون کو ایک عین شب یقین کیا کہ حوالی چرخہ میں جا کر کمین بین ٹھہریں یہ جماعت جا کر رات کو پناہ گاہوں میں پہچان ہوئی

اور دن کو خاندن در اقبال نے اس طرف سواری کی جب مخالفت اپنے حیوانات کو چرانے لائے
اور اعداد اپنی جماعت کے ساتھ کہیں گاموں سے لکلا کہ یکبارگی ایک گرد آگے سے ظاہر
ہوئی حسب اسکی خبر اس نے لگائی تو معلوم ہوا کہ خاندن در اقبال ہے تو اس نے متلاشی و
مضطرب ہو کر بازگشت کا ارادہ کیا۔ خان مذکور کے قراولوں نے بھی خبر کی کہ یہاں اعداد
تو خان اعداد کے پاس گیا۔ اور جرمی کہیں گاہ میں تھے انکو بھی سر راہ لیکر حملہ آور
ہوا۔ دو پہر تک یہ سب قلعہ و شکستگی جا اور سیاری جنگ معرکہ جنگ قائم رہا۔ آخر الامر
افغانوں کو شکست ہوئی۔ پہاڑوں میں وہ گئے۔ ان کے تین سو کے قریب کام کے آدمی
مارے گئے اور سو قید ہوئے۔ اعداد دوبارہ اس اپنے محکم جا میں نہ جاسکا بالضرورت
قندھار کی جانب گیا۔ افواج شاہی نے چرخ میں افغانوں کے مقاموں میں جا کر گولیاں
چلا دیا اور سچ و بنیاد سے اکٹھا کر بھیکے یا۔

مال کا کریم کے کنارہ پر ایک سیاسی فقیرانہ مکان میں رہتا تھا۔ طائفہ ہندو کے قرائن
میں تھا۔ بادشاہ ہمیشہ درویشوں کی صحبت کی طرف راغب تھا۔ بے تکلف اسکی ملاقات
کو گیا اور بہت دیر تک اس پاس بیٹھا رہا۔ بادشاہ لکھتا ہے کہ مجھے یہ معلوم ہوا کہ وہ آگاہ
و عقولیت خالی نہیں ہے اور اپنے آئین کے موافق مقدمات صوفیہ سے خوب واقف
ہے اور ظاہر اپنا اہل فقر و تجرید کے موافق بنا رکھا ہے اور طلب خواہش سے ہاتھ کینچ لیا
اس سیاسی سے بہتر کوئی ایک اس طائفہ میں میں نہیں دیکھا۔

بادشاہ نے سید محمد نیر شاہ عالم سے فرمایا کہ جو تو چاہے مانگ میں تجھے دوں گا اور
قرآن کی قسم دی کہ مجھے مانگ اسے عرض کیا کہ حضور نے مصحف کی قسم دی ہے وہی مجھے عنایت
کے۔ اسکی تلاوت کا ثواب حضرت کو پہنچے گا۔ بادشاہ نے مصحف یا قوت کے ہاتھ کا لکھا ہوا
جو فائس در گار سے تہا سید مذکور کو عنایت کیا۔ اور اسکی پشت پر خط خاص سے مرقوم کیا کہ
فلان تاریخ فلان مقام میں سید محمد مذکور یہ قرآن عزت کیا اور اسکو حکم دیا کہ مصحف کو کہیں
عبادت میں کہ تکلف و تفسیر سے خالی مولعات رحمتہ میں قرآن کا لفظ بلفظ فارسی میں ترجمہ

اور تحت اللفظ معنی پر ایک حرف زیادہ نہ کرے اور اصلاح شرح و بسط و شان نزول کا مقیاس نہ ہو اور جب تمام ہو گیا تو اپنے فرزند کے ہاتھ بھیج دے۔

دوسری خبر خانخاناں کے بیٹے شہنواز خان کی فتح اور عینبر کی شکست عظیم کی ہے جس کا مجمل بیان یہ ہے کہ حین دنوں میں خانخاناں کی طرف سے شہنواز خان بالاپور برائے سردار فوج تھا تو یاقوت خان و آدم خان اور ایک جماعت اعداء دکن کی اور چادور کے اور بالو کا نٹھیا ملک عینبر سے تہجدہ اور برگشتہ ہو کر شہنواز خان پاس آئے شہنواز خان ان کے آنے سے نہایت خوش ہوا اور ان کے لئے ہتھوں کے فرید اعتبار کے لئے اور درویش کے فدیوں کے کان میں فزودہ تقویت کے پہنچانے کے لئے ان سے شادیانے بھوانے کا حکم دیا۔ عینبر سے لڑنے کے لئے لشکر تو بچانہ لیکر سوار ہوا مجمل داخان و یاقوت خان آتش خان دلاور خان کو امر اسے نظام الملکی کی ایک جماعت کے ساتھ اور خانہ زادان رزم افروز اور تو بچانہ دشمن سوز کر بطریق برادر عینبر کی اس فوج کے مقابلہ کے لئے بھیجا جو محالوات میں سور و بلخ کی طرح پراگندہ تھی۔ اور برگشتہ بادشاہی سے تحصیل زر کوئی تھی نہ کوئی سطح و فراخ ہو کہ بادشاہی لشکر سے لڑنے میں مصروف ہوئے اور مقابلہ و مقابلہ کر ہی دکن کی فوج کو شکست ہوئی۔ اس خبر کے سننے سے عینبر کے سینہ و جگر میں غیرت کی آگ روشن ہوئی۔ وہ خود ہڑی شان و دہدہ لشکر آراستہ اور فیضان جنگی اور تو بچانہ آتش بار اور پیادے بشیار لیکر دولت آباد سے شہنواز خان کی فوج سے مقابلہ کرنے کے قصد سے آیا۔ ان دونوں لشکروں میں چہرہ کہ وہ کا فاصلہ تھا اور ایک نالہ ان کے درمیان حائل تھا۔ دکنیوں کے پیگار کے اطوار سے یاقوت خان خوب آگاہ تھا اور اس نے پیش آہنگی کر کے میدان جنگ کی جائے سمراہ نالہ پُگل اور لائے کم عرض کی قرار دی اور یقیناً از و تیر انداز و ہتھور دلاور نالہ کے روبرو اطراف پر مقرر کئے اور ان کے عقب میں جا بجا فوج کو کئی کی جماعت مقرر کی کہ وہ گولہ باری سوزان اور بانہا آتش فشان اور شمشیر کا جان بھار سے اپنے لشکر کی پشت گرمی اور دشمن کے لشکر کی برہم زدگی کریں دکنیوں نے بھی

دور و زینل پنی فوج و توپخانہ کی آزمائش کی اور فیلان مست اور جوانان جنگ پرست کو آزمایا گیا۔ تیسرے روز نالہ بر لڑائی شروع ہوئی ضرب گولہ و تفنگ صدائے بان اور تیرے دکھنیوں کے بہتے سرداپے سرو پا ہونے لشیب فراز اور سنگی راہ اور نکلے اہل فیلان کام ایسا تنگ ہوا کہ بہت سوار اور پیادے اکیسے دوسرے پر قطار پر قطار گرتے جئے جو پانی میں بھنس جاتے تھے اور کئی اجل کے سوار کوئی ٹسکیہ ہی نہ کرتا تھا۔ جو گھوڑا دلدل میں پھنستا تھا اسکا را کھلا صی کو عطیہ لہی جاتا تھا۔ جو تیر تھی اور تازی گھوڑوں لگتا تھا وہ جگر کھا کر چار پا ہوتا تھا اور اسے سوار دو پا کو نیچے ملتا تھا جو فوج دھنوں کی ملک کو عجب آتی تھی وہ آگے کی فوج کی ناکامی کو ملاحظہ کر کے پہر جاتی تھی بادشاہ فوج مردوں و نیم جان زندوں کو روندتی ہوئی نالہ بر آئی عنبر کے دلاورون کو لیکر بادشاہی لشکر کے مقابلہ کے لئے کھڑا ہوا اور ایسا لڑا کہ اکیلے فوج لشکر شاہی میں لڑے اور سنے ڈال دیا اور قریب تھا کہ بادشاہی لشکر کی فتح نمایان نہریت بچاے۔ مگر شہ نواز خان اور یاقوت خان بیل وان کی طرح عنبر کے مقابلہ میں آئے۔ وہ رستم کام کئے کہ عنبر کو ناچار فرار و دولت آباد تک اختیار کرنا پڑا۔ بہت باغی و گھوڑے اور تین سو اونٹ بان اور کارخانجات کے بارے لہے ہوئے بادشاہی لشکر کو ہاتھ آئے بادشاہی لشکر نے کھڑکی تک جواب اور تنگ آباد کھلاتا ہے تعاقب کیا۔ تین روز تک او سکھو خوب لوٹا اور غارت کیا اور پھر اس دیا بعض سببوں کے بادشاہی لشکر نے مراہ کی شہ نواز خان و یاقوت خان مع کل بیرون کے عنایت شاہی کے موہ و سہو + تیسری خبر ولایت کو کمرہ کی فتح اور کان الہاس ہاتھ آنے کی تھی مابہیم خان کی حسن سعی سے یہ فتح حاصل ہوئی تھی۔ یہ کو کھر صوبہ بہار و تینہ کے توابع سے ہے اس میں ایک رودخانہ جاری ہے جس سے ایک روش خاص سے الہاس لے لے ہیں در کھانے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک جماعت نے جو اس کام میں مشغول رہتی ہے تجربہ سے دریافت کیا کہ جن دنوں میں گورابون و آب کندون میں پانی کم ہوتا

دلاست کو کھر ۱۹۰۰ اور الہاس کا نام لکھا ہے

سب گوراب میں الماس ہوتا ہوا سپر بہت ریزہ ریزہ جانور شہ کی قسم کے حکموں ہندی میں جیسا کہ
 کہتے ہیں دھیروں جمع ہو جاتے ہیں رودخانہ کے طول میں جہاں تک جاسکتے ہیں یکہ جہاں
 وہ لوگ گورابوں (جن سوراخوں میں پانی ہو) کے اطراف کو ننگ جین (اونٹن کے گڑھے) پر گھس جاتے ہیں
 کہتے ہیں پھر بیل (گڈال) اور کلنڈان (بھاڑے) سے گورابوں کو گڑھے ریزہ گڑھے لے جاکر
 اونٹن کے گڑھے میں جو ننگے رنگ ریزہ نکلتے ہیں وہیں تلاش کر کے چھوٹے بڑے الماس
 نکالتے ہیں کبھی ایسا ہوتا ہے کہ بارہ الماس لیا ہوا تھک لگ جاتا ہے کہ ایک لاکھ روپیہ کی
 قیمت ہوتی ہے اس ولایت اور اس رودخانہ پر ایک ہندو زمیندار درجن سال مسافر
 تھا۔ ہر خود صوبہ بہار کے حکام سپر فوج کشی کرتے تھے مگر سبب امون کے احکام اور جنگوں کی
 کثرت کے دو تین الماس لیکر قناعت کرتے تھے اور اسکو اپنے حال پر چھوڑ دیتے تھے جب
 صوبہ مذکور میں طغر خان کی جگہ ابراہیم خان مقرر ہوا تو جہاں لکیر نے حضرت کے وقت اس
 کہا کہ اس زمین کو درجن سال کے تصرف سے کالنا چاہئے ابراہیم خان بھر داس ولایت
 میں آنے کے جمعیت ساتھ زمینداروں کے سر پر چڑھا سا وہنوں نے بدستور سائن آدمی
 بھیجا جہاں الماس داتوں اور چند ہاتھیوں کے فیئے پر عہد و پیمان کرنا چاہا مگر خان مذکور
 اسپر راضی نہ ہوا۔ تیز و تند اسکی ولایت میں آیا پہلے اسنے کہ درجن سال اپنی جمعیت جمع کرے
 اسپروں کو پیدا کیا اور الیغار کر کے بے خبر کوہ درہ کوکہ اسکا مسکن تھا محاصرہ کر لیا۔ اور
 درجن سال کے نقص میں آدمیوں کو بھیجا تو اس کو ایک غار میں چند عورتوں کے ساتھ
 پایا جنہیں سے ایک اسکی مان تھی اور دوسری اس کے باپ کی بیویوں میں سے تھی اسکو
 اس کے بھائیوں میں ایک بھائی کو پکڑ لیا۔ اور تلاشی لیکر ہیرے جو اس کے پاس تھے
 لے لئے اور تینیس ہاتھی بھی ہاتھ لگے۔ اس خدمت کی جلد میں ابراہیم خان کا منصب
 چار ہزار سی ذات و سوار محنت ہوا۔ اس ماننے سے یہ ملک اور رودخانہ بادشاہی تصرف
 میں ہے اور اس رودخانہ میں لوگ کام کر کے جتنے الماس نکالتے ہیں بادشاہ پاس بھیج
 ہیں۔ ایک الماس کلان ایسا بھیجا گیا جسکی قیمت پچاس ہزار روپیہ تھی اسکا احتمال ہوتا تھا

اگر اسی طرح یہ کار جاری رہا تو جو اس خزانہ خاصہ میں لباس نہایت عمدہ جمع ہو جائینگے۔

گیارہواں نوروز اول ربیع الاول ۱۰۷۶ھ مطابق ۱۷۶۶ء حسب معمول جشن ہو۔

بادشاہ یاسر احمد نگہ کے واقعہ نگار کی عرضداشت آئی کہ عبداللہ خان

صوبہ دار نے رویداد واقعی لکھنے پر خانہ زاد کو گھر سے پیادہ نہایت سخت کے ساتھ بلایا اور نہایت

اہانت کی بادشاہ کا حکم ہوا کہ دیانت خان جا کر عبداللہ خان کو پیدل شہر سے نکالے اور پھر

ٹھوڑے پر سوار کر کے لائے عبداللہ خان کو یہ خبر پہلے معلوم ہوئی تو احمد آباد سے وہ پیادہ پا

خود روانہ ہوا۔ دیانت خان گریستہ میں ملا وہ پتھر دروس کو گھوڑے پر سوار کر کے بادشاہ

کے روبرو لایا۔ بادشاہ نے اس کو بے اختیار اور مجبوراً منع فرمایا پھر مرزا خدیم کی سفارش سے

قصہ معاف ہو گیا۔

اس سال میں بلکہ پہلے سال سے ہندوستان کے بعض مقام میں وبا عظیم پھیلی پر گناہ

پنجاب کے اسکاٹ پور ہوا رفتہ رفتہ شہر لاہور میں سرایت کی۔ اس وبا سے بہت ہندو مسلمان تلف

ہوئے پھر وہ سرہند میں آئی اور میان و آب میں دہلی اور اوس کے اطراف تک پہنچی۔

بہت دہات اور قریات کو اس نے معدوم کیا۔ ابتدا میں گھر میں ایک چوہا نکلتا۔ وہ سورخ

سے مدہوشانہ بھٹک کر در و دیوار سے سر ٹپک ٹپک کر رہ جاتا۔ اگر اس چوہے کے مرتے ہی اہل خانہ

اپنا گھر بار چھوڑ کر محل میں چلے جاتے تو ان کی جان سلامت رہتی اور نہیں توڑے

عرصہ میں تمام آدمی اس وبہ کے صحرا سے عدم میں چلے جاتے اگر کوئی میت یا اس کے مال کو

ہاتھ لگاتا تو جان بڑھتا اس یا کا اثر ہندو پر زیادہ تھا۔ لاہور کے گھروں میں مرنے والے

میں بسیر آدمی مر جاتے اور انکی بدبو سے ہمسایہ عاجز آجاتے محلہ کو چھوڑ دیتے گھر کے گھر

میتوں سے بھرے پڑے مقفل رہتے۔ جان کے خوف کوئی اس کے گرد نہ جاتا۔ کفن و دفن

نافرست نہ تھی مرگنا نبوہ جیشے دار درجہ محل تھا پھر وہ دہات کی رسم متروک تھی۔ کاشمیر میں

اس وبا کی شدت عظیم ہوئی یہاں تک تو بت آئی کہ ایک عزیز مر گیا تھا اس کو ایک روز پیش

لھاس پر غسل دیا تھا۔ دوسرے روز پیش مر گیا۔ جس گھاس چینل یا ہتا اس کو جس گھاس نے

۱۱۱۱

۱۱۱۱

کھایا وہ مگرئی اور جن کتوں نے اس گے کا گوشت کھایا وہ وہیں ہی رہے غرض سندھ کی کوئی ملک اس دیار سے خالی نہیں ہا جہانگیر لکھتا ہے کہ بڑی بڑی عورتیں آدمیوں کی زبانی اور تواریخ سے معلوم ہوا کہ اس مرض نے کبھی اس ولایت میں پناخ نہیں دکھایا اس کا سبب آنا حکیموں کو جو دریافت کیا تو بعض نے یہ سبب بتایا کہ دو سال سے خشکی ہے اور اور برسات کی بارش میں کمی ہوئی ہے بعض نے یہ کہا کہ خشکی و کمی بارش کے سبب ہوئیں عفت پیدا ہوئی اس سبب یہ حادثہ پیدا ہوا ہے بعض نے اور امور یہ حوالہ کیا العلم عند تقدیر امت الہی پر گردن کھینچے کہ چہ کند بندہ کہ گزند نہ تہد و زمان را +

کو توالی کے چوتھے حوالی میں خزانہ شاہی تھا اس میں سے چور دن کے روپیہ چھپایا چند روز کے بعد سات چور پکڑے گئے۔ ان چور دن کا سرغنہ نول تھا وہ بھی گرفتار ہوا۔ اور کچھ مسروقہ روپیہ بھی ہاتھ آیا۔ بادشاہ کے دل میں آیا کہ چور دن کے چوری میں بڑی لہری کی ہے اور کوثری سزا دی جاہئے۔ ہر ایک کی سیاست خاص کی گئی۔ نول کو باہمی کے پانوں تلے ڈالنے کا حکم ہوا۔ نول کے عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو میں فیل سے جنگ کروں۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ اچھا ایک فیل بدست آیا۔ بادشاہ نے نول کو خبر دیکر اس کے رو رو کیا۔ چند مرتبہ فیل نے اس کو گرایا مگر ہر مرتبہ اس مہر دیا کہ باوجودیکہ وہ اپنے فقیرانہ کی سیاست دیکھ چکا اپنے پانوں جاکر سوڈ میں ایسے مردانہ خنجر لگائے کہ اپنی نے اسے حلقہ کرنے سے نہیں ہیریا۔ جب بادشاہ نے اس کی یہ دلیری و مردانگی مستادہ کی تو حکم دیا کہ اس کے احوال سے خبردار کیا۔ تھوڑے دنوں بعد وہ اپنی بد ذاتی اور دون طبعی کے سبب اپنی جگہ پر پہاگ گیا۔ یہ بات بادشاہ کو ناگوار ہوئی اور اس کو گرفتار کر کے پھانسی دیدی سوڈی نے یہ سچ کہا کہ

عاقبت گرگزادہ گرگ شود	گرچہ با آدمی بزرگ شود
روز سہ شنبہ غزہ ولایت کو اجیر میں بادشاہ فرنگی رتھ میں سوار ہوا کہ نکلا جمین چار گھوڑے چلتے ہوئے تھے اس نے حکم دیا کہ اکثر امرار رتھ پر سوار ہو کر میرے ہمراہ ہوں۔ شام کو موضع دیو پانی میں پونے کو س چل کر آیا۔ اہل ہند نے یہ مقرر کر رکھا ہے کہ بادشاہ اور بزرگ ملک اسے گری	

بادشاہ کو ناگوار ہوئی اور اس کو گرفتار کر کے پھانسی دیدی سوڈی نے یہ سچ کہا کہ

قصبہ مشرق کو جائیں تو قبل دندان دار پر سوار ہوں اور اگر مغرب کی جانب تو سپرنگ
بارہ اور اگر شمال کی جانب پالکی اور سنگھاس میں۔ اور اگر جانب جنوب میں تو رتھ میں سوار
ہوں۔ سیرنگیرہ دن کم تین سال جمیر میں ہا۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ جمیر اقلیم دوم میں ہے
انکا اسکی تفریق اعتدال ہے مشرق میں دارالخلافہ اگرہ و شمال میں قصبہ دہلی جنوب
پر اسکی تفریق مغرب میں صوبہ ملتان و دیپال پور یہ ولایت ساری ریگستان ہے۔ اس
زیر زمین پر شکاری پاتی نکلتا ہے کشت کار کا مدار بارش اور زمین پر ہے۔ اس کے
دو تہ ہیں اعتدال ہوتا ہے اور سکا تا لیستان اگرہ سے ملائم ہے۔ اس صوبہ ۶۰ ہزار
اور تین لاکھ چار ہزار پیادے راجپوت کا رزار کے وقت نکلتے ہیں +

بادشاہ جمیر سے منزل بمنزل مالوہ کو چلا۔ راہ میں شکار کھیلتا۔ کشیان اس کے
ساتھ چھوڑ دیں۔ کہ جیتی تھیں جہاں کہیں تان جیل دریا آتا تو ان کشیوں میں بیٹھ کر
آبی بانوں کا شکار کھیلتا جب آہ میں وہ آدھور کی منزل میں آیا تو رانا اسکی پیادہ
میں آیا۔ نذر دی قلعہ پایا قلعہ نقشبور میں بادشاہ نے قیدیوں کو جو مدت معین
رہا کیا۔ بادشاہ مالوہ کا حال یہ لکھتا ہے کہ مالوہ اقلیم دوم سے ہے اس صوبہ کی درازی لا
کر ۶۰۰ استہا سے ولایت ہا سوالہ تک ۵۴۵ کوسل در عرض اسکا پر گنہ چندیری ہے پر گنہ
نذر بارہ تک ۲۴ کوسل اسکے مشرق میں ولایت ماندو و شمال میں قلعہ تندو جنوب میں
ولایت نلاندو غرب میں صوبہ گجرات و جمیر یہ ولایت نہایت پر آب و خوش ہوا ہے
پانچ دریا سوار نہروں و ندیوں و چشموں کے ہمیں جاری ہیں۔ دریا یہ ہیں۔ گوداوری
بھیما۔ گانی سندھیر۔ نریدرا۔ ہوا اسکی اعتدال کے قریب ہے۔ اس ولایت کی زمین اپنی
اطراف کی نسبت بلند ہے۔ قصبہ ہار میں کہ اس ملک کا مشہور مقام ہے تاک میں دو دفعہ لگو
لگتے ہیں اسکی کشادہ و خرقہ بے سلاح نہیں ہتے۔ اس ولایت کی جمع ۴۴ کھڑے شکاری
دوم ہے اور اس ولایت میں کام کے وقت نو ہزار تین سو سوار اور چار لاکھ شہزادین سو
پیادے ایک ہزار پانچ فیصل کے ساتھ نکلتے ہیں +

اجمیر سے مانڈوہ تک کوس ہر اس فاصلہ کو بادشاہ نے چار ماہ دور روز میں طے کر لیا ۴۸ کچ اور
 ۸ مقام۔ ان چھپالیس کو جون میں بحسب اتفاق ایسی دلکش جگہوں میں منازل ہوئیں جو
 تالابوں اور نریوں کے کنارہ پر واقع ہوئیں۔ ان میں درخت سبزہ کثرت
 ہوئے خشک زار کھلے ہوتے۔ کوئی دن ایسا نہ ہوتا کہ کچ و مقام میں شکار نہ ہوتا۔ ہر
 سفر میں رات گان نہ ہوا یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایک باغ سے دوسرے باغ میں گیا۔ مانڈوہ کا
 بادشاہ لکھتا ہے کہ مالوہ کی سرکاروں میں مانڈوہ مشہور سرکار ہے اس کی جمع ایک کروڑ اور
 لاکھ دام ہے۔ مدتوں تک سلاطین کا تخت گاہ رہا ہے۔ سلاطین قدیم کی بہت سی عمارتیں
 برپا و ہر جا ہیں۔ دن میں اب تک کچھ نقصان نہیں ہوا۔ ۴۸ کوس میں ان عمارتوں کی سیوگیا
 اول جامع مسجد میں گیا۔ سلطان ہمشنگھی نے اس کو تعمیر کیا تھا گو اس کی تعمیر پراکت استو
 سال گذر گئے ہیں لیکن یہ معلوم ہوتا ہے کہ آج ہی راج اس کو بنائے گئے ہیں۔ یہ عمارت بڑی عالی
 ہے۔ ساری تراشیدہ سنگوں کی ہے۔ پھر حکام ضلع کے مقبرہ میں گیا وہاں رودیہ ابد وازل
 نصیر الدین ابن عیث الدین کی قبر بھی تھی۔ یہ مشہور ہے کہ اس بے سعادت نے اپنے باپ خیاث
 کو جو اسی سال کا بوڑھا تھا مارنے کے لئے دوہ فہرہ دیا۔ باپ پاس زہر مہرہ تھا اس سے
 اس نے دفع کیا۔ تیسری مرتبہ شربت کا پیالہ زہر سے ملا ہوا اپنے ہاتھ سے باپ کو دیا اور کہا
 کہ اس کو آپ چھپے۔ جب باپ نے دیکھا کہ بیٹا میرا نہ ہی چاہتا ہے تو اول زہر مہرہ کو اپنے ہاتھ
 سے کھول کر اس کے آگے ڈال دیا اور خالق بے نیاز کی درگاہ میں حجو و نیانہ کے ساتھ یہ
 زبان برد لایا کہ اے خدا میری عمر اب اسی سال کی ہوئی اور اس مدت کو میں دولت و عتقا
 و کامرانی سے گذارا کہ کسی بادشاہ نے ایسی زندگی نہ بسر کی ہوگی۔ اب میرا بازپس کا زمانہ ہے
 اسید وار ہوں کہ نصیر سے میرے خون کا مواخذہ تو نہ کرے اور میری موت کو اجل مقدر پر چھوڑے
 کہ اسے اسٹی بازخواست نہ کرے۔ یہ کلمات کہہ کر اس شربت پیالہ کو بالکل پی گیا اور جان فدا
 کو جان سپرد کی +

مشہور ہے کہ جیب شیرخان افغان اپنے ایام حکومت و سلطنت میں یہاں آیا ماجرہ

جوان طبعی کے اوسنے اپنے ہمراہیوں کی چاعت کو حکم دیا کہ نصیب کی قبر پر لکڑیاں ماریں
 میں بھی حبیلہ و سکی قبر پر گیا تو کئی لائق اوسکی قبر پر مارین اور اپنے ہمراہیوں سے کہا کہ وہ
 بھی اس قبر پر لائیں لگائیں مگر میری خاطر کو اوسکے تنکین نہیں ہوئی تو میں نے حکم دیا کہ
 اوسکی قبر کو بہاڑ کر اوسکے ناپاک اجزاء کو آگ میں ڈال دیں۔ لیکن بہر مجھے یہ خیال آیا کہ اگر کشتی
 انوار الہی سے ایک نور ہے حیف ہو کہ اسکا جسم کثیف اس جو لطیف کے ساتھ آلودہ ہو۔
 مبادا اس جلانے سے اوسکے عذاب میں تخفیف ہو اسلئے میں نے حکم دیا کہ اس کے فرسودہ
 استخوان کو مع اجزاء خاک شدہ کے دریائے نریدار میں بہا دیں۔ ایام حیات میں طبیعت میں
 حرارت غالب تھی ہمیشہ پانی میں پڑا رہتا تھا مایہ ایک سو بیس برس باریہ واقعہ پیش آیا کہ
 اوس کے اجزاء فرسودہ بھی پانی میں مل گئے۔

کہتے ہیں کہ کارگاہ قدیم میں بادشاہ کے ہمراہ نور محل ہمارے قراول احاطہ بارہ میں ایک
 قوی ہیکل بنیہ گھیر کر لائے کہتے۔ بادشاہ پر خراب معتاد کا غلبہ تھا وہ استراحت میں تھا۔ ہندو
 خاصہ فقیلہ روشن کے ساتھ مسند خاص میں کھڑی تھی۔ دو محل مع دو تین خواص کے برسم
 پرستاروں کے بادشاہ کو اطراف میں بھیجی ہوئی تھیں اس اشیا میں بارہ سے شیر دہاڑتا ہوا
 باہر آیا۔ زمانہ قدیم میں اس بات کی بڑی تفتیش تھی کہ سلاطین ہندوستان کی پردگیان
 حرم اور پرستاران خاص سواری سپہ و قیرو تفنگ نڈازی میں مشق کیا کریں۔ نور جہاں
 اس فن سے عاری تھی جو بہن شیر دور سے محل کلان کی نظر میں آیا تو اس نے بندوق بھگا
 شیر کی پیشانی پر گولی ماری کہ شیر گونج کر ایک نیزہ اچھل پڑا اور زمین پر لوٹنے لگا۔ بادشاہ
 شیر کے دھاڑنے اور بندوق کی آواز سے جاگا اور شیر کو پڑا ہوا دیکھا اور ملنی کو دیکھا کہ خوشی
 خوشی بندوق ہاتھ میں لئے ہوئے ہے اور نور محل لہذاں و ترسان گریزاں ہے بادشاہ
 کلان کو آفرین کر کے گلے لگایا اور اوپر مہربانی زیادہ کرنی شروع کی اور نور جہاں کو
 تشبیح کی اور اوپر توجہ کم کی۔ والدہ نور جہاں فرست و محل میں عورتوں میں ممتاز تھی
 اوسنے تدبیر و تمہید سے ایک تقریب میں کہا کہ حضرت امیر المومنین قاضی علی کا قول ہے کہ

جہاں گیرا تھی کا شکار کبھی نہیں کہیلا نہ اور سکو آئی جاوڑوں کے مارنے کا شوق ہوا۔
 جب بادشاہ کے حبس لخواہ پریوز سے لشکر دکن کی سرکردگی نہ ہو سکی تو اسکو الہ آباد کا صوبہ
 شانہ زادہ خرم کو اسکی جگہ مقرر کیا اور اسکی خست گرمی کے لئے خود مالوہ کا قصد کیا جبکا آؤ
 بیان ہوا۔ بشانہ زادہ خرم نے آپ نزد اپر پہنچنے سے پہلے علامی افضل خان و راجہ بکرا جیت
 کو نظام الملکی و عادل خانی و کلا کے ساتھ جو اس پاس حاضر تھے ملک عنبر و عادل خان یاس
 بطریق سفارت بھیجا اور انکو فرمان لکھا جس میں تہدید و وعدہ و عید کئے اور یہ اشعار لکھے کہ

دو شعلہ زہک سنج دارم بچک	یکے نور صلح و یکے نار جنگ
بود نور صبح شبستان فردز	دلے نار جنگم بود خانه سوز

اور حکم دیا کہ اول عادل خان یاس و نو جاس عادل خان کے کیچے آئے اطاعت قبول کی
 اور بعض محال جو بادشاہی لشکر سے اسکے ملازموں نے جہین لئے تھے واپس حوالہ
 کرنے کا وعدہ کیا اور عنبر کو بھی حکم کی انقیاد کے باب میں جیسا کہ لکھا چاہئے تھا اور اسے
 . اسی سال میں یہ خبر بھی آئی تھی کہ قدیم ہنگامہ نیگانہ افریدی افغان جو دولت خواہ
 و فرمانبردار تھا اور کتل خیمہ کی راہداری اسے تعلق رکھتی تھی تو ہڑے تو ہم سے اونے
 اطاعت کے دائرہ سے باہر قدم رکھا اور فساد کے لئے سراوٹھایا اور سر تھانے میں اپنی
 جماعت کو بھیجا۔ جہاں وہ خود اور اسکے آدمی گئے۔ وہاں کے آدمیوں کو غفلت کے
 سبب قتل و غارت کیا ایک خلق کثیر کو اسنے منالے کیا۔ اس بے عقل فغان کے سبب
 کوہستان افغان کے درمیان ایک دند مح گیا اس فغان کا بھائی ہارون اور بیٹا جانا
 بادشاہ کے پاس تھے اور کو بادشاہ نے قلعہ گوالیار میں محبوس کیا اور افغانانہ پگائے نہ بٹاؤ
 نے عبد السبحان برادر فغان عالم کو ایک تھانہ میں مار ڈالا۔ خان عالم کو اس قصہ پر
 چکانے کا حکم ہوا۔

۴۔ بیچ الاول ۱۱۸۰ھ مطابق ۱۷۶۱ء کو نور و کا معمولی جشن ہوا۔ اسی
 خرم نے یاب کو لکھا کہ سفر کے سبب نذر کا سامان نہ ہو سکا اسلئے تذکرہ صاف کی جا۔ اسلئے

بادشاہ نے جنت کی معمولی نذرین خرم کو اور امر کو معاف کر دین +
 جہانگیر لکھتا ہے کہ اکثر طبیعتوں اور مزاجوں میں تنباکو کا استعمال فساد پیدا کرتا تھا
 اسلئے میں نے حکم دیدیا کہ کوئی شخص تنباکو کا استعمال نہ کرے اور میرے بہائی شاہ
 عباس نے بھی تنباکو کے ضرروں پر مطلع ہو کر ایران میں حکم دیدیا کہ کوئی شخص تنباکو کا استعمال
 نہ کرے خان عالم جو میرا ایلچی شاہ ایران پاس موجود تھا وہ تنباکو کے استعمال کی مدد
 پر بے اختیار تھا علی سلطان ایلچی شاہ ایران نے اپنے بادشاہ پاس عرضداشت بھیجی کہ
 خان عالم تنباکو کے بدون اکیس مہینے نہ سکتا تو اسکی عرضداشت پر بادشاہ نے یہ لکھا ہے
 رسول یار میخو اہد کند اظهار تنباکو من از شمع و فار و شن کنم باز تنباکو
 اس بیت کے جواب میں جان عالم نے یہ شعر لکھ کر بھیجا +

من بھیارہ عاجز بودم از اظهار تنباکو ز لطف شاہ عادل گرم شد بازار تنباکو
 ہندوستان میں امریکہ کے تنباکو آیا تھا۔ اعلانے اس کے احوال کی تشخیص و تجویز کے
 اسکی دودکشی بطور معبود بعض امراض کے لئے مناسب جانی۔ رقتہ رقتہ وہ سب ہی
 طبائع کا مرغوب ہوا اور اسکا راج جو مالک ہند میں بویا گیا تو اس قدر پیدا ہوا کہ اسکی
 حاصلات کو اور اجناس پر نفوق ہوا۔ عہد جہانگیر ہی میں اسکا زیادہ رواج ہوا اسکی
 دودکشی کے آرزو مند بہت ہو گئے۔ اور سب ماکولات و مشروبات پر اسکو تقدیم ہوا
 اور مہانوں کے لئے حاضر اور اخلاص مندوں کا بہترین تحفہ بنا۔ اور اسکی لوگوں
 ایسی عادت ہو گئی کہ اسکا طالب کھانے کو ترک کر دے مگر تنباکو چھوڑنا اس کو
 بہت دشوار ہو۔ جتنا وہ تلخ زیادہ ہوتا تھا ہی وہ طالبوں کے مذاق میں گوارا نہ ہوا
 اور نرخ اسکا گراں تر ہوا۔

سیار کیسکہ جو ابدش از دل جان کیاب کسے بود کہ اور اکم خواست
 اس کے نفع و ضرر ایسے مشہور ہیں کہ بیان کی حاجت نہیں وہ انسان کی دولت کی ایک حصہ
 آگ لگاتا ہے سیر المتاخرین نے یہ غلط لکھا ہے اس حکم کے بعد جو حصہ پیتا جہانگیر کا بہت کم

یا کچھ اور سزا دیتا۔

قراولون نے چار شیرون کو گھیر لیا تھا۔ میں اسے محل کے ساتھ شکار پر متوجہ ہوا
جسٹیر نظر آئے تو نور جہان نے التماس کی کہ اگر حکم ہو تو میں شیرون کو بند و قون سواروں
میں لے کہا کہ ابھاؤ سنے دو شیرون کو بند و ق سے مارا اور باقی دو میں سے ہر ایک کو دو
تیر مار کر نیچے گر آیا۔ ایک پلٹا رہے میں ان چاروں شیروں کا قاتل جان سے خالی کیا۔ اس
تفک اندازی اب تک کہنے میں نہیں آئی تھی کہ ہاتھی کے اوپر سے عاری کے اندر چہرہ تیر چھپکا
جنیں سے ایک خطا نہ کرے چار درندوں کو ہلنے اور کوفٹنے کی فرصت نہ دی۔ اس کا ناز
کے جلد میں ایک ہزار اسٹرنی تار کی اور ایک چوڑی بچی التماس مہتی ایک لاکھ روپیہ کی
نور جہان کو مرحمت کی +

شرح سال میں سید عبداللہ خان بارہ شاہزادہ خرم کی عہدداشت لیکر بادشاہ کی
خدمت میں آیا وہیں لکھا تھا کہ عادل خان و عزیز درکن کے اور کشتوں اطاعت و عبودیت
اختیار کی اور اپنی تفصیلات کے عذر قبول کرنے کی استدعا کی اور احمد نگر اور اوقاعوں کی
کجیاں جہیز عہد منصرف تھا ملازمان شاہی کو حوالہ کیں۔ اور جو دلائی کہ ہاتھ تلے سے
غل گئی تھی وہ آویگا دولت کے تصرف میں آئی مفسد جو استکیار کا دم بہرتے تھے عجز
نیاز سے انکار اظہار کر کے باج سپار اور حراج گزار ہو چکا تھیں یہ مرزہ شکر نہایت خوش ہوا
اور شاہ دیا نے کے نقایسے بچوائے سید عبداللہ خان کو سیف خان کا خطاب دیا اور شاہزادہ
کے لئے ایک لعل بے بہا بھیج دیا۔ اور عادل خان کے نام فرمان جاری کیا ہمیں یہ شعر
جہانگیر نے اپنا طبع زاد لکھا تھا ہے

شدی از التماس شاہ خرم بفرزند ہی بامشہور عالم
اس فرمان کے آنے پر عادل خان افضل خان اور بکر باجیت ہاتھ ڈیڑھ لاکھ سون اور دلائی
کے جواہر اور پچاس ہاتھی اور پچاس گھوڑے عراقی و عربی کل نقد و جنس پندرہ لاکھ روپیہ کی
پیش کش بھیجی۔ اور سفیرون کو دلائی روپے دئے قطیف ملک بھی مسند روپیہ کی

پیش کش بھی غرض جہانگیر کے پاس مکن سے ایسی پیش کشیں آئیں کہ کبھی پہلے اب تک کسی بادشاہ پاس نہیں آئی تھیں +

جب صوبہ دکن کی مہاتک شاہزادہ خرم کی بالکل خاطر جمع ہوئی تو برار و خاندیس و احمد نگر کی صاحب صوبگی سپاہ دار خانان کو سپرد ہوئی۔ اور اوس کے بیٹے شہنشاہ خان جو حقیقت میں جوان خان خانان تھا بارہ ہزار سواروں کے ساتھ ولایت مقبوضہ بالا گھاٹ نظام الملکی کے انتظام و ضبط کے لئے مقرر ہوا اور سر جادو محل میں پر معتبر آدمی مقرر کئے گئے۔ عرضیں بجا بند و بست حکم کے لایں اور مناسب تھا کیا گیا۔ جعفر شکر شاہزادہ خرم پاس تھا اوس کے بیٹے ہزار سوار و سات ہزار سپاہی و برق انداز یہاں انتظام کے لئے معین کئے گئے اور باقی سپاہ پچیس ہزار سوار و دو ہزار فوجی ہمراہ لیکر شاہزادہ بادشاہ سے ملنے گیا۔ اس سوال مسئلہ کو بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا اس کا جواب کورنش و زمین بوس کے بعد اس کو بادشاہ نے جھروکہ پر طلب کیا اور غایت محبت و شوق سے بے اختیار اپنی جگہ اٹھ کر اوس کو گلے لگایا جعفر ادب اور فروتنی میں زیادہ مبالغہ کرتا تھا بادشاہ اتنا ہی زیادہ اس پر عنایت و شفقت کرتا تھا باپ کے بیٹے کو اپنے پاس بیٹھنے کا حکم دیا۔ شاہزادہ ہزار و تیرہ سو روپیہ بطور نذر کے اور ہزار روپیہ برسم تصدق کے پیش کیا۔ چونکہ اس کا مقصد یہ تھا کہ وہ اپنی ساری پیشکش و برکت ناقص فیل سزا کو کہ عادل خان کے فیلوں کی پیشکش کا سہ حلقہ تھا اوصند و قچہ جو انھیں کو اوس وقت نذر میں گزرا تھا۔ بعد اسکے بخشید کو حکم ہوا کہ امرا جو شاہزادہ کے ساتھ آئے ہیں بہ ترتیب مقصد ملازمت میں آئیں۔ اول خان جہان سادات ملازمت کے سرفارزی پانی اوس کو بادشاہ نے دیا۔ پھر بلا کر قدر سو سو کی دولت کے ممتاز کیا۔ ہزار روپیہ و صند و قچہ جو اس اور صم آلا سے بھرا ہوا پیشکش میں دیا۔ اس کی پیشکش سے بادشاہ نے بنتا لیس ہزار روپیہ کی قیمت کی چیزیں پسند کیں۔ بعد ازاں عبداللہ خان آستانوس ہوا سو مہنڈروں پر مہابت خان اوس بوس ہوا سو مہنڈروں پر روپیہ نذر کیا۔ اور ایک گروہ جو اس وضع آلات کی پیشکش پر

میں کمی تھی ایک لاکھ تیس ہزار روپیہ تھے از انجملہ ایک لعل گیارہ مثقال کا تھا وہ ایک قیمتی
 اجیر میں بچنے لایا تھا دولا کہہ دینیہ قیمت مانگتا تھا اور جوہری ادکی انٹی ہزار قیمت آ
 تھے اس واسطے اس کا سودا نہ بنا اولٹا لے گیا جبکہ برہان پور میں آیا تو مہابت خان
 اسے ایک لاکھ روپیہ کو خرید لیا بعد ازاں راجہ بہار سنگھ نے ملازمت کی ہزار روپیہ اور
 قدرے جو اسے مرصع اکاٹ پیشکش میں گزارنے ایسے ہی داراب خان سپہر خان خانان و
 سرداران برادر عبداللہ خان و شجاع خان عرب دیانت خان و شہباز خان و محمد خان
 بخشی وادوارام کہ نظام الملکی سرداروں میں سے تھا اور شاہزادہ خرم کے قول پر آیا تھا
 اور دولت خاں ہون کی سلک میں منتظم ہوا تھا اور اورام بہ ترتیب منصب ملازمت کی
 بعد ازاں عادل خان کے وکلاء میں بوس ہوئے پہلے اس سے شاہزادہ خرم کو فتح راہ کی
 جلد و منصب بہت ہزاری و ہزار سوار محنت ہوا تھا اور جب کن کی تسخیر کے لئے روانہ
 ہوا تھا خطاب شاہی سے مخصوص ہوا اب اس شائستہ خدمت کے جلد و منصب
 سی ہزاری و بیس ہزار سوار و خطاب شاہجہان عنایت ہوا اور حکم ہوا کہ تخت کے
 نزدیک ایک صند لی بچھائی جائے اور وہ بیٹھا کرے۔ اسی شاہزادہ کے حال پر
 یہ خاص عنایت ہوئی خاندان تیموریہ میں یہ رسم پہلے نہ ہوئی تھی اور پچاس ہزار
 کا خلعت عنایت ہوا۔ نورجہان نے بھی شاہجہان کی فتح کا جشن کیا اور تین لاکھ و بیس
 خرچ کیا شاہجہان نے دولا کہہ روپیہ کی پیشکش اپنی والدہ نورجہان کو دی اور ساٹھ ہزار
 روپیہ اور ماؤں کو نذر کیا اور اسکی نذر میں سے بیس لاکھ روپیہ کی نذر میں قبول
 ہوئیں غرض بیس لاکھ ساٹھ ہزار روپیہ اسکا نذر میں خرچ ہوا۔

جہاںگیر نے سنا تھا کہ خلفاء بنی عباس بغدادی کبوتروں کو نامہ بری لکھا تھا بادشاہ
 نے بھی کبوتر بازوں کو حکم دیا کہ کبوتروں کو یہ کام سکھائیں ان کبوتر بازوں نے چند جوڑے
 ایسے آموختہ کئے کہ اول روز میں ماڈوسے وہ پرواز کرتے باگربارش کی کثرت ہوتی تو
 دوپہر میں ورنہیں ڈیرہ پہر میں وراگر ہوا صاف ہوتی تو اکثر ایک پہر میں اور بعض

چار گھڑی میں برہان پور میں پہنچ جاتے +

جب شہنواز خان عمیر لڑنے گیا ہے تو آدم خان حبشی و جادو رائے و بابورائے کانڈیٹ
 وادارام اور چنہ اور امر انعام الملکی ملک عنبر سے جدا ہو کر شہنواز خان پاس آئے تھے
 عنبر کی شکست کے بعد عادل خان کی ملاسمتوں سے اور ملک عنبر کے فریبک اور انہوں نے
 بادشاہ کی دولتخواہی ترک کی عنبر نے آدم خان سے قرآن کی قسم کھا کر اس کو دیکھ دیا
 اور فریبک پکڑ کر قلعہ دولت آباد میں محبوس کیا۔ اور پھر مار ڈالا۔ بابورائے کانڈیٹ اور وادارام
 عادل خان کی سرحد میں گئے۔ عادل خان نے ان کو اپنے ملک میں اہ نہ دی چند روز بعد
 بابورائے کانڈیٹ کو ایک دوست فریبکے پکڑ مار ڈالا عنبر نے وادارام کو لکھ کر کہیں بھیجا اور وادارام
 ولسکو شکست دی اور وہ مع اہل و عیال شاہجہان پاس چلا آیا۔ برا منسوب پایا +

جہاں گیر نے اپنی مدت عمر میں فیل کا شکار نہیں کیا تھا اور اس کو ولایت گجرات کے سکھ
 اور دریائے شہر کے تماشے کا بڑا شوق تھا اور قراولوں نے جاگزیلہائے صحرائی کو دیکھا
 شکار کی جگہ قرار دی تھی تو اس کے دل میں آیا کہ احمد آباد کی سیر اور سمندر کا تماشا دیکھنے اور
 مراہبت کے وقت کہ ہوا گرم ہوگی اور فیل کے شکار کا موسم ہوگا۔ اس شکار کو کر کے دریا
 میں آئے۔ وہ ماٹھوسے ماہ آباد میں صوبہ گجرات کو چلا۔ منزل بہ منزل طے کر کے یکدم
 تال جیسو (جہنود) میں پہنچا۔ اس منزل میں رائے مان سردار پیادہ اسے خدمتی رہا
 جھیلی کا شکار کر کے لایا۔ بادشاہ کو جھیلی کا گوشت بہت پسند تھا خصوصاً روٹھیلی کا کہ
 ہندوستان میں سب قسم کی مچھلیوں میں بہتر ہے۔ اور گیارہ مہینے سے باوجود تال میں
 اس کو مچھلی بھی ہاتھ نہ آئی تھی اسے کھا کر وہ بہت خوش ہوا۔ اور رائے مان کو ایک حکم
 انعام دیا اگرچہ گجرات کی حدود (دادا داسل میں) حد درجہ ہاں ناوہ و گجرات کی راہیں جدا ہوتی
 ہیں) سے شروع ہوتی ہے مگر کل چیزوں میں صیح اختلاف ظاہر ہوتا ہے صحرا اور
 زمین اور — آرمیوں کی وضع ہی نرالی ہے زبانیں ہی کچھ اور ہیں جو
 میں نقل نظر آتے ہیں ان میں درخت میوہ دار مثل انب و طہرنی و تمر ہندی کے لگے ہیں

امراؤں کا عنبر سے ملنا +

جہاں گیر کا سفر گجرات۔

زراعت کی محافظت کا انداز قوم کی غارتگری پر غرار عین اپنے فزیرہ کے گرد قوم لگاتے ہیں
 اور ہر قطعہ زمین کو جدا کرتے ہیں اور درمیان میں آمدورفت کا راستہ چھوڑ دیتے ہیں
 یہ سارا ملک یگستان جو تھوڑی آمدورفت از دھام سے اس قدر گرد و غبار اڑتا ہے کہ آدمی
 کا چہرہ شکل سے نظر آتا ہے اسلئے بادشاہ نے کہا کہ احمد آباد کا نام اب گرد آباد رکھنا چاہیے
 جہاں گئے کہتا ہے کہ ساحل دریائے شور پر میں آیا کھنیا بیت بڑا بڑا بندر گاہ ہے
 برہمن کہتے ہیں کہ کئی ہزار سال سکی بنا پر گزر گئے ہیں ابتدا میں اس کا نام تریناوتی تھا
 اس میں راجہ حربک کنوا حکومت کرتا تھا۔ اگر راجہ کے باب میں جو برہمن کتھا بکھانتے
 ہیں وہ بھی جائے تو طول ہو اسلئے مجھ لایہ بیان ہے کہ جبیل و سکے پوتے پڑتے راجہ
 ابھے مان پر ریاست کی نوبت آئی تو قضا و آسمانی سے اس شہر پر ایک بلا نازل ہوئی
 اس قدر گرد و خاک کا طوفان اٹھا کہ تمام عمارات اور منازل شہر خاک کے نیچے چھپ گئیں اور
 آدمیوں کی حیات کی بنیاد زیر و زبر ہوئی اس بلا کے نازل ہونے سے پہلے ایک
 بٹ جسکی پشتیں راجہ کرتا تھا راجہ کو اس حادثہ کے آنے کی اطلاع دی تھی راجہ جمع
 انچوالی مچال کے جہاز میں چلا آیا تھا اور اس بٹ کو مع ستون کے ساتھ لایا تھا اتنا جہاز ہی طوفان
 بلا سے شکستہ ہوا مگر راجہ کی زندگی کی باقی بٹی اس ستون کے ذریعہ سوا کی گئی وجہ و حاصل
 سلامت برہمنوں کی اوسنے پہ اس شہر کی تعمیر کا ارادہ کیا اور اس ستون کو آبادانی کی علامت
 کے لئے اور آدمیوں کے جمع ہونے کے لئے ٹھکانا کیا۔ ہندی زبان میں ستون کو کھنیا بیت
 استنبیہ کہتے ہیں اس نسبت سے کھنیا بیت نگر می اور کھنیاوتی اوسکو کہنے لگے۔ بارہ راجہ
 نام کی مناسبت سے تریناوتی کہتے ہوں۔ کھنیاوتی کثرت سے کھنیا بیت ہو گیا۔
 ہندوستان کے بڑے بتوں میں وہ ہے اور دریا عمان کے جہازوں میں سے ایک
 جہاز میں واقع ہے۔ اس جہاز کا عرض سات کوس اور طول قریب چالیس کوس کے تخمینہ
 ہے جہاز میں نہیں آتا بندر گو کہ میں کہ کھنیا بیت کے توالی میں سے ہے اور ہندو
 کے قریب سے جہاز لنگر ڈالتے ہیں دریا مان سے اسباب کو عربوں میں بہر کر بند کھنیا بیت

لاتے ہیں اور اس طرح جہازوں میں اسباب لادنے کے لئے عربوں میں اسبستالوجی جاتے تھے
بادشاہ کے آنے سے چند غراب بنار فرنگ سے کھنیاہت میں آئے تھے اور خرید و فرو
کرتے تھے اور مراجعت کا ارادہ رکھتے تھے یکشنہ کو وہ سب غرابوں کو راستہ کر کے
بادشاہ کے دربار لائے اور رخصت لیکر اپنے مقصد پر متوجہ ہوئے بادشاہ نے
خود ایک غراب میں بیٹھ کر ایک کوس سمندر کی سیر کی +

سلاطین گجرات کے زمانہ میں اس بندر کا تمنا بہت تھا اور اب شاہ جہانگیر کا
حکم تھا کہ چالیسویں حصہ زیادہ تمنا لیا جائے اور بنادر میں سوان اور آہوان حصہ
لیتے آتے اور تجارت دار آنے جانے والوں کو طرح طرح کی تکالیف دیتے تھے اور
مراجعت کرتے تھے جدہ کہ بندر مکہ ہے جو تہائی لیتے تھے بلکہ اس سے زیادہ اس پر
قیاس کرنا چاہئے کہ حکام سابق کے زمانہ میں بنادر گجرات سے کس قدر روپیہ یا جاتا تھا
اب جہانگیر نے کل ممالک محروسہ تمنا کہ حساب باہر سے معاف کر دیا اور اس کی قلمرو
میں تمنا کا نام مست کیا +

ان دنوں میں بادشاہ نے حکم دیا کہ مہر و روپیہ آدھا سکہ ٹنکہ طلا نقرہ جاری کیا جاوے
ٹنکہ طلائی کی ایک طرف لفظ جہانگیر شاہی ٹنکہ اور دوسری جانب ضرب کھنیاہت ٹنکہ
جلوس منقش ہو اور ٹنکہ ٹنکہ فقرہ میں ایک رخ پر ٹنکہ کے درمیان میں لفظ جہانگیر شاہی
ٹنکہ اور دو روپیہ مصرعہ بنمز این سکے بادشاہ جہانگیر ظفر پرتو اور جوہر کے رخ پر
ٹنکہ کے درمیان ضرب کھنیاہت سلسلہ جلوس اور دو روپیہ مصرعہ دوم۔ پس اس طرح
چوہر گجرات از ماندو + کسی عہد میں ٹنکہ سوا تانبے کے سکے نہ ہوا۔ طلا و نقرہ کا ٹنکہ جہان
کا اختراع تھا نام اس کا ٹنکہ جہانگیر تھا۔ اب بادشاہ احمد آباد کی طرف چلا راہ میں
بادشاہ نے دیکھا کہ اہل گجرات کا قاعدہ ہے کہ وہ دیواریں بنا دیتے ہیں کہ بوجھ اوٹھا
والے ٹھکانے ہیں تو اسیر یا بوجھ دوسرے کی مدد بغیر رکھ دیتے ہیں اور واٹھا لیتے تھے
بادشاہ کو اہل گجرات اس طرح دیوار بنا نا بہت خوش معلوم ہوا اس نے سارے بڑے

تقریب

کھنیاہت میں سکے

بوجھ کو ٹھکانے یا دیوار بنانا

بڑے شہرون میں اس قسم کی دیواریں بادشاہ کی طرف سے بنانے کا حکم دیدیا چنانچہ انہیں
سے بعض ایک لاکھ میں موجود ہیں۔ دوسلو ٹکو کا ٹکڑا ایک پڑی نسل کھدیتے ہیں ^{نشاہ}
مانڈو سے کھنبایت جس راہ سے گیا وہ ۴۲ کو سبھی ۸ کوچ اور ۳۰ مقام کئے اور اور کھنبایت
بادشاہ دس وزیر ہا اور کھنبایت احمد آباد ۱۱ کو سبھی پانچ کوچ و مقام میں طے کئے مجھلا
اس سفر کا بیان یہ ہے کہ مانڈو سے کھنبایت نکلتے اور کھنبایت احمد آباد تک ۵۴ کو س
دو مہینے پندرہ روز میں طے کئے ۳۳ کوچ ۲۴ مقام۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ احمد آباد کی تعریف جیسی سنی تھی ویسا اوسکو نہ دیکھا اگرچہ بازاروں
کے رستے عریض و وسیع میں لیکن دکانین وسعت بازار کی مناسبت نہیں بنائیں عمارتیں
اوسکی سب لکڑی کی ہیں دکانوں کے ستون پتلے۔ کوچہ و بازار پر گرد و غبار حمارا
شاہی خراب و ویران۔

۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰

مکرم خان ولد معظم خان صاحب بہار لکھنؤ کی عرضی آئی کہ اوسنے ولایت خردہ کو
فتح کیا اور وہاں کا راجہ راج چندرہ بھاگ گیا۔ خانزادوں میں مکرم خان لایق ح
تھا۔ اوسکے منصب کا اضافہ ہوا اور سہ ہزاری ذات و دہ ہزار سوار ہوا نقارہ و ہپ و
سے سرفراز ہوا ولایت اڑکھو و گولکندہ کے درمیان دوزمیندار تھے۔ ایک راجہ خردہ
دوم راجہ مہندو۔ ولایت خردہ تو خود بادشاہی ملازموں کے تصرف میں آئی ایک
کہ راج مہندو بھی قبضہ شاہی میں آجائے۔

سیوڑوں کا گروہ اکثر بلاد ہند میں ہوتا ہے خصوصاً ملک گجرات میں جہاں سود
کی خرید و فروخت کا مدار مینیون پر ہے اور وہ ان سیوڑوں کے بڑے معتقد ہوتے ہیں
اسلئے یہاں سیوڑے بہت رہتے ہیں۔ پنجافون کے سوار مینیون نے مکان اوسکے رہنے
اور عبادت کرنے کے واسطے بنادئے ہیں یہ مکان حقیقت میں دار الفساد ہیں سیوڑ
کے پاس اپنے زین و دستہ کو بیچتے ہیں اصلاحی و ناموس کا پاس نہیں کرتے بادشاہ
اطراف میں امن بچاؤ کہ جہاں اوسکی قلمرو میں سیوڑہ ہو اوسکو خارج کر دین +

۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰

جب دریائے بھی کے کنارہ پر بادشاہ کی منزل ہوئی تو زمیندار جام زمین بوس ہوا اس کا
 نام جاتہا اور اس کا لقب جام تھا جو شخص جانشین ہوتا ہے اس کو جام کہتے ہیں ملک
 تجارت کے عمدہ زمینداروں میں سے ہے بلکہ ہندوستان کے نامی راجاؤں میں سے ہے
 اس کا ملک دریائے شوہر سے ملا جو آٹھ پانچ چھ ہزار سوار ہمیشہ اپنے پاس رکھتا ہے اور کار کے وقت
 دس بارہ ہزار سوار جمع کر لیتا ہے۔ اس کی ولایت بن گھوڑے اچھے ہوتے ہیں اس پر
 کچھی دو ہزار روپیہ تک فروخت ہوتا ہے۔ بادشاہ نے جو جہانگیر نامہ لکھا تھا اس کی
 نسبت حکم ہوا کہ ایک جلد اس کی بنائی جائے کہ وہ بندہ ہائے خاص کو محنت ہو۔
 جہانگیر لکھتا ہے کہ انوار کی رات ۲۳ ربیع الاول سنہ ۱۰۱۱ مطابق ۱۰-۱۱ مئی ۱۶۰۱ء
 حضرت نیر اعظم جو عالم کا عطیہ بخش ہے برج محل میں آیا۔ اور نیاز سند درگاہ الہی کا
 تیرہواں سال سنہ جلوس درالیا وان سال عمر کا شروع ہوا۔
 میر جلعوت میر محمد امین اول دفعہ عراق سے آیا تھا تو قطب الملک گلکنڈہ کا
 ملازم ہوا تھا اعتبار پیدا کر کے صاحبِ ارسلطنت ہو گیا تھا۔ مگر حب اس کے بعد اس کا
 برادر زادہ سلطان محمد نادر شاہ ہوا۔ میر جلعوت کی اس موافقت نہ ہوئی وہ عادل خان
 بجا پور پاس گیا تو وہاں بھی حسبِ صحبت گرم نہ ہوئی۔ ایران چلا گیا۔ باوجودیکہ جواہر
 اور اور تحالف ہندوستان سے قیمتی ایک لاکھ روپیہ کے شاہ عباس کی نذر میں دے
 مگر بادشاہ کی طرف کوئی نفع ایسا نہیں حاصل ہوا کہ اسے آبرو حاصل ہوئی اس لئے
 وہ جہانگیر کے پاس چلا آیا۔ پچاس ہزار روپیہ کی قیمتی پیشکش دی بادشاہ نے اس پر
 بہت عنایت کی۔

بادشاہ موضع سلجار میں آیا جہاں سے شکار گاہ ڈیرہ کوس ہے دو سو روز وہ
 اپنے بندہ ہائے خاص کے ساتھ شکار فیل پر متوجہ ہوا۔ ہاتھیوں کی چراگاہ گوشت
 میں دلچسپی اور اس میں فراز و نشیب بہت ہیں۔ اس میں پیادہ چلنا مشکل ہے
 پہلے سواروں اور پیادوں نے جنگل کو گہرا اور جنگل کے باہر ایک دھنچ پر بادشاہ

جام جاتہا

نوروز میرزا

۱۰۱۱

بیٹھنے کے لئے ایک تخت چوبی بچایا۔ اور اوس کے اطراف میں چند درختوں پر اور اس کے لئے نشیمن بنائے۔ سو فیصل زروادہ ستم کندوک ساتھ رکھے گئے اور بہت سی مادہ فیل آدہ رکھی گئیں اور ہر فیل پر دو نفر فیل بان قوم جر کر کے مقرر تھے۔ قوم جر کر کے ساتھ ہاتھی کا شکار مخصوص ہے۔ یہ مقرر ہوا تھا کہ فیہا صحرائی کو جنگل کے اطراف سے بادشاہ کے لائیکس وہ شکار کا تماشہ دیکھو۔ اتفاق سے جو وقت اطراف جنگل میں آئے وہ تو نیکی انیوی اور مین بلندی ہستی کی کثرت سے سلسلہ انتظام ٹوٹ گیا اور قرضہ کی ترتیب جانہ رہی جنگلی ہاتھی ہر طرف دوڑا اور اعلیٰ میں من رہ زما وہ آخوف یہ تھا کہ جنگل سے باہر نہ نکل جائیں خالگی ہاتھیوں کے جا کر اوں کو باز نہ لیا۔ مگر بہت ہاتھی ہاتھ نہ آئے۔ صرف دو فیل ہی ہندی میں آئے وہ بہت خوبصورت اور اسیل تھے جس کی ہتھ پائی رہتے تھے اور سکور کس شمس پاری ہینی دیو کو کہتے تھے اس سبب ان ہاتھیوں کے نام بادشاہ راون سرو باون سر رکھے جو دیووں کے نام ہیں

بادشاہ شکار گاہ سے احمد آباد میں پہنچا۔ گرمی کی شدت اور ہوا کی عفونت سے اس سے سخت بہت اور تھائی تھی اور اگر تھک جانے میں بھی مسافت بعید طر کر نی پڑی تھی۔ اس نے اسلئے ارادہ کیا کہ موسم گرما میں اگر وہ نہ جاؤں۔ اس نے ملک گجرات کی برسات بہت تعریف سنی تھی اور احمد آباد کی برشکال ٹری شہرت رکھتی تھی اور اگر وہ مین وبا پھیلی ہوئی تھی اور بہت آدمی مرتے تھے اسلئے وہ احمد آباد میں آیا۔ یہاں ان دنوں میں گرمی کی شدت اور ہوا کی عفونت سے آدمیوں میں بیماری پھیل رہی تھی اور اہل شہر و لشکر میں بہت تھوڑا آدمی تھے جو دو تین روز اس بلا میں مبتلا نہ ہو سکے ہوں تب محرق ہوتی تھی یا اعضا میں درد ہوتا تھا اور دو تین دن یہ مرض بہت آزار دیتا تھا صحت کے بعد صحت و سستی کا اثر باقی رہتا تھا۔ مگر جانوں کی خیر تھی بہت کم آدمی مرتے تھے۔ گجرات کی آب ہوا کا قوام بگڑا ہوا تھا۔ اسلئے بادشاہ یہاں اپنے سے پیشان تھا۔ بادشاہ بیمار ہوا تو اس نے کہا کہ میں جرت میں ہوں کہ بانی شہر کے کیا خوبی اور لطافت اس سرزمین بے فیض میں دیکھی تھی کہ یہاں شہر آباد کیا۔ ہوا اسکی

احمد آباد میں بادشاہ کا دوبارہ آنا اور احمد آباد

مسموم زمین اوسکی کم آب۔ ایک بوم اور گرد و غبار اس حد پر چکا بیان پہلے ہوا۔ پانی نہ
 ناگوار رودخانہ کہ کنار شہر پر واقع ہے برسات کے سوا ہمیشہ خشک رہتا ہے۔
 کنوئیں اکثر کھاری قلعہ عوا و شہر میں جو تالاب ہیں وہ دہویوں کے صابن سے چھانچھ
 بنے ہوئے ہیں۔ جو لوگ صاحب مقدر ہیں۔ انہوں نے گھروں پر کہ بنا رکھے ہیں برسات
 کا پانی اس میں بہرتے ہیں دریا کو سال بھر تک پیتے ہیں۔ ایسے پانی کی مضرتیں
 ظاہر ہیں کہ نہ جکھو ہوا لکے نہ بخارات نکلنے کی ٹکھہ ملے۔ شہر کے باہر نہ جائے۔ سبزہ و
 ریاحین کے گرد تمام زقوم زار ہے جو ہوا زقوم زار پر چلے اسکا فیض معلوم ہے
 اسے محبوبہ خوبی بچہ نامت خاتم۔ پہلے میں نے اسکا نام گرد آباور کھا تھا۔ اب میں
 جانتا کہ مہرستان نام رکھوں یا سپارستان یا زقوم زار یا جہنم آباد۔ اس میں یہاں
 صفات ہیں۔ اگر برسات کا موسم مانع نہ ہوتا تو اس محنت سرائی کیے ورتوقت نہ کرتا
 اور سلیمان کی طرح ہوا میں اڑ جاتا اور اپنے آدمیوں کو بیخ و محنت سے خلاص دیتا۔
 اس شہر کے آدمی نہایت ضعیف دل عاجز ہیں اس احتیاط کے سبب کہ مبادا کہیں
 اہل رود وندی و ستم کے خانہ ملک میں تر پڑیں درخت اور مساکین کے احوال کے
 مزاحم ہوں اور قاضی اور میر عدل و ملکی رود ویدی کے سبب عداوت کرین اور ان
 ستم پیشوں کو ستم سے باز نہ رکھ سکے جس وجہ سے اس شہر میں بادشاہ آیا باوجود حدت
 و حرارت ہوا کے ہر روز دو بھر کی جہاد کے فارغ ہو کر جھروکے میں کودیا کی طرح
 ہے۔ زمین گھٹنہ بیٹھتا۔ اسکے سامنے کوئی درو دیوار و لیا دل و چہ دار حال
 و مانع نہ تھا۔ وہ بقیہ قضائے عدالت داد و حواہوں کی فریاد سنتا۔ ستم پیشوں کو
 جہادیم و تفصیلات کے موافق سزا دیتا یا مہضفت و دردالم میں بھی ہر روز بدستور
 جھروکے میں اگر تن آسانی کو اپنے اوپر حرام کرتا۔

بہر نگہبانی خلق خدا	شب گنم دیدہ بخواب آشنا
از پئے آسودگی جملہ تن	بچ پسندم بہ بن خونین

جہانگیر لکھتا ہے کہ کرم الہی سے حادثہ ایسی ہوئی ہے کہ رات میں دو تین گھنٹہ سے زیادہ
 ایک وقت خواب تاراج نہیں کرتا اس میں دو فائدے منظور تھے ایک کہ ملک سے
 آگاہی ہو۔ دوم بیدار دلی یاد حق میں ہو حقیقت یہ کہ یہ عمر چند روز غفلت میں
 ایک خواب گراں آگے آنے والا ہے ہمیں بیداری خواب میں بھی نہیں کیونکہ
 ایک لمحہ بھی یاد حق سے غافل ہونا نہیں چاہئے۔ ہاش بیدار کہ خواب عجیب و غریب
 اسی دن شاہجہان کو بھی تپ آئی دس روز تک اس نے اس کی کوفت اور نہائی
 اس قدر ضعیف ہو گیا کہ ایک مہینے کا بیمار معلوم ہونے لگا۔ خانی خان لکھتا ہے کہ
 کہ احمد آباد میں بادشاہ بیمار ہوا۔ اس لئے اس نے اس کی یہ خاک اور رائی درتہ احمد آباد
 ایسا شہر ہے کہ صاحب طبع و باسلطنت کے نزدیک ہندوستان کے تمام ممالک محروسہ میں
 شاہجہان آباد کے بعد ہی اور کوئی اور سمورہ اس کے مقابل کا نہیں ہے خصوصاً و فرارز
 سے اکثر اشیائے ماکولات و فواکہ ہم پہنچتے ہیں بلاد ایران و توران و اسصار جہان
 یہاں کے انواع اقسام ایشیہ لغزیہ و تحفہ غریبہ فخر کہتے ہیں۔ یہاں ہر سال تجارتی کاروان
 روپیوں کی ہر ایک جنس دلی و اعلیٰ خرید کرتے ہیں اور صنعت اقلیم کی اطراف و اکناف
 سے آجاتے ہیں۔ یہاں خبر روزہ سات مہینے کہتا ہے۔

احمد بیگ خان کابلی کہ کشمیر کی حکومت برسرِ افرازی رکھتا تھا اس نے تعہد کیا تھا
 کہ دو سال کے عرصہ میں ولایت تبت و کشنوار کو میں فتح کر دوں گا۔ یہ وعدہ اس کا مستقنی
 ہوا اور اس خدمت کا انصرام نہ ہوا اس لئے اس کو بادشاہ نے معزول کیا اور ولاد خان
 کا کہ کہ کشمیر کا صاحب صوبہ بنایا اس نے خط تعہد لکھ دیا کہ دو سال میں تبت و کشنوار
 فتح کر دوں گا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ پہلے سکون میں ایک طرف میرانام اور دوسری طرف نکسال کا
 مقام دماہ و سنہ جلوس نقش ہوتا تھا۔ ان دنوں میں بچھو سو جھی کہ پہلے کسی کو نہ
 تھی کہ بجائے ماہ کے اس برج آسمانی کی صورت نقش ہو کر سے جو اس لئے سے فرستے

میں جھج سکتا تھا ہوا کے اوپر برہ کی شکل اور جو اودی ہشت میں تیار ہوا وہ برہ کی شکل اور اس طرح جس
ماہین جو سکتا تھا ہوا اس طرح کی صورت اور برہ کی شکل میں نہ عظم طالع ہو۔

جہاں گھر لکھتا ہے کہ میرے سر میں درد ہوا۔ اور اگر کوئی لکھنے لگی شراب معاد بھی نہ پی آدی رات
کو بخار کا آزار چپ کی تکلیف پراور زیادہ ہوا صبح تک بستر پر تڑپتا رہا دوسرے دن آخر روز میں
تب میں تخفیف ہوئی حکیموں سے پوچھ کر دوا لٹ معاد فرما پی۔ اطباء نے مونگا پانی
اور پیچ پینے کی تاکید کی مگر میں نے نہیں پی۔ اور میں نے کہا کہ جب مجھے شعور ہوا ہے تب مجھے یاد نہیں
کہ میں نے ایسے شراب پیئے ہوں امید ہے کہ اس کے بعد بھی اس کے پینے کی حاجت نہ ہو
کہا نامیرے رو بہ لائے طبیعت رخت و کی مٹا دینا زرد و شب فاقہ ہوا اگر جہ تب ایک
رات دن آئی تھی مگر ضعف و بے طاقتی اس حد پر تھی گویا کہ میں مدتوں سے صفا فراش
تھا۔ اشتہا سطل نہیں رہی تھی اور طعام پر رغبت نہ ہوتی تھی۔

سب سالار تالین خان خانان نے اس منہ پر مصرع پر غزل کہی۔ بہر کہ کل رحمت صفار
میرا یکشید۔ اور بادشاہ نے یہ مطلع بدہیم کہا۔

ساغر نے سرخ گلزارے باید کشید ابر بسیار بہت ہے بسیارے باید کشید
یہ اتفاق کی بات ہے کہ وہ ادب کا مصرعہ جانی کا بطور ضرب المثل کے زبان زد ظالمین ہے۔ ابوالخیر
مصور نے جس کا خطاب نادر الزمان تھا جہاں گھر کی مجلس جلوس کی تصویر جہاں گھر نامہ کے
دریاچہ میں کھینچ کر پیش کی۔ بادشاہ نے اس کی بڑی تحسین اور آفرین کی۔ جہاں گھر لکھتا ہے
کہ ذوق تصویر و جہارت میرزاں در جہر میرے پہنچی تھی کہ گذشتہ و حال کے مصور
کے کام جو میرے سامنے آئے تھے بغیر اسکے کہ مصور کا نام مذکور ہو میں فوراً دیکھتے ہی بتا دیتا
تھا کہ یہ کام فلان مصور کا ہے۔ بلکہ اگر کوئی مجلس ہوتی جہیں چند چہرے ہوتے اور ہر ایک
چہرہ ایک استاد کا کھینچا ہوا ہوتا تو میں بتا دیتا کہ ہر چہرہ کس مصور کا بنایا ہوا
ہے اور اگر ایک مصور تین چہرے و اگر کوئی دوسرا مصور بنا دیتا تو میں سمجھ جاتا کہ اہل چہرہ
کس نے بنایا ہے اور چشم و ابرو کس نے بنائے ہیں۔

خانہ خانان ایک فوج بسر کردی اپنے بیٹے امیر اسد کے گونڈوانہ میں اس خرمن سے بھیجی کہ
 حاندیس کے زمیندار بلچو پاس جو ایک کان الماس ہے اور پیر تصرف کرے۔ زمیندار نے لشکر
 شاہی کا مقابلہ اپنی طاقت سے باہر دیکھا کان الماس حوالہ کی دار و فہ بادشاہی وہاں
 مقرر ہوا یہاں کا الماس صالت و نفاست میں ساری قسم کے الماسوں میں امتیاز رکھتا ہے
 اور جو ہر یون کے نزدیک وہ نہایت معتبر اور نیکلہ ندام و بہتر تر و برتر ہوتا ہے۔ دوسرے
 کان کو کرہ میں ملک بہار کے اندر ہے جسکا بیان پہلے ہو چکا ہے کہ وہاں ندی مین سے
 ہیرا نکلتا ہے۔ سوم کرناٹک کی ولایت میں قطیف الملک کی سرحد سے پچاس کوس پر الماس
 کی چار کانیں زمینداروں کے تصرف میں ہیں الماس وہاں کا اکثر نچتہ ہوتا ہے۔
 جہانگیر لکھتا ہے کہ جہانگیر نامہ میں واقع دوازدہ سالہ لکھے گئے ہیں تو میں نے
 کتاب خانہ کے مصدیون کو حکم دیا کہ ان دوازدہ سالہ احوال کو ایک جلد میں کر کے
 نسخہ متعدد ترتیب کے کہ بند باو خاص کو میں عنایت کروں اور کل بلاد میں بھیجوں کہ
 ارباب دولت و اصحاب سعادت دستور العمل روزگار بنائیں۔ ایک اقدہ نوٹیں
 جہانگیر نامہ تمام لکھ کر اور جلد بند ہو کر میرے روبرو لایا۔ وہ اول نسخہ تھا جو ترتیب سے
 اوسکو میں نے اپنے بیٹے شاہجہان کو دیا میں اسکو ساری چیزوں کے لئے تمام بیٹوں
 میں مقدم جانتا تھا۔ اور پشت کتاب پر خط خاص سے مرقوم کیا کہ فلان تاریخ ملاں مقام
 میں اپنے فرزند کو یہ جہانگیر نامہ عنایت کیا امید کہ اس کے مطالب کے دریافت کی توفیق ہو
 ہوگی جس سے مناجوی خلافت اور دعا گوئی خلق اوسکو نصیب ہو جو بعد اس کے جو
 جہانگیر نامہ مرتب ہوئے انہیں سے ایک اراکلی اعتماد خان کو اور دوسرا صفخان کے
 فرزند کو عنایت ہوئے۔

۵۵۵

۵۵۵

سبحان قلی قراول پیر جامی جہاں بلوچ کا تھا کہ وہ اکبر بادشاہ کے عہد قراولوں میں
 شہنشاہ اکبر کی وفات کے ہنگام میں اسلام خان کا نوکر وہ ہو گیا اوسے عثمان افغان کے
 بہرکانے سے اسلام خان کے قتل کی سازش کی۔ اسلام خان کو یہ حال معلوم ہو گیا اوسے

اس تک حرام کو مجبوس مقید کر کے بادشاہ پاس بھیج دیا۔ اس رشتہ دار بہت نوکر تھے
 انکی سفارش سے اور بلوچ خان قراول کی ضمانت سے وہ قراولوں میں بہرتی ہو گیا۔ مگر وہ
 بے سبب بھاگ گیا۔ بری شکل سے وہ مقید و سل ہو کر بادشاہ پاس آیا اور اس کے
 حکم کا قتل دیا۔ میر غضب قدر جلد ممکن تھا اور سکویا ست گاہ میں لے گیا اور قتل کیا۔ کچھ
 دیر کے بعد مقررین کی سفارش سے بادشاہ جان بخشی کی اور صرف بانوں کا منہ کا حکم دیا۔
 مجرم حکم پہنچنے سے پہلے قتل ہو چکا تھا۔ اگرچہ یہ خون گرفتہ قتل کا مستحق تھا مگر بادشاہ کو اس کے
 مارے جانے سے بڑی ندامت ہوئی اور یہ مقرر کیا کہ آئندہ اگر کسی شخص کے قتل کا حکم دیا جائے
 اس کو باوجود ناکید اور مبالغہ کے آفتاب کے غروب ہونے تک نگاہ رکھو اور مارو نہیں اگر
 اور وقت تک حکم نجات نہ پہنچے تو ضرور اس کو قتل کرو۔

دولت خانہ خاص میں بازار لگتا تھا اسکا دستور یہ تھا کہ حسب حکم صحیح دولت خانہ
 شہر کے اہل بازار اہل خرفہ دکانیں آراستہ کرتے تھے جو اس ہر وضع آلات والوں
 اقلہ اور اقسام متحدہ جو کچھ بازاروں میں فروخت ہوتا تھا بادشاہ کے روبرو لاتے تھے
 جہاں نگیر نے حکم دیا کہ یہ بازار رات کو لگا کرے اور بہت سی فائوسیں ڈکانوں کے روبرو
 رکھی جایا کریں جس سے خوب عجز ہو اور بادشاہ خود دکانوں پر جائے اور جو چاہے
 خرید لائے یہی جہاں نگیر کا ایجاد تھا۔ جہاں نگیر لکھتا ہے کہ دوم رمضان شمسہ کو احمد
 سے اگرہ کو روانہ ہوا۔ اسی روز جشن وزن شمسی منعقد ہوا۔ منہ شمسی کے حساب سے
 میری عمر کا بچا سوان سال شروع ہوا منہ بطلہ مقررہ کے موافق طلا اور اجناس سے
 وزن ہوا موتی اور سونے کے پہول نثار کئے۔ روز جمعہ ۲۲ رمضان کو حکم دیا کہ کل
 شہنشاہ و ارباب سعادت کہ شہر میں توطن رکھتے ہیں حاضر ہوں کہ میرے سامنے روزہ
 افطار کریں۔ تین راتیں اس و تیرہ پر گزریں ہر رات کو آخر مجلس تک کھڑا ہو کر
 زبان حال سے میں یہ کہتا تھا۔

بازار کا ترتیب پانا

روزہ افطاری

انوانا و درویش پرورد توئی

خداوندگار تو نگر توئی

نہ کشور کشا تم نفرمان دہم تو بر خیزد نیکی دہم دسترس انہم بندگان را خداوندگار	یکے از گدایان این در گہم و گر نہ چہ چیز آید از من بکس خداوند را بندہ حق گذار
--	--

جو فقیر نہیں آئے تھے وہ مدد معاش کے خواستگار تھے میں نے ان کے استحقاق کو ملحوظ
ہر ایک کو زمین اور خراج مرحمت کیا۔

جہاں گیار لکھتا ہے کہ اس ملک گجرات کی آب ہوا مجھے ناسازگار تھی حکمانے یہ اصلاح بتلایا
کہ مقدار ایک پیالہ میں کچھ کم کرنا چاہئے اور کئی صواب دیکھ میں نے شراب کا پیالہ کم کیا۔ ایک ہفتہ
بقدر ایک پیالہ کے شراب کم کی اور شراب کو چھ پیالہ سمیت پیتا تھا اور ہر پیالہ میں سات
سات تولہ شراب ہوتی تھی کل شراب ۵۵ تولہ ہوتی یہ مقدار شراب مخرج کی تھی۔ اب
چھ پیالہ پیتا ہوں اور ہر پیالہ میں چھ تولہ تین ماخہ شراب ہوتی ہے۔ کل شراب
سات پینتیس تولہ ہوتی۔

جہاں گیار لکھتا ہے کہ بدایع و قالیع میں ہے اب سے سترہ برس پہلے آباؤ میں نے اپنا عہد
عہد کیا تھا کہ جب میری عمر کے سالوں کی تعداد پچاس ہوگی تو میں شکار اور شہر و بندہ
ترک کر کے کسی جائیداد کو اپنے ہاتھ سے آزدہ نہ کروں گا۔ مگر چنانچہ میرا منظر نظر تھا
اس میری نیت پر آگاہ تھا۔ الفلاس تاریخ میں میری عمر سن مذکور ہے چھ سو سال
آغاز ہے۔ اکیس کثرت درد بخار سے میرا دم گھٹا بہت تکلیف ہوئی اس حال میں اللہ
غیبی سے مجھے اپنا عہد جو خدا سے کیا تھا یاد آیا اور غمیت سابق نے میرے دل میں
پائی۔ اور میں نے یہ قرار دیا کہ جب پچاس سال و مدت وعدہ آخر ہو تو خدا تعالیٰ کی تو
سے اپنے والدین کو اور عرش آیشانی کی زیارت سے مشرف ہوں اور اسکی باطن قدس
سے استمداد ہمت کر کے اس شغل سے باز آؤں۔ اس خیال کے آنے سے کلفت اور آزار
بہت ہی رفع ہوئی اپنے تئیں خوشوقت اور تازہ پایا اور خدا کا شکر ادا کیا۔

چہ خوش گفت بہت فردوسی پاک زاد	کہہ رحمت بر آن تر بہت پاک باد
-------------------------------	-------------------------------

میاں زار مورے کہ دانہ کشر است کہ جاندار و جان شیر خبی است
 جہانگیر نے لکھا ہے جیسا جہانگیر ہے شجاع کو ام الصیدان ہوئی اور کسی علاج سے
 آرام نہ ہوا تو میں نے اسکی سلامتی کے لئے نیت کی کہ آئندہ کسی جاندار کو آزار نہ پہنچاؤں
 لکھا تو فیصلع اچھا ہو گیا عادل خان شاہجہان کے ذریعہ سے جہانگیر کی شبیہ کی درخت
 کی تھی۔ جہانگیر نے ایک نعل گران بہا و نعل خاصہ کے ساتھ مشار الیہ کو اپنی شبیہ عنایت کی
 اور زمان جاری کیا کہ نظام الملک و قطب الملک کے ملک میں سے جو جگہ تصرف میں لی
 وہ اسکو انعام دی جاوے اور جب وہ ملک و درمد چاہے شہنواز خان اسکی کمک کے واسطے فوج بھیجے۔
 پہلے زمانہ میں نظام الملک حکام دکن میں کلاں ترین تھا اور سب اسکی کلائی کو قبول
 کرتے تھے اور برادر مہین جانتے تھے ان دونوں میں عادل خان خدمات شاہنشاہ کا مقصد
 ہوا اور اسکو خطاب الافرنڈی ملا ہے اور اسکو تمام ملک دکن کی سرداری دوسری دکن
 اور اس شبیہ کے لئے یہ رباعی حاصل اپنے خط سے بادشاہ نے لکھی۔

اسے سوئے تو دایم نظر رحمت ما آسودہ نشین بسایہ دولت ما
 سوئے تو شبیہ خویش کو دیم روانہ تا معنی مابہ بینی از صورت ما

بادشاہ کے عہد کرنے کے لئے دریاؤں ہی پر خواجہ ابوالحسن میر بخش کے اہتمام سے ایسا
 مضبوط بنایا گیا کہ بادشاہ نے ایک بڑا ہاتھی اور تین ہتھیلیاں اس کے استحکام کے امتحان
 کے لئے بھیجیں ان سب اس کے اوپر سے عبور کیا اور وہ بل اپنی جگہ سے نہ ہلا۔

۱۔ ذیقعد کو بادشاہ کی منزل رام گڑھ تھی۔ اسے چند شب پہلے طلوع آفتاب سے
 تین گھنٹے پہلے کرہ ہوا میں وہ بخار و دخانی نمود کی شکل میں پیدا ہوا۔ ہر شب کو ایک گھنٹہ
 پہلے بہ نسبت پہلی شب وہ ظاہر ہوتا تھا۔ اور سننے اپنی شکل بالکل حربہ کی دکھائی اس کے
 دونوں سرے باریک تھوڑے اور کمر اسکی موٹی اور خمدار مانند دھڑلہ پشت بجانب جنوب درو
 سوں شمال و پھر طلوع آفتاب سے ایک پہر پہلے نمودار ہوتا تھا۔

جنھوں اور اختر شناسوں نے اسکا قد و قامت اس طرح لکھا ہے پتو یا اختلاف منظر آئندہ درج

شبیہ خاص جہانگیر عادل خان وادی بجا پور +

دریاؤں کی کلائی + اور ازبکستان +

اور فلک اعظم کے ساتھ متحرک ہو اور اپنی حرکت خاصہ بھی فلک اعظم کی سمت حرکت میں کرتا ہے
چنانچہ اول وہ برج عقرب میں ظاہر ہوا تھا پھر وہ میزان میں پہنچا۔ عرض کی جنوب کی جانب
میں زیادہ حرکت رکھتا ہے فن نجوم کے جاننے والوں نے اپنی کتابوں میں اس قسم کی
اجرام فلکی کا نام تحریر کیا ہوا اور لکھا ہے کہ اسکا ظہور صنعت ملوک عرب استیلاء دشمنان ملوک
عرب پر دلالت کرتا ہے والاعلم عند اللہ تاریخ مذکور سے سولہ راتوں کے بعد جہان دہ
ظاہر ہوا تھا اسی سمت میں ایک ستارہ نمودار ہوا کہ اسکا سر درخشاں تھا اور دو تین گز
او سکی دم در او معلوم ہوتی تھی مگر او سکی دم میں اصل کشوری اور درخشندگی نہ تھی سر
اقبال نامہ میں تو او سکی تاثیرات یہ طرزین کہ یہ او سکی نحوست تھی کہ تمام ہندوستان
ملکسین ایسی دبا بھیلی کہ کبھی پہلے زمانہ میں نہ بھیلی تھی۔ ہندو کی معتبر کتابوں میں کہی ایسی
کہا بیان نہیں ہے اس کے طلوع سے ایک سال پہلے یہ بآئی تھی اور آٹھ برس تک ملکات
بھیلی رہی اس و مدار ستارہ کے ظہور ہی کا نتیجہ یہ تھا کہ جہانگیر اور شاہ جہان کے درمیان آٹھ
سات برس تک اتفاقی رہی کیسی خونریزی اور خاندانوں کی بربادی ہوئی۔ اسی زمانہ میں
بہادر خان حاکم قندھار کی عرضداشت سے معلوم ہوا کہ قندھار اور او سکی نواح میں جو ہوں کی
ایسی کثرت ہوئی کہ اس ولایت کے کل محصولات و غلات حرز و غمی و سر درختی کو انہوں
نے ضائع کر دیا چنانچہ جو قتالی محصول شاید حصول ہوا ہو۔ ایسے فالیزوں اور باغات
کا نشان نہیں چھوڑا چیز مدت کے بعد وہ آوارہ اور معدوم ہو گئے۔ اسباب فتنہ
ملکوں میں ایسی تاثیرات کو اکب کو مطلق نہیں مانتے اور ماننے والوں پر ہنسے ہیں
جہانگیر لکھتا ہے کہ اثناء راد میں جو ابر کے کھیت پر میرا گزر ہوا ہر تنہ میں ایک
خوشہ لگا ہوا تھا مگر ایک درخت ایسا نظر آیا کہ بارہ خوشے لگے ہوئے تھے کہ اس
حال میں مجھے بادشاہ اور باغبان کی حکایت یاد آئی کہ سلاطین میں ایک گرم ہو
ایک باغ کے دروازہ پر پہنچا۔ وہاں ایک بڑھا باغبان دیکھا کہ دروازہ پر کھڑا ہے
اسے پوچھا کہ اس باغ میں انار ہے او نے کہا کہ ہے سلطان نے فرمایا کہ اب انار

بادشاہ اور باغبان کی حکایت

کا ایک قبیح لاؤ۔ باغبان نے اپنی لڑکی کو اشارہ کیا وہ جمال صورت و حسن سیرت کو
 تھی وہ فی الحال ایک قدم آب انار سے بھرا ہوا لے آئی اور چہیتے اوسکے
 اوپر ڈال لائی سلطان نے اوسکے ہاتھ سے قبیح لیا اور لڑکی سے پوچھا کہ ان پتوں
 کے اوپر ڈالنے سے کیا تیرا مطلب ہے دختر نے زبان فصیح اور اداسے بیج سے معروض
 کیا کہ ایسی گرم ہوا میں کہ حضور چلنے سے پسینہ غرق ہو رہے ہیں پانی ایک دم
 پینا حکمت کی منافی ہے اسلئے احتیاطاً پانی کے اوپر پتے ڈال دئے تاکہ آپ شیشی
 سے اوسکو نوش جان فرمائیں سلطان کو جس اداسکی نہایت خوش آئی اور اوسکے
 دل میں آیا کہ اپنے محل کے خادموں میں داخل کر دوں پھر اوس نے باغبان سے
 پوچھا کہ اس باغ کا حامل تجھے کیا ملتا ہے اوسنے کہا کہ میں سودیاریہ بادشاہ نے کہا کہ
 دیوان کو کیا دیتا ہے اوسنے جواب دیا کہ سلطان سرور ختی کا محصول کچھ نہیں لیتا ہی
 بلکہ زراعت کا دسواں حصہ لیتا ہے سلطان دل میں آیا کہ میری مملکت میں باغ بہت
 اور درخت بہت ہیں۔ اگر باغ کا محصول بھی دسواں حصہ لون تو بہت روپیہ مجھے ملے
 اور رعیت کا نقصان بھی کچھ نہ ہوگا۔ اب میں حکم دوں گا کہ باغات سے محصول لیا جائے۔ پھر
 اوسنے کہا کہ آب انار اور لاؤ دختر لگی اور بہت دیر کے بعد آئی اور آب انار کا قبیح لائی
 سلطان نے کہا کہ اس دفعہ تو جو لگی تھی جلدی آئی تھی اور زیادہ آب انار لائی تھی اس
 بہت انتظار دکھایا۔ اور کتر لائی۔ دختر نے کہا کہ اوس دفعہ تو ایک انار کے پانی سے قبیح
 بھر گیا تھا اب کی دفعہ پانچ چھ انار میں نے پھوڑے تو بھی اس قدر آب انار نہ نکلا سلطان
 حیرت ہوئی تو باغبان نے بھی کہا کہ محصول کی برکت بادشاہ کی نیک نیت پر موقوف
 ہوتی ہے میں ایسا جانتا ہوں کہ آپ بادشاہ میں جمہوریت باغ کے حامل کو مجھے پوچھا
 تو آپ کی نیت کچھ اور ہو گئی میوہ سے برکت دور ہوئی سلطان متاثر ہوا اور اسے
 فکر کو دل سے نکال دالا اور دختر سے کہا کہ اکیس دفعہ اور آب انار کا قبیح لاؤ پھر لگی اور جلدی
 سے قبیح لبالب بھر لے آئی۔ اور خندان و شادان بادشاہ کے ہاتھ میں دیا بادشاہ

باغبان کی فراست پر صورت حال بیان کر کے آفرین کی اور اس دختر کی خواستگاری کی
یہ داستان صفحہ روزگار پر اس سلطان کی یادگار رہی القصہ ان امور معنی اشار کا طور عدالت
کے غرات اور نیک نیت کے آثار میں جو وقت سلاطین عدالت آئین کی ہمت و نیت
اسودگی خلق ورفا ہست رعایا پر ہوتی ہے تو خیرات و محصول زراعت و باغات کا طور
مستبعد نہیں ہے لہذا محمد کہ میرے زمانہ میں سردرختی کا محصول ایک چہ و ایک ام خزانہ
عامہ میں داخل اور دیوان اعلیٰ میں دراصل نہیں ہوتا بلکہ حکم ہے کہ جو شخص میں فروغی
میں باغ لگائے تو حاصل اسکا معاف کیا جائے خدا میری نیت خیر کو ہمیشہ برقرار رکھے۔

انہی سببوں کی بنا پر اس واقعہ کا ذکر کیا گیا ہے

۴ جو نیت بخیر است و حیزم دہای
راجہ بانسو کے جذبہ بیٹھے تھے۔ اگرچہ سوچ مل خبر آ بیٹھا تھا اسکی بداندیشی و فتنہ جوئی
سبب باب اسکو ہمیشہ مجبور رکھتا تھا اسنے ماراھل و آرزوہ خاطر ہی وہ مر گیا۔ جہاں گئے
راجہ بانسو کی خدمات پر نظر کر کے اور کسی اور فرزند کے رشید اور قابل نہ ہونے کے سبب سے
سوچ مل کو راجگی کے خطاب اور منصب نیراری سے سرفراز کر کے باپ کی جگہ مقرر کر دیا۔
جب سلسلہ جلوس میں مرتضیٰ خان فتح کانگرہ کی خدمت پر مامور ہوا تو راجہ سوچ مل جو اس
کو ہستان میں عمدہ زمیندار تھا اسکی کمک کے لئے مقرر ہوا تو اسنے بظاہر خدمات و
دولت خواہی کا قہد کیا جب مرتضیٰ خان نے محاصرہ کر کے اہل قلعہ کو تنگ کیا۔ تو سوچ مل
نے صورت حال دریافت کر کے جانا کہ قلعہ مخترب مفتح ہوگا تو مرتضیٰ خان کو دھمک
سے اسنے گامڑی اور ادا اور اعانت کی جگہ مخالفت و مخالفت کرنے لگا مرتضیٰ خان
نے اسکی شکایت کی غرضیان بادشاہ پاس بھیجیں راجہ نے شاہجہان سے فریاد شروع
کی کہ مرتضیٰ خان ارباب عرض کی تحریک سے میرے برباد کرنے کے درپے ہوا اور عصبیان
اور غبی سے تہم کیا۔ اب میری نجات کا سبب و حیات کا باعث ہو جسے اور اپنے پاس بلا لیں
شاہجہان نے باپ سے یہ حال عرض کیا اسنے مرتضیٰ خان کو بلا لیا۔ انہیں دونوں میں مرتضیٰ
خان مر گیا۔ اور قلعہ کانگرہ کی فتح میں جب تک اتوار ہا کہ دو سر اور پہنچا جا۔ سوچ مل کو بلا کر

شاہجہان کی خدمت میں کن بھیجا جب ہم دکن سے افرغ ہوا تو اس نے شاہجہان سے عرض کیا کہ میں کانگڑو کی فتح کا خدمت دار ہوتا ہوں۔ شاہجہان نے اسکو اور اسکے ساتھ ماتقی کو ایک شائستہ فوج کے ساتھ روانہ کیا جب سوچ مل کا مقصد حاصل ہوا تو اس نے ماتقی کے ساتھ بھی خصومت اور بہانہ جوئی اختیار کی اور مکر اور اسکی شکایت کی وجہ شہر میں بھیجیں اور جہاں لکھنیا کہ میری اسکے ساتھ نہیں بھیجی۔ اور اس خدمت کا اس سے انصرام نہ ہوگا۔ دوسرا سردار مقرر کیا جا کہ یہ قلعہ جلدی فتح ہو جائے۔ ماتقی کو بھی بادشاہ نے بلا لیا۔ راجہ بکرماجیت ایک تازہ زور فوج کے ساتھ بھیجا راجہ نے جب جانا کہ بکرماجیت آگے حیدر زور سے کام نہیں چلیگا تو اس نے یہ ترارت کی کہ ملازمان شاہی کو اس بہانہ سے رخصت دیدی کہ وہ مدت سے اس ہم میں لگے ہوئے ہیں اور بے سامان ہیں اب وہ جاگیر میں جا کر بکرماجیت کے آنے تک اپنا سامان درست کر لیں اس سبب دو لشخوہوں کی جمعیت میں تفرقہ پڑ گیا اور اکثر آدمی محال جاگیر میں چلے گئے اور بڑے آدمی جب ہتھوڑ رہ گئے تو بغاوت و فساد کے آثار ظاہر کئے۔ صفی خان بارہ اپنے بھائیوں سمیت اسے لڑا اور جان دیدی لیکن ان کے زخم کاری لگے اور انکو سورجمل میدان جنگ سے پکڑ کر اپنے گھر لے گیا ایک جماعت نے بہال کر جان بچائی۔ راجہ نے دامن کوہ کے برگنا تیرتھی اور صرف جب راجہ بکرماجیت لشکر کے ساتھ ان حدود میں گیا تو سوچ مل نے کچھ دنوں بادہ درانی سے سہر کر نی چاہی مگر بکرماجیت اسکی باتوں میں نہ آیا۔ اس نے حیرات اور ہمت ایسی کی کہ سوچ مل سٹی بھولانہ وہ جنگ صف لڑا نہ قلعہ داری کی تھوڑی سی زد و خورد میں بہت آدمیوں کو ہرا کے آوارہ ہو گیا اور قلعہ ہوا اور شہر جو اس کے اقتضا توڑی تھے بے محنت و محنت ہوا ہو گئے اور اسکا ملک جس میں اس کے باپ نے ادا حکومت کرتے تھے پامال لشکر شاہی ہوا اور وہ خود گریوہ زور ہوا۔ بکرماجیت اس کے پیچھے پڑا بادشاہ کو جب اس فتح کا حال معلوم ہوا تو حکم بھیجا کہ قلعہ و عمارت جو اسکی اور اس کے باپ کی ساختہ و پیرا ختہ ہو جو پڑے اکھاڑے جا لیں اور کوئی نشان اور ٹکائی نہ رہے۔ بادشاہ نے اس کے یہاں کی شکست سنگہ کو جو بنگال میں ادنیٰ

مردست پر تنہا بالا کر سوچ مل کی جگہ مقرر کر دیا

دو تھنیہ ۳۲ دی کو بادشاہ قلعہ تختنبور کی سیر کو گیا۔ دو کوہ ایک دوسرے کی برابر ہیں ایک
ورن کہتے ہیں دوسرے کو تختنبور تختنبور پر قلعہ بنا ہوا ہے۔ ان دونوں اسموں کو
زکریا یکرین تختنبور اسکا نام رکھا گیا ہے اگرچہ قلعہ نہایت مستحکم ہے اور اس میں بانی
بہت ہی لیکن کوہ رن بھی بڑا مستحکم ہے اور ایسے موقع پر واقع ہے کہ اسکی طرف سے
ملاحق ہو سکتا ہے۔ چنانچہ اکبر نے اسی طرف اسکو فتح کیا تھا۔ اس مصابین منہ
مردش کے مکان بے ہوا اور کم فضا تھے وہ بادشاہ کے دلنشین ہوئے اسلئے اسہیں
میر انہیں۔ اس قلعہ میں جو مجرم قیدی تھے انکو بادشاہ نے بلایا ہر ایک کی جمیعت حال
و حقیقت احوال دریافت کر کے بمقتضا اہلالت حکم فرمایا کہ سوائے خونی قیدیوں کے
سوائے قیدیوں کے جنگی خلاصی سے ملک میں فساد اور آشوب ہو سب چھوڑ جائیں
بہر قیدی کو اس کے حسب حال خرچ اور خلعت عنایت کیا۔

بادشاہ جب کہ اپنی دار الخلافہ آگرہ سے فتح رانا اور ستخیر ملک کن کے لئے گیا تھا پانچ
نہ ماہ بعد تختنبور میں آیا اور وہ۔ دی کی تالیخ منجھون نے آگرہ میں داخل
نے کے لئے تجویز کی۔

دو لٹوا ہون کی عرض سے مکر یہ معلوم ہوا کہ شہر آگرہ میں مرض طاعون شایع۔ چنانچہ
فرور سو آدمیوں سے کچھ کم و بیش یوں مر جاتے ہیں کہ انکی بغل کے نیچے یا کش ران میں
گلہ میں دانہ نکلتا ہے اس وبا کو یہ تیس سال ہو کہ موسم زمستان میں اور سکا طیان ہوتا
اور تباستان کے شروع میں معدوم ہوتی ہے اور عجیب بات یہ کہ ان تین سال میں
تھنات و قربات نواحی آگرہ میں اس وبانے مریت کی ہے مگر تختنبور میں اصلاً اسکا اثر
ہر نہیں ہوا۔ فتح پور سے آمان آباد ڈھائی کوں ہے۔ وہاں کے آدمیوں نے اس وبا
عزت سے ترک وطن کیا ہے اور اور مواضع میں چلے گئے ہیں ناگزیر ہر جرم و احتیاط
رحالت کو ضرورت آیت سمجھ کر مقرر ہوا کہ اس ساحت سعود میں مہار کی اور فرخی کو

فتحپور میں نزول ہوا اور بعد از تخفیف بیماری دارالخلافہ میں نیک ساعت میں داخل ہو
 آصف خان کی بیٹی نے جو عبد اللہ خان سپہ سالار عظیم کی اہل خانہ کوہ اکینٹل عجیب
 غریب بیان کرتی ہے جو بالکل سچ ہے۔ وہ کہتی ہے کہ اکینٹل صحن خانہ میں ایک
 چوہا نظر آیا کہ افغان خیزان بطورستان ہر طرف جاتا ہے اور نہیں جانتا تھا کہ کہاں جاتا
 ہوں میں نے ایک لونڈی سے کہہ کر اسکی دم کا پکے بلی کے آگے ڈلوادیا۔ بلی نے شوق سے
 جا کر چوہے کو منہ میں لیا اور فی الفور اسے چوڑ کر بھاگی اور رننے کے قریب ہو گئی
 تریاق فاروق دینے کے لئے جو اسکا منہ کھولا تو اس کے تالو اور زبان دو فوسیاہ نظر آئے
 تین روز تک اسکا حال تباہ رہا چوتھے روز دہ ہوش میں آئی۔ پھر اس لونڈی کے
 دانہ طاعون ظاہر ہوا اور سوزش اور درد کی شدت اکینٹل آرام نہ لیتی تھی۔ رنگ اس کا
 متغیر ہوا۔ زردی سے سیاہی کی طرف مائل ہوا اور نپ محرق ہوئی دو ستر روز گئی۔ اور
 اس روش سے سات آٹھ آدمی وہاں ضائع ہوئے۔ اور کسی ایک بجا رہوئے۔ اس طرح
 جدا ہو کر باغ میں گئے جو بیمار تھے وہ یہاں مر گئے۔ پھر کسی کو دانہ نہیں نکلا محض آٹھ
 نوروز میں ستر آدمی راہ عدم کے مسافر ہوئے۔ چنکے دانہ نکلا ہوا ہوتا اگر اسکو کوئی
 پانی پینے کو یا کھانے کو دے دے تو مر جاتا اور اس میں یہ بیماری اثر کرتی آخر کو تو ہم انتہا کو پہنچا
 کہ کوئی شخص اس کے گرد نہ پھرتا +

چودھوان نوروز بیچ الاول ۱۰۸۰ھ مطابق ۱۰ مارچ ۱۱۱۹ھ کو واقع ہوا۔ اس
 جشن کا انصرام شاہجہان نے کیا۔ اور ایک لاکھ روپے کے جو اس سوائے نقد و جنس کے
 پیش کش میں گئے۔ ان دنوں میں شہنشاہی بیمار جوانی پر صبر صبر لائی۔ دراب خان
 اسکا بہائی اس کے منصب مقرر ہوا۔ یہ دونو بیٹے خانخانان ہیں۔ شہنشاہ پر وزیر بھی
 الہ آباد سے آنکراپ کی ملازمت مشرف ہوا۔ خاندوران خان کے کمرن کے سبب
 استعفا دیا۔ چچتر نار روپیہ کی جاگیر پر گنہ خوشنیل او سکولی۔

بادشاہ نے پہلے آگرہ سے دریائے گنگا تک و آگرہ سے بنگالہ تک و طرفہ شرک پر

نوروز چاروں میں
 (۱۰۸۰ھ)

لگواے تھے اور خیابان ترتیب دینے کا حکم دیا تھا۔ ان دنوں میں حکم صادر کیا کہ اگر ہ سے
 لاہور تک ہر کوس پر ایک میل (منارہ) بنادیں کہ وہ کوس کی علامت ہو اور سر زمین میں
 ہر ایک کھنواں بنائیں کہ مسافر کو آمد و رفت میں آرام ملے اور نشنگی اور تابش آفتاب سے
 محنت و صوبت نہ پہنچیں اور درخت لگانے کا حکم زمینداروں کو دیا گیا۔ جہاں محال خالصہ تھی
 وہاں سراسے بنانے کا حکم دیا اور امر کو حکم دیا کہ اونکے قطعہ محال کا کھیت بنانے کے قابل ہو وہاں
 سراسے بچتہ و مسجد و جاہ بنائیں کہ مسافر دن اور سپاہیوں کو آرام پہنچائیں۔ اکثر عرصہ جاری رہا
 نے بادشاہ کے اشارہ کے اور باہم ہم جہتی کے سبب چار پانچ کوس کے اندر ایک سر
 بنا دی۔ دیکھو کہ اس زمانہ میں نیت انام امور اخروی کے اجر امین متصرف تھی جس سے
 خیر و برکت تھی۔ مگر پھر اکین مانہ اسکے خلاف آیا کہ ابنائے روزگار کا حال یہ ہو گیا کہ
 ساری بنائے دولت کے اندام کرنے میں وراکین و سرے کی آبر و برباد کرنے میں
 لگانے لگے۔ ارباب مکنت و ثروت نے خیر و احسان کے ابواب کو ارباب حاجت کے منہ
 پر اس مرتبہ سد و کیا کہ وہ کل نعمتہا الہی کو اپنی طرف کھینچتے ہیں اور محتاجوں کی دل خراشی
 کے لئے تیشہ بنتے ہیں تمام شجر سیوہ دار کے باغات اور راہ کے سایہ افکن درختوں کو
 جو پہلے نیک فرجام آدمیوں پر ورش کئے تھے اور مسافر و نکو آرام دیتے تھے اور قصبات
 و دہات اور آبادیوں کی حوالی کو زینت دیتے تھے حکام بد عاقبت کے ظلم کی شر سے اور
 لشکریوں کے ارہ ستم سے سب عمارت و مطبخ اور چار پائیوں کے کام میں آئے
 اکثر راہ کے اطراف پر ان دختوں کا نشان نہیں ہا ایسی ہی سر اور مقبروں و مساجد کو جو
 مرمت طلب تھیں اونکے سنگ و خشت کو اپنے حمام و عمارت جدید میں جو ظلم و رشوت بلکہ
 بنائیں خرچ کیا۔

شکر کوں پر درخت لگانا اور سر آبادیوں کا بنانا۔

شکر کوں پر درخت لگانا اور سر آبادیوں کا بنانا۔

اسی سال میں بادشاہ نے کشمیر کی طرف سفر کیا اثناء راہ میں متھرا میں آیا۔ یہاں
 بندر ابن کے بنت خالون کی سیر کی۔ انکی نسبت وہ لکھتا ہے کہ اگرچہ والد ماجد کے عہد
 میں اجوت امیر و نئے عمارات اپنی طرز پر بنائیں اور باہر بہت تکلفات کو خرچ کیا مگر اندر

اونکے چمکا ڈرون اور بابا بیلون نے اس قدر گھر بنائے ہیں کہ اون کی بدبو سے ایک دم نجات نہیں ہوتی ۵

از برون چون گور کا فر پزل در درون قہر خدائے عزوجل
قراولون نے خبر دی کہ یہاں شیر و شیریں کے رعایا کو آزار اور آسیب پہنچاتا ہے
بادشاہ نے ہاتھیوں کو بھیجا اور سکو گھر وایا اہل محل کے ساتھ سوار ہوا چونکہ بادشاہ
عہد کیا تھا کسی جاندار کو اپنے ہاتھ سے آزار نہیں پہنچاؤں گا۔ نور جہاں سلیم سے کہا
کہ بندوق لگاؤ۔ ہاتھی کو شیر کی بو سے قرار نہ تھا مگر سلیم نے ایک ہی تیر میں شیر کا کام
تمام کیا۔ جب بادشاہ اوجین میں گیا تھا تو وہ گسائیں جلد روپ جا کر ملا تھا جس کا حال وہ
یہ لکھتا ہے کہ میں نے بہت دفعہ سنا تھا کہ ایک سیناسی مرتاض جلد روپ نام بہت برسوں
سے شہر اچین کے نزدیک گئے شہر صحرایین آبادانی سے دور محبوبتی کی پستش میں متوجہ
و مشغول رہتا ہے۔ مجھے اسکے ملنے کا شوق تھا میں کشتی سے اتر کر یون کو سن پادہ
اور سکی ملاقات کو کیا وہاں بیٹے دیکھا کہ وہ ایک بھٹ میں رہتا ہے جس کا طول ساٹھ پاچھ
اور عرض ساٹھ تین گز تھا وہ بہت ضعیف جثہ تھا نہایت تکلیف سے اس بھٹ میں
جا سکتا تھا اس کا طول و عرض اتنا ہی تھا جیسے یہ سما سکتا تھا نہ اس میں بوریاتہا نہ
فرش کا ہی تھا اس سورج تنگ تیرہ میں گذرتا تھا۔ ایام زمستان اور ہوائے سرد میں
باوجودیکہ محض برہنہ رہتا تھا اور صرف لنگوٹی باندھتا تھا مگر کبھی آگ نہیں جلاتا تھا
جیسا کہ مولانا روم نے کسی درویش کی زبان سے یہ شعر کہا ہے۔

پوشش باروز تاب قباب شب نہالی و لحاف از ماہتاب
اسکے محل سکونت کے قریب ایک ٹال تھا ہر روز دو دفعہ جا کر غسل کرتا تھا اور شہر اچین
میں ایک دفعہ جاتا تھا سات بہمنوں کے گھر اس نے جن لٹے تھے وہ صاحبی زند تھے
اور اونکی درویشی و قناعت کا اعتقاد اوسکو تھا اونیس سے تین کے گھر جاتا بشرطیکہ
اونکے گھروں میں کوئی آفت و ولادت نہ واقع ہوتی اور زن حائض ہوتی کھانے کے

نور جہاں کا شیر کا شکار
کے پیش جلد روپ

پانچ لقمے دہاؤ سکے لئے تیار رکھتے بطریق گدا کی کف دست ہر کھ کر گل جاتا جاتا ہنریک
ذائقہ سے اور اک لذت نہ ہو۔ اسکی زلیست زندگی کا طریق یہ تھا وہ آدمیوں کی ملاقات
کا خواہاں نہیں تھا بلکہ اس کی شہرت ایسی تھی کہ آدمی اسکی زیارت کو جاتے تھے
وہ دانش سے خالی نہ تھا۔ علم مبدا انت کو کہ علم تصوف ہے خوب جانتا تھا چھ گھر
اسکی صحبت میں ہا خوب باتیں کیں گسائیں جدر وپ یہاں شہر میں آیا ہوا تھا۔ بادشاہ لکھتا ہے
کہ میں بے تکلف اسکے گوشہ تنہائی میں گیا۔ اور سخنان بلند در میان میں آئیں حق جل و علی
اسکو عجیب فوق عنایت کی ہے۔ فہم عالمی و فطرت بلند و مدد کند کے ساتھ دانش خدا واد جمع
اور لطافت اسکا دل آزاد ہے عالم پر اور مافیہا برلات مارتا ہے اور گوشہ تجرید میں مستغنی و
بے نیاز بیٹھا ہے۔ اسباب دنیا میں اسکے پاس آدہ گزر کر پاس کی لنگوٹی ستر عورت کے لئے
ہے اور ایک ٹی کا برتن ہے جس سے پانی پیتا ہے مذمتان اور تابستان و برسات میں
عریان و سرو پا پر ہنہ لبر کرتا ہے اور ایک بھٹ میں رہتا ہے جکے اندر جانے کی راہ سی
تنگ ہے کہ طفل شیر خوارہ رحمت سے جاسکتا ہے۔ یہ حکیم سنائی کی دو تین ہینیں ویکے
حب حال ہیں۔

گسائیں جدر وپ کے
گسائیں جدر وپ کے
گسائیں جدر وپ کے

داشت لقمان بلے کر کچے تنگ	چون گلو گاہ نامے و سینہ جنگ
بوالفضولے سوال کرو ازوے	چیت ایجا ہمیشش بدست دوپے
بادم گرم چشم گریاں پسیر	گفت ہذا لمن میوت کشیر

اسکے پاس پھر ملاقات کو گیا اور خدمت ہوا۔ اسکی جدائی میرے دل کو ناگوار ہوئی
حضرت اکبر کے عہد میں سیر کا وزن ۳۴ دام تھا میں نے اس ضابطہ کے خلاف سیر
وزن کو نہ دلا اور ۳۴ دام ہی رہنے دیا۔ گسائیں جدر وپ کے کسی تقریب میں جھجکھا
کہ کتاب بید میں جس میں حکام دین تحریر ہیں سیر کا وزن ۳۴ دام لکھا ہے چونکہ آپ کے
احکام اتفاقیہ سے ہماری کتاب کے مطابق ہوتے ہیں اگر سیر کے وزن ۳۴ دام
مقرر فرمائیں تو بہتر ہوگا۔ اسلئے میں نے حکم دیا کہ تمام میرے ممالک محروسہ میں سیر کا وزن

وزن سیر

۳۶ دام مقرر ہو۔

یہ بھی ایک دایت ہو کہ خسرو کی آنکھوں میں سلائی بائیے پھرائی تھی مگر پھر لطف پدیری کسی عمدہ حکیم سے اس کی آنکھوں کا علاج کرایا جس سے ایک آنکھ بالکل اچھی ہو گئی اور دوسری آنکھ میں کچھ نقص ہا جبلی خسرو بوقت نشان میں پیدا ہوا تھا اس نے اپنی آنکھوں نشان کو ٹریک لگنے کے لوگوں کو دکھائے تھے۔ خسرو کی قدرت گذر گئی تھی اس لئے باپ نے اس کو محسوس کرنا اور سعادت خدمت محروم کرنا اپنی حرمت بعید جانا۔ اس کے حرائم معاف کر کے اس کو بلایا اور کورنش کا حکم دیا۔

بادشاہ منزل بمنزل دہلی میں آیا اول اپنے فرزندوں اور محلوں کو لے کر حضرت ہمایوں کی قبر پر گیا اور پھر سلطان المشائخ نظام الدین کے روضہ پر آیا۔ پھر سلیم گڑھ میں خود تختیانہ میں گیا۔ برگنہ پالم میں شکار کھیلنے گیا۔ چودہ روز میں ۳۶ ہرن شکار کئے حضرت اکبر کا ارشاد تھا کہ ہرن کو جو چیتے کے ٹنڈے سے چھٹائیں گوا د سپر کوئی چیتے کا آسیب نہ پہنچا ہر مگر وہ زندہ نہیں ہوتا جہاں لکیر نے بھی اس کا تجربہ کیا تو یہ بات صحیح معلوم ہوئی۔

آغا فی آغا یان ۳۴ سال سے میری خدمت گذار تھی اور اب بڑی بڑھیا ہو گئی تھی ساتھ رہنے میں اسے تکلیف ہوتی تھی اس لئے اس نے دہلی میں رہنے کی درخواست کی بادشاہ نے منظور کی اس نے یہاں ایک باغ و سرے وقفہ بنوایا۔ حاکم شہر کو حکم دیا کہ اگر اس کی ایسی خدمت گذاری کرے کہ کسی طرح کی اس کو تکلیف نہ ہو۔

یہاں شیخ عبدالحق دہلوی کہ اہل فضل دربار سادات میں تھے بادشاہ کی خدمت میں آئے ایک کتاب و نہون بڑی محنت تصنیف کی تھی اس میں مشائخ ہند کا احوا لکھا تھا وہ کتاب مجھو دکھائی۔ سرگ وہ دہلی میں توکل و شجرہ میں زندگی بسر کرتے ہیں خلقت او کو بزرگ حاشی ہے اس کی صحبت ذوق نہیں ہے میں نے اس طرح طرح کی مرحمت و دلنوازی کر کے خدمت کیا۔

در خدمت

دہلی سے برگنہ کرانہ میں گیا یہاں مقرب خان کا باغ دیکھا جس میں پستہ

بادشاہ کا دہلی میں آتا۔

شیخ عبدالحق دہلوی

سفر

سبز تھا۔ بیوہ اس ملک میں نہیں ہوتا اور درخت گرم سیرمی سرسبزی تھے۔ اور تین سو
 سو کے درخت تھے۔ پنجم دی کو ابر پور کے مقام میں کشتی سے اتر اور خشکی میں کوچ کیا
 اگرہ سے منزل مذکور تک پر گنہ پوریہ سے دو کوئی ۱۲۳۳ کردہ براہ دریا کہہ ۱۴۰۰ کردہ
 براہ خشکی سے ۱۲۴۰ کوچ اور مقام میں طرکے اوکو کو ایک ہفتہ شہر دہلی میں رہا اور چار روز
 حویلی پالم میں شکار کھیلنا کل ۷۰ روز ہوئے +
 بادشاہ نے ایران کو عالم خان کو سفیر بنا کے بھیجا تھا جب اسکے نزدیک آنے کی خبر
 تو اسکو خطر جہا گیری پہنچا۔ اور یہ مطلع لکھا

لبویت فرستادہ ام پور کے خویش کہ آرم تر از و تر سوے خویش
 بلغ کلا نور میں خان عالم آیا۔ وہ نفائیس دنو اور روزگار سے یہ تحفہ لایا کہ صاحبقران
 اور قمیش خان کی مجلس صفت جنگ کی تصویر اس میں امیر حمپور کی اور اسکی اولاد امجاد
 اور امراء و عظام کی تصویریں تھیں جو اس جنگ میں اسکے ہمراہ تھے اور ہر صورت پر لکھا
 تھا کہ کسی شبیہ ہی اسمیں و سوچالیں تصویریں تھیں اور مصو نے اپنا نام خلیل مرزا شاہ خجی
 لکھا تھا اور اسکا کام نہایت پختہ اور اعلیٰ درجہ کا تھا۔ اگر مصو کا نام نہ لکھا ہوتا تو یہ معلوم
 ہوتا ہوا نہ اس مجلس کی تصویر بنائی ہے۔

چونکہ وسعت کثیر اسقدر نہیں ہے کہ ہر اکھ حصول اس جماعت کے لئے کافی ہو جو موٹ والا
 کے ہمراہ رہتی ہے اور میرے آنے کی خبر سے غلات و حبوبات کا نرخ بھی بڑھ جاتا ہے
 میں نے عام خطایق کی رہنمائی کے لئے حکم دیا کہ جو لازم ہر باب میں ہ اپنے آدمیوں کا
 سامان کریں اور چند ضروری آدمیوں کو ہمراہ لے چلیں اور باقی کو اپنی جاگیروں
 میں رخصت کریں اور ایسے ہی چوپایوں اور شاگرد پیشوئی کی تحفیف کے لئے تاکید کی
 خواجہان بھی لاہور آنکر باپ پاس آیا۔ طالب اہلی کو خطاب ملکا اشرا کا ملا اسکو سونچا
 رتبہ سبک بڑھا ہوا تھا۔

میں نے سنا کہ لاہور میں میان شیخ محمد میرا کیے دیش سندی لاصل بیعت فاضل

مرہ بیان +

عالم خان تصویر جنگ +

شاہی اسوان کو کرنا +

بستر محمد شہزادہ

میرزا محمد میرزا

محتاج و مبارک نفس صاحب حال گوشه غزلت و توکل میں منردی میں فقر سے غنی اور دنیا
 مستغنی میری خاطر حق طلب ادنی ملاقات بغیر قرار نہ تھا میرا لاہور جانا مغل تھا میں نے رقم
 ادنی خدمت میں بیجا اور اپنا شوق باطنی ظاہر کیا۔ یہ عزیز باوجود کبر سن اور ضعف اعضا
 کے تصدیق کر کے تشریف لایا میں نے بہت دیر تک تنہا بیٹھ کر اونسے باتیں کیں سچ ہے
 وہ اکیس ات شریف ہر اور اس عہد میں نہایت غنیمت تھی۔ اسے حقایق و معارف
 کی باتیں بہت سی تھیں ایک پوست آہوا کو نذر دیا۔ اگر کچھ اور دیتا تو نہیں لیتے۔
 الہ داد پیر جلالہ جو لشکر سے بھاگ گیا تھا اسکی خطا میں اعتماد الہ ولہ کی سفارش
 سے معاف ہو گئیں۔ نور الدین ظلی کی عرضداشت آئی کہ میں طو گریورن کو
 حتی الامکان اصلاح کر کے سبھا گیا تھا اگر چند شب و زہر ہاں ایسی بلندی ہوئی کہ میں گز کوئل کے اوپر
 ۴۴ سو پندرہ ارند کو دریا بھرت عبور کیا۔ اگرچہ اس میں بانی لکھنؤ تھا مگر ایسا نڈ جاتا تھا
 کہ آدمیوں کو سخت تکلیف ہوتی تھی اسلئے دو سو ہاتھیوں کو گھاٹوں پر مقرر کیا کہ آدمیوں
 اسباب و تار دین اور آدمی جو ضعیف و بزرگ ہوں اول کو بھی سوار کر لیں تاکہ کسی
 کو گزند جانی اور مالی نہ پہنچے۔ منتر منزل چل کر ۴۸ اسفندیار نڈ کو جن ابدال میں پہنچا۔
 اکبر پور سے میں کشتی سے اتر ا تھا وہاں سے حسن ابدال تک ۷۸ کمر وہ مسافت ہو
 اوس کو ۹ دن میں ۴۸ کو چون اور ۲ مقاموں میں طو کیا۔ اس منزل میں چشمہ پراگ
 اور ایک آبشار و حوض نہایت لطافت رکھتا ہے۔ دن کو یہاں مقام کیا۔ ۱۶ روز چٹنبہ
 کو جن وزن قمری ہو اسیرا باون دان سال حجاب قمری سالوں کے شروع ہوا اس
 منزل سے آگے پہاڑ و کوئل و شیبہ فراز بہت تھے ایک فہرہ بادشاہ کے سارے لشکر
 گزرنا اوتے دشوار تھا اسلئے مقرر ہوا کہ سبکیوں کے ساتھ حضرت حریم مکانی توقت
 اور آسودگی کے ساتھ تشریف لائیں مدار الملک اعتماد الدولہ انخاقانی و صادق خان بخشی و
 ارادت خان میر سامان حملہ ہوتا تھا کارخانجات کئی دفعہ میں عبور کریں رستم میرزا
 صفوی و خان عظم اور ایک ورنو کروں کی جماعت کو حکم دیا کہ ماہ یونچ سے آئیں

میرزا محمد میرزا

بادشاہ نے جو کچھ ہوا اچھا سکھایا اور ان کا خلا رکھا

۴۴ + ایک سو ستر ہزار تھیں یہ ایک سو پندرہ سو تھیں ۱۶۰۰ قمری ۱۶۰۰ قمری

جریدہ چند اپنے پسند کے خاص خدمتگاروں کے ساتھ، اور جمعہ کو ساڑھے تین کوں کوچ کر کے موضع سلطان پور میں آیا۔ اس تاریخ میں رانا امر سنگھ کے مرنے کی خبر آئی کہ وہ اودے پور میں اجل طبعی سے راہ عدم کا بسا فرمایا۔ حکمت نگینہ سیرہ اور بھیم پراس کا بادشاہ کی ملازمت میں تھے اور کو خلعت دیا گیا۔ اور حکم ہوا کہ راجہ کشند اس فرمان رحمت اقرار انکے خطاب کا اور خلعت و سپہ فیل خاصہ کنور کر کے لئے لے جائے اور تعزیت و تہنیت کی مراسم بجالا۔ اس ملک کے آدمیوں کی زبانی سننا کہ غیر ایام بریت میں کہ اصلاً اثر امر و صاعقہ کا نہیں ہوتا۔ اس بہار سے صدائے ایر کی مانند آواز آئی اسلئے اسکو کوہ گرج کہتے ہیں۔ ایک سال کے بعد ایسی صدا ظاہر ہوتی ہے۔ بس برس بھر کہ یہاں قلعہ کوہ بر قلعہ سری ہوت بنایا گیا جبکہ اس آواز کا آنا سوتا ہوا، اب اس قلعہ کو گند گدھ کہتے ہیں اب اس کا نام گرج کوئی نہیں جانتا مگر لوگ کہتے ہیں پہلے اسکو لوگ گرج گدھ کہتے تھے ظاہر گرج گدھ معلوم ہوتا ہے جو پہاڑ کی بڑائی کی اور شہر کی نہ ہونے کے سبب رکھا گیا تھا مگر کسی شہنشاہ نے ہنکا گنجائیں مشا کے لئے گند گدھ رکھ دیا۔ گند ساگر کی گھائیوں میں کہتے ہیں کہ راجہ رسالو نے کوئی رکشس غائب بن دیکھا تھا اور اسکی یہ آواز آتی تھی۔ وہ راجہ سالباہن کا بیٹا تھا جسے بھلو میں عثمان کھاؤر کے پاس ایک بلند مقام بنایا تھا روز سہ شنبہ، ار کو ساڑھے چار کوں کوچ کر کے موضع سخی میں آیا۔ اس منزل سے برگنہ ہزار ا قارنخ میں گزر ہوا (اس برگنہ کا نام ہزار امغل کی مشہور قوم کے نام کے سبب پڑا ہے) میں کوئی محل نہیں رہتا تھا اس ضلع کی شادابی اور گیہوں مشہور ہیں چنانچہ یہاں بہتر مشہور ہے۔ چچ ہزارا کنکا بھلیان مہنی کھوپ گائیں سور سکیسرتی گھور بھلے ہنور و آب نی دھکا چچ ہزارا کا گیہوں بھلا ہے۔ دھنی کی گائیں خوب ہیں۔ سکیسرتی (نکار) کے ٹوکڑ بھلے ہیں اور ہشت نگر کے چاول چھے ہیں۔

روز یکشنبہ نو زدیم کو پونے چار کوں چلکر موضع نو شہرہ میں منزل ہوئی جو پھنٹور میں اجل ہے

یہاں جہاننگ نظر کام کرتی تھی گل نخل کنول قطع گل سرشت بنو زارون میں شگفتہ
 اور نہایت خوش نظر آتے تھے۔ روز دوشنبہ ساڑھے تین کو س جلکر موضع سہلہ
 درود ہوا۔ یہاں نیابت خان نے پیش کش میں جواہر و مرصع آلات مواری ساتھ لڑ
 رو پہنکا دیا۔ اس سرزمین میں ایک بھول دکھا کہ سچ کہنیش تھا اور گل غلطی کی برائیاں
 میں تھا۔ گرا سبے چھوٹے چنگل بہت پاس پاس ایک جگہ پر کھلے ہوئے۔ دور سے یہ
 معلوم ہوتے تھے کہ ایک بھول ہی اسکا درخت لڑو آلو کی برابر تھا۔ اس واسطے کہ وہ
 خود رو بہت تھا اور نہایت خوشبودار رنگ و سکا ہفتہ سے کہتر تھا۔ سہ شنبہ سبت و یکم
 شین کو س طکر کے موضع مال کلی میں آیا۔ آج جہانت خان کو نگلش خست کیا اور اس
 وکیل خاصہ خلعت مع پوتین مرحمت ہوا۔ آج آخر منزل تک ریش رہی۔ شب پشنبہ کو
 ہر کو مینہ برسا سحر کے وقت برف پڑی اکثر راہ بند ہو گئی اور بارش کے سبب اوہین
 ہو گئی۔ وہاں چار پایہ جہان گرا وہاں بھرنہ اٹھا پھینک تھی سرکار خاصہ تصدق ہو
 بارش کے سبب دو روز مقام ہوا۔ روز پچنبہ سبت سوم کو سلطان حسین زمیندار
 پگلی زمین یوس ہوا۔ یہ جگہ ملک پگلی میں داخل ہے۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ حب الدماجد
 کا یہاں گذر ہوا تھا تو برف برسی تھی اور اب بھی برسی کئی سال سے یہاں برف نہیں پڑی
 بلکہ مینہ بھی کم برسا تھا۔ روز جمعہ سبت چہارم چار کو س طکر کے موضع سواد نگر محل نزول ہوا
 اس راہ میں جمبہ بہت تھک بہت زرد آلو اور شفتالو کے درختوں میں شگوفہ لگے ہوئے تھے
 صنوبر کے درخت مثل سرو کے دیدہ کو فریٹ پتے تھے۔ اور شنبہ سبت پنجم ساڑھے تین کو س
 کے قریب چکر پگلی کے باہر لشکر نے آراشلی پائی۔ روز یکشنبہ سبت و ششم کو کبک کے شکار
 کے لئے سوار ہوا۔ آخر دن کو سلطان حسین مرزا کی درخواست اس کے گھر گیا۔ اور امثال و
 امیر زون میں سکا درجہ برپا یا۔ والد ماجد بھی اس کے گھر گئے تھے۔ گھوڑے و خیر و باز و ہرچیز
 میں دئے۔ سب خیر خواہی کو دیدئے۔ باز و جرہ کو حکم دیا کہ بیٹیاں باندہ کے پیروں پر ولائیں
 سر کا پگلی ۵۳ کو س طول میں ۵۴ کو س عرض میں ۵۵ کو س رومیہ کو ہستان کشمیر ہے اور مغرب

ت میں انک بنارس ہے (یہاں قریب بنارس ایک چھوٹا سا گائون اب بھی ہے)
 ب شمال میں گنور جانب جنوب میں لکھنؤ واقع ہے جب صاحب قرآن امیر تھیں ہندوستان
 کے ملک تو ان کو گیا تھا تو ایک طائفہ کو جو اس کے ہمراہ تھے ان حدود کو عرض کیا
 ا وہ کہتے ہیں کہ ہماری ذات قارن ہے لیکن وہ شخص نہیں جانتے کہ اس وقت میں او
 سے کون تھے اور ان کا نام کیا تھا۔ بالفصل وہ لاہوری شخص ہیں اور انھیں کی زبان بولتے
 ہیں۔ دھندو کے آدمیوں پر بھی یہی قیاس کرنا چاہئے۔ والد ماجد کے عہد میں دھندو کا
 ماہر تھا اب اس کا بیٹا بہادر زمیندار ہے۔ اگرچہ سب سپین خویشی و پیوند کی نسبت
 ملتے ہیں لیکن ہمیشہ سرحد پر حدود کی بابت نزاع کرنا ان کو لازمی ہے وہ ہمیشہ میرے دوست
 ہیں سلطان محمود بد سلطان حسین شاہ رخ دو نومیری شانہ دار کی کے وقت میں میری
 زمست کے لئے آئے تھے سلطان حسین کی عمر ستر برس کی ہے اس کے فوائے ظاہری
 اصلافور نہیں آیا اور سواری کی تاب و طاقت رکھتا ہے اس ملک میں مان برنج
 بوزہ بتاتے ہیں اس کو سیر کہتے ہیں وہ بوزہ سے بہت تیز ہوتا ہے۔ یہاں آدمیوں
 بخوراک کا مدار سیر سے ملتی ہے وہ کہنے ہوتی ہے اتنی بہتر ہوتی ہے مشکون میں سیر کو کھجور
 با اور ان کا منہ خوب محکم باندہ کردین سال تک گھومیں رکھتے ہیں بعد ازاں خم کے
 نال کو نکال لیتے ہیں اس کو اچھی کہتے ہیں۔ اچھی وہ سالہ بھی ہوتی ہے اور اس سے
 ملے کی بھی جیہ قدر پرانی ہو اتنی ہی اچھی ہوتی ہے اقل مدت اس کی ایک سال ہے سلطان
 کے پیالے کے پیالے پیتا تھا سلطان حسین بھی پیتا تھا میرے لئے وہ لایا میں نے بھی
 تھا اُسے پیا اس کا نشہ مشقی ہے مگر کرفتی سے خالی نہیں ہے معلوم ہوا کہ اس میں
 موڑی سی بنگ بھی لوگ ملائے ہیں اس کے خار کا غلبہ ہوتا ہے اگرچہ وہ شراب نہیں ہے
 بلکہ در شراب کا بدل ہو سکتی ہے۔ یہاں میوزر دالو و شفتالو و امرود بغیر پرورش کے
 درود ہوتے ہیں۔ یہاں کشمیر کی روش پر خانہ و منازل چوبے بناتے ہیں گھوڑے
 و نٹ گائے بھینس پالتے ہیں بڑا دروغ بہت ہیں ستر یہاں چوٹی ہوتی ہے

بارگران اوس پر نہیں لگا سکتا معلوم ہوا کہ آگے چند منزل تک ایسی بستی نہیں ہے کہ وہاں
 حلقہ ایسا ملے کہ لشکر کو کفایت کرے حکم ہوا پیش خانہ بقدر احتیاج مختصر اور کار خاستجا
 ضروری ہمراہ ہوں۔ ہاتھیوں کی تخفیف ہوا اور تین چار روز کا آدو قہ ہمراہ ہو چند ملازم
 ساتھ ہوں باقی آدمی سب کر دگی خواجا ابوالحسن بخشی کے چند منزل پیچھے آئیں۔ کمال
 تاکید و احتیاط سے سات سو زنجیریل پیش خانہ کے کارخانہ جات کے لئے حضور تھے۔
 پہا در و صفتوری لشکر بنگش کا کمکی مقرر ہوا۔ اور یک شنبہ سب و نیم سوا پانچ کوس طرک
 بین سکہ کے رودخانہ سے عبور کر کے منزل ہوئی مین سکہ شمال سے جنوب کی جانب بہتی
 ہے اور یہ ندی کوہ دارو کے درمیان نکلتی ہے جو بدخشان و تبت کو درمیان ہے
 یہاں ندی کی دو شاخیں ہوئی ہیں اس سبب لشکر کے عبور کرنے کے لئے لکڑی کے
 دو پل باندھے گئے ایک، اگر دوسرا جوہ گز طول میں تھا عرض میں ہر ایک پانچ گز تھا
 اس ملک میں پل بنانے کا طریق یہ ہے کہ بڑے درختوں کو جیسے کہ بڑا اور تار ہیں پانی کے
 اوپر ڈالتے ہیں اور اس کے دونوں سروں کو چٹانوں سے باندھ کر استحکام دیتے ہیں درادیر لکڑیوں
 کے موٹے تختے بچھا کر منج و طناب قوی اور مضبوط کرتے ہیں تھوڑی مسرت سے ایسا پل
 سا لہا سال پر برقرار رہتا ہے۔ ہاتھیوں کو پاپا و تارا اور سوار و پیادے پل سے گزر رہے
 سلطان محمود نے اس رودخانہ کا نام مین سکہ یعنی راحت چشم رکھا۔ روز پنجشنبہ سی ام کو سارے
 تین کوس کے قریب چل کر کشن گنگا کے کنارہ پر منزل آئیں اہل ایک کوتل واقع ہے اس کا
 ارتفاع نہایت بلند ڈیرہ کوس اور سریش ڈیرہ کوس ہے اور اس کوتل کو ہم درنگ کہتے
 ہیں وجہ تسمیہ یہ ہے کہ کشمیری زبان میں ولی کو ہم کہتے ہیں۔ حکام کشمیر نے داروغہ مقرر کیا
 تھا کہ روٹی پر تمنا (موصول) لے یہاں متعالینے میں درنگ ہوئی تھی اس لئے اس کا نام
 ہم درنگ شہور ہو گیا پل سے گزر کر ایک الشہار آتا ہے نہایت لطیف و صاف ہے
 مین نے لب آب و سایہ درخت میں پیالے معاد پئے شام کو منزل پر پہنچا اس رودخانہ
 پر قدیم پل تھا اس کا طول ۵۴ درعہ اور عرض ڈیرہ درعہ تھا کہ پیادوں کا گذر ہو سکتا

سہل کے محاذی دوسرے ہاں دھکیا۔ ۵۳ ذرعہ طول میں ورتین ذرعہ عرض میں ہانی عقیق
ورتن تھا۔ ہاتھیوں کو نگا اس دریا سے عبور کرنا پڑا اور پیادے اور سواروں کو ہل پر سے
میرے باپ کے حکم سے دریا کے مشرق پہاڑ پر ایک چٹنہ سر چڑھ چوٹ کی نہایت مستحکم
بنائی گئی تھی۔ رودخانہ کشن گنگا جنوب کی طرف سے آتا ہے شمال کی جانب بہتا ہے
(غلط لکھا ہے وہ شمال جنوب کی طرف بہتا ہے) دریا بہت سمت شرق سے آتا ہے اور
کشن گنگا سے مل کر شمال میں جاری ہوتا ہے (آب بہت کچھ شمال کا رخ لیتا ہے لیکن
جب کشن گنگا میں مل جاتا ہے تو وہ جنوب کو بہتا ہے)۔

خان

اس سال کے واقعات یہ بھی ہیں کہ والدہ داد خان سپر حلال افغان باغی ہوا مہاراجا
کو نگش کے انتظام اور افغان کے ہتھیار کے لئے اجازت ملی تھی اس گمان سے کہ
والدہ داد پر بادشاہ نے مراحم و نوازش کی تھیں ورنہ عوض میں وہ کوئی خدمت کر لیا
مہاراجا خان نے اس کے ساتھ لے جانے کی درخواست کی۔ ان کا فرغمتون حق
ناشتان کی شرکت میں نفاق و بداندیشی داخل ہے اس لئے حرم و احتیاط کی وجہ سے یہ
مقرر ہوا کہ اپنے فرزند ویر اور درگاہ میں بطریق بر خال پہنچے کہ وہ بادشاہ
حضور میں نہیں جیب اس کے سپر ویر اور درگاہ شاہی میں آئے تو ان کی تسلی و دلا سے
کے واسطے ترحم اور نوازش و سپر کی گئیں لیکن

کلیم خیت کسے را کہ بافتند سیاہ باب ز مرم و کوثر سعید نہ تو اں کرد
جس تاریخ سے کہ والدہ داد اس سرزمین میں گیا بے دہتی اور حق ناشناسی اس کے احوال
ظاہر ہوئی مہاراجا خان نے نظام کار کے لئے سرشتہ مدار کو ہاتھ سے نہ دیا۔ اور ایک بیج
اپنے بیٹے کو سوار بنا کے افغانوں کے سر پر بھیجی اور والدہ داد کو اس کے ہمراہ کیا۔ مگر اس کی
بداندیشی اور نفاق کے سبب اس طرح نے خاطر خواہ سرانجام نہ پایا اور بے حصول مقصود
مراجعت کرنی پڑی۔ والدہ داد کے دل میں تو ہم پیدا ہوا کہ کہیں مہاراجا خان مجھ سے
باز پرس کر کے پاداش کردار میں گرفتار کرے اس لئے اس نے پردہ و آرم کو اوٹھا کہ

والدہ داد کا باغی ہونا۔

بغاوت و حرام ٹھکی جو اب تک وہ پوشیدہ رکھتا تھا بے اختیار ظاہر کیا جبٹ دشاہ کو
 اوسکی خبر ہوئی تو اوس نے حکم دیا کہ اوسکے بھائی اور بیٹے کو قلعہ گوالیار میں مقید کریں۔ ایک
 سال بعد الداد ندرت زوہ بادشاہ پاس حاضر ہوا۔ بادشاہ نے اوسکا مقصود معلوم کیا
 اور بدستور سابق دو ہزار یا صدی اور بارہ سو سوار کا منصب دیا۔ بادشاہ نے سنا کہ سہرند
 (سہرند) میں شیخ احمد اکبر نے کمر و فریب چال بچھا کر بہت ظاہر سیت بے معنی کو اپنا
 شکار کیا ہے۔ ہر شہر و دیار میں اپنے مرید و نگو جو دوکان آرائی کا آئین اور معرفت فروشی و
 مردم فریبی میں دروس زیادہ بچتہ تھے خلیفہ نام رکھ کر بھیجا ہے اور اپنے مریدوں و معتقدین
 کے لئے مفرخات لکھ کر ایک کتاب جمع کی ہے اور اسکا نام مکتوبات رکھا ہے اور اس میں مہلات
 اور بہت مقدمات لاطائل خرقوم کئے ہیں کہ زندہ و کفر پر منجر ہوتے ہیں ایک مکتوب میں و
 لکھتا ہے کہ اثنا و سلوک میں مقام ذی النورین پر میل گذر ہوا وہ نہایت عالی و خوش مصفا
 تھا وہاں سے گذر کر میں مقام فاروق میں آیا۔ اور مقام فاروق سے مقام صدیق پر چھوڑا
 اور ہر مقام کی تعریف جو اسکے لائق تھی لکھی۔ اور وہاں مقام محبوبیت میں وصل ہوا۔
 ایک ایسا مقام شاید کیا کہ نہایت منور و ملون تھا النور ع الوار و الوان ایسے مجہم ہیں
 منعکس ہوتے تھے یعنی (استغفر اللہ) مقام خلعا سے گذر کر عالی مرتبت پر پہنچا اور اود
 گستاخیاں کیں جنکا کہنا طول سے خالی نہیں اور ادب و دوسرے اسلئے بادشاہ نے حکم دیا
 کہ عدالت میں وہ حاضر ہو جس کا حکم حاضر ہوا جو کچھ بادشاہ نے اوس کو بچھا اسکا مقصود
 جواب دے سکا باوجود عدم خرد و دانش کے نہایت مغرور و خود پسند تھا اسلئے بادشاہ
 نے اوس کو زندان ادب میں قلعہ گوالیار میں محبوس کیا کہ اوس کی شویدگی مزاج اور
 تشنگی دماغ قدرے تسکین پائے اور عوام کی شورش بھی فرو ہو پھر بادشاہ نے اوسکو
 ایک سال بعد چوڑ دیا خلعت و ہزار روپیہ دیا اسنے عرض کیا کہ حضور کی یہ تنبیہ و تادیب
 درحقیقت میرے لئے ایک ہدایت تھی۔ امان اللہ بہر صوابت خان نے لڑکر احدا کی
 فوج کو شکست دی اور بہت افغانوں کو مار ڈالا۔ بادشاہ نے شمشیر خاصہ و سکو عنایت کی

شیخ اکبر ند (سہرند) میں مقید ہوا

جہاں لکھتا ہے کہ جیسا جمیر میں مجھے کچھ تکسر صفت ہوا تو اسے پہلے یہ خبر ناخوش لائیت بنگالہ
میں پہنچی۔ اکیڈن اسلام خان خلوت میں بیٹھا تھا کہ عالم غیب سے اوسکو دکھائی دیا کہ میری
طبیعت میں گرانی ہے جسکا علاج یہ ہے کہ وہ اپنی کسی نہایت عزیز چیز کو فدا کرے اور
اوسنے اپنے فرزند ہوشنگ کے فدا کرنے کا قصد کیا مگر عمری اور زخم پیری کے سبب سے
اوسکو چھوڑ کر خود اپنے نٹین فدا کیا۔ خدا نے اوسکی دعا قبول کی کہ میں اچھا ہو گیا وہ مر
سے آنا فائز ہو گیا +

۱۵ سبج الاول ۱۲۹۱ھ مطابق ۱۰ اپریل ۱۸۷۴ء کو نیر اعظم مراد بخش عالم برج محل میں آیا
میں جمہوری ہوا۔ روز یکشنبہ سوم فروردی کو ساڑھے چار گوس طر کر کے موسراں میں
نزول ہوا۔ سیف جمعہ کو بارہ مولہ کے سوداگر بادشاہ کی خدمت میں آئے۔ بادشاہ
اُنسے بارہ مولہ کی وجہ تسمیہ پوچھی۔ اوتھوں نے کہا کہ بارہ زبان سنسکرت میں خوک کو
اور مولہ مقام کو کہتے ہیں یعنی جاے بارہ ہندو کے مذہب میں دتارون میں خوک بھی
داخل ہے۔ بارہ مولہ کثرت استعمال سے بارہ مولہ ہو گیا۔ بادشاہ بھول اس آگے چلا تھا
کہ برت و باران نے اوسے گھیر لیا وہ اوتکے آسپے بچنے کے لئے معتمد خان مصنف
اقبال نامہ کے خمیہ میں گیا اور اوس میں مع اہل محل کے ایک رات دن رہا۔ معتمد خان
کہیں اور تھا وہ نہایت شوق و ذوق سے زیادہ دو گھنٹے ڈھائی گوس مسافت طر کر کے آیا

اور زبان حال سے یہ شعر پڑھا
آد جیا لم نیم شب جان دادم گشتم جمل
جہاں اوسکی بساط میں نقد خلیں ناطق و صامت تھا تفصیل کر کے رسم با انداز پیش
بادشاہ نے سراج سکو بخش دیا۔ اور فرمایا کہ متلع دنیا ہمارا چشمہ ت میں بیج معلوم ہوتی ہے
ہم جوہر اخلاص کو گران بہا سے خریدتے ہیں اس اتفاق کو اصل اخلاص و توانیدات
طالع سے سمجھنا چاہئے کہ مجھے جیسا بادشاہ اہل حرم کے ساتھ خیابان روزاوسکے گھر میں را
دارام سے رہا۔ کشمیر کی سرحد میں داخل ہوا۔ بادشاہ نرلین طر کرتا ہوا جب شہاب الدین پور

اسلام خان حکم بنگالہ لکھنا +

جس بار ۱۵ سبج الاول ۱۲۹۱ھ

میں آیا تو دلاور خان کا کہ حاکم کشمیر کشتوار سے اس منزل سے بادشاہ پاس آیا کشتوار کشمیر کی
 جنوبی سمت میں جو محمود کشمیر سے مترل انکہ تک گم نشین کشتوار ہے۔ اور کشمیر سے ساٹھ کوس
 کی مسافت رکھتا ہے۔ دہم شہر پور پسلہ جلوس کو دلاور خان دس ہزار جنگی سواروں اور پیادوں
 کو لیکر فتح کشتوار کے ارادہ سے سوار ہوا اور اپنے پیچھے حصن کو گرد علی میر بجر کے ساتھ
 شہر کی محافظت اور سرحدوں کی حراست کے لئے مقرر کیا چونکہ گوہر چک اور ایبہ چک
 و رہتا کشمیر کا دعویٰ رکھتے تھے اور کشتوار اور اسکی نواح میں بڑے بہرے تھے۔
 دلاور خان نے اپنے بھائیوں میں سے ہیبت کو دسیو کے مقام میں کہ کوئل پیر پچال کے متصل
 واقع ہے احتیاط کے لئے چوڑا اور منزل نذر سے افواج کو تقسیم کیا خود سنگین اور کی
 راہ پر فوج لیکر دوڑا اور اپنے بیٹے جلال کو نصر اند عرب و علی ملک کشمیر سوار اور ایک جماعت
 بندہ ہائے جہانگیری کو دوسری ہاتھین کیا اور اپنے بڑے بیٹے جمال کو جوانان کا رہ
 کے ساتھ ہر اول فوج بنایا۔ اور دو اور فوجیں دست چپ دست راست کو مقرر کیں۔
 گھوڑوں کے جانے کی راہ نہ تھی اسلئے چند گھوڑے پاس رکھے باقی کشمیر واپس بھیجے۔
 جو ان کو بستہ پیادہ کوہ پر چڑھے اور مخالفوں سے لڑتے لڑتے نر کوٹ تک پہنچے۔ یہ جگہ
 غنیم کی محکم تھی۔ جلال و جمال کی فوجیں مختلف راہوں سے انکرمل گئیں مخالفوں میں تار
 سقا دست نہ رہی وہ بھاگ گئے اور بادشاہی ہا اور جاں نثار بہت لشیر فراڑے کر کے دریا
 مردانک گئے۔ اب مذکور کے کنارہ پر آتش قتل نے اشتعال پالیا۔ اور ایبہ چک مارا گیا اسکے
 مرنے سے راجہ بے دست و دل ہو کر بھاگ گیا اور بھندر کوٹ میں توقف کیا۔ اور لشکر
 شاہی سے دریا کے پار اترنے پر نہیں ات دن لڑائی رہی اور دشمنوں نے خوب مقابلہ
 مقابلہ کیا چپ دلاور خان گھاٹوں کا اور آذوقہ کا خاطر خواہ انتظام کر کے آیا تو راجہ
 سیدہ بازی اور روباہ بازی سے دلاور خان سے التماس کی کہ میں اپنے بہائی کو مع
 بیشک کشمیر کے بادشاہ کی خدمت میں پہنچا ہوں اور جب میرا گناہ معاف ہو جائیگا
 اپنے اس میری خاطر زائل ہو جائیگا تو میں خود ہی بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئیگا

دلاور خان نے اوسکی فریب منیر باتوں پر کچھ خیال نہیں کیا۔ راجہ کے فرستادوں کو بے حصول مقصود واپس کیا اور دلاوری و شنوری سے دریا سے ذخار سے پار ہوا اور مخالفون کے سخت جنگ لڑا۔ مخالف پل توڑ کر بھاگ گئے۔ بادشاہی ملازمنوں نے پھر بل کو باندھا اور باقی لشکر نے عبور کیا اور بھندر کوٹ میں لشکر شاہی آراستہ ہوا اور آپ مذکور سے دریا کے چناب تک کہ مخالفون کا عقدہ قوی تھا و تیر انداز مسافت تھو۔ اور آپ چناب کے کنارہ پر ایک اونچا پہاڑ تھا۔ اس آگے جمور دشوار تھا۔ پیادوں کی آمد و رفت کے لئے دو موٹے رتے اس طرح لگائے کہ اول کا ایک سراقہ کوہ سے مستحکم کیا اور دوسرا سراسر دریا کے اس طرف مضبوط باندھا اور ان دو رسوں کے درمیان ایک ایک ہاتھ کے فاصلہ سے چوبیس لگائیں اور دواور رتے پہلے رسوں کے ایک گز اونچے لگائے کہ بیک ان چوبیس برس پاؤں رکھیں اور دونوں ہاتھوں کو اوپر کے رسوں کو باندھیں تاکہ دریا سے گزر ہو۔ اسکو کوہستانوں کی اصطلاح میں رم کہتے ہیں جہاں رم پہ باندھنے کا مظنہ ہو سکتا تھا وہاں بندوچی اور تیر انداز کام کے ارمیوں سے استحکام دیکر خاطر جمع کی۔ دلاور خان جالے تباہ کرنے کو ارمیوں کو اونپر بٹھا کے چاہتا تھا کہ دریا سے پار ہو چکے لیکن پانی میں ایسی تندی و شورش تھی کہ جالہ سیل فانیں آگیا اور وہ آدمی بھر عدم میں غرق ہوئے۔ اور دس آدمی شنوری کی یادوری سے سلامت گئے۔ اور وہ آدمی دریا کے پار جا کر مخالفون کے ہاتھ میں اسیر ہوئے۔ بغرض دلاور خان چار مہینے دس دن تک بھندر میں سعی کرتا رہا مگر مقصد نہ حاصل ہوا۔ ایک مہینہ گزرنے پر راہ بری کی اور ایک جگہ سے جہاں مخالفون کو رم پہ باندھنے کا گمان بھی نہ تھا وہ دوسو یا تباہی پایہ میں کو لے گیا اور یہ خبر راجہ کے سر پہ چاہو چکے۔ مخالف خواب بیداری کے درمیان سر سمیٹنے لگے اور قتل ہوئے ایک سپاہی راجہ کو تلوار مارنا چاہتا تھا کہ اوسنے فریاد کر کے کہا کہ میں اجہ ہونچ دلاور خان پاس لے چلو اور انھوں نے اوس کو اسیر کیا۔ کشتواریں جو و حدس ماش و اڑ و بہت ہوئے ہیں یہاں سم نہیں کہ راجہ خراج لے ہر خانہ سے سال میں شش سہنسی کہ چار روپیہ کی برابر

ہوتی ہیں لیتا ہے سات سو راجپوت تو پچی قدیم سے نوکر ہیں انکی تنخواہ میں زعفران
 کر کر رکھا ہے جو ایک من لینے دو سیر خریدار کے ہاتھ چار روپیہ کو بکتا ہے۔ راجہ کا کل حاصل فنڈ
 پر موقوف ہے۔ ذرا سی تقصیر پر ہیٹ وہیہ فنڈ میں لیتا ہے جس کسی کو کہ معمول در
 صاحب جمعیت دیکھتا ہے یہاں بنا کے کل وہیہ اوس کا لے لیتا ہے۔ یہیہ جہت تنجینا ایک
 لاکھ روپیہ چال ہوتا ہے۔

حسن ابدال کے شہر تک جن ماہ سے بادشاہ آیا ہے کوس کی مسافت تھی جسکو بادشاہ نے
 ۱۹ کوچ اور مقام کر کے ۲۵ روز میں طو کیا۔ دارالخلافہ اگر کہے شہر تک تین سو چھیتر کوس مسافت
 ایک سو دو کوچ اور ترسیٹھ مقام میں طو کی خشکی کی راہ جو متعارف ہے تین سو چار اور آدھ
 کوس ہے۔

سہ شنبہ دو از دیم کو دلا ورخان حسب الحکم راجہ شتوار کو مساسل حضور میں لایا راجہ کی
 وجاہت خالی نہیں تھی کوشش اسکی اہل ہند کی روش پر تھی۔ برخلاف اور زمینداروں
 کے وہ دونوں بانی ہندی کشمیری جانتا تھا۔ وہ شہری معلوم ہوتا تھا۔ بادشاہ نے حکم
 دیا کہ باوجود گناہ و تقصیر کے اگر وہ اپنے فرزندوں کو بادشاہ کی درگاہ میں حاضر کرے تو
 جیسے قید سے نجات پاے۔ اور آسودہ و فواج البان ندگی سیر کرے اور نہیں تو ہندوستان
 کے کسی قلعہ میں حبس و ام میں ہے گا۔ راجہ عرض کیا کہ میں اہل و عیال و فرزندوں کو باوجود
 کی ملازمت میں لاتا ہوں امید دار محنت شاہی ہوں جو حکم ہو گا بجا آؤنگا۔

جہانگیر لکھتا ہے کہ کشمیر قلعہ چارم میں ہے عرض اسکا خط استوا سے ۳۵ درجہ اور طول
 اسکا جہانگیر سفید سے ۱۰۵ درجہ۔ اس ملک میں قلعہ میں سے راجہ حکومت کرتے تھے انکی حکومت
 کی مدت چار ہزار سال ہو انکا حال دراسامی تاریخ راجہ ترنگ میں کہ والد ماجد کے حکم سے
 سنسکرت فارسی میں ترجمہ ہوئی ہے تفصیل قوم ہے کشمیر میں اس ملک نور اسلام سے
 روشنی پائی ہے۔ برہمن مسلمان پادشاہوں کو ۸ برس اس ملک کی حکومت کی۔ ۱۹۹۲ میں الد
 ماجد نے اوسکو فتح کیا اور اس تاریخ سے اب تک ۵۳ سال ہوئے یہاں قبضہ میں ملک کشمیر

حساب مسافت ہوا +
 راجہ شتوار کا بادشاہ پاس لانا +

کوئل بھولباس کے نیچے تک ۵۴ کوس جہانگیری جو عرض میں ۷۰ کوس زیادہ نہیں ہے اور اس
 کوس سے کم نہیں ہے شیخ ابوالفضل نے اکبر نامہ میں تخمیناً لکھا ہے کہ اس ملک کا طول دریا کے کشن گنگا
 سے نیچے تک ۷۰ کوس ہے اور عرض دس کوس کم اور بچپین کس زیادہ نہیں ہے میں نے احتیاطاً
 اعتماد کے لئے ایک عہد کاروان جماعت کو مقرر فرمایا کہ طول و عرض کی پیمائش کریں تاکہ
 قرار واقعی حقیقت لکھی جائے شیخ نے ۲۰ کروہ جہاں لکھے تھے وہ پیمائش میں ۴۰ کروہ
 ہوئے یہ امر مقرر ہے کہ ہر ملک کی حد اس جگہ سے شروع ہوگی کہ اس ملک کی زبان ہانک
 باشندے بولتے ہوں۔ اسلئے بھولباس کے گیارہ کوس سے کشن گنگا سے اس طرف کشمیر کی
 سرحد مقرر ہوئی۔ اس حساب سے ۶۰ کروہ ہوتے ہیں اور عرض میں ۷۰ کروہ سے زیادہ فرق نہیں
 معلوم ہوا۔ اور نیازمند کے عہد میں ہر کوس پانچ ہزار فرس ہے اور ہر فرس دو شرعی فرس کا
 ہے اور ہر فرس میں ۲۰ انگشت ہوتے ہیں اور جہاں کوس یاگز کا ذکر ہوتا ہے اس سے مراد
 اسی معمولی گز اور کوس سے ہوتی ہے۔ شہر کا نام سری نگر ہے اور اسکی آبادی کے اندر
 دریا بہت گزرتا ہے اور اس کے سر چشمہ کو دیرناگ کہتے ہیں وہ شہر سے چودہ کوس پر جنوب میں
 واقع ہے۔ یہیں اس چشمہ کے اوپر ایک عمارت اور بلوغ ترتیب یا ہے شہر میں چار پل سنگ
 چوبک نہایت محکم بنے ہوئے ہیں۔ آدمی اور سپہ آتے جاتے ہیں اس ملک کی اصطلاح میں پل کو
 کدل کہتے ہیں شہر کل ۹۰۰۰۰ میں ایک مسجد نہایت عالی سلطان سکندر نے بنائی تھی ایک بیت
 کے بعد وہ جل گئی تو پھر اسکو سلطان حسین نے بنایا۔ ابھی وہ تمام نہ ہوئی کہ وہ خود تمام ہو گیا۔
 ۹۰۰۰۰ میں براہیم ماکری وزیر سلطان حسین کے زمانہ میں تمام ہوئی حکام کشمیر کی سب سے زیادہ
 عمدہ یادگار یہی مسجد ہے۔ آدمی کی آمد و رفت اور غلہ چیمہ کی نقل و تحویل کشتی پر ہوتی ہے
 شہر و پرگنوں میں ۵۰۰۰۰ کشتیاں ہیں ۴۰۰۰۰ مالچ کشمیر میں ۸۰۰۰۰ پرگنوں میں سکے دو حصے کئے
 ہیں۔ بالائے آب کو افرانج کہتے ہیں اور پائیان آب کو کامراج ضبط و داد و ستد دروسیم کی
 رسم جزوی سی ہے سائر جہات و نقد و عین کا حساب خوار شالی سے ہوتا ہے ہر جزو دار
 ۸۰۰۰۰ سیر وزن حال ہے کشمیری دوسیر کو ایک من کہتے ہیں چار من یعنی آٹھ سیر کو ایک ترک کہتے ہیں

ولایت کشمیر کی جمع ۳۰ لاکھ ۶۲ ہزار و چالیس خوار و یازدہ ترک ہے کہ بحساب نقدی ۷۷ کروڑ
 و ۶۶ لاکھ ۷۰ ہزار دام ہوتے ہیں ضابطہ حال کے موافق وہ آٹھ ہزار و پانسو سوار کی جنگ ہے کشمیر میں
 کی راہ تعدا اگر کوئی شخص کشمیر کی بہار دیکھنی چاہے تو وہ منحصراً پہلی پر ہے اور رامیں اس موسم میں
 برف سے بھری ہوتی ہیں جھبہر کی راہ نزدیک کشمیر کی تعریف و توصیف کہنے کے لئے
 ذکر چاہئے اس لئے اس کے اوضاع اور خصوصیات کا مجمل بیان ہوتا ہے کشمیر ایک باغ ہے ہمیشہ
 بہار یا قلعہ ہے آہنیں مصداق بادشاہ ہوں گے ایک گاش عشرت افزا ہے درویشوں کے لئے
 ایک غلو نگدہ دلکش چمن خوش۔ آبشار دل کش۔ آبہار رواں شرح و بیان سے زیادہ
 اور چمنہ سار جہاں شہار سے باہر جہاں شک نظر جاتی ہے آپ رواں و
 سبزہ ہی نظر آتا ہے گل سرخ و نقشہ و رنگس خود رو و صحرا صحرانوار گل و اقسام ریاحین آئے
 زیادہ ہیں کہ شمار میں آئیں۔ بہار میں کوہ و دشت اقسام شگوفہ سے مالا مال درود پوار اور
 و بام گھون کے مشعل لالہ سے نرم افروز اور جلکھا سے سطح و سہ برگہ کا کیا بیان ہو کشمیر میں
 لکڑی کے مکانات یک منزلہ اور دو منزلہ و سہ منزلہ و چار منزلہ بناتے ہیں و در کوٹھن کو خاک
 کر کے پیاز لالہ کو سال بسال لگاتے ہیں موسم بہار میں وہ کھلتا ہے نہایت خوشنما معلوم ہوتا
 تا و العصر و سنا و صوفیوں نے جو پھولوں کی نقویں ہیں پہنچی ہیں وہ سو سے زیادہ ہیں۔
 اقبال نامہ اور اورکتا یون میں لکھا ہے کہ اس ملک محصول برنج و زعفران ہے۔
 زیادہ تر آدمیوں کی غذا برنج گندہ یعنی بھات ہی چنا و مان اول سال خوب پیدا ہوتا ہے
 لیکن اگر اوسکو دوسرے سال بوجہ تو چھوٹا اور کم حاصل ہوتا ہے اور پھر اگر تیسرے سال بوجہ
 تو مونگ کی برابر پیدا ہوتا ہے۔ پہلے زمانہ میں بیان بڑا گھوڑا اور گاؤں کا ویش کیا ہے
 ہانڈہ طعام کھانے کا رواج بہت کم ہے جو صبح بکاتے ہیں و شام کو کھاتے ہیں جو شام کو
 بکاتے ہیں وہ صبح کو کھاتے ہیں طعام میں نمک لٹانے کا رواج اس قدر کم ہے کہ عورتوں اور
 مردوں کے چہرہ میں نمک اثر نہیں ہے عورت و مرد کا طبوسات پشیمانی متعارف ہوتا
 ہے اس پتہ کو کشمیری کہتے ہیں کہ اگر ہم نہ پھنیں تو ہوا کا اثر جسم پر ایسا ہوتا ہے کہ کھانا نہیں

اس پٹو کا ایک کرتہ عورتیں تین چار سال تک پہنتی ہیں اور کبھی اس کو دھلوانی نہیں دیتے۔
 بٹو کا کرتہ جو وہ پہنتی ہیں بدن پر بھٹ بھٹ کرتا جاتا ہے مگر اسپر کوئی شوب نہیں پڑتا۔
 غرض اس کرتہ کو یہ بھون کے زندہ کی طرح کبھی جدا نہیں کرتیں باوجودیکہ بانی کی یہ کثرت
 کہ ہر محلہ میں نہر جاری ہے مگر عورت مرد بہت کم ایسے ہوتے ہیں کہ غسل جتنا بہت بھی کریں
 عورتوں کا لباس ایسا کثیف ہوتا ہے کہ جیسا دنگے وضع و شریف کہیں جاتے ہوں
 اور کوئی آدمی تازہ وارد اونکے پہلو سے گزرے تو اسکو بڑی نفرت ہوتی ہے
 اکثر جہانگیر کہا کرتا تھا کہ کشمیر میری قلمرو میں بہت روزیں ہے اور اکثر ہر سال کشمیر کی
 سیر کو جایا کرتا تھا۔ ایک دن کشمیر کے بازار میں گذر ہوا۔ ہاتھی پر سوار تھا۔ ہاتھی کے
 دونوں طرف کشمیر میں کھڑی دعائیں دیتی تھیں انکی کپڑوں کی بوبادشاہ کی ناک میں کمی
 جیسے اسکو بڑی نفرت ہوئی بوجھا کہ یہ کاہے کی بو آتی ہے تو انکی گستاخ امیر نے جو
 بادشاہ پر مخلص چل چلا ہوا تھا عرض کیا کہ حضور کے بہت روئے زمین کی حوروں کی
 بو آتی ہے اگر اس گل زمین کے آدمی جدت فہم و ذکا جو ہر شرارت آراستہ ہیں لیکن روز
 ازل سے انکی شرارت کا تمیز شرارت مگر سوا ہے کہ کشمیری بے پیری ضرب المثل خاص و
 عام ہے جو تاریخ میں انکا حال پہلے زمانہ میں خاندان سلاطین کی نسبت اور البتہ
 بھٹا کہ فساد و عناد کے شعلے اٹھاتے تھے وہی زمانہ حال میں مشاہدہ میں آتا ہے اور
 جسکو اس لائق سے سرد کار ہوتا ہے وہ جانتا ہے کہ اس گروہ میں شرارت و مردوت
 و غیرت کس قدر ہے مگر ہر قوم میں نیک بد ہوتے ہیں بطریق ندرت انہیں بھی کوئی
 ہوتا ہے۔ ایک شخص نے کشمیر کی تعریف میں یہ جو بیت کی ہے رباعی
 کسانیکہ آفاق گردیدہ اند بے سال و مہ در سفر و بدہ اند
 بہ تعریف کشمیر و کشمیریان ہشتے پر از دوزخی ویدہ اند
 کشمیری سر گھٹواتے ہیں اور گول پگڑی پہنتے ہیں۔ ازار پہنتا عیچا تے ہیں
 کرتہ دراز و فراخ سر سے پاتا تک پہنتے ہیں اور مکرانہ پہنتے ہیں +

اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ شہنشاہ اکبر کے عہد میں کشمیر کا حاکم مرزا حیدر تھا اور اسکے زمانہ میں اسپ کلان کی سواری نے اورینا سے عمارت دل نشین نے اور اکثر وضع مقبول شہر میں رواج پایا اشجار میوہ دار کے پیوند لگانے کا رواج نہ کشمیر میں تھا نہ ہندوستان میں محمد قلی افشار داروغہ باغات کشمیر نے اکبر کے عہد میں اسکار رواج دیا اول کابل سے شاہ آلو کو تنگ کر پیوند دیا تو یہاں کی آب ہو کے موافق وہ ہوا اس زمانہ سے اس کا رواج پھیلا اور سال بہ سال کل غلام ہندوستان میں اس پیوند سے میوہ کی شادابی برپا جاتی ہے لیکن اب تک آٹک درخت میں پیوند نہیں لگا۔

اس ملک کے آدمی سوداگر اور اہل حرفہ اکثر سنی ہیں سپاہی شیعہ امامیہ ہیں ایک گروہ نور بخشی ہے جسکی نسبت مرزا حیدر نے کتاب شیدی میں لکھا ہے کہ کشمیری تمام حق مذہب تھے فتح شاہ کے زمانہ میں ایک شخص شمس الدین طالش عراق سے آیا اور اس نے اپنے تئیں محمد نور بخش سے منسوب کیا اور مذہب خیم عرف کو لایا۔ اس مذہب کا نام نور بخش رکھا اور طرح طرح کا کفر و زندقہ ظاہر کیا۔ اور ایک کتاب فقہ کی جسکا نام حوطہ تھا اسکا رواج یا وہ اہل سنت و جماعت و شیعہ کے کسی مذہب کے موافق نہ تھی جو آدمی یہ مذہب کہتے وہ سب اصحاب ثلاثہ و حضرت عائشہ کو جو شعار و انفض کا ہے تبرا بھیجنا لازم جانتے ہیں۔ اور شیعہ کے عقیدہ کے برخلاف میر سید نور بخش کو صاحب الزمان و مہدی موعودہ جانتے ہیں اور شیعہ بالعکس فرہ اکابر اولیاء کے معتقد نہیں ہیں و سب کو سنی مذہب سمجھتے ہیں۔ کل عبادات و معاملات میں اس قبیل کے تصرفات کئے ہیں کہ تفرقہ عظیم ہو گیا ہے اور اپنے مذہب کو نور بخشی کہتے ہیں ان اوراق کے مسودے (مرزا حیدر) نے بدیشان میں اسکے مشائخین کی جماعت کو دکھا ہوا وہ درس علوم میں میر سائے شریک تھے سب برایت ظاہر سے آراستہ سنن نبوی سے سیرست تھے بالتمام اہل سنت و جماعت موافق و متفق تھے چنانچہ میر سید محمد نور بخش کے بیٹوں میں ایک نے مجھے ایک سال اسکا دکھایا۔ ایک بات اس میں خوب لکھی تھی کہ سلاطین امرا و جہاں گمان کہتے ہیں کہ سلطنت صوری طہارت تقویٰ

اور نور بخشی

کے ساتھ جمع نہیں ہوتی اور محض غلطی اس واسطے کہ عظیم انبیاء و رسل باوجود نبوت کے
سلطنت کرتے تھے اور اسمیں انہوں نے مساعی محمود کہیں مثل یوسف و سلیمان و داؤد و
موسیٰ و انحضرت سالت پناہ مقصود یہ کہ کشمیر کے فرقہ مذہب نور بخشی کے برخلاف وہ
اور بعض اہل سنت و جماعت کے ملوث فقیر نے کتاب حوطہ جو اس وقت کشمیر میں شہر و قریہ
کے علماء پاس ہی موجود نہون اس کتاب کی پشت پر یہ قوی لکھا +

فقہی علماء سندوستان پر کتاب حوطہ نور بخشی
یہ ہے کہ اللہ امرانا انھی حقا و اذنا الباطل باطل و اذنا الشیاع کما ہی اس کتاب کو
بہت ثقیق سے مطالعہ کیا گیا تو اسکے مسائل سے معلوم ہوا کہ صاحب اس کتاب کا مذہب
باطل رکھتا تھا سنت مشتبہ سے اجتناب قبول کیا تھا وہ اہل سنت و جماعت کا حقیقہ
نہ تھا اور دعویٰ ان اللہ امرانی ان ارفع الاختلاف من بین ہذیہ الامتہ
اکلا فی المضروع سنن الشریعۃ المحمل یہ کما کانت فی زمانہ من غیر
زکاۃ و نفصایا و ثانیاً فی الاصول من بین الامم و کانتہ اهل العالم
بالیقین کاذب تھا اور زندقہ و فسطح کے مذہب مائل۔ اس قسم کی کتاب کا مثلاً
اور عالم سے اسکا معدوم کرنا ان آدمیوں پر جو اسپر قادر ہوں موجبات و فرائض سے
اور اس مذہب کا قلع و قمع ضروریات میں سے اور اس میں کے عاملوں کا اور اس مذہب
معتقدوں کا اور اس کتاب کا قلع و قمع فرض ہے جو اس مذہب کے مقرر ہوں اور مذہب باطل
سے نہ بھریں تو ان کے شرکاء مسلمانوں کے سر سے وضع کرنا سیاست و قتل کے ساتھ وجہ
اور اگر وہ تائب ہوں اور اس مذہب کو ترک کریں تو ان کو حکم دیں کہ مذہب حضرت ابی
کہ جبکی شان میں حضرت رسالت پناہ نے سراج الہی فرمایا ہے قبول کریں جب تک
میرے پاس پہنچا تو مرد کشمیر مذہب میں ارتداد کی طرف میل رکھتے تھے میں طوعاً و کرہاً
حق میں و نکلویا۔ اور بہت آدمیوں کو قتل کیا۔ ایک عجیب تصور میں پناہ دلی اور اہل
نام صوفی رکھا لیکن نہ وہ صوفی صافی ہیں نہ زیدی قی چند محمدی مذہب رکھتے ہیں چند تو

گمراہ کرتے ہیں حرام و حلال کی مطلق خبر نہیں دیتے شب بیداری و کم خوری کو تقویٰ و طہارت جانتے ہیں جو کچھ ہاتھ لگے وہ کھا جاتے ہیں اور لے لینے اور شر و حرص بہت رکھتے ہیں و ہمیشہ خوابوں کی تعبیر دیتے ہیں اور اپنی کرامات کا اظہار اس طرح کرتے ہیں کہ اس سال میں یہ ہو گا اور وہ ہو گا۔ تنبیہات آئندہ و گذشتہ کے انجمن میں مشغول رہتے ہیں اور ایک دوسرے کو سجدہ کرنے میں و اس رسوائی سے چلے بیٹھے ہیں اہل علوم کے علم کو نہایت مذموم و گمراہ جانتے ہیں اور بے شریعت راہ طریقت پر چلتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اہل طریقت کو شریعت سے کچھ کام نہیں غرض اس طرح کے ملامتہ و زندقہ اور جگہ دیکھنے میں نہیں آتے جیہذا باللہ معاذ اللہ حق سبحانہ تعالیٰ کل اہل اسلام کو اس نوع کی آفات و بلیات اپنی عصمت کی پناہ میں مصون و محفوظ رکھے بحق محمد و آلہ اسے پہلے کشمیر میں کافروں کا فرقہ آفتاب پست تھا جسکو شامین کہتے ہیں انکا مذہب سے ہستی نور ہے۔ آفتاب سہارہ عقیدت کی صفائی کے سبب ہے۔ اور سہارا وجود اور اس کے نورانیت کی وجہ سے ہے اگر ہم اپنے عقیدت کو مگر کریں تو آفتاب کا وجود نہ رہے اور اگر آفتاب اپنا فیض ہم سے اٹھالے تو پھر ہستی نہ ہے ہم اس کے ساتھ موجود ہیں اسکا وجود ہمارے بغیر نہیں ہے اور سہارا وجود اس کے بغیر نہیں ہے جبوقت وہ ہوتا ہے تو ہمارا احوال اوپر ظاہر ہوتا ہے کہ ہوا و نیک کام کے اور کار و دانی ہے جب رات ہوتی ہے و ہم کو نہیں دیکھتا اور ہمارے حال سے واقف نہیں ہوتا جو چاہیں کریں اوپر مواخذہ نہیں ہوتا فرقہ شامین نے جو جب آفتاب منزل من السماء ہمیشہ الدین لقب لکھا ہے ہر دم کشمیر نے اسکو غلط کر کے مخفف کیا ہے اور ہمیشہ الدین کا شاس بنایا ہے فقط صاحبہ ششہ کی تحقیق یہ ہے کہ اس ملک کی کل رعایا حق مذہب کے اور اس کے اکثر سہا ہی شیعہ ہیں اور یہاں کے اکثر نور بخشی ہیں و تربت کو چاکے بادشاہ کو کہ کشمیر کے ہمایوں کی پناہ میں کی محافظت و ہمیشہ سے تشیع میں ایسا غلو کر کے کہ کوئی بیگانہ وہاں شہر میں وارد ہو وہ جب تیرا پیچھے تو شہر میں رہنے دیتے ہیں۔ ایک فقیر و ناک مالک ہے اسکو لیشی کہتے ہیں

اگرچہ علم و معرفت نہیں رکھتے لیکن بے ساختگی و ظاہر آرائی سے زندگی بسر کرتے ہیں کسی کو بُرا نہیں کہتے۔ زبان خواہشوں پائے طلب کو کوتاہ رکھتے ہیں گوشت نہیں کھاتے اور عورت نہیں کرتے اور جنگوں میں میوہ دار درخت اس نیت سے لگاتے ہیں کہ آدمی اون سے بہرہ ور ہوں۔ اور خود اسے متمتع نہیں ہوتے۔ قریب و ہزار کے ایسے آدمی ہونگے۔ پر ہندوں کی ایک جماعت جو قدیم سے اس ملک میں رہتی تھی اور اب بھی رہتی ہے تمام کشمیر یون میں ان کے اور مسلمانوں کے حکم میں تیز نہیں ہو سکتی لیکن اون کی کتابیں زبان سنسکرت میں ہیں وہ اونکو پڑھتے ہیں اور جو سب پرستی کی شرائط ہیں اونکو ادا کرتے ہیں۔ بت خانے جو ظہور اسلام سے پہلے بنے ہوئے ہیں سب جاہل اور اون کی عمارتیں نکلن ہیں بنیاد سے لیکر چھت تک تیس تیس چالیس چالیس من کے پتھر لگے ہوئے ہیں شہر کے متصل ایک کو پچھ ہے اوس کو کوہ ماران یا ہری پرست کہتے ہیں سمت شرقی میں کوہ ڈل ہے جہاں والد ماجد نے ایک قلعہ سکھ آکھ کا بنوایا تھا جو اب بن کر تیار ہو گیا ہے۔ میں نے یہاں ایک باغ لگایا جس کا

نور افزانام رکھا۔
شاہزادہ شجاع کھیلتے کھیلتے ایک بیچ سے سر کیل گرا۔ اتفاق کی بات کہ بلاں مندوں کے فرشتے پلٹے ہوئے دیو کرینچے رکھے ہوئے تھے اور فرشتے مقل بھیجا تھا شاہزادہ کا سر بلاں پر لگا اور پائوں فراش کی پیٹھیہ اور کندھے پر زمین سے لگے ہر سیدہ بود بکا و لے سر کھڑکشت۔ جو تک راجہ جوتشی نے پہلے لکھ دیا تھا کہ شاہزادہ پر تین چار مہینے سخت ہیں وہ کسی مرتفع جاسے کہ گرا و سکی حیات پر کوئی امید نہ ہو چکے۔

جب محصول کی دغا ہی کا وقت آیا مہابت خان نے لشکر کشین کیا کہ کوہستان میں جا کر افغانوں کی زراعت کو کھائیں و تاخت و تاراج و مار و مہار میں کوئی وقیعہ فرو گذاشت نہ کریں جب لشکر شاہی پائے کوئل میں آیا تو سر کوئل پر هجوم کر کے اوس کو مستحکم کیا جلال خان جو مرد کار دیدہ جو بی محنت کشیدہ تھا اوس نے صلح وقت اس میں دیکھی کہ دو تین روز توقف کیا جائے۔ افغان جو چند روز کا آؤ وقیعہ پیٹھہ پر لاد کے لائے ہیں ختم ہو جائیگا۔

شاہزادہ شجاع کا گرا۔

جنگ کشمیر میں افغانوں کی فوج کا گرا۔

لاجپار خود بخود ویران ہو جائینگے اس وقت سہولیت کے ساتھ ہمارے آدمی اس گریوہ دشوار
 سے گزرینگے اور جب ہم اس کو تل سے گذر جائیں گے تو افغان کچھ نہیں کر سکیں گے
 اور انکو خوب مالش دینگے مگر عزت خان ایک شعلہ تھار زم افروز اور برق تھی دونوں
 اسنے جلال خان کی صوابدید پر کچھ خیال نہ کیا۔ برصہ چند سادات بارہہ کو لیکر چلا۔
 افغانوں نے جو کثرت تھے اسنے ٹھیکر لیا اور اس کو معہ رنقا کے ہلاک کیا۔ افغانوں نے
 پہاڑوں کی چوٹیوں پر سے پتھر اترتے مار کر کے بادشاہی جوانوں کو مارا اور اس لڑائی میں جلال
 و مسعود اور بعض اور سردار مارے گئے۔ سپاہ شاہی کو یہ صدمہ پہنچا۔ بہا بہت خان نے
 تازہ فوج روانہ کی تھانکو از سر نو مستحکم کیا اور افغانوں کو خوب مارا دھاڑا۔
 ۲۴ شہر پور روز جمعہ کو جہانگیر ویران کر کے شمشیر دریا بھرت کی سیر کر سوار ہوا۔ پانچ کوس
 کشتی میں گیا۔ موضع پان پور کے باہر اتر اس روز بادشاہ یاس کشتور سے یہ ناخوش خبر
 آئی کہ جب دلاور خان کشتور کو فتح کر کے بادشاہ یاس آیا تو اسنے نصر الد عرب کو اور چند
 منصب داروں کو دہان کی محافظت کے لئے مقرر کیا تھا۔ اس عرب اپنی رائے میں دو
 خطا بن گین ایک یہ کہ دہان کے زمینداروں اور رعایا کو تنگیلا اور مالام سلوک کیا۔
 دوم جو جماعت اسکی ملک کے لئے مقرر تھی اسنے اپنے اضافہ منصب کی طمع میں رخصت
 طلب کی کہ بادشاہ پاس جا کر اپنا مقصد حاصل کریں۔ اس نے اکثر آدمیوں کو رخصت دیدی
 اسنے جمعیت اسکی کم ہو گئی نہ لیندہ را سے چلے ہو کشتور کی گھات میں بیٹھے تھے انہوں
 نے اطراف سے ہجوم کر کے پل کو جس پر کھجورٹ کر ملک منحصر تھی جلا لیا اور فتنہ و فساد کی
 آگ کو بھڑکایا۔ نصر الد و تین روز متخص ہو کر ہر جانفشانی سے اپنی حفاظت کی مگر
 آذوقہ پاس نہ تھا اور راہ بند تھی۔ اپنا حراٹھان کر وہ مردانہ دشمنوں سے لڑا اور جان دیدی
 جب یہ خبر بادشاہ کو ہوئی تو اسنے جلال خان پسر دلاور خان کو سپاہ کے ساتھ روانہ کیا
 اور راجہ سنگ نام زمیندار جو کو حکم دیا کہ وہ جو کی راہ جائے امید ہے کہ دشمنوں کو جلد
 کام کی سزا ملے۔

فتح کانگرہ

دو شنبہ محرم کو فتح کانگرہ کا قزو بادشاہ نے سنا جبکہ حال بادشاہ یہ لکھتا ہے کہ کانگرہ
ایک قدیمی قلعہ شمال رویہ لاہور کے کوہستان میں واقع ہے ابتداً استحکام و دشوار کشائی
و مناسبت و محکمہ میں معروف و مشہور ہے۔ ولایت پنجاب کے زمینداروں کا اعتقاد ہے کہ یہ قلعہ کسی
غیر قوم کے ہاتھ میں نہیں گیا اور کسی بیگانہ نے اس پر غلبہ نہیں پایا **اللّٰهُمَّ عَزِّدْهُ** اس زمانہ
سے کہ ہندوستان میں صیت اسلام و آوازہ دین مستقیم محمدی بلند ہوا سلطانین و الاسکوہ میں
کسی کو فتح کرنا نصیب نہ ہوا سلطان فیروز شاہ اس قلعہ کی تسخیر میں مصروف ہوا اور مدتوں تک
محاصرہ رکھا مگر حیل و سکو معلوم ہوا کہ قلعہ کا استحکام اس حد پر ہے کہ جب تک اہل قلعہ کے پاس
قلعہ داری کا سامان اور آذوقہ ہے اس کی تسخیر میں غفر نہیں حاصل ہو سکتی۔ باوجود شکست و تباہی
کام و ناکام فقط راجہ کی ملازمت کرنے سے خوش ہو گیا اور محاصرہ سے ہاتھ اٹھایا۔

جب میں تخت سلطنت پر بیٹھا تو تمام غراؤں میں کہ اپنے ذمہ لازم جانتا تھا ان میں
سے ایک یہ بھی تھی اول میں نے مرتضیٰ کو ایک ہا در فوج کے ساتھ اس
قلعہ کی تسخیر کے لئے روانہ کیا ابھی یہ ہم ختم نہ ہوئی تھی کہ وہ مر گیا۔ بعد ازاں جو ہرمل
(جو ہرمل) سپہ راجہ بکسوا اس خدمت کا تعہد کیا اسکو لشکر کا سردار بنا کے بھیجا مگر اس نے
بدی و بدی و کافرتمتی کی جس سے تفرقہ عظیم نے لشکر میں اہ پائی اور تسخیر قلعہ میں توقف ہوا
لیکن تھوڑی مدت میں وہ مر گیا جسکا ذکر پہلے ہو چکا ہے ان دنوں شاہزادہ خرم نے اس
خدمت کا تعہد کیا اور اپنے ملازم سندر را سے رایان کو بہت سامان دیکر بھیجا اور بہت
امرا سے شاہی کو اسکی کمک کے لئے اجازت ملی۔ سندر نے زمینداروں میں ایک ہر فوج بھیج کر
لڑائی شروع کی اور احتیاط کچھ نہیں کی بغیر اسکے کہ راہ برآمد کو استحکام دے اور سر کو بون پر قبضہ
کرے ہارڈوں کی ٹانگہ یوں میں آنکر یہ صرفہ جنگ کی جگہ تک بعض نامی سرداروں کی جان
گئی۔ ۱۴ شوال ۸۲۵ھ کو لشکر وین دو قلعہ کو گھیر لیا۔ مورچوں کو قسمت کیا۔ داخل و خارج
قلعہ کو نظر احتیاط سے ملاحظہ کیا۔ آذوقہ کی آمد و شد کی راہ کو سد و کیا۔ رقبہ رقبہ اہل قلعہ
کو تنگ کیا جب ان پاس ہر غلہ جو غذا بن سکے نہ رہا تو انہوں نے اور خشک غلہ تک نہیں

جوش دیکر کھائے جس سے اونکی نوبت ہلاکت پر آئی اور کسی راہ سے امید نجات نہ رہی تو ناگزیر امان مانگ کر قلعہ کو حوالہ کیا۔ دو شنبہ عزم محرم سنہ ۱۳۱۰ میں یہ فتح ایسی حاصل ہوئی کہ پہلے کسی بادشاہ کو نہیں ہوئی۔

۴ مہر المہی روز دو شنبہ کو بادشاہ ہندوستان کی طرف چلا۔ زعفران کے پھول کھل رہے تھے۔ بادشاہ سواد شہر سے کوچ کر کے موضع پنیر (پام پو) میں آیا۔ تمام ملک کشمیر میں سوا اس گائون کے کہیں عفران نہیں ہوتا۔ یہاں جہاننگ نظر جاتی تھی پھول کھلے ہوئے تھے اور سکی نسیم و ماخون کو معطر کرتی تھی۔ زعفران کا منہ زمین سے پیوستہ ہوتا ہے اسکے پھول کی پانچ پتیاں بنفشہ رنگ کی ہوتی ہیں اور گل چنپکی پر پیر ہوتا ہے اسکے درمیان میں تین شاخیں زعفران کی ہوتی ہیں یہ پھول سالوں میں ۱۰۰ برس لیتے ہیں ۱۳۰۰ خراسانی من پیدا ہوتا ہے نصف حصہ لعل یعنی بادشاہ کا حصہ ہوتا ہے اور نصف حصہ رعایا کا ساک سیر دس و سپہ کو خرید و فروخت ہوتا ہے کبھی کبھی یہ نرخ کم و زیادہ ہوتا ہے یہ دستور ہے کہ گل زعفران کو تول کر کا رنگہ اپنے گھر لے جاتے ہیں اور زعفران ۱۱۰۰۰ نکال لیتے ہیں اس کا وزن بھونکی چوتھائی وزن کی برابر ہوتا ہے۔ وہ اس کے بادشاہی ملازموں کو دیتے ہیں اور اپنی اجرت میں اسے زعفران کے وزن کی برابر نمک لیتے ہیں کا شہر میں نمک نہیں ہوتا ہندوستان سے لیجاتے ہیں۔

بادشاہ نے حکم دیا تھا کہ شہر سے انتہا کو ہستان تک ہر منزل میں بادشاہ اور اسکے اہل حرم کے لئے ایک عمارت عالیشان تیار کی جائے کہ سارا دربارت میں چھوٹا ہو گا اور اس پر ہو سکتا تھا عماران چاک بست اور کارداران باوقوف مصالح کی گردن اور ان کے تباری میں سہمی کی یہ عمارت تھوڑے دنوں میں تیار ہو گئیں۔ بادشاہ نے ایک باغ بنوایا اس میں ایک تصویر خانہ بنوایا جس میں جب اوپر شنبہ بادشاہ کے دادا اور دادا کی تصویر تھیں پھر خود شاہ کی اور اسکے مقابل شاہ عباس کی پیرا اسکے بعد مرزا کا مرزا کا اور شاہ و شاہ مراد و سلطان اقبال اور دوسرے درجہ میں اور امرا اور سردار اس کے اگلی کی شبیہ اور خانہ

کشمیر کی زبان

کشمیر کی زبان

تسمیر کی زبان +

باہر اطراف میں منازل راہ کشمیر کی اس تریک کہ آمد و شد ہوئی اور اسکی تاریخ مجالس ہاں سلیمان
 چشم بھی سپر لپور سے کرم کلہ تک اہ و وزینداروں جہدی ناکہ حسین ناکہ کے قبضہ میں ہے
 یہ دو نوبھائی اگرچہ بظاہر مدار رکھتے ہیں لیکن باطن میں نہایت عداوت +
 پنجشنبہ ہفتم کو موضع ٹھٹھ میں بادشاہ آیا۔ اس منزل سے آگے ہوا اور زبان و لباس
 حیوانات اور مخصوص ولایت گرم سر میں بڑا تفاوت معلوم ہوتا ہے یہاں آدمی فارسی اور ہند
 دونوں زبانیں بولتے ہیں اصل زبان اولی ہند تھی۔ قریب جوار کے سب سے کشمیری زبان بھی سیکھ
 لی ہے غرض یہاں ہند میں داخلہ شروع ہوتا ہے۔ یہاں کی عورتیں شیدہ کا لباس نہیں
 پہنتیں ہند کی عورتوں کی طرح لباس اور ناک میں تختہ بنتی ہیں۔ روند جمیعہ ششم راجہ میں محل
 نزول ہوا۔ پہلے زمانہ میں یہاں کے باشندے ہندو تھے۔ یہاں کے زمینداروں کو
 راجہ کہتے تھے سلطان فیروز نے انکو مسلمان کیا مگر باوجود اسکے وہ اپنے تئیں احمدی
 کہتے تھے اور ہندو پنہ کی رسمیں انہیں جاری تھیں جیسے کہ ہندوؤں کی عورتیں اپنے مردہ
 خاوندوں کے ساتھ سستی ہو جاتی تھیں یہاں عورتیں اپنے مردہ خاوندوں کے ساتھ قبر میں
 زندہ دفن ہوتی تھیں سوا اسکے بے بضاعت آدمی اپنی لڑکیوں کا دم گھوٹ کر مار ڈالتے
 تھے اور ہندوؤں سے بیونہ خوئی کرتے تھے لڑکی دیتے تھے اور لیتے تھے۔ لینا تو خوب تھا
 مگر دینا لغو و بابت۔ بادشاہ نے دنا دیا کہ بہرہ بابتیں انہونی پائیں اور جو کوئی ان کو
 کامرکب ہوا اسکی سیاست کی جائے۔

لکھنؤ کاٹا دھکٹ لیں میں +

سپہ سالار خان خانان اور تمام دولخواہوں کو عرائض سے معلوم ہوا غم نے پھر سے
 اٹھایا اور اس سبب سے کہ بادشاہ ولایت دور دست میں چلا گیا ہے وہ عہد و بیان جو
 بادشاہ سے کئے تھے توڑ ڈالے اور بادشاہی ملک دست درازی کی خانخانان
 خزانہ لٹا تھا اسلئے بادشاہ نے حکم دیا کہ میں لاکھ روپیہ اگرہ سے مقصدی بھیج دوں
 سامنے یہ خبر بھی آئی کہ تھاتوں کو امر اچھڑ کر داراب خان پاس جمع ہوئے ہیں اور
 رہے لشکر شاہی کے گرد صف بستہ پھرتے ہیں شیخ خان احمد نگر میں شخص ہوا

دو تین دفعہ دکنیوں سے لڑا اور ہر بار دکنیوں کو شکست دی۔ اور داراب خان دکنیوں کی
 بنگاہ پر چھاپہ مار کر فحشیاب ہوا اور بنگاہ کو بوٹ کر اپنے لشکر گاہ میں آیا لشکر میں غلہ کی بڑی عسرت
 تھی اسلئے وہ گریوہ رو دھنگڑہ سے پایاں لگاٹ میں آئے کہ غلہ سہولیت سے حاصل ہو
 تاکہ زیر بالا پور میں لشکر آئے۔ یہاں بھی دکنیوں نے پیچھا نہ چھوڑا۔ راجہ دسنگہ دیو نے غنیم
 پر حملہ کیا اور بہت آدمیہ نکو قتل کیا جسشی منصور کو زندہ گرفتار کر کے قتل کیا۔ بادشاہ کشمیر میں
 سیر و تفریح میں مصروف تھا۔

مقصود یان ممالک جنوبی کی شاہراہیں آئیں کہ بادشاہ مرکز خلافت زیادہ دور پہنچتا
 ہے۔ دکن کے دنیا داروں نے فقض عہد کیا اور فتنہ و فساد اٹھایا اور اپنی حد سے
 پانون پاس رکھ کر احمد نگر و بار کے مقامات پر متصرف ہو گئے۔ چنانچہ مکر عرائض آئیں کہ دکن
 دکنیوں کا مدار کار تاخت و تاراج و آگ لگا کرنے اور زراعت کے ضائع کرنے پر ہے۔
 اول مرتبہ میں کہ حضور ممالک جنوبی کی متحیر کے لئے سفر کیا تھا اور شانہ زور خرم کو بہاولی لشکر
 پر سرفراز کیا تھا جب برہان پور میں وہ آیا تو گریوہ و حیدر سادی سے کہ انکی ذات فتنہ سر
 کو لازم ہے اور سکو شفعہ سنا کے والایت بادشاہی کو چھوڑ دیا تھا اور پیش کش میں نقد و جنس
 بادشاہ یاس بھیجا تھا اور رتھ کیا تھا کہ بعد اسکے سرشتہ بندگی کو ہاتھ سے نہ دیں گے
 اور جدا دے پاؤں پاس نہ رکھینگے اسکا بیان پہلے ہو چکا ہے شاہ کے کہنے سے قلم
 شادی آبادہ منڈو میں بادشاہ نے قیام کیا اور اسکی ہتشفاع سے اونکی تضرع و زاری پر
 خیال کر کے اونکی بخشایش کی اب انہوں نے فقض عہد کر کے شہر نشینی کی اور شیوہ اعلیٰ
 بندگی سے اخراج کیا اسلئے بادشاہ نے پھر شاہجہاں کو سپاہ کی سرکردگی میں تعین کیا۔ لیکن
 مہم کا نگرہ اسکے سپرد تھی اور اکثر کار آمدنی آدمی اس خدمت میں بھیجے گئے تھے اسلئے اس کام
 میں چند روز التوا ہوا اب ان دونوں میں عرائض بے دریغ آئیں کہ غنیم قوی ہو گیا ہے
 ساتھ ہل سواراوس یاس جمع ہیں زیادہ تر لاکھ بادشاہی پر متصرف ہو گیا ہے اور
 سے تھکا کر دھا کر مہم میں جمع ہوئے ہیں تین مہینے سے مخالفوں سے رزم و پیکار ہو رہا ہے

معارات و کرب و غم شاہجہاں کا دکن میں بھیجا جاتا ہے

تین بڑی لڑائیاں ہوئیں۔ ہر وقت بادشاہی لشکر کو غلبہ ہا لیکن کسی راہ سے غلہ و ذخیرہ لشکر
 میں نہ پہنچ سکا اور لشکر گاہ کے گرد ناخست و نابالغ دشمن مصروف رہا عسرت غلہ کی کوئی انتہا باقی
 نہیں رہی۔ چار پائے مر گئے یا دیلے ہو گئے۔ ناگزیر بالا گھاٹ سے اتر کر بالا پور میں توقف کیا
 تو دشمن تعاقب میں اور دلیر ہو کر حوالی بالا پور میں آیا۔ قزاقی اور بگی گری میں مشغول ہوا بادشاہ
 چہ سات ہزار سوار تھے۔ جنگ عظیم ہوئی اور ادھکا ہنگاہ تاراج ہوا بہت قتل و اسیر ہوئے لیکن
 لشکر شاہی پھر آٹھ ہزار و پچھتر ہزار نے اطراف سے لشکر شاہی پر هجوم کیا اور لڑتے ہوئے لشکر شاہی
 پر آگئے۔ جاہنیں سے قریب ایک ہزار آدمیوں کے قتل ہوئے۔ اس حملے کے بعد بالا پور میں چار
 مہینے توقف ہوا جب عسرت غلہ نہایت کو پہنچی تو صلاح تو فتنہ میں نہ دیکھی۔ برہان پور
 میں لشکر شاہی آیا لشکر کے پیچھے دشمن آئے۔ برہانپور کا انہوں نے محاصرہ کیا چہ مہینہ کات
 برہانپور کو وہ گھیرے رہے اور برہانپور اور خاندیس کے اکثر حصہ پر وہ متصرف ہوئے اور محصول
 کو تحصیل کیا۔ لشکر نے بہت محنت و تکلیف اٹھائی تھی جو پانچوں میں جان نہ تھی لشکر شاہی
 شہر سے باہر نکل کر دشمنوں کو تنبیہ نہیں کی سکتا اور اس سبب دشمن کا غور و برہنہ رہتا جاتا
 تھا اس حال میں بادشاہ اگر ہین آگیا اور کانگرہ فتح ہو گیا چہارم دی مہینے کو شاہ جہان کو
 دکن حضرت کیا۔ بادشاہ نے حکم دیدیا کہ ملک دکن کی لشکر کے بعد وہ دکن و دام ولایت مفتوح
 سے اپنے ہتمام میں لے کر متصرف ہو۔ ۵۰ ہفت ہزار۔ ایک ہزار احدی و ایک ہزار برقی انداز
 رومی اور ایک ہزار توپچی پیادے و توپخانے و ہاتھی سوار اٹھتیس ہزار سواروں کے جو اسطر
 تھے اوکلی ہمایوں کے لئے مقرر ہوئے اور ایک کٹر و روپیہ مدد خرچ کے لئے مقرر ہوا۔ اس شان
 میں بادشاہ نے دارالخلافہ کی طرف کوچ کیا۔ بادشاہ نے یہ سفر دار السلطنت لاہور سے دارالخلافہ
 اگر تک دو ماہ و دس روز میں ۹۴ کو چون اور اس مقاموں میں ختم کیا۔ ہر روز شکار کھیلا۔
 روز دوشنبہ ۱۰ ربیع الآخر سنہ ۱۰۷۱ مطابق ۱۰۷۱ سنہ ۱۰۷۱ کو لاہور سے ہوا۔
 ایک عجیب واقعہ یہ کہ یہ گنہ جالندہر کے ایک موضع میں صبح کے وقت مشرق کی جانب میں
 ایک غوغا عظیم و مہیب لیا اٹھا کہ قریب تھا لوگوں کی جان نکل جائے اس شدت و خف میں

جس شان و عظمیٰ سے

آسمان سے ایک خوشی زمین پر آئی خلقت کو یہ گمان ہوا کہ آسمان سے آگ برستی ہے لہذا ایک
 لحظہ کے یہ غور و فکر ہوئی اور لوگوں کا ہول گیا۔ اس قطعہ زمین پر محمد سعید عامل پر گناہ گیا
 اور وہاں دیکھا کہ بارہ گز زمین طول اور عرض میں اس قدر جل گئی تھی کہ سبزہ و گیاه کا نشان
 باقی نہیں رہا تھا مگر حرارت و نفسیدگی ہنوز باقی تھی۔ اس لئے اس زمین کو کھدوایا جبکہ راسکو
 زیادہ کہہ دیتے تھے اسی قدر حرارت اور تپش زیادہ طاہر ہوتی تھی یہاں تک کہ ایک پارچہ آہن
 نمودار ہوا۔ وہ آتسا گرم تھا کہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ ابھی آگ کی بھی سسے لگلا ہے کچھ دیر کے بعد
 ٹھنڈا ہوا وہ بادشاہ کی خدمت میں بھیجا گیا۔ بادشاہ نے اسے لکھا یا تو ۱۰۰ تولہ وزن میں ہوا اور
 داؤد کو حکم ہوا کہ اسکی شمشیر و خنجر و کار و بنا کر لائے۔ اس نے عرض کیا کہ وہ پتنگ (مہوڑے) کے
 نیچے نہیں ٹھیرتا۔ ریزہ ریزہ ہو جاتا ہے تو بادشاہ نے اسکو حکم دیا کہ اس میں اور قسم کا لوہا ملا کر
 عمل کرادے تین حصے آہن برق اور ایک حصہ اور لوہا ملا یا اور دو شمشیر لیا اور ایک کار دا اور ایک
 خنجر بنا کے لایا شمشیر لمبائی کی طرح شمشیر خم ہوتی تھی اور اصل شمشیروں کی برابر کاٹ کرتی تھی
 شعلہ برق شاہی اسکی تاریخ ہوئی۔ بعض آدمیوں کا گمان یہ ہے کہ داؤد نے کسی اور لوہے
 کی یہ خیرین بنا دیں +

خبر آئی کہ دکنیوں کی فوج نے دربارہ نہ بد اسے عبور کیا اور ملک لوہ میں داخل ہوئی اور
 راحت و تالاب کی خرابی پھیلانی۔ اور خون کشا کہ شاہجہان کی بہادر فوج لگی ہے اور اسے خواجہ ابوال
 کو یا خنجر اسوار دکن ساتھ دکنی تنبیہ کے لئے بھرتی کر دیا ہے تو وہ بھاگے۔ ابوالحسن
 پاشہ کو بے آنکے تعاقب میں دربارہ نہ بد اسے پار گیا اور بادشاہی آدمیوں کے ہاتھ غنیمت اور
 قیدی زیادہ ہاتھ لگے جہاں گئے شاہجہان کو جو میں برس کے عمر حسن وزن سال گرہ میں
 بہ سٹکف شراب پلائی تھی جیسے کہ بابر بادشاہ نے رانا ساگا کی لڑائی میں شراب اور مہنیا سے
 توبہ کی تھی اس طرح شاہجہان نے اکتیسویں سال کی عمر میں دکن کی فتح کے لئے خدا سے عہد کیا
 کہ پھر وہ شراب پیئے گا۔ کووندہ ہوگا اور اسے شراب کے ظروف طلائی توڑ ڈالے اور اسکو مستحق
 کو دیدیا اور آج پھیل میں جیکے کنارہ پر وہ ٹہرا ہوا تھا شراب کو ڈلوادیا +

جہذاشاہ ہے کہ در عہد شباب شد ز تو بہ سچو پیران کا سینا
 اگر سلاطین سلف کے حال دیکھے تو تعجب ہوتا ہے کہ شاہجہان نے باوجود نشتہ جوانی و ریاست
 کامرانی و دستگاہ عیش و خمار و زہرا کے اندیشہ سے سرمایہ نقد نشاط کو چھوڑ دیا
 اب شاہجہان کا خیمہ شادی آباد کے قلعہ مانڈو میں آیا۔ شاہخانان و دربار اب خان اور
 سپہ سالاران بکھن کی عرضداشت آئی کہ دکن کی سپاہ ساٹھ ہزار سے زیادہ ہے اور
 اس کے سردار عمدہ ہیں اور وہ برہان پور کے حوالی میں بطریق محاصرہ بھر رہی ہے۔
 اس عرضداشت پر بعض مقرّبوں نے عرض کیا کہ اکثر ملکی اور جمعیت بادشاہی اور
 مردم سرکاری سر انجام سفر کے لئے پیچھے رہ گئے ہیں حوالی قلعہ میں چند روز دریا کے
 اس طرف توقف کرنا چاہئے لیکن شاہجہان نے کچھ نہ سنا اور سولہ ہزار سپاہیوں
 اس پاس حاضر تھے ان کو لیکر آب نہر بدہ سے عبور کیا اور دریا کے کنارہ پر عہد
 خان جو عہدہ ملکی تھا دو ہزار سواروں کے ساتھ شاہجہان سے
 ان ملائے شاہجہان نے فوج بندی کی ترتیب دی عبد اللہ خان کو اور دلا ورون کے
 ساتھ نبرہ کا سراول بنایا اور راجہ بکر باجیت کو برہنہ راور خواجہ ابو الحسن کو حرنہ
 قرار دیا۔ دریا کے کنارہ سے برہان پور تک چار روز کی راہ ہے اور دکنیوں کی ایک
 طاقت زیادہ نہیں ہے شب خون کے لئے احتیاط کی گئی جب لشکر شاہی برہان پور
 کے قریب آیا تو شاہخانان و دربار بکھن اور منصوبیان متعینان شاہجہان کی
 خدمت میں آئے اور انھوں نے عرض کیا کہ باوجود لشکر کے جانے کے دکنی پانچ ہزار
 کوس پر بیان سے پھیلے ہوئے ہیں دشمن حیان کرتے ہیں صلاح دولت یہ کہ غنیمت زیادہ
 قوی ہو گیا ہے اور اوسکی کوئی فوجیں لگئی ہیں برسات میں دو مہینے باقی ہیں فی الحال
 فوج دکن کو آگے سے ہٹا کر اور آب پورنا سے بارہو کر اطراف کی فوجوں کو جمع ہونے
 اور دو تین مہینے برسات کی خدمت گزرنے تک آب پورنا پر کہ برہان پور چھوڑ دے بدہ کو
 ہے چھاوئی والے توقف کرنا چاہئے جب بارش کی تخفیف ہو تو مخلفوں کے ملک میں

داخل ہو کر اونکی تنبیہ کرنی چاہئے شاہجہان نے اسکا جواب دیا کہ تمہارے نزدیک سے نیک صلاح تھی وہ منحرفی کی ہم جن تکونیکہ ٹانگیں سپر عمل کرینگے۔ اس کے بعد بشتیوں اور دیوانوں کو حکم دیا کہ ان منصبی اوروں کو خلی جاگیرین دکنیوں کے قیضہ میں چلی گئی ہیں اور وہ متعین آدمی کہ دور دست جاگیر رکھتے ہیں از روئے شہر شہ و قریب اس کے کہ مقصدیوں کی مطلوبہ اسناد تیار رہوں اور اونکی طرف رجوع کی جائے انکو خزانہ سے جو ہوا ہے اور جہان زور سرکار دیوان وقت کار سزا دل مقرر کر کے ارباب طلب کوشش ماتہ خواہ دیدیں اور حصول کو متعین کریں کہ سب و بار سردار ویراق جہاں سے نہ ہو وہ اس کو خرید کر کے موجود کرے جو بد دولت عشاوی کی نازک سیباہ کی حال کی برہانت میں متوجہ رہے تین روز میں چالیس لاکھ روپیہ سیباہ کو تقسیم کیا اور تیس ہزار سواروں کو پانچ نامدار تجربہ کار کارزار دیدہ میں تقسیم کیا تین فوجیں سپر کر دیں عہد السدخان و دارایضان و خواجه ابوالحسن امر اسے بادشاہی کو اور دو فوجیں سرداری چچا بکر ماجیت و راجہ بھیم اپنے عہدہ نو کر ونگ سپر دیں۔ شاہنہادہ کی سرکار میں جو سات ہزار سوار تھے اولکادراہنی تمام فوج کا اہتمام راجہ بکر ماجیت کے حوالہ کیا اور پھر سب داراب خان کا محکوم کیا جنگ فکھن میں تمام شورش و پورش چند اول و غضب میں ہوتی ہو اسلئے شاہجہان نے حکم دیا کہ ان پانچ فوج کے سرداروں میں نوبت بہ نوبت سپر کیا کہ ان چند آدمی کیا کرے۔ سب سرداروں کو سب فیل و جواہر و خلعت فاخرہ دیکر خوش دل کیا۔ اور دکنیوں کی تنبیہ و تادیب کے لئے رخصت کیا۔ جب پہلے پہان پور سے چار پانچ کوس پہنچے اب تک پتی سے عبور کیا تو دوسرے سپر کو ح میں یا قوت خان جہتی نے جو عہدہ کا نامدار سپہ سالار تھا وہ بھاری فوج جنگی لیکر ناگہان چنڈاول پر چھکا۔ اس دن چنڈاول میں خواجه ابوالحسن کی باری تھی۔ دکنیوں نے اسی جرات کی کہ لشکر شاہی میں تزلزل آگیا۔ باوجودیکہ دکنیوں کا لشکر شاہی سے سچہ تھا مگر خواجه ابوالحسن نے اسی استقامت کے زیم کی کہ پانچ سو دکنی مارے گئے اور بہت زخمی و اسیر ہوئے اور یا قوت خان بھاگ گیا۔ بادشاہی آدمیوں نے غنیمت ڈال کر ہاتھ آئی خواجه ابوالحسن کے ہمراہیوں میں لشکر شاہی نے ہندو دی بیگت کا

اور شیر بہادر زخمی ہوئے۔ دکنیوں کے نقاب میں لشکر شاہی نے آب پور نامے سے عجب
 جوہر ہانیور سے جو وہ پندرہ کوس فی فہر ہے۔ اور بلکا پور کے نزدیک نزول کیا ابھی
 لشکر کی بعض بہنیراہ میں تھی۔ اور داراب خان اور راجہ بکر صاحبیت ترتیب فوج کے لئے
 اترنے کے واسطے اطراف لشکر میں پھرتے تھے کہ دلاور خان و آتش خان نظام علی
 جو وہ پندرہ ہزار سواروں کے ساتھ یے خبر آن پہونچے ایک طرف سے بان مارنے اور
 دوسری طرف سے ہیر کے کوٹنے میں مصروف ہوئے اور انھوں نے آشوب غلغلہ عظیم اللہ
 شاہی سپاہ نے تردد نمایان کیا۔ نزد خوردین طرفین سے بہت آدمی کشتہ و زخمی ہوئے
 اور دکنیوں کو اپنے سامنے سے ہٹا دیا مگر پھر انھوں نے ہیر کے کمر گاہ پر دوبارہ حملہ کر کے
 ایک جماعت کو مار ڈالا اور رست اندازی کی اور بھاگ گئے۔ پھر لشکر شاہی گھاٹ دیو کی بلندی
 پر آیا اور ملک نظام الملک میں داخل ہوا۔ اور ملک کی تاحق و تالیح شروع کی۔ ملک خیر کے
 سرداروں مثل یاقوت خان و دلاور خان حبشی و آتش خان و جادو راکو اور شینگ رائو و
 ساہو جی بھوسلہ وغیرہ نے اتفاق کر کے ایکے و فوج کو بادشاہی سرفروحوں کے مقابل میں
 سیلاب بلا کی طرح بھیجا اور ایک اور فوج نے اطراف لشکر کو گھیر کر بان مارنے شروع کئے راجہ
 بکر صاحبیت نے شہادت کی سید صلابت خان سید علی و سید مظفر بارہ و سید بخت بکر و سید تمام کاٹار
 کی۔ یہ سب سادات بارہ میں تھے۔ دونوں طرف بڑی مردانگی ظہور میں آئی اور جیت بیک اور جو کھنی میں بڑا
 تہاجج شیر کے ساتھ کشتہ ہوا اور بادشاہ کی طرف سید مظفر بارہ و حمید خان حبشی کام میں آئے
 سید مظفر بارہ جبکہ آخر کو خان جہان خطاب ہوا سادات بارہ میں علم شہرت بلند کیا اور اس
 کے رو بہتجوں کے چار زخم کاری لگے اور وہ گھوڑے سے گری اور اونہوں نے عمدہ رزار کو گلگون کیا
 اور بہت سے آدمی قتل ہوئے اور زخمی ہوئے تو دھنی بھاگ گئے۔ دکنیوں کا دستور ہے کہ
 وہ فرار ہو کر پھر بازگشت کر کے دشمن سے لڑتے ہیں۔ یاقوت خان نے عین فرار میں بارہ
 کو کے دوسری طرف حقیق فوج شاہی پر تاحق کی اور از سر نو فوج شاہی میں ترنزل پید کیا
 نزد نمایان کے بعد پانچ عمدہ لوکر شاہی اور شاہزادہ کے آدمیوں کی ایک جماعت بچے گئی

اور غنیمت کی طرف فیروز خان حبشی کہ ملک عنبر کا ناہی سردار تھامس سات سو نفر کے کشتہ ہوا اور
غنیمت حمر گاہ بہت سا غارت گیا۔ گو دکنیوں کو سزیمیت ہوئی مگر روز جہاں و قتال رہتی۔
بیان ملک کے ادا خراؤ دی بہشت میں کھڑکی سے حکمو اور ملک آباد اب کہتے ہیں چہہ کوس پر
لشکر شاہی آیا۔ سارہی رات لشکر کے گرد دکنی شوخیان کرتے رہے۔ صبح کو ہر طرف سے
کئی ہزار سرداروں نے نامدار سرداروں کے ساتھ لشکر شاہی کی اطراف پر قزاقوں کی طرح
حملہ کرنا شروع کیا اور دست برد کر کے فرار ہوئے اور پھر مقابل ہوئے۔ بادشاہی ہر
بھی ہر جانب میں انہر تاخت کرتے تھے اور ان کے سر کو تن سے اور تن کو سر سے جدا
کرتے تھے۔ ملک عنبر سرسیدہ دار نظام الملک کے جو اسکا آقا و محبوب تھا اپنے راتہا لیکر اور
کار آمد اسباب لٹال کوٹھا کر قلعہ دولت آباد کے نیچے پناہ میں لے گیا اور لشکر کو مقابلہ کے
لئے مقرر کیا کہ وہ اطراف لشکر شاہی پر قزاقوں کے طور پریشوخی کرتے رہیں اور رسد اور
گھاس کو کہیں نہ چھوڑیں۔ لشکر شاہی نے کھڑکی پر تاخت کرنے اور سکی عمارات حاکم نشین
کو جو بیس برس میں بنی تھیں الیا جلا یا کہ پھر بیس برس میں آئیدہ اونکے بننے کی اسید کہیں
تین روز بعد دولت آباد کے محاصرہ پر فوج شاہی متوجہ ہوئی۔ اس دن سردار غنیمت سے ایک
جنگ عظیم ہوئی اور اوٹس میں عبداللہ خان نے سرداروں کے مقابلہ کیا اور تردد نہایاں کیا
اور بہت دکنیوں کو تیر تیغ کیا۔ احمد نگر میں خجہ خان قلعہ ڈاکھا۔ باوجودیکہ ابام محاصرہ
امتداد ہوا۔ مگر اوٹسکی پامردی سے دکنیوں کا تہہ یہ قلعہ نہ آیا۔ ان دنوں میں ذخیرہ کے
ختم ہونے سے اور دکنیوں کی زیادہ شوخیوں سے قلعہ دار کا حال تنگ ہو گیا تھا اس لئے
مصلحت یہ قرار پائی کہ لشکر شاہی احمد نگر کی طرف متوجہ ہوا اور جو حبشی وانا عنبر جو
احمد نگر کے محاصرہ میں مشغول ہے اوٹس کو وہاں تنبیہ کر کے اور اس ضلع کے حوالی سے
دفع کر کے اور ذخیرہ سے خاطر جمع کر کے ناسک و سنگم نیر کی طرف بگا۔ یہ ملک سیر حاصل آباد
جب فوجیں احمد نگر کو روانہ ہوئیں خجہ خان قلعہ ارنے خبر پائی تقویت ہم پہنچا کہ استعدا تمام
قلعہ نکھر چکر حبشی پر تاخت کی اور ڈھائی سو نفر کشتہ و زخمی کئے اور دکنیوں کو

نہر میت دیکر قلعہ سے پرے ہٹا دیا فوج بادشاہی نے مونگی پٹن کے نزدیک باطن
 کے کنارہ پر نصف راہ میں یہ خبر سنی اسوقت غنیم کی باہن بھی فراہم ہو گئی تھیں
 کہ ان میں جو ہر مع فوج کے آن ملا اور راہ کے مابین کوچ کے وقت اور رات کو زیادہ
 شو جیان کرنے لگا۔ بادشاہی سرداروں نے بھی اس جماعت کی تنبیہ کے لئے اتفاق
 کر کے تین فوجیں بنائیں۔ چار پانچ ہزار سپاہ بنگاہ میں چھوڑی اور باقی فوج نے
 دلاور خان اور آتش خان پر جنکے پاس پچیس ہزار سوا صفت آراتا سخت کی۔ دوسری طرف
 سے عبداللہ خان اور راجہ بکر ماجیت اور خواجہ ابوالحسن نے تاخت کی اور ایسی ہی
 باقی اور طرفوں سے لشکر شاہی نے دکنیوں پر حملہ کیا۔ دکن کے سرداروں نے بھی خود انہ
 استقلال کے ساتھ جنگ کی۔ ہر طرف ایک عجیب ال و قتال و غریب ستیزہ مودہ ہوئی
 ہر طرف سعی و تلاش کی داد دی اور جلاوت رستہ نہر پر دو کار لائے۔ اور دکنیوں کو
 ہٹا کر اونکی بنگاہ تک پہنچاتے تھے اور غنیم کی سپاہ نہریت پاکر پھر متعدد کا نزار ہوتی
 تھی اور مقابلہ میں آتی تھی بہت سوار پیادے کشتہ و زخمی ہوئے۔ تمام دن آتش جنگ
 مشتعل رہی۔ اس دار و گیر میں خواجہ ابوالحسن و راجہ بکر ماجیت سے ترددات نمایان
 ظہور میں آئے اور غنیم کے دو ہزار آدمیوں کے زیادہ اہل خون نے مارے اور بادشاہی می
 بھی بہت مار گئے اور زخمی ہوئے۔ بہت سی زود خورد اور دشگیر مونس کے بعد دکنیوں
 کے ایک دوسرے فرار ہو گئے۔ شاہزادہ شاہجہان نے دو اور فوجیں خاندیس اور برار
 کے پرگنوں کے ضبط کی واسطے سہرورداری محمد فی متین کیں انہ بہت سی لڑائیاں
 دکنیوں سے ہوئیں مگر آخر کو ان سب کی تار ب کی گئی اور ان کو مغلوب کیا اور ملک کا
 انتظام از سر نو ہوا حاصل کلام یہ ہے کہ غنیمت لشکر کی بے دریغ شکستوں سے شکستہ باطن
 اور حبیب اوسنے سنا کہ لشکر شاہی ناسک اور ترہنگ کی جانب غرمت رکھتا ہے
 تو اوسنے وکلا سے معتبر شاہجہان پاس بھیجے اور اپنے عجز و انکسار کا اظہار کیا اور
 خجالت و ندامت زدہ ہو کر غدر کیا اور اس امر کا شکوہ کیا کہ اول دفعہ ہم دکن میں

جو حضرت شریف لائے تھے تو عادل خان کو مشمول عواطف و موزد عیالات کیا
تھا اور اس غلام کو بے اعتبار کیا تھا اور بندہ خاک کو قابل جہ سائی شکر عیالات
بندہ بردی اور الطاف شاہانہ کے نہ جانا تھا کہ اپنے جرائم کا شفیع بنا کر عفو و رحمت
کی طلب کرتا۔ اب میری یہ التماس کہ اس غلام کے جرائم پر قلعہ کھینچا جائے۔ تو میں
کرتا ہوں کہ من بعد اعانت سے سر نہ پیروں گا۔ اور جریمہ گذشتہ اور پیش حال اور
آئندہ سال بسال حضور میں بھیجا رہو گا یہ کچاس لاکھ روپیہ بھی دیتا ہوں اور یہ مقرر
کرتا ہوں کہ چودہ پندرہ لاکھ روپیہ کی محال سوائے ملک مفتوحہ سابقہ منسل سرحد باجوہ
کے مقصدیان سرکار کو حوالہ کرتا ہوں اور بدقتہ ہمارہ کے قلعہ احمد آباد میں ذخیرہ بھیجتا
ہوں۔ شانہ زادہ نے ملک کی خرابی اور غلہ کی گرانی اور کاہ کی آفت پر نظر کر کے عنبر کی
اتہاسات کو قبول کر لیا۔ فضل خان کو عرضداشت فتح و عواقب عنبر کے ساتھ جہاںگیر باہر
بہجا جس سے بادشاہ بہت خوش ہوا بادشاہ نے جوابی علالت کا حال خود لکھا ہے
اس کو مختصر کر کے میں لکھتا ہوں۔

کشمیر میں دسہرہ کے جشن میں گر فنگی نفس (حقیق النفس) کو تباہی دم کا اثر مجھے
محسوس ہوا۔ ہارٹ و ریویٹ ہوا کی کثرت سے دل کے نزدیک جانب چپ میں مجھ سے
نفس میں گرانی اور گر فنگی ظاہر ہوئی۔ رفتہ رفتہ اسکا امتداد اور اشتداد ہوا۔ اطباء نے
گرم دوائیوں سے علاج تدبیرات کے ساتھ علاج کیا ظاہر کچھ تخفیف ہوئی جب اس گریوہ
سے باہر آیا تو بھر مرض کی شدت ہوئی چند روز نہ بکری کا دودھ اور پھر اونٹنی کا دودھ پیا
کسی سے کچھ فائدہ نہ ہوا مختلف طبیبوں کا علاج کیا مگر آرام نہ ہوا تدبیرات ظاہری سے
دل برداشتہ ہو کر حکیم علی الاطلاق کو اپنے سینے میں سوپ دیا۔ شراب کا نشہ کم ہوتا تھا
اس لئے روزانہ لطف و اعتاد کے برخلاف زیادہ شراب پیتا تھا رفتہ رفتہ اسکی افراط ہوئی
جب ہوا گرم چلنے لگی تو ضرر اسکا محسوس ہوا۔ نا تو ان کی تکلیف روز بروز زیادہ ہوئی۔
نور جہاں بیگم نے جسکا تجربہ ان اطباء سے پڑھا ہوا تھا اور مہربانی اور دل سوزی تجربہ و تدبیر

جہاںگیر باہر

ساتھ تھی اوستہ پیالہ کو کم کیا اور جدت بیزارت کے مناسب وقت اور ملائم حال تھیں وہ کبیں
 پہلے اس سے بھی اطباء علاج اسکی صوابدید و صلاح کرتے تھے لیکن اس وقت میں نے اوسکی
 ہر بانی پر مدار رکھا اور شراب کو بتدریج کم کیا اور نامناسب چیزوں اور ناموافق غذاؤں
 بہیز کیا شروع سال میں چہرہ پر آثار صحت نمودار ہوئے جن میں زردی بادشاہ کا وزن
 ن من سے اکیس و سیر زیادہ ہوتا تھا لیکن علالت کے سبب ایسا لاغر ہو گیا تھا کہ اس میں
 زن ہوا جبکہ نور جہان عقد ازدواج میں آئی ہے شمسی و قمری وزنون کے تمام جنون میں
 زلوارم کو حدیثا کہ اس وقت کے لائق ہیں ہر ترتیب کرتی تھی اور اپنی سعادت و نیک بختی کا سرماہ
 بنتی تھی لیکن اس جشن میں بیش از پیش تکلفات زیادہ کئے اور اس مجلس اور ترتیب بزم میں ہوا
 جبکہ بادشاہ کا جشن صحت نور جہان نے بری دھوم دھام سے کیا +

باروز کا نام۔

جب بادشاہ کی بیماری کی خبر پر وزیر کو ہوئی تو فرمان طلب کا مقصد یہ ہوا بلکہ لیے تانا
 دشاہ کی ملازمت میں آیا۔ یمن دفعہ تخت کے صند پر چڑھا۔ بادشاہ اوسکو منع کرتا اور قہر میں
 روہ زاری اور تصرع زیادہ کرتا تھا۔ بادشاہ نے اوسکا ہاتھ پکڑ کر گلے لگایا۔

والدہ نور جہان نے انتقال کیا اس میں سہری خوبیاں جو عورت میں ہونی چاہئیں
 میں بادشاہ اوسکو اپنی مادحہ کی برابریا تھا۔ اسی عورتیں خوش نصیب کم ہوتی ہیں کہ بیٹی
 نور جہان۔ بدلتا نصف خان۔ خاوند اعتماد والدہ۔ یہ بیٹوں اسی عمدہ صفات رکھتے تھے
 کہتر ہوتی ہیں +

انگریز کی ہوا حرارت کی شدت کے سبب بادشاہ کے مزاج کے موافق نہ تھی ۱۳ ہروز دروشنبہ
 بن طلسم جلوس میں کوستان شمالی کی طرف بادشاہ نے کوچ کیا۔ اوستہ ارادہ کیا تھا کہ اگر کسی
 احباب کی آب و ہوا اعتدال کے قریب ہے گی تو آب گنگا کنارہ پر ایک خوش سرزمین پر ایک
 نہر آباد کر دے گا کہ موسم تابستان میں محل قامت ہو اور نہین کشمیر کی جانب جاؤنگا۔ نہر آباد
 سنگھ کو سردوار میں تمام ہوا اس میں کوہ کی آب و ہوا بادشاہ کو پسند نہ آئی اور کوئی
 رزمین قابل قامت نظر نہ پڑی تو بادشاہ نے کوہ جمد و کانگرہ کی طرف ہفت کی ۱۱ کو

کانگرہ کا سفر اور اختیاء والدہ کی وفات +

بہوین بادشاہ آیا۔ یہاں لشکر کو چھوڑا۔ خاص ملازموں کو لیکر قلعہ مذکور کی سیر و تماشا کے لئے روانہ ہوا۔ اعمتا والدولہ ہمار تھا اوسکو یہیں چھوڑا۔ عداوق خان میر بخشی کو اوسکی محافظت حال لئے اور لشکر کی محاربت کے لئے متعین کیا۔ دوسرے روز بادشاہ پاس خبر لی کہ اعمتا والدولہ کا حال متغیر ہوا۔ اور اوس کے چہرہ احوال سے علامت یاس نظر آتی ہے۔ نور جہان کے منظر کے سبب اور اپنے التفات کی وجہ سے جو اوس کے ساتھ تھا۔ بادشاہ بتیاب ہو کر اپنے لشکر میں پھر اگنا چلا آیا۔ آخر دن کو بادشاہ اسے دیکھنے آیا۔ سیرات کا وقت تھا کبھی بیہوش ہوتا تھا کبھی ہوش میں آتا تھا۔ بادشاہ دو گھنٹے اوس کے سر پہنے ٹھیکر چلا آیا تو اعمتا والدولہ کی جان بچ گئی۔ بادشاہ لکھتا ہوا کہ اس واقعہ وحشت افزا سے مجھ پر جو کچھ گذر اسے بیان نہیں کر سکتا وہ وزیر عاقل کامل تھا اور صاحب بھی دانا مہربان۔

از شمار دو چشم یک تن کم در حباب خند سبز ان سبیش غلام
 با وجودیکہ ایسی سلطنت کا بار اوس کے دوش اختیار پر تھا اور یہ ممکن و مقدر نہ رہیں ہے کہ وہ تصرف میں سب کو اپنے سے راضی رکھ سکے۔ کوئی شخص اپنی عرض مطلب ہم سازی کے واسطے اعمتا والدولہ کے نزدیک نہیں جاتا تھا کہ اوس اندوہ ہو کر آئے۔ وہ اپنے صاحب کی دولت ہی اور کفایت کی مراعات کرتا تھا۔ ارباب حاجت کو خورسند و امیدوار رکھتا تھا۔ سچ یہ ہے کہ بیشیوہ اسی کے ساتھ مخصوص تھا۔ دوسرے روز زمین اوس کے فرزندان اور خوشیوں کی پیش گوئی کیا کہ اوس آدھی دیکے فرزندان اور قوم میں اور بارہ انہی اسکے ہمنشین میں تھے ان کو خلعت عنایت کیا اور ماتم کا لباس تر دیا۔ اعمتا والدولہ کا مترکہ خزانہ و اسباب بچل بیہا شک کہ نوبت کا سبنا نا نور جہان کو مرحمت کیا پھر بادشاہ چار منزلیں طے کر کے بان گنگا کے کنارہ پر آیا۔ راجہ جیتا کی پیشکش پیش ہوئی۔ اوسکا ملک کانگرہ سے ۵۰ کوڑھ کوہستان میں کی اس سے زیادہ عمدہ زمیندار نہیں ہے۔ اس ملک میں زمینداروں کی گزیر گاہ اوس کا ملک ہے۔ اس میں دشوار گزار گھاٹیاں ہیں تاکہ و سسے کسی بادشاہ کی اطاعت نہیں کی تھی اور نہ پیشکش بھیجی تھی۔ ۴۰۰۰ ماہ دی کو قلعہ کانگرہ میں یہ کو گیا اور حکم دیا کہ قاضی و میر عدل اور علماء اسلام ہر کا بتون

اعمتا والدولہ کا روبرو کرنا اور ان کا بچل

اور جو شعرا اسلام اور شرائط دین محمدی پہون قلعہ کو درین عمل میں لیکن اس قلعہ میں ذان
دی گئی خطبہ پڑھا گیا گائے وغیرہ فوج ہوئی غرض وہ پانچن ہوئیں جو بیتا قلعہ سے اباتک
نہ ہوئی تھیں اور ایک مسجد عالی بنانے کا حکم دیا۔ قلعہ کا نگڑہ ایک بلند پہاڑ پر واقع ہے اور
اشو کام و مسانت اس حد تک کہ اگر کوہ اور لوازم قلعہ داری بر جہاں تو کسی کا ہاتھ اس کے
دھن رات نہیں پہنچ سکتا۔ اور کند تیر اور کی نیچر سے کو تار ہے اگرچہ بعض جگہ سرکوب کھنڈا
اور وہاں تو بے نقصان جاسکتی ہیں لیکن اس سے حصار دین کو زبان نہیں پہنچا سکتیں وہ نقل
مکان دوسری جگہ کر کے اونکے آسپاس محفوظ رہ سکتے ہیں بادشاہ قلعہ کی سیر کر کے درگا کے
بتخانہ کی سیر کو گیا جو پہون شہور سے وہاں ہندوؤں کے سوا مسلمان بھی بہت دور دور و گرا کر نذرین
چڑھاتے ہیں بتخانہ کے نزدیک اس کو وہیں طائر کر دی کا نام معلوم ہوئی ہے اور اثر آتش و تابش
سے ہمیشہ آتش شعلے بجھتے رہتے ہیں اس کا نام جو الا بھی رکھا ہے اور اس کو ایک بت کی کرامت
قرار دیا ہے۔ فی الواقع ہندوؤں نے حق تعالیٰ کو درست و راست سمجھ کر عوام الناس کو دھوکھا دیا کہ
ہندو کہتے ہیں کہ زن مہادیوی کی عمر ختم ہوئی تو مہادیو نے غایت محبت و تعلق کے سبب جو
اوس کے ساتھ تھا اوی لاش کو کند ہے یر رکھ کر جہاں میں پہاڑ اور لاش کو اپنے ساتھ پہاڑ آیا
ایک مدت اسپر گذر گئی تو لاش کی ترکیف اگندہ ہو کر گر پڑی۔ ہر عضو ایک جگہ گر پڑا اور ہر عضو
کی شرافت اور کرامت موافق اس جگہ کی عزت و حرمت کی گئی چونکہ اور اعضا کی نسبت
سینہ شریف تر ہے وہ اس مقام میں گرا تھا اس جگہ بہ نسبت اور صہون کے ہندو زیادہ تر
گرامی رکھتے ہیں۔

قلعہ کا نگڑہ +

انہیں دنوں میں خرم کی عرضداشت آئی کہ خسرو نے درو فوج کے عارضہ میں وادی
حیات خدا کو سپرد کی عزت خان مصنف بہانگیر نامہ تحریر کرتا ہے کہ خسرو دکن میں شاہجہان
کے ساتھ گیا تھا وہاں وہ مسموم ہوا۔ بادشاہ نے کانگرہ کے شہر جانیے کا قصد کیا اور وہیں
شہر جادی الاول اسبیلہ کو لے کر وہاں آصف خان برادر واقعی نور جہاں کو منصب شہر
ذات و سوار کا حرمت ہوا۔

خسرو کی قاتل - درو فوج کا قاتل

ششم ماہ مذکور کو بادشاہ راولپنڈی میں آیا۔ ان دنوں میں مکر راستی ہو کہ قند ہار
 کی تسخیر کے قصد سے دارا کو ایران و خراسان چلا آتا ہے۔ اگرچہ یہ بات جہانگیر کو پہنچتی
 سابقہ و حال کے سبب سے بعید معلوم ہوتی تھی کہ اس کے نوکر سے جس پاس تین چار سو آدمی
 ہوں ایسا بڑا بادشاہ خود لرزے آئے مگر اسے حرم و احتیاط زین العابدین بھٹی اہل
 کے ہاتھ اس ضمنوں کا فرمان خرم پاس بھیجا کہ وہ مع لشکر و تہ سچانہ و ہاتھیوں کے جس قدر
 جلد ممکن ہو ہمارے پاس آئے اگر شاہ ایران کی بات سچی ہو تو ہم بھی اسکو ایسے لشکر کے ساتھ
 بھیجیں کہ حساب و شمار سے باہر ہو اور خزانہ اس کے ساتھ حد سے زیادہ ہو تاکہ عہد شکنی اور
 حق ناشناسی کا نتیجہ شاہ ایران دیکھے۔ بادشاہ اول اردی بہشت میں کشمیر میں اعلیٰ ہوا
 فرزند خاں بھان کی عرضدہشت آئی کہ عراق و خراسان کا لشکر شاہ عباس لیکر قند ہار میں آیا
 اور اسکا محاصرہ کیا۔ بادشاہ کشمیر سے روانہ ہو کر لاہور میں آیا یہاں کا بڑا سامان کیا اور
 چونکہ ملتان و قند ہار کے درمیان میں آبادانی کمتر ہے جب تک ذوقہ کا سامان نہ ہو
 لشکر گران نہیں بھیجا جاسکتا اسلئے اس نے بخار و نکا انتظام کیا کہ ایک لاکھ سبیل وہ غلہ کے
 سامان کے واسطے تیار کریں حیدر بیگ ولی بیک بلخی شاہ ایران کا نام لائے اس نام سے
 اور اس نام کے جو جہانگیر نے جواب میں لکھا ہے چند فقرے نقل کرتے ہیں جسے معاملہ
 قند ہار کا حال خوب کھل جائیگا۔ شاہ ایران لکھتا ہے کہ میں نے وہ تمام مالک جو میرے
 خاندان کے قبضہ سے اور وہ تک تصرف میں آئے تھے لیے۔ قند ہار آپ کو گناہوں
 کے تصرف تھا اسکو میں اپنا جانا اور اسکا متعین نہیں ہوا اور اتحاد اور برادری کے
 سبب مجھے امید تھی کہ آپ اپنے آباؤ اجداد کے طریقے کے موافق قند ہار کو مجھے خود
 ہی حوالہ کر دیں گے۔ مگر اپنے غافل کیا۔ مگر نامہ و پیغام میں کنایت و صراحتاً طلب قند ہار
 ہوئی کہ آپ کے نزدیک یہ محقر ملک قبل ضائقہ نہیں ہے آپ مقرر کریں کہ وہ میرے اولیائے
 دولت کے تصرف میں آئے تاکہ دشمنوں و بدگروں کا رفع ظن اور حاسدوں و عیبوں
 کی قطع زبان درازی ہو۔ ایک جماعت اس امر کو تعویق میں ڈالنا اس مقدمہ کی حقیقت

دوست و دشمن میں شہرہ ہوئی آپ کی جانب سے رد قبول کا جواب پہنچا تو میرے دل میں آئی کہ
 قذہا دین جا کر سیر و شکار کیجئے کہ شاید اس سید سے برادر کے گناہ سے سنبھال کر کے
 میری خدمت میں آئیں میں اس راوہ کو بغیر قلعہ گیری کا سامان لئے چلا جب فراہ میں آیا تو قذہ
 کے حاکم و اہل کو پیغام دیا کہ ہمارے اور تمہارے درمیان میں جدائی نہیں ہے اور ہم یہاں سیر
 کے لئے آئے ہیں کوئی کام تم ایسا نہ کرنا کہ جس کلفت خاطر ہو انہوں نے حکم و پیغام
 مصلحت انجام پر کان نہ لگایا۔ اور ہم اسم الفتح اتحاد جانین کو منظور کیا اور قزو و عسین
 کو طاہر کیا حوالی قلعہ میں پہنچ کر غرت آنا رخو اجہ باقی کر کے ارق کو بلایا اور جو کچھ لوازمہ نصیحت
 تھا اس سے کہا دس فرنگ ہم نے اپنے لشکر کو حکم دیا کہ وہ حصار کے پاس جاسے۔ مگر جب
 نصایح سود مند نہ ہوئے اور مخالفت پر اصرار ہوا تو اب آگے مصالح کی گنجائش نہ تھی لشکر
 قزل باش باوجود عدم اسباب قلعہ گیری تسخیر قلعہ میں مصروف ہوا اور تھوڑے دنوں میں
 بیج و بارہ کو زمین کی برابر کر کے اہل قلعہ پر کار تک کیا اور بخون نے امان مانگی ہم نے برادری
 کا خیال کر کے اہل قلعہ کی تقصیرات کو معاف کیا اور یہ نامہ بھیجا۔ جہاں لکیر نے اس کے جواب یہ
 لکھا کہ اب تک آپ کا کوئی مسئلہ لیا نہیں آیا کہ ہمیں قذہا کی خواہش کا اظہار ہو یا نہ
 زنبیل بیگ نے زبانی یہ کہا تھا تو اس کے جواب میں ہم نے یہ فرمایا تھا کہ اس برادر کا مکار سے
 کسی چیز میں مصالحت نہیں ہے انشاء اللہ تعالیٰ بعد سر انجام ہم دکن کے جس طرح مناسب
 ہو گا تم کو خصت دیجائیگی۔ ابھی تم دور سے آئے ہو لاہور میں آرام کرو۔ پھر میں کسٹری
 سیر کو گیا کہ اس لٹاؤ میں خبر آئی کہ وہ برادر کا مکار قذہا کی تسخیر کے لئے آئے ہیں مجھ
 کبھی اس کا خیال بھی نہیں آتا تھا اور حیرت ہوئی تھی کہ کور و کے واسطے آب خود قدم نہ
 فرمائینگے اور ہماری دوستی و برادری و اتحاد سے چشم پوشی کرینگے باوجود تخبران راست
 قول و درست گفتار خبر دیتے تھے مجھے یقین نہیں آتا تھا بعد ازاں یہ خبر محقق ہوئی تو
 اوی وقت میں عجب الغریز خان کو حکم دیا کہ اس برادر کا مکار کی رضا سے تجاوز نہ کرنا
 اب تک شہر شہر برادری مستحکم ہے اس کلفت و بھتی کی برابر ہم عالم کو کچھ نہیں سمجھتے اور کسی

عظیمہ کو اس کی برابر نہیں تولتے۔ لیکن ہر ادوی کے لائق و مناسب تھا کہ ایلمچی کے آنے تک صبر فرما کے کر شاید وہ آپ مطلب مدعا میں کامیاب ہو کر آپ کی خدمت میں آتا۔ ایلمچی کے پہنچنے پر پہلے اس خدشہ کا قریب نہ تھا کہ بعد وصافیت کے پیرایہ کی اور عروت و فتوت کے سرمایہ کی تقصیر کو اہل روزگار کس طرف رجوع کریں گے۔

غرض ہم قندھار میں توالتوا ہوا۔ مگر یہاں اور گل کھلا۔

جہانگیر کا فرمان عزیزین العابدین کے ہاتھ شاہجہان پاس گیا تھا اس کے جواب میں یہ عرضداشت بھیجی کہ میں نیارمند مطابق حکم و مرضی کے کشمیر سے برہان پور میں بطریق ایلیا قریب ہزار کرہ کے ٹوکے آیا اور رافہ کو تھوڑے زمانہ میں طر کیا۔ باوجود کی جمعیت کے دکنیوں کی بڑی بڑی فوجوں سے مقابلہ کیا اور تھوڑی مدت میں مخالفوں کی گوشمالی دیکر ملک سو اکروڑ دام کا جو ہاتھ سے نکل گیا تھا ضرب تیج جہان شان اور اقبال جہانگیر سے تصرف میں لایا اور سچاس لاکھ روپیہ نظام الملک سابق پیشکش کا وصول کیا اور دس لاکھ روپیہ اس ملک کے زمینداروں کے جرمانہ لیا۔ تھوڑے دنوں میں مخالفوں کے حسن و حاشاک کو چھاڑ کر پاک صاف کیا۔ الحال اس مزید خیر خواہ کو ہم قندھار کے لئے طلب کیا۔ آپ کی خاطر کی تہننا کے لئے بلا وقت برصا پنود سے حضور کا عازم ہوا۔ اس جہ سے کہ لشکر کو ابھی دکن کی سپاہ پورس اسودگی نہیں ہوئی ہے اور برسات کا موسم آگیا ہے اور لشکر کا عبور کرنا مالوہ کی گل سے ان ایام میں خالی کسالہ سے نہیں ہے نواح کاندھ میں تا الفضا شدت بارش میں توقف و نگاہ و جب نہیں ہوگا تو کوچ بکوج حاضر ہو لگا۔ اور یہ بھی التماس کرتا ہوں کہ یہ ایک عمدہ ہم پیش آئی ہے شاہ عباس سے جو شجاعت و بیکہ تازہ مشہور ہے سرکار ہوگا بعض بلاد و روم و تورات اور اطراف میں حج کام اس طہرین آئے وہ حضور پر روشن میں ایسی نہنگی ریاے جرات سے جبکہ تمام قشون اور جان و رکاب اپنے ولی نعمت کی راہ میں فدا ہونے کو سرمایہ عبادت جانتے ہوں اسے لڑنے کے لئے سلطان لائق و سر انجام شائستہ و مستقلال و اختیار مطلوب ہیں امید دار ہوں کہ صوبہ پنجاب کہ قندھار کی سر راہ واقع ہے

محمود حسن سے شاہجہان کو قندھار کی تہننا کے لئے بلانا +

اور لڑکر کے آذوقہ یا محتاج کے لئے کہ یہ ہم روانہ ہو گا۔ عین قدرت کی مثل آدمیوں کا اس منع ہونا
 ضرور ہے اسلئے وہ نیاز مندی جاگیر میں عنایت ہو جرت عرصہ داشت آئی تو بادشاہ نے
 حکم دید یا کہ صوبہ پنجاب کی زیادہ تر مجال شاہ و سید کی جاگیر میں مقرر ہوں لیکن اس زمانہ میں
 یہ نہاد مچا کہ اس سے پہلے شاہی جاگیر کی دینی جاگیر کے لئے رکنہ و ہول پور کی درخواست کی تھی
 اور اپنی حسن خدمت اور افتدار اور عنایات شاہ کے سبب سے پہلے اس سے کہ بادشاہ کی پرزور
 کی خبر آئی دریاخان افغان کو اس محال کے انتظام کے لئے بھیجا عرصہ داشت پہنچنے سے
 پہلے یہ رکنہ نور جہان بگم کی شہر یار کی تیول میں مقرر ہوا تھا۔ (یہ بات یاد رکھو کہ
 جہانگیر کے پانچ بیٹے تھے کہ بڑا بیٹا خسرو تھا اس کا حال بڑھ چکا ہوا وہ تھے چھوٹا بیٹا پرویز
 تھا اور ان دونوں سے چھوٹا بیٹا خرم تھا جو دادا کا بھی لاؤلا تھا باب کا بھی بیٹا تھا اسے
 چھوٹا بیٹا جہاندار تھا اور سب سے چھوٹا بیٹا شہر یار تھا۔ نور جہان کی ایک بیٹی شیر گل خان
 سے تھی اس کا بیاہ شہر یار سے ہوا تھا اور نور جہان کے شقی جہانی آصف خان نے
 اپنی بیٹی کا نکاح خرم کو سے زیادہ ہوشیار سمجھ کر کیا تھا) اور شہر یار کی طرف اس دیار
 میں تشریف الملک گیا تھا اور ملک کو اپنے نصرت میں لایا جب دیا خان آیا تو محال
 محل خل میں گفتگو سے کہ گئے بڑے کر جہاں اور قتال پر نوبت آئی اور شریف الملک کی
 آنکھ میں تیرنگا اس خبر کے پہنچنے سے زیادہ خوش ہو گئی۔ اصل نزاع کا مادہ یہ تھا کہ محل
 عقد امیر و خلافت بادشاہ کے حضور میں نور جہان کے اختیار میں تھا
 ریاست میں مردوں کا یون جگہ سے ایسا بھسل جاتا ہے کہ پدر و سپر اکٹہ و سر سے کی
 حیات کے شجر کو قطع کرنے میں سعی کرنے لگتے ہیں یہ تو عورت تھی روز بروز شاہزادہ خرم کا
 استقلال بڑھتا جاتا تھا۔ نور محل کو یقین تھا کہ بادشاہ کے واقعہ ناگزیر کے بعد میر
 اساس دولت میں اختلال کلی ہو گا جو تون کو داماد کے ساتھ ایک خاص محبت ہو گئی
 اسکو یہ فکر فاسد ہوا کہ شہر یار کو پیش کر کے اسکی تربیت استقلال میں کوشش کرے
 اور تاقدر و ایسی سعی کرے کہ آخر کار تلج شہر یاری شہر یار کے سر پر رکھا جائے اور

نور جہان کی جاگیر میں شاہ جہان کا دخل دینا۔

میری دولت کامرانی کا دامن ہاتھ سے نہ چھوٹ جائے۔ اس باب میں اوسنے اپنے ہوا خواہان
 کی جماعت کو وعدے کر کے فیق و معاون کر لیا تھا۔ بیگم صاحبہ ہی کی آج کل سلطنت تھی
 سارا دربار اوسکی چٹکی میں اور تمام انتظام اوسکی مٹھی میں تھا۔ اعتماد الدولہ نور جہان کا باپ
 حافل اور دانشمند تھا وہ ایسے فساد کی باتوں سے بیٹھی کورکتا رہتا تھا جبکہ مرگیا تو باپ کا
 سارا اختیار اور منصب بیٹی کو بادشاہ نے دیدیا۔ اب کوئی قید نور جہان کے لئے نہیں رہی۔
 وہ اپنے اختیار کو جسکی کچھہ انتہا باقی نہ تھی بادشاہ اور شاہجہان کے دنوں میں فرق ڈالنے
 کے لئے ہر موقع میں کام میں لائی اوسنے ہم قندھار کے باب میں قسم کھا کر جہانگیر کے خاطر نشان
 کیا کہ اور فرزندوں کے موجود ہونے کے باوجود شاہجہان کو دور کی راہ سے بلانا اور وہاں سے
 بلانا جہان ہمیشہ ضرور ہمیں پیش ہی میں اور اس خدمت قندھار پر مامور کرنا اسے صواب ہے
 خلاف ہی اس ہم پر شہر یار کو مقرر کرنا چاہئے وہ جاتی تھی کہ جہانگیر نے اختیار شہر یار کو اس کام
 کے قابل نہیں جانتا اسلئے اوسنے یہ تجویز کی کہ مرزا رستم صفوی کی مدت تک قندھار میں کامران
 رہا ہے اور اس سرزمین کا وقت ہو وہ شہر یار کا اتالیق اور صاحب اختیار اس ہم میں مقرر کیا جا
 بیگم صاحبہ خزانہ بی اور اعتماد الدولہ کا مال و سکو ہاتھ لگا تھا تو وہ خود قندھار کی تسخیر و سامان
 اور لش کی خرچ کی تکفل ہوئی۔ شاہجہان کی جاگیر سنجاب اقطاع سیر حاصل تبدیل ہو کر شہر یار
 کی تنخواہ میں مقرر ہوئیں۔ بادشاہ نے شاہجہان کے نام فرمان صادر کیا کہ جہانگیر تم آئے
 وہیں توقف کرو اور جو ملکی عمارتیں ہمراہ ہیں و نکو جلدی روانہ کرو کہ وہ شہر یار کی بھرپوری کے
 لئے مقرر ہوئے ہیں دکن کے متعینہ آدمیوں کے لانے کے لئے سرول مقرر ہوئے شہر یار کو
 مستعد پانچ ہزار سی ہشت ہزار سوار سرفرازی ہوئی اور مرزا رستم صفوی اتالیقی اور سرول
 برامور ہو اور مرزا رستم بعض سامان کی تیاری کے لئے لاہور روانہ ہوا۔ بادشاہ بھی لاہور میں
 آگیا تھا کہ یہ فرمان اور احکام فساد و فتنہ شاہجہان باج ہوئے جسے وہ نہایت سکدر اور آشفستہ
 خاطر ہوا افضل خان اپنے دیوان کو یہ عرضداشت لیکر بھیجا کہ غرض مدد کو کیا یا رہے کہ انہو قبلہ
 و مرشد کی خدمت میں دستور ایک خلاف اندرز لکھ کر خسرة الدنیا و الآخرة بنے لیکن

اور مرزا رستم صفوی کا قندھار میں رہنا

بادشاہ جہانیاں اور کل عقلا و حکماء بر طاس ہے کہ حجب من و جسد کا پھنوں درمیان میں آتا ہو
تو مردانِ افلاطون کا پائون پھیل جاتا ہے عورتوں کا ذکر کیا ہے کہ وہ حلیہ عقل سے معر
اور رشک و غرض کے زلیور سے آراستہ ہوتی ہیں۔

چرخِ کذب را کا فروز و شِ نون بجز اشکِ رغوش نیست روغن
از ان روغن چراغِ چوں فروز و ہر یک ساعت جہانے را بسوزو

خصوصاً مقدمات ملکی و مالی و کلی جنری میں عورتوں کی رائے پر عمل عقلا کے نزدیک مذہم و
شوم ہے خاصہ غلام کے حق میں جس نے ملک کن کا فتنے سے بہرا ہوا دیار ہمشیر سے
لتیجہ کیا اور اپنے تنین کو سفند قربانی تصور کر کے کسی کام میں حکم سرتانی نہ کی ہو اور ہر قدر
و اطاعت کے سوا کچھ اور منظر نہیں ہے ایسے خدمات اور جانکشتانی کی باداش میں
جسکے سبب مجھے طرح طرح کی امیدیں نہیں سرگرائی فرمانا اور دشمنوں کی شہادت کا سبب بنا
منافقوں اور اہل عناد کے کہنے سے نیاز مند کی جاگیروں کا لینا اور اس ناخلف کو پنا اور اپنے
سود و نقصان میں فرق نہ کرنا اور عورتوں کو کارفرمانہ ہونا ان سب باتوں کو انہی دنوں
کی گردش کے سوا کس بات پر عمل کر سکتا ہوں۔

اگرچہ شاہ ولی عہد کو کوئی غرض سوا اس طلب کے اور نہ تھی فتنہ و واقعہ طلبوں کی
سعی سے اور نور محل کی کم توجہی سے جواب کی خاطر پر غبارِ ملال بیٹھا ہے اوسکو ہر وجہ
اظہارِ عقیدت یابی سے دھوئے اور پردہ ادب و آرزو درمیان سے نہ اٹھے اور نجی
کی بدنامی اور فوج کشی نہ ہو لیکن بعض برہمکار کو تہ اندیش بیگم و شہر یار کے متنوسل لیسو تھے کہ
وہ شہر یار کے رتبہ جاہ و اعتبار کو بڑا کر ملال و مزاح کے غبار کو ارتفاع دیتے تھے۔

آصف خان کا داماد شاہجہان تھا اس سبب اوسکو شاہجہان کا طرفدار گمان کرتے تھے
اہل غرض نے بہن بہائیوں یعنی نورجہان و آصف خان درمیان ہی مادہ ملال خاطر پکڑ لیا
تھا۔ آصف خان نے اپنی عقل اور دانائی کے سبب زبان پر مہر خاموشی لگائی تھی اور
ہرزہ درائیوں کی باتوں پر کان نہ لگایا تھا جیساں باتوں کا ذکر ہوتا تو کنارہ کشی کرتا

افضل خان بادشاہ پاس جا کر عرضداشت گزارا کہ ہر چند سعی کی مگر سے کچھ فائدہ نہ ہوا اور بے
 نیل مقصد واپس آیا شاہزادہ کے نام حکم ہوا کہ وہ دکن کو لٹا جائے اور اسکے جواب میں آدھے
 اتنا اس کی کہ ایک فوج حضور میں پہنچا دینا عرض حال وہ یہ تقصیری کی گزارش کرنی چاہتا تھا
 پھر چونکہ حضور کا حکم ہو گا عمل میں لاؤنگا اس بات کو بادشاہ سے لوگوں نے اسطرح یا کہ اس سے
 شاہجہان کی بنا وک و بھدم اطاعت اور سکے خاطر نشان ہو بعض ہنگامہ طلب مفندوں نے
 مصالحت کا ارادہ کیا کہ نصف خان اور مہابت خان میں باہم سوئے مزاجی ہے اور وہ
 دشمن دانا و سپاہی فرار و حصار نہیں ہے اسلئے مہابت خان کو طلب کیے شاہزادہ بردین کے
 ہمراہ شاہجہان کے مقابلہ میں تعین کرنا چاہئے بلکہ کے فرمان مہابت خان کی طلب میں
 ہم کے مہابت خان کو نوجوان کے اس قدر عناد و براؤں کی عقل و دانائی سے تعجب بہت ہو تا
 تھا کہ کیونکر ایسا ہو کہ باوجود ہر شہور کے امور کی میں سرشتہ عاقبت اندیشی کو اوسنے
 ہاتھ سے دیا اور سوا دہند میں وہ انتشار و فساد کا سبب بنی وہ چاہتی ہے کہ ایک عالم میں
 شہر میں مجھ بلکہ اوسکو یہ گمان بھی تھا کہ شاید یہ تہید و سازش کی میرے ہی استقبال کے لئے ہو
 اس مہم و راز عقل کے قبول کرنے میں وہ عقل کرتا تھا اور سننے جواب میں لکھا کہ اگر شاہجہان
 سلطنت میں خلل عظیم کا احتمال ہے اوسکی دولت و ابرو کی برعزادگی کے لئے حضور رکھتے ہیں
 تو چاہئے کہ نصف خان کو حضور سے جدا کر دین تاکہ مجھے آنے کی جرات ہو یہ امر بھی قبول
 اور نصف خان کو حکم ہوا کہ وہ اگر دین جا کر خزانہ میں جو چاندی سونا وغیرہ مسکوک ہوا اور چھوٹے
 کہ تفریق کے حضور میں لائے اور مہابت خان کے لئے حکم ناطق یہی صادر ہوئے کہ بیٹے کو
 کابل میں چھوڑ کر حضور میں آئے سلطان بردین کو بھی شاہجہان کے مقابلہ کے لئے طلب کیا
 ان دنوں میں بادشاہ کا طریق آواز و نطق النفس کے غلبہ سے بوجال نہ تھا کہ شاہجہان کو حکم
 پہنچے کہ وہ دکن کو مراجعت کرے وہ یہ عذر اور انہماک کرتا تھا کہ جب تک میں حضور کے قدم
 مبارک میں نہ آتا اس خفت کو جو صاحب غرض و عیون میں ہے نہ دور کرونگا معاہدہ نہیں
 کرونگا یہ گناہ جو واقف ملکوں نے جہان اتفاق کر کے بادشاہ سے اسی بات کو شاہجہان کی کشتی

شاہجہان کے نام حکم واپس آیا شاہزادہ

نصف خان کا خزانہ ہوا

دعویٰ کی دلیل بنا کہ عرض کرتی - اور بادشاہ کے دل میں ملال بہ ملال زیادہ کرتی -
 جہاں بخت خلعت کی وساطت سے اہل غرض نے عرض کیا کہ شاہجہان سے متفقہ جان وکیل کی
 معرفت محرم حجازہ سلا اور خلیل بیگ نے فدائی خان میرٹھک و ذوالقد جان خطہ کتابت کرتی ہیں
 اگرچہ جہاں بخت خان نے ان پانچوں آدمیوں کے قتل کے لئے صلاح بتلائی مگر فدائی خان اور ذوالقد
 خان نے کلام اللہ کی قسم کو اپنا شفیع بنایا جس سے اونکی جان بچی مگر مقید ہوئے اور باقی اور
 بادشاہ کے حکم سے قتل ہوئے اور بادشاہ کچ بکچ دار الخلافہ کو چلا - اور غامہاں اور امر
 جہاں سے موجود طابک حاضر ہوئے -

جہاںگیر خود شاہجہان کی بغاوت کا حال اس طرح لکھتا ہے کہ خبر آئی کہ خرم نے
 نوریہاں بیگم اور شہریار کی جاگیر کے بعض محال میں بے حکم کے دست تصرف دراز کیا
 اسکا نوکر ویرا آفغان شریف الملک ملا نوم شہر یاس سے لڑا جو دہول پور اور اوسکی فوج کا
 فوجدار تھا اور طرفین سے بہت آدمی قتل ہوئے قلعہ ماندوین توقف سے اور اوسکی
 نامعلوم ملکہ سے جسکا اظہار وہ عرضداشت میں جرات سے کرتا تھا یہ طاہرہ سم تاتہا
 یہ عقل اوسکی پرستہ ہوئی ہے ان خبروں کے سننے سے متیقن ہوا کہ ہم نے جو عنایت
 اور تربیت اوسکے حق میں کیں اون کی گنجائش اوسکے حوصلہ میں نہ تھی اس کا ریاخ
 فعل نپیر ہوا اسلئے راجہ روز افزون اپنے قدیمی خدمتکار کو اوسکے پاس بھیجا اس جرات
 و سبب باکی کی باز پرس کی اور حکم دیا کہ اب آئندہ وہ احوال کو ضبط کر کے جاؤہ مقول اور
 شاہ راہ اوسکے قدم باہر نہ رکھے دیوان اعلیٰ سے جو تنخواہ میں محال جاگیر مقرر ہے اس پر
 بس کرے اور ہرگز ملا نہ میں آئے کا ارادہ نہ کرے - پورش قندھار کے لئے جو ملازم
 بلائے گئے ہیں ان کو جلد بھیج دے اگر خلاف حکم اسے ظہور میں آئے گا تو وہ نڈا لیا گیا
 خرم پر اور اوس کے فرزند میر میں نہایت رحمت رعایت کرتا تھا اوسکا بیٹا جید
 بیمار ہوا تو میں نے یہ قرار دیا تھا کہ اگر خدا تعالیٰ اوسکو صحت بخشے تو پھر میں بدوق سے
 شکا نہیں کہیں تو گنا اور کسی جائیداد کو اپنے ہاتھ سے آرزو نہ کروں گا - بادجو ویکہ پھر شکا کی

بڑی ہوس تھی مگر پانچ سال تک میں شکار کے پاس بھی نہیں گیا۔ اب خرم کی کردار نا ملائم سے
 میری طبیعت آزرده ہوئی پھر میں نے بدوق سے شکار کرنے پر توجہ کی +
 ۲۴۔ مہر کو میں نے جہلم سے عبور کیا تھا کہ فضل خان دیوان خرم او سکی عرضداشت میرے
 پاس لایا جس میں انہی بے اعتدالیوں پر معذرت کا لباس پہنا یا تھا۔ اوسنے او سکو اس لئے
 بھیجا تھا کہ شاید اسکی چرب زبانی سے کام چل جائے اور بنا ہمواری کی اصلاح ہو جائے میں نے
 اصلاً اس پر توجہ نہ کی اور او سکی طرف متنبہ بھی نہیں کیا۔ فضل خان کو حضرت کیا اور فرمان
 بھیجا کہ صوبہ بجات و ملوہ و دکن و خاندین خرم کو عنایت ہوا انہیں جہان چاہئے وہاں اپنا
 محل اقامت بنائے اور انتظام ملکی کرے اور حکم سے باہر جائے گا تو ندامت اٹھائے گا +
 جب میری بہت ہم قدم صا رہین بالکل مصروف تھی تو خرم کے تغیر حال اور اعتدالیوں
 کی خبریں میری خاطر کو متوجس کرتی تھیں میں نے موسوی خان کو کہ بندہ بے اخلاص
 اور مزاج و ان کا نہ بدید و ترغیب کے پیغام دیکر خرم پاس بھیجا کہ نصیحت ہو ش فرما کرے
 اور سعادت کی رہنمائی سے گران خواب غفلت و غرور سے بیدار کرے اسکے باطل راہوں
 اور فاسد مقاصد و قوف حاصل کر کے جلد خدمت میں آئے تاکہ جو مقتضاء وقت ہو وہ
 عمل میں آئے۔ اسی زمانہ میں اعتبار خان کی اگرہ سے عرضداشت آئی کہ خرم لشکر سمیت
 ماندو سے اس طرف روانہ ہوا ہے ظاہر خزانہ کی طلب کی خبر سنکر وہ بے اختیار بے تابانہ
 ہوا کہ شاید اٹنا و راہ میں خزانہ پہنچ کر دست اندازی کرے۔ اس سبب میں خزانہ کے
 لانے میں صلاح دولت نہیں جانی۔ برج و بارہ کے استحکام اور قلعہ داری کے لوازم میں
 مشغول ہوا ایسی ہی آصف خان کی عرضداشت آئی کہ خرم کے آنے میں بوئے خیر
 نہیں آتی صلاح دولت خزانہ لانے میں بھیجی او سکو حراست اندی میں سپرد کر کے خود ملازمت
 پر متوجہ ہوتا ہوں۔ اب بادشاہ سلطان پور سے متواتر کوچ کر کے اس سیاہ بخت کی تنبیہ
 تاکید پر متوجہ ہوا اور میں نے حکم دیدیا کہ آج سے خرم کو بے دولت کہا کہ میں غور اسفندار
 کو اعتبار خان کی عرضداشت آئی کہ بہت سرعت سے دولت فوجی اگرہ میں آگیا ہے کہ

فضل خان کاشا جہان کی طرف آتا +

شاید استحقاق قلعہ سے پہلے ابواب فتنہ و فساد کو مفتوح کر کے اپنا کام بنائے جب فتح پور میں ملے
تو در دولت کے دروازہ کو اپنے لئے بند یا یا بخت زدہ دوزخ ہو کر توقف کیا۔ خانانہ
اور اسکا بیٹا اور بہتے امراء شاہی کہ صوبہ دکن اور گجرات میں تعینات تھے اسکے ہمراہ اور
رفیق راہ بن کر باغی اور کافر نعمت بنے۔ شاہجہان سے موسوی خان فتح پور میں ملا اور
احکام بادشاہی کی تبلیغ کی۔ یہ مقرر ہوا کہ شاہجہان قاضی عبدالعزیز اپنے ملازم کو موسوی
کی رفاقت میں بادشاہ پاس بھیجے کہ مطالبہ سکے عرض کرے اسنے سند اپنے نوکر کو کہ حلقہ
ارباب ضلالت تھا اور اہل فساد کا سرگروہ تھا اگر وہین بھیجا کہ ملازمان شاہی باسجی وہان
خزائن و دفین ہین اس پر تصرف ہوئے خان گھر میں گیا اور نو لاکھ روپیہ لے گیا اور جن ملازم
شاہی پاس سامان کا گمان تھا اون کے پاس وہ گیا اور دست تپاول دراز کیا جو کچھ
ملا اسکو لے لیا جبکہ خانسان جیسے امیر نے کہ منصب لای انالیقی سے اختصاص کھاتھا
ستر سال کی عمر میں اپنا منہ یعنی وکافر نعمتی سے سیاہ کیا ہو تو اور نوکا کیا لگے گویا
اسکی سرشت اسکی نفی وکافر نعمتی پر مجبور تھی اسو سکے باپ آخو عمر میں مرے پاپک ساتھ
یہ شیوہ ناپسندیدہ اختیار کیا تھا اونے اپنے باپ کی پیروی کی اور اس عمر میں اپنے تئیں
مطعون اور مردود ازل وابد کیا +

عاقبت گرگ زادہ گرگ شود گرچہ با آدمی بزرگ شود

جب بادشاہ پاس موسوی خان مع عبدالعزیز فرستادہ شاہجہان آیا چونکہ شاہجہان کی
ملتمات معقولیت نہیں کہتی تھیں عبدالعزیز کو میں نے بات کرنے کی اجازت نہ دی اور ہایت
کی حوالات میں بہرہ کیا جہاں گیر یہ لکھتا ہے مگر خانی خان نے یہ لکھا ہے کہ شاہجہان عرض کیا کہ مجھ
تقصیر غلام کی آرزوی تھی کہ فتنہ جو واقعہ طلبوں کی سسی سے اور سیکم کی کم توجہی سے جو غبار طالع
خفوری خاطر پر پھیلا ہے اسکو اپنی حمید کے پانے سے دھوؤں۔ پردہ ادب از م کو
ادبان سے نہ اٹھاؤں حضرت میری جاگیر دن کو بھال فرمائیں ورنہ ایک باجھو میں بھیج کر کہہ دوں
اسنے عرض حال کریں اور یہ تقصیری اپنی دکھاؤں اسو اسکے سوا امیر اس طلب کچھ اور نہیں ہے

ان میں کوئی ملتمس نامقول نہیں، اب آگے بادشاہ لکھتا ہے کہ جب میں مہرند سے گذر تو اطراف
 و جہان سے فوجیں متجمع ہوئی مشرور ہوا ہوئیں کہ دہلی پہنچنے تک تمام ملک سپاہ پٹ گیا۔
 جہان تک نظر جاتی تھی سپاہ ہی نظراتی تھی جب میں نے سنا کہ بیدولت فوج پورے ملک سے
 تو میں دہلی کو چلا۔ اس یورش میں مہارامور اور ترتیب فوج مہابت خان کی حضور ابید
 پر مقبوض کیا اور ہراول سپاہ کی سرداری پر عبداللہ خان مقرر ہوا چیدہ و گزیدہ جوانوں
 اور کار ویدہ سپاہیوں کو اس سے ساتھ لیا لیکن اس کو حکم دیا کہ اور افواج سے آگے ایک
 کوں جاگے یا جبارستانی اور راموں کی نگہبانی کیسے ہیں اسے غافل تھا کہ وہ اس
 بے ولکتے ساتھ ہم داستان ہو اور غرض اصلی اس بد اہل کی تھی کہ پاریہ لشکر کے اجارہ کو پہنچا
 اس سے پہلے بھی وہ راست دروغ خبروں کے طومار کے طومار لکھ لانا تھا کہ میرے جاسوسوں
 اس جگہ بھی گئے ہیں بعد میر فدی بند و نکو متہم کرنا کہ اس بیدولت کے ساتھ اتفاق رکھتے
 ہیں اور بیان دربار کا اجارا و سکو لکھتے ہیں اگر اس کی فتنہ سازی اور دراندازی سے میں
 ازخار فتنہ ہوتا اور اضطراب ہے تا بی کرتا تو اس طومار کی شورش میں کہ تند یا فتنہ و طوفان
 بلا آشوب و تلاطم میں تھا بہت بند ہائے فدوی اس کی تمہت مندرج ہوئے یا وجود کی بعض
 دولت خواہ خلا و ملائین کنایہ و صریح اس کی بداندیشی و ناراستی کی تھی باتیں عرض کرتے
 مگر وقت انکا مقبوضی تھا کہ اس کے کام پر سے بروہ آٹھا دیا جاتا لیکن اپنی ختم زبان کو
 اس اداسے کہ اس کی خاطر کو حشت یہ ہو نکا بداشت کرتا اور پیشتر سے پیشتر بداشت
 اور اتفات میں افراط کرتا کہ شاید بخلت زدہ ہو کر اپنے کردار ناہنجار سے اور بدعتی اور
 فتنہ پرداز سے باز آئے مگر اس مرد و دازل و ابد کی سرشت زشت خبیث و فاسق پرچہ
 تھی جو کچھ اس نے کیا وہ اپنی جگہ پر بیان ہو گا +

شاہجہان کی سلطنت کا اٹھارہواں سال ۱۰۲۳ھ جمادی الاول ۱۶۱۳ء سے شروع ہوا
 جشن نوروزی ہوا اسی روز بادشاہ باس خبر آئی کہ شاہجہان حوالی شہر امین آیا اور شاہ
 ہزار سوار اس باس میں پھر خبر آئی کہ شاہجہان جہان کے کنارہ کنارہ چلا آتا ہے لشکر شاہی

اسی سمت میں نہشت کی اور افواج کی تربیت ہر اول جو لغار و بر لغار و التمش و طرح لایق اور
 مناسب میں سے ہوئی۔ پہر خبر آئی کہ شاہجہان مع خانخانان راہ راست عثمان تافہ ہو کر گئے
 کو لکھ میں گیا کہ اگر وہ جانب چپ میں واقع ہے اور سدر بہمن (راجہ بکراجیت) اور دارا
 خان پسر خانخانان اور بہت امرا سے شاہی لشکر شاہی کی برابر آئے۔ بظاہر تو دارا باغی
 لشکر کا سردار تھا لیکن سدر پر مدار کا تھا شاہجہان کا لشکر بلوچ پور میں آیا۔ اور لشکر شاہی
 قبول پور میں چند اول کا سردار باقر خان تھا اور شاہجہان نے لشکر نے حملہ کیا۔ اور شاہجہان
 اسباب لوٹ لیا۔ باقر جبار ہا۔ ابو الحسن کی وکی کمک کو گیا مگر اس کے پیچھے سے پہلے شاہجہان
 کا لشکر بھاگ گیا۔ آصف خان و خواجہ ابو الحسن و عبد اللہ کی سرداری میں چھپیں ہزار سوار
 چلے گئے۔ اور شاہجہان لشکر سے لڑنے کے لئے بھیجے گئے۔ آصف خان کی سپاہ
 میں آٹھ ہزار سوار و باقر خان کی سپاہ میں آٹھ ہزار اور عبد اللہ خان کی سپاہ میں دس
 سوار قلم بند ہوئے شاہجہان کی طرف راجہ بکراجیت اس لشکر کے مقابلہ کے لئے متعین
 ہوا۔ جہاں گئے تھے ترکش خاں عبد اللہ خان پاس بھیجا کہ جس سے اس کی دل گری ہو۔ جب
 طرفین کی فوجیں سرحد مالوہ میں مقابل ہوئیں اور صف کا رزار آراستہ ہوئی ابھی صید
 دار و گیر پانڈ نہ ہوئی تھی کہ عبد اللہ خان مع اپنے دس ہزار سواروں کے شاہجہان
 لشکر سے جا ملا۔ بکراجیت ہر اول تھا وہ دارا خان کو یہ فرد و نشانے کو خود چلا اور
 عبد اللہ خان کو بجائے خود قائم رکھا کہ شہت غیب سے تفتاک اجہ کے لگا اور مرہ ٹھوڑے
 سے گرا اور اس کا سر کٹا۔ اور بادشاہ پاس بھیجا گیا اس کے مرنے سے شاہجہان کے لشکر کا
 سرشتہ نظام ٹوٹا عبد اللہ خان جیسے سردار کے بلجانے سے بادشاہ کا ہر اول ویران ہو گیا
 پھر بھی شاہجہان کے سرداروں نے اول حملہ میں کار نمایاں کیا کہ بادشاہی لشکر میں سے ہر
 و شیر خدا اور اس کے پیٹھے شیر سج اور سادات بارہ کی ایک جماعت کو مار کھا مگر بعد ازاں آصف
 نے شاہجہان کو لشکر کو شکست دی کہ پڑھنا و یا پھر و نوٹ کر اپنے اپنے مقاموں میں
 ہو گئے۔ مہابت خان نے پہلے اس سے کہ شاہجہان کی مراجعت کی خبر آئی یہ تذبذب

و تہذیب کا جال بچایا تھا کہ قاضی عبدالعزیز سے شاہجہان کو لکھو بھیج دیا تھا کہ مہابت خان
 نے یہ مقرر کیا ہے کہ جو بوقت یہ خبر آئیگی کہ دکن میں شاہجہان آگیا تو بدستور اس کے جاگیر
 بجال ہوگی۔ اس مضمون کا نسخہ ہمہ خاص فرمان کو تہذیب وادارہ ہے شاہجہان اصلاً
 قناد پر دل نہاؤ نہ تھا۔ اور ان خوشحالت کے وارد ہونے سے پہلے دکن کو جاتا تھا اگرچہ
 مدعیان دولت کے گفتہ و نوشتہ پر اعتماد نہیں کرتا تھا اور باپ کے مقابلہ و مقابلہ کو کھڑا جاتا
 تھا اگر اثبات چیت لے اوستے مراجعت میں مسافت طے کرنے میں غلبت کی اور جواب میں حکم کی
 اطاعت کا اظہار معروض کیا تو جہان اور شاہ گامہ طلبوں کی تکلیف بادشاہ آگرہ سے اجمیر کو روانہ
 ہوا۔ انشاء راہ میں سلطان پرویز اس کے پاس آیا اور یہ خبریں آئیں کہ شاہجہان نے اجمیر کے
 حوالی کو جو راجہ دان سنگھ کا ملین مالوت تھا اور باخون کو سچک لکھو یا اور حکمت سنگھ سپہ راجہ باسو
 تین کیا لکھنے وطن میں جا کر پنجاب کو مہتان میں فتنہ و فساد برپا کرے۔ بادشاہ نے
 صادق خان کو صوبہ پنجاب کی حکومت و کراؤ کی تاکید و تنبیہ کے واسطے مقرر کیا۔ جہانگیر
 سلطان پرویز کو برہمی میاروں کے ساتھ شاہجہان سے لڑنے کے لئے بھیجا اور غرض
 القاہرہ مہابت خان کو اس کے لشکر کا انتظام سپرد کیا۔ بڑے بڑے امرا اس کے ساتھ گئے
 چالیس ہزار سوار اور بڑا تو بچانہ اور میں لاکھ روپیہ کا خزانہ اس کے ہمراہ کیا۔
 ۱۵ تیر کو صوبہ گجرات کی عرضداشت بادشاہ پاس آئی اور فتح و فیروزی کی نوید لائی اس
 اجل کی تفصیل یہ ہے کہ پہلے بنیان ہو چکا ہے کہ فتح رانا کی جلد میں شاہجہان کو صوبہ گجرات
 جہانگیر نے عہد کیا تھا شاہجہان نے اپنی بیات میں یہاں سند برہمن لینے راجہ بکراجیت
 کو مقرر کیا تھا۔ وہ اس ملک کی حکومت و حراست کرتا تھا جہانگیر نے بکراجیت کو اپنے
 پاس بلا لیا تو اس کے بھائی گہر داس کو اس کی جگہ مقرر کیا جبکہ اجمیر بکراجیت قتل ہوا اور
 شاہجہان ماندو کی طرف روانہ ہوا تو اس نے ملک گجرات کو عبدالرحمان کے تیول میں
 مقرر کیا اور گہر داس اور صفی خان اس صوبہ دیوان کو اپنے پاس طلب کیا کہ وہ خزانہ میں
 لاکھ اشرفیوں کا اور تخت مرصع کہ پانچ لاکھ روپیہ میں اور پرندہ الماس کہ دو لاکھ روپیہ میں

مہابت خان کا وزیر

بادشاہ کا اجمیر جانا

پرویز کا شاہجہان سے
لڑنے کے لئے روانہ ہونا

عبدالرحمان صفی خان کی لڑائی

ساتھ لایا۔ یہ تخت و پر تہ شاہجہان نے باپ کے لئے تیار کرائے تھے۔ صفی خان جعفر بیگ
 بہائی ہے جسکو اکبر نے آصف خان کا خطاب یا تھا۔ اور برادر نو جہان کو جہانگیر صفت
 کا خطاب یا تھا۔ اسکی ایک لڑکی صفی خان سے اور دوسری لڑکی شاہجہان سے یا سی
 یون ان دونوں میں ہم زلفی کی نسبت تھی۔ شاہجہان کو اس سے ہمراہی اور موافقت کی
 توقع تھی عبداللہ خان نے وفادار نام خواجہ سر اسے کو اس ملک کی حکومت کے لئے مقرر کیا
 وہ احمد آباد میں انکرنہ گجرات پر متصرف ہوا۔ صفی خان کا ارادہ جہانگیر کی دولت خواہی کا
 تھا۔ اسنے جمعیت کے فراہم کرنے میں اور ولوں کے صید کرنے میں بہت صرف کی۔
 کنہر داس سے پہلے چند روز پیشتر نکلا اور تال کا نگر یہ میں منزل کی اور وہاں محمود آباد
 گیا اور ظاہر یہ کیا کہ میں شاہجہان پاس جاتا ہوں اور وہ بیوہ غامبر خان و سید ولی خان
 و مالو خان افغان اور بادشاہ کے جان بٹار فدویوں کے ساتھ جہانگیر نے محال جاگیر میں
 مراسلات و مراعات کر کے سدمات و دروغزای کو ترتیب یا اور فرصت انتظار میں بیٹھا
 شاہجہان کا ملازم محمد صالح پہلا و کا فوجدار تھا اور بہت جمعیت لکھتا تھا وہ مخاے کا رہے
 سمجھ گیا کہ صفی خان کا ارادہ کچھ اور ہے اور کنہر داس کو بھی یہ بات معلوم ہوئی۔ مگر صفی خان
 ایک جماعت کو دلاؤ لیکر شراٹھ حرم و اختیار کو مرغی رکھتا تھا۔ کوئی دست بازی نہیں
 کر سکتا تھا محمد صالح نے اس طرح سے کہ بادا صفی خان ترک مدارا کر کے خزانہ پر دست درازی
 کرے پیش دہی کر کے خزانہ کو لیکر پہلے چل دیا اور ماند میں شاہجہان پاس دس لاکھ روپیہ
 اشری پہنچا دیا کنہر داس بھی پر تہ لیکر اس کے پیچھے روانہ ہوا۔ مگر تخت کو گرائی کے سبب
 ساتھ نہ لے جاسکا۔ صفی خان اپنی تدبیر اور امر کی مدد سے شہر احمد آباد میں آیا اور وقادار
 نائب عبداللہ خان کو گرفتار کر لیا اور تخت مرصع کو توڑ کر ادسکا سونا اور زر خزانہ جو ساتھ
 تھا سپاہ میں تقسیم کر دیا۔ اور جہانگیر کی طرف شہر کے نظم و نسق میں مشغول ہوا۔ جب عبداللہ خان
 کو خبر ہوئی تو اسنے شاہجہان سے خدمت لی اور اپنی شجاعت کے گمہند میں صفی خان کو
 اپنے آگے کچھ نہ گنا اور کمال و لشکر کے جمع کرنے کا محتاج نہ ہوا اور بطریق الیغار و دیگر

برٹودہ میں آیا کہ احمد آباد سے چالیس کوں ہے یہ نہ جانا کہ غرور کا خاوند امیر شاہ
 ہے کہ ۴ دشمن تو ان حقیر و بیچارہ شہر و صفی خان۔ ناصر خان کو اور اپنے ہمسا کی امر کو
 ہمراہ لیکر احمد آباد سے برٹودہ میں آیا۔ اور عجب لشکر خان کو شکست دی۔ دو دفعہ ان دونوں
 میں باہم کارزار ہوئی اور ہر بار عجب لشکر خان ہر میت پانی صفی خان نے اس کا تعاقب
 سلطان پور تک کیا اور دشمن نے لشکر کو نہایت ذلیل کر کے لوٹا عجب لشکر خان سبالت
 شاہجہان پاس ٹبرہان پور میں چلا گیا۔ صفی خان نے ان فوج کا حال بادشاہ کو اپنی خبر
 میں لکھا۔ بادشاہ نے صفی خان کو ہفت صدی سے ہزاری اور سیف خان کا خطاب یا اور
 ناصر خان کو نصف صدی سے ہزاری کر دیا۔ جب پرویز کا لشکر گریوہ چاند سے گذرا اور مانوہ
 آیا تو شاہجہان بیس ہزار سوار اور تین سو جنگی ہاتھیوں اور تین ہزار عظیم لکیر مانوہ سے رزم
 کے غم سے آیا۔ اور دکن کے بیگم (مرہٹوں) کو جادورا سے دادو سے نام و تاش خان
 کی سرداری میں اس پہلے روانہ کیا کہ بادشاہی لشکر پر قزاقی کریں۔ مہابت خان لشکر کو
 شائستہ تودک سے مرتب کیا۔ شانزادہ پرویز کو قول میں لیا۔ اور خود سہاری فوج
 لیکر چلا۔ سوار ہونے میں اور اترنے میں شرائط خرم و احتیاط کو کام میں لایا۔ پڑی دور
 اپنے تئیں نمودار کرتے اور آگے نہ آتے۔ ایک نچند اولی میں منصور خان فرنگی کی باری
 تھی۔ اترنے کے وقت مہابت خان احتیاطاً اپنے لشکر کے لئے فوج بستہ کر لیا
 تھا تاکہ آدمی فراغ خاطر سے اپنے ڈیرے لگائیں منصور خان نے اتنا اوراہ میں شراب
 خوب پی لی اور بدست ہو گیا اور منزل پہنچا۔ بحسب اتفاق ایک فوج اسکو دور نمود
 ہوئی اور اسکو نہر کے نشہ میں یہ سوچی کہ راحت کرنی چاہئے بغیر اس کے کہ اپنے بھائیوں
 اور آدمیوں کو خبر کرے سوار ہو کر لڑنے دوڑا اور مارا گیا شاہجہان مانوہ سے گذرا
 رستم خان کو کہ اسکا قدیم کنبہ پروردہ تھا اور سچ پستی کے بایہ سے چہرہ زاری کے منصب
 پہنچا یا تھا۔ اور امر کی ایک جا عت کے ساتھ اسکو بادشاہ کی ہراول کی فوج کے سردار
 ہونے کے لئے تعین کیا۔ رستم خان نے سلطان پرویز کی فوج پہنچنے سے پہلے ہاتھ

سلطان پرویز کے لشکر کا تدار

فرنگی منصور کا راجا نا +

سازش کر کے اوس سے مل گیا۔ باقی فوج اور سردار شاہجہان پاس آ گئے۔ شاہجہان نے
نربدا کو اکبر پور کے گھاٹ پر عبور کیا اور کشتیوں کو جمع کر کے انہیں کاہ و مہمہ بھر کر حلا دیا اور
ملاحون کے سردار کو پکڑ کر قید کیا اور انکو اپنے ساتھ لیا۔ بیرم بیگ بخشی کو سپاہ ساتھ
نربدا پر معین کیا کہ وہ فوج شاہی کو انٹر نے نہ دے برسات کا موسم آ گیا تھا۔ اور خود برہان پور
کی طرف چلا جب برہان پور کے نزدیک آیا تو قلعہ آسیر کو تیسرا اور مضبوط سلطان سے تصرف
میں لایا۔ راجہ گوپال سنگھ کو قلعہ اری کے لئے مقرر کیا۔ ان دنوں میں خانخانان نے
جو ایک نوشتہ مہابت خان کو مخفی ہیجا تھا اس میں یہ بیٹ درج تھی کہ

صد گس بہ نظر نگاہ میدارندم ورنہ بہریدی زبے آرامی

یہ نوشتہ شاہجہان کے سامنے محقق بخشی لے پیش کیا اس کے مطالعہ بعد اس نے خانخانان کو
طلب کیا اور نوشتہ اس کے ہاتھ میں دیا تو عرق خجالت میں اس کا چہرہ ڈوب گیا۔ خجالت
کے سوا کوئی جواب اس پاس تھا شاہجہان حکم دیا کہ دو مع بیٹوں کے درختیہ میں نظر بند ہو
اور موافق اس کی فال کے کہ مرن فال بد کا در حال بد ہو تو اس کے نگہبان مقرر ہوں شاہجہان
نے بعض خدمتہ محل کو اس بات کی زیادتی کے ساتھ قلعہ آسیر میں جھوٹا اور برہان پور کی حوالی
میں دائرہ کیا جب سلطان پرورد اور مہابت خان دریا و نربدا کے کنارہ پر آئے تو کسی
کشتی کو موجود نہ پایا۔ دریا طغیانی پر تھا اور سب گھاٹ بند تھے۔ مہابت خان نے بھر فکر و تدبیر
میں خود لگایا اور اندازہ منصوبہ بازی خانخانان کو باوجود اسکے بدنام اور نظر بند ہونے کی
اطلاع کے ایسا خط لکھا کہ جنہیں سانچگی کی پورہ آئے۔ اور خانخانان کی نسبت کوئی بد بختی بھی

نہ پیدا ہو۔ اس میں یہ درج تھا کہ عالم پر ظاہر و مہید اسے یثا نہادہ شاہجہان کا کوئی اور
سوار اطاعت پیدا اور رفع و نداد کے معذور نہ تھا مدعیان دولت برہم کار ہوئے۔ وہ اپنے
ہنگامہ بازار کی گرمی درہم اندازی میں جانتے ہیں وہ اپنے شر سے اعمال کو پہنچانگے۔ میں
اگرچہ آتے میں مجبور تھا لیکن اصلاح حال ملک میں جو خلق اللہ کی امنیت کا سبب ہوا ہے
اور ہر درہم ملانوں پر واجب جانتا ہوں اگر شاہزادہ بلند اقبال کے خاطر نشان کر کے کسی متفقہ

خانخانان کا مفید مہونا

۱۰۰۱

خواہ وہ معاملہ فہم کو بھیجو کہ بعضے مذکورات باہم درمیان میں لاکر فساد و عناد کی آگ بجھا دی جا
اور قتال و جدال کا پاؤں باہر کر دیا جا اور پید و پیر کے درمیان سابق سے زیادہ آمیزش
ہو جائے اور نور جہان نام ہو کہ راضی ہو اور شاہ جوان بخت کے جاگیر استیعاضہ کے
سجال ہوں یہ بہتر ہوگا اور اسی معنی کے کلمات صلح آمیز قسم اور پیمان کلام آمیز دمنان کی
کفالت ساتھ بہت اس میں مذکور تھے وہ ایسی تدبیر و تزیین کا کام میں لایا کہ یہ خط شاہجہان
ہاتھ میں پڑا اور مطالعہ خاص میں آیا شاہجہان اصلاح کار اور رفعت فتنہ کا خواہاں تھا چنانچہ
کے اوعائے کو اپنی خواہش کے موافق جانا اس کام کی وکالت کے لئے خانخانان سے بہتر
کسی اور آدمی کو نہ جانا اسکی استعالت کر کے قسم کلام الہی کو کفیل بنا کے اس کے دونوں بیٹوں کو
اسنے پاس بلا کے اسکو مہابت خان پاس بھیجا اور یہ مقرر کیا کہ دریا و نبرد کے اس طرف
خانخانان پھر نہائے عہد و قرار کو استوار کرے جب خانخانان گذر اکبر پور کے نزدیک آیا
اور آدمیوں کے درمیان صلح کی خبر پھیل گئی تو بیرم بیگ کے آدمیوں کی جو جمعہ روں کی حفاظت
پر مقرر تھے مصالحت کی خبر سننے سے غاطر جمع ہوئی اور انہوں نے گذر روں کی بندوبست
میں پہل انگاری کی جب خانخانان آیا اور صلح کے رسل و رسائل آئے تو مہابت خان نے
آخر شب میں حکم دیا کہ دیا کے ایک طرف ایک جامعیت بازار کے آدمیوں کی اور سواروں کی
ناگاہ مشعل لیکر صدائے فغاں و آواز دار و گیر کے ساتھ دریا سے عبور کریں اور بیرم بیگ
کی فوج کو اس طرف جا کر قتل کریں اور دوسری جانب چار پانچ سوار دو تین حکمیت
جہان کم بانی تحقیق ہو گیا تھا پانی میں اتر کر باہر آ گئے اس عرصہ میں کہ بیرم بیگ نے
آدمی اپنی حکمیت سے بلکہ مقابلہ و سارہ ہونے کے لئے جمع ہوں مہابت خان کی دو
تین فوجیں دیا سے اتر آئیں اور خانخانان پاس گئیں بیرم بیگ ہاتھ میں جب کہ اپنے
نہر ہاتھ میں برہان پور کی راہ اختیار کی۔ خانخانان نے قرآن کی قسم کھائے کو بھی ہر رو
کا کھانا جاکر ناخندہ خیال کیا اور شربت کی طرح پی گیا۔ اور مہابت خان اور سلطان پرورد
کی سپاہ مل گیا۔ شاہجہان نے اب برہان پور میں توقف کرنا مصالحت نہ جانا پریشان ہو کر

گلندہ کی راہ اڑیسیہ بنگالہ میں جانے کا قصد کیا۔ مینہ کی شدت اور دیاؤں کی طغیانی کے
 سبب کوچ بکوج روانہ ہوا۔ اس پاس جواد سکے اپنے نوکر اور بادشاہی نوکر تھے وہ
 بہایت خان اور سلطان پرویز کے لشکر سے جا ملے سلطان پرویز دریا سے عبور کر کے
 اور کارخانجات کو چھوڑ کر بطریق استعجال بھان پور میں آیا اور چند منزل دربار کی حد
 تک شاہجہان کا تعاقب کیا۔ اور پیر پور میں مراجعت کی جہانگیر کو شاہجہان کی ہمت
 کے سنتے سے کچھ اطمینان ہوا۔ دارالخلافہ کی گرمی سے اور اطراف دہلی کی ناموافقیت ہوا
 سے اوسکی خاطر کو نفرت تھی۔ اور آب و ہوا کشمیر کی طبیعت کے موافقت رکھتی تھی باوجود
 تفرقہ خاطر وہ اوائل آذر ماہ الہی میں کشمیر کی طرف روانہ ہوا۔ اور اس زمانہ میں بنگالہ میں
 اصف خان کا ہونا اس سبب خلاف مصلحت جاننا کہ وہ شاہجہان کا ہوا خواہ تھا اور اسکو
 اپنے پاس بلالیا۔ ہتھکڑیاں دکن کی بادشاہ پاس عرضداشت اٹھی کہ شاہجہان و
 عبداللہ خان و داراب خان پر دیالی شکستہ بجال تباہ سرحد قطب الملک سے تکل کر
 اڑیسیہ و بنگالہ کی جانب گئے اس سفر میں شاہجہان اور اوس کے ہمراہیوں کو ایسی خراب
 پیش آئین کہ اوسکے بہت آرمیوں نے فرصت پا کر سروباہ بننے جان سے ہاتھ دھو کر راہ
 فرار اختیار کی۔ ان سب میں سے ایک دن مراد محمد پسر افضل خان دیوان شاہجہان
 مع اپنی والدہ و عیال کے کوچ کے وقت بہاگ گیا۔ شاہجہان نے سید جعفر اور معقول
 کی جماعت کو بھیجا کہ اگر وہ زندہ ہاتھ آئے تو فیہا ورنہ اوسکے سر کو کاٹ کر حضور میں لا کر
 نام بردار بہت جلد راہ میں اوسکو جا لیا۔ اس حادثہ سے اوسے مطلع ہو کر والدہ اور عیال
 اپنے جنگل میں لیجا کر نہیاں کئے اور خود چند معدود آرمیوں کے ساتھ آیا اور مردانہ کاندھ
 کے لئے کھڑا ہوا۔ ایک ندی اور جبلہ درمیان میں تھا سید جعفر نے جاہا کہ اوسکے پاس
 جا کر فریب کی باتیں بنا کر اپنے ہمراہ لیجائے۔ ہر چند مقدمات بیم و امید کی ترشبی میں
 سخن پردازی کی مگر اوسنے اوسپر اثر نہ کیا۔ اسکا جواب تیر جان ستان سے دیا اور نہایت
 جنگ مردانہ کی اور جان دی اور سید جعفر ہی نہ تھی ہوا اور ان کا رسی زخمون میں بھی

جب تک اس میں بق باقی رہی بہتوں کو بے وق کیا۔ سید جعفر نے مرزا محمد کا سر کاٹ کر
 شاہجہان پاس بھیج دیا جسٹا شاہجہان حوالی دہلی سے شکست پا کر ماندو میں آیا تھا تو
 اس نے افضل خان کو عادل خان و عنبر پاس لکھ دو کے واسطے بھیجا تھا۔ اس کے ہاتھ
 عادل خان کے لئے بازو بند اور عنبر کے لئے سپہ فیل و شمشیر مرصع بھیج دیے۔ اول وہ
 عنبر پاس گیا اور جو چیزیں شاہجہان نے اس کے لئے بھیجی تھیں پیش کیں عنبر نے ان کو
 نہیں قبول کیا اور کہا کہ ہم عادل خان کے تابع ہیں ہی و کن کے عمدہ دینا داروں میں
 سے ہے تم اول اس پاس جاؤ اور اپنے طلب کا اظہار کرو اگر وہ تمہاری بات کو مان لے
 تو میں اس کی متابعت کروں گا اور جو کچھ میرے لئے بھیجا گیا ہے وہ لو لگاؤ اور اگر وہ نہ
 قبول کرے گا تو نہیں لوں گا عادل خان پاس افضل خان گیا وہ اس سے بہت بُری طرح
 پیش آ یا نہ تو ان تک شہر سے باہر اسکو رکھا اور اس کے حال پر متوجہ نہ ہوا۔ اور طرح طرح کی
 خواری کی اور جو کچھ شاہجہان نے اس کے لئے بھیجا تھا اسکو عائبانہ اس سے
 طلب کر لیا افضل خان میں تھا کہ بیٹے کے مارے جانے کی اور خرابی خانہ کی خبر سنی تو
 وہ سوگ میں بیٹھا۔

شاہجہان دہ دراز کا سفر طے کر کے بند بھلی پٹن میں آیا۔ جو قطب الملک سے متعلق تھا
 اور اسکی حوالی میں پہنچنے سے پہلے اپنا آدمی قطب الملک کے پاس بھیجا اور انواع و اقسام کے
 امداد اور عہدہ کی طلب کی قطب الملک نے کچھ نقد و جنس پریم قاسم بھیجا۔ اپنی سرحد کے
 میر کو لکھا کہ اپنی سرحد شاہجہان کا بدر قہ بن کر سلامت گزار دے اور تمام غلہ فروشوں اور
 زمینداروں کو دلاسا دیکر مقرر کیا کہ شاہجہان لشکر میں غلہ اور تمام ضروریات پہنچائی جائے
 ۲۹ جمادی الاول ۱۰۳۰ کو نوروز سہوا جشن بہستور ہوا بادشاہ نے ان دنوں ایسا دنوں
 ایسا تون کو حکم دیا کہ دولت خانہ کلنے کے اور سواری کے وقت معیوب آدمیوں کو
 جیسے کور و گوش و بینی بریدہ و کوڑی و مجذوم ہیں روک دین کہ وہ نظر کے روبرو نہ آنے پڑے
 جب بادشاہ کو اریسہ میں شاہجہان کے آنے کی خبر متواتر آئی تو شاہزادہ پر ویز اور مہاراجہ

شاہجہان جی پٹن میں

نوروز و جشن

سرحد اکھٹا کرانے کا ارادہ کیا گیا کہ ملک کا ضبط و نسق کرے +
 ان دنوں میں بنگالہ سے بادشاہ پاسل براہیم خان فتح جنگ کی عرضداشت
 کہ اوکسیہ میں شاہجہان داخل ہوا۔ احمدخان برادرزادہ ابراہیم خان گدھہ کے زمینداروں
 چڑھائی کرنے گیا تھا اس کے اہل و عیال کی پہلے سے کچھ خبر نہ تھی وہ متحیر و متردد ہو کر ناگزیر پاس
 ہم سے ہاتھ اٹھا کر موضع بیللی میں کہ اس صوبہ کا حاکم نشین ہے آیا اور اپنی اشیاء
 لے کر کٹک میں گیا جو بیللی سے بارہ کوس پر بنگالہ کی طرف ہے اپنے میں مقادست کی
 استعداد نہ دیکھی تو وہ کٹک میں بھی نہ ٹھہرا اور یہاں سے بردوان میں گیا اور جعفر بیگ
 برادرزادہ صالح پر صدارت حال ظاہر کی صالح نے حصار بردوان کو استحکام دیا اور صلاح
 صواب کا دروازہ اپنے اوپر بند کیا۔ ابراہیم خان اس خبر و حشت افرو کے سنانے سے
 حیرت زدہ ہوا۔ باوجودیکہ اس کے ملکی بلاد میں متفرق تھے مگر اس نے اکبر نگر میں پائے ثبات
 قائم کیا اور حصار کو استحکام دیا اور سپاہ کے فراہم کرنے میں اور لشکر و حشم کے دلاسا دینے
 میں اور اسباب رزم کے ترتیب دینے میں مشغول ہوا۔ اس وقت شاہجہان کا فرمان ابراہیم
 پاسل آیا جبکہ مضمون یہ تھا کہ حسب تقدیر بانی و سرنوشہ آسمانی وہ حال اس دولت
 خدا داد کے لائق نہ تھا کہ ہم سے عالم ملوڑ میں جلوہ گر ہو اور روزگار کج رفتاری کی گردش سے
 اور لیل و نہار کے اختلاف سے اس سبب اتفاق ہوا اگرچہ نظر محبت مروانہ میں اس ملک کی
 فصاحت و وسعت ایک جولا لگاہ ملک پر کاہ سے زیادہ نہیں ہے۔ مگر اس کے رفیع تر اور عظیم تر
 عالی تر ہے لیکن اس نے میں پر گزردہ ہوا ہے اسے چہرہ نہ انہیں چاہئے اگر تیرا عزم بادشاہ کی
 درگاہ میں جانے کا ہو تو تیرے دامن ناموس خاندان سے تمہیں نہیں ہے بفرایغ خاطر روانہ
 درگاہ ہوا اور اگر توفیق کو صلاح وقت جانو اس ملک میں جس جگہ کو پسند کرے اس میں مقیم
 کرے اور اسودہ و حرفہ الحال زندگی بسر کرے۔ ابراہیم خان نے عرض کیا کہ بندگان حضرت
 (جہانگیر) نے یہ ملک اس غلام کو سپرد کیا ہے یہ امانت سوار و جاگ ساتھ ہمراہ رہے گی۔
 شاہجہان کا لشکر بردوان پر آیا صالح نے حصار کو استحکام دیا اور جنگ عیدال پر متحد ہوا

شاہجہان کی فتوحات بہار و بنگالہ میں +

عبداللہ خان اسکو فرصت دی اور سخت محاصرہ کیا جب کام دشوار ہوا اور کسی جانب کمک اور
 نجات کی راہ نہ دیکھی تو وہ قلعہ سے نکل کر عبداللہ خان پاس آیا۔ خان نے اسکو شاہجہان پاس
 بھیج دیا اور حصار کو لے لیا۔ جیت سر راہ کا سنگ اٹھ گیا تو لشکر اکبر نگر پر آیا۔ ابراہیم خان چاہا کہ
 قلعہ گرنے لگے اسکو استحکام دیا اور شرائط حصن و قلعہ اسی کو بجالائے لیکن اکبر نگر کا حصار بڑا تھا اور اس کے
 پاس لشکر کی جمعیت اسقدر تھی کہ سب سے جیسی چاہے ویسی محافظت کرتا رہے۔ اس کے
 بیٹے کے مقبرہ میں ایک حصہ محکم خضر بنا تھا اس میں وہ شخص ہوا اس اثناء میں جو لڑا کہ تھا تو میں
 مستعین تھے اس پاس لگے شاہجہان کا لشکر اکبر نگر کے باہر آیا اور اسے حصار مقبرہ کا محاصرہ
 اندر اور باہر سے آتش قتال نے شہتال پایا۔ اس وقت احمد بیگ حصار میں آگیا اس کے آنے سے
 دلوں کو تقویت ہوئی اکثر آدمیوں کے اہل و عیال دیا سے اس طرف تھے عبداللہ خان
 دریا خان کو دریا سے پار اس طرف روانہ کیا۔ وہاں اسے لشکر راستہ کیا اس خبر و شہادت
 کو ابراہیم خان نے لشکر احمد خان کو ساتھ لیا اور اس طرف سرسید گیا اور آدمیوں کو قلعہ کی حرا
 و صانت کے لئے چوڑا جنگی کشتیوں کو خلو ہند کی مدد طلب میں روانہ کرتے ہیں پہلے
 اس سمت میں روانہ کیں کہ دشمن کی فوج کو سر راہ روکیں اور دریا سے عبور نہ ہونے دیں مگر اس
 نوارہ کے پہنچنے سے پہلے دریا خان دریا سے پار اور گیا تھا ابراہیم خان نے اس خبر کو سن کر
 احمد بیگ خان دریا کے پار دریا کے سرے پر پہنچا جب وہ دریا پر پہنچا تو دریا کنارہ پر فوجیں
 میں لڑائی ہوئی اور احمد بیگ کے ہمراہی بہت قتل ہوئے۔ وہ وہاں سے بہاگ کر ابراہیم خان
 سے آئے بلا اسے غنیمت کے غلبہ و تسلط سے آگاہ کیا۔ ابراہیم خان نے اسی گہری چار دیواری
 مقبرہ سے کار طلب آدمی طلب کیے اور وہ اسے فوراً آکر لے۔ دریا خان کو حبس امر کی اطلاع
 ہوئی تو وہ چند کوس پیچھے ہٹا۔ نوارہ ابراہیم خان کے اختیار میں تھا اس لئے دریا کے کنارے
 سے شاہجہان کا لشکر عبور نہیں کر سکتا تھا اس اثناء میں ابراہیم خان نے لشکر اکبر نگر پر فوج
 عنایت ہو تو اوپر جا کر اپنے تعلقہ میں کشتیاں بھیج کر لشکر کو پار اتر دیا اور شاہجہان نے
 عبداللہ خان کو پندرہ سو سوار دیکر راجہ کے ہمراہ کیا وہ راجہ کی رہنمائی سے ہوا کی طرح گزرا

اور ایک تین چکر ایک طرف دریا تھا۔ اور دوسری جانب کے متصل جنگل کا انبوہ تھا۔ کھارنڈ
 آراستہ ہوا۔ ابراہیم خان دریا سے پار جا کر عرضہ نہر پر متوجہ ہوا خود ایک ہزار سوار کے ساتھ
 قول بنا اور نور الدین سید زادہ جو اس حکومت کے منصب پر فائز تھے ان پنجویں میں تھا آٹھ سو یا ہزار
 سواروں کے ساتھ سیراول قرار پایا اور احمد بیگ خان کو سات سو یا ہزار سواروں کے ساتھ طرح
 بنایا اور خود ایک ہزار سواروں کے ساتھ قول بنا فریقین میں جنگ عظیم ہوئی۔ نور الدین میں
 تاب مقاومت نہ رہی تو اپنی جگہ کو چھوڑ کر احمد خان سے ملا۔ وہ مردانہ دھمی ہوا۔ ابراہیم خان
 یہ حال دیکھ کر بیٹھے وڑا۔ اس نے وڑنے میں فوج کا انتظام بگڑ گیا۔ اکثر اوسکے فریق کھلم
 سے ہاتھ اٹھا کر بھاگ گئے۔ ابراہیم خان نے چند آدمیوں کے ساتھ پاسے بغیرت و ہمت کو پار بھا
 ہر چیز اوسکے جلوہ دار آدمیوں نے جا ہار اوسکو لیکر اس مہلکے سے نکالیں مگر وہ راہنی نہ ہوا اس وقت
 کہا کہ میرا وقت اس کا رکے لئے مقضی نہیں ہے۔ اس زیادہ کیا دولت ہوگی کہ میں اپنے
 بادشاہ کی خدمت میں جان نثاری کروں۔ ابھی یہ بات تمام نہ ہوئی تھی کہ دشمنوں نے گھیر کر
 جانستان زخمیوں سے اسکا کام تمام کیا۔ سراسر کاٹ کر شاہجہان پاس پہنچا حصار
 مقبرہ میں جو جامع شخص تھی جب اسکو ابراہیم خان کی شہادت کی خبر ہوئی تو اوسکو دل
 ہار گئے۔ اوسی وقت رومی خان نے ایک نقب چالیس گز دیوار اور مالی شاہجہان کے
 کار طلب آبی حصار میں دوڑے گئے اور اس دو زمین عابد خان دیوان اور شریف خان تھی
 اور زندہ ہائے روشناس میر ونگار کے جان نثار ہوئے اور حصہ منجم ہوا جو آدھی قلعہ میں
 تھے وہ ننگے سرو باؤں باہر آئے کچھ دریا میں گر کر مر گئے کچھ کشتی میں حجوم کر کے بیٹھ کر
 ڈوبے۔ اور ایک گروہ اپنے اہل حیل کے سلسلہ میں گرفتار تھا اوسے انکر ملازمت کی میر
 حلا کر جو اس صوبہ میں رہتے بڑا تھا وہ گرفتار ہوا۔ ابراہیم خان کے فرزند اور اموال
 اسباب ہا کے میں تھے وریا کی راہ سے شاہجہان کا لشکر وہاں گیا۔ احمد بیگ خان
 برادر زادہ ابراہیم خان لشکر سے پہلے ڈھاکہ میں پہنچ گیا تھا۔ اوسکو سوا بندگی اور ضمانت
 کے کوئی چارہ نہ تھا اوسے مقربان درگاہ کے وسیلہ ملازمت کی حکم سے وکلا سرکار سنے

ابراہیم خان کا مال ضبط کیا۔ چالیس لاکھ روپیہ قریب نقد سواوا اور اجناس اور اقمشہ و فیض حیر
کے ضبط ہوا۔ میر جلال پور سے پہنچ لاکھ روپیہ وصول کیا۔ اور اس ملک میں بائو ہاتھی اور
اور چار سو پ گوت ہاتھ آئے۔ نواڑہ اور توپخانہ اس قدر کہ بلو شاہان ذی شوکت کے دھڑوں
ہاتھ لگے۔ عبداللہ خان کو تین لاکھ روپیہ راجہ بہیم کو دو لاکھ روپیہ اور اب خان کو ایک لاکھ
روپیہ اور دریا خان وزیر خان شجاع خان و محمد تہی ویرم بیگ میں ہر ایک کو پچاس پچاس
روپیہ عنایت ہوا۔

اب تک دارالخانیان ابراہیم خان مان مقید تھا اب اسکو قید سے نکال کر اور تمام دیکر بیگانہ
کی حکومت اسکو سپرد کی۔ اور اسکی بیوی اور ایک لڑکی اور ایک سپہ سالار خان کو ہمراہ لیا
راجہ بہیم سپہ سالار نے اس طرح میں شاہجہان کی خدمت کے جدائی نہیں اختیار کی تھی اور اس
ساتھ ایک فوج بہیم منقلا اپنے سے پہلے پٹنہ کی طرف روانہ کی اور خود مع عبداللہ خان
کے پیچھے روانہ ہوا۔ شاہزادہ پروردی کی جاگیر میں پٹنہ تھا۔ اس کے مخلص خان اپنے دیوان کو
یہاں کی حکومت و حراست حوالہ کی تھی اور الہ یار خان سپہ سالار خان ابراہیم خان کو یہاں
فوجدار مقرر کیا تھا۔ راجہ بہیم کے آنے سے پہلے ان سب ہمت ماری اور حصار پٹنہ کے استحکام
کی توفیق نہ ہوئی۔ الہ عباس کی طرف بھاگے۔ یہ ملک مفت ہونے لگا۔ اور اپنی جان کو بچا یا۔ راجہ
بہیم بے محالیت و منارعت شہر پٹنہ میں آیا اور صوبہ بہار پر متصرف ہوا۔ چند روز کے بعد
شاہجہان نے اس حوزہ بم کے سارے متوطنوں پر سایہ عاطفت ڈالا اور اس صوبہ کے جاگیردار
اسکی ملازمت میں وڑے آئے اور پانچ چھ شہر اسوار کو کرہ گئے۔ سید مبارک جو قلعہ
رہتاس کی حکومت کرتا تھا قلعہ حوالہ کیا۔ اور احمدیہ کے زمین دار نے قادیسی کی
شاہجہان نے اپنے سفر کرنے سے پہلے عبداللہ خان کو ایک فوج کے ساتھ الہ باس روانہ کیا
اور دریا خان افغان کو ایک فوج کے ساتھ مانک پور واوہ کی طرف تین کیا۔ چند روز بعد
بہیم بیگ کو صوبہ بہار کی حکومت و حراست تفویض کی اور خود جو پور کی طرف روانہ ہوا
بہاگیر علی نے جو پور کی حکومت کرتا تھا وہ الہ باس میں رستم خان پاس چلا گیا عبداللہ

گرم و گیر اقبہ جھونسی میں آیا جو دریا رنگ کے اوس طرف الہ باس کے مقابل میں ہے لشکر گاہ
آراستہ کیا شاہجہان جو پور میں آیا عبداللہ خان بنگالہ سے نوار عظیم لایا تھا۔ توپ تفنگ کی
ضرکت وہ دریا پار ہوا اور الہ باس کو لشکر گاہ بنایا بعد از رستم قلعہ میں حصن ہوا جنگ جہل کے
رایات کو بند کیا۔ اندر اور باہر سے تیر و تفنگ کے سفیر پیام مرگ اور شور اہل کو دلیر و کمان
پہنچاتا تھا فتنہ و آشوب عظیم اس سرزمین میں برپا ہوا۔

سوانح دکن کا مجمل حال لکھا جاتا ہے۔ ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ عہد حبشی نے علی شیر پنے
وسیل کو مہابت خان باس بھیجا تھا اور اس امید میں نہایت عجز و فرد تنی ظاہر کی تھی کہ صوبہ
دکن کی مہابت کا اہتمام اسکے سپرد کیا جائے۔ اسکی عادل خان سے دشمنی تھی۔ وہ چاہتا
کہ بادشاہی آدمیوں کی اعانت سے اپنا تسلط اور ترغ عادل خان پر ظاہر کرے۔ ایسے ہی
عادل خان اسکی رخ شمر کے واسطے چاہتا تھا کہ صوبہ دکن اسکے قبضہ اقتدار میں حوالہ کیا جائے
آخر کو عادل خان کا افنون کار گر ہوا۔ مہابت خان عہد کی جانب ترک کر کے عادل خان کی
کارروائی میں مشغول ہوا عہد برسر راہ تھا اسلئے ملا محمد لاری وکیل عادل خان اسکی جانب خاطر
انگراں رکھتا تھا۔ مہابت خان نے ایک بادشاہی فوج بالنگاٹ میں یز
کی کہ وہ ملا محمد کے ہمراہ ہو کر برہانپور میں سے پہنچا دے عہد اس خبر کو سن کر مترو ہوا وہ نظام
کو قصبہ کھرکی سے قندار میں لے گیا جو ولایت گلندو کی سرحد پر واقع ہے اور فرزندوں کو مرہ
احمال اور اطفال کے قلعہ دولت آباد میں چھوڑا۔ اور کھرکی کو خالی کیا۔ اور مشہور یہ کیا کہ قلعہ
کی سرحد پر بسائے جاتان مہون کا پناہ و مقرر اسے بانیافت کردن محب ملا محمد لاری برہانپور
میں مہابت خان سے ملا تو وہ اسکو شانہ و پر ویز پاس لے گیا۔ اور سر بلند رائے کو شہر برہانپور
کی حکومت و حراست سپرد کی جاوے اور اوے رام کو اسکی کمک کے لئے مقرر کیا۔ اور سپہاویں اور
برادر دین کو احتیاطاً ساتھ لیا۔ جب شانہ و پر ویز سے ملا محمد ملا تو یہ قریب آیا کہ وہ پانچ ہزار سواروں کے
ساتھ برہانپور میں رہے اور سر بلند رائے کے ساتھ احکام چلائے اور نظام مہام کوے اور عیسوی
اسکا بیٹا ہزار سوار کے ساتھ شانہ و پر ویز کی خدمت میں رہے +

۱۹۔ خرواد کو جہاں گھر کھنڈ میں آیا۔ یہاں آکر اوسنے سنا کہ پلنگ توش اور بیک سپہ سالار
 نذر محمد خان نے ارادہ کیا ہے کہ حوالی کابل اور غزنین پر تاخت کرے۔ خان زاد خان بہر
 مہابت خان نے مع اپنے ملکی اہل کے شہر سے باہر آکر اوس کی مدافعت و مقابلہ میں ہمت
 کی ہے اس واسطے بادشاہ نے غازی بیگ اپنے خدمت گار کو ڈاک چو کی میں روانہ کیا کہ
 حقیقت حال پر اطلاع حاصل کر کے خبر عرض لائے۔ غازی بیگ کی عرضداشت سے
 معلوم ہوا کہ اوس ہزار جات نے جنگا پور ت حدود غزنین میں واقع ہے اور قدیم سے
 حاکم غزنین کے مال گزار تھے اوسکے ضبط و انتظام کے لئے پلنگ توش نے مصافحات
 غزنین موضع صو ار میں ایک قلعہ بنایا ہے اور اپنے ہمشیر زادہ کو ایک فوج کے ساتھ وہاں
 متعین کیا ہے۔ اس سبب اوس ہزارہ نے خان زاد خان باس آکر ستھانہ کیا کہ ہم قدیم
 حاکم کابل کی رعیت و مالگذار ہے ہیں پلنگ توش جا ہوتا ہے کہ ہم کو تعدی سے فرما کر
 بنا کے آکر اوسکے شر کو ہم سے دور کر دو بدستور سابق ہم رعیت اور فرمان بردار ہیں نہ
 ناگزیر پلنگ توش بھی ہو کر اپنے تئیں اور نکون کی بیدا و اور ظلم کے آئینے سجائیں گے
 خان زاد خان نے ایک فوج ہزارہ کی ملک کے لئے بھیجی خواہ ہزارہ پلنگ توش نے انکا مقابلہ
 اور زور و خور و کے درمیان وہ از نکون کی ایک جماعت کے ساتھ قتل ہوا اور سیاہ منصہ پر
 اوسکے قلعہ کو خاک کی برابر کیا اور ظفر و فیروزی کے ساتھ معاودت کی۔ پلنگ توش اس خبر
 سننے سے اپنے کردار سے خجل ہوا نذر محمد خان برادر امام کلی خان دارا سے توران سے
 التماس کی کہ کابل کی سرحد پر تاخت کر کے اپنے انفعال کو مین و کرنا چاہتا ہوں۔ ابتدا
 میں نذر محمد خان و اتالیق و عہد ہائے شکن نے اس جرأت و بے باکی کی تجویز نہیں کی لیکن
 جب پلنگ توش نے بہت مبالغہ کیا تو اوسکو اجازت ملی وہ دس ہزار سوار اور بیک و راہی
 لیکر ان حدود میں آیا۔ خان زاد خان نے اس خبر کو سنا تھا سجات سے آدمیوں کو طلب کیا
 اور اسباب قتال جہاز کی ترتیب میں مشغول ہوا عہدہ سپاہ کا لشکر گاہ موضع شہر گڑھ میں
 آراستہ ہوا غزنین سے دس سہ ہے۔ سپاہ اور بیک نے غزنین سے تین کوس پر لشکر گاہ

خان زاد خان کا پلنگ توش اور بیک پر فتح یافتہ

تیار کیا شیر گڑھ سے تین کوس لشکر شاہی چلا تھا کہ اوسکا مقابلہ اوزبکوں کی سپاہ ہوا جنگ
میں امتداد و اشتداد ہوا آخر کو شاہی لشکر نے پلنگ توش کو قلعہ حماد تک کہ میدان جنگ
سے چہہ کوس تھا بھگا یا تین سو اوزبک مارے گئے اور بزرگ ہوڑے اور بہت سے اسلحہ
کہ مخالفوں نے گرانی کے سبب راہ میں بھٹک گئے تھے بادشاہ کے ہاتھ آئے اور فتح عظیم
کہ اور فتوحات کی عنوان تھی حاصل ہوئی۔ پلنگ توش کی وجہ تسمیہ یہ تھی کہ پلنگ کے معنی بھینس
کے ہیں اور توش کے معنی سینہ کے ہیں کہ لڑائی میں سینہ کو گھول کر گیا تھا اسلئے یہ نام اس ملک
مشہور ہو گیا۔ اکثر اوقات قندھار اور غزنین کے درمیان رہتا تھا اور مکر خزا سان میں
اوسنے سپاہیانہ و تبریدین کین تہیں شاہ عباس اسی مواضع میں اوسکو گرفتار کرنا چاہتا تھا
جب ملک غنیمت کی سرحد پر آیا تو اوسنے مبلغ تفری کو باز یافت کیا کہ ہر سال خرچ سپاہ
لئے اوسنے لیتا تھا اور دو سال سے اوسنے نہیں دیا تھا۔ امد عہد و سوگند سے اس طرف سے
خاطر جمع کر کے ولایت بیدر میں آیا اور اس ملک کی حراست لئے جو عادل خان کے آدمی مقرر
اونکو زبون اور بے استعداد دیکھ کر اونپر تاخت کی اور شہر بیدر کو تاج کیا اور یہاں جمعیت
و استعداد کے ساتھ عادل خان کے سر پر چڑھا عادل خان نے اپنے مردمان کو دیدہ اور
سر دارانہ پندیدہ ملا محمد لاری کے ساتھ برہان پور بھیجے تھے اس میں ایسی جمعیت حاضر تھی
کہ وہ ملک غنیمت کی دفع شرارت کے لئے کفایت کرتی اسلئے صلاح وقت و جاسد محارست ولایت
اس میں لکھی کہ وہ قلعہ بجا پور میں محض ہوا اور برج و بارہ استوکارم اور قلعہ داری کے لوازم
میں مشغول ہوا آدمی ہیکل محمد لاری کو طلب کیا اور برہان پور میں جو لشکر اوسکے ہمراہ تھا اوسکو
حکم دیا کہ وہ اوسکے ساتھ جلد آئے اور صوبہ مذکور کے مقصد یون کو تائید و معاونت کے ساتھ
لکھا کہ میرے اخلاص و دولت خدا ہی شاہی کی جھمکت ظاہر ہے اور میں اپنے تئیں درگاہ
شاہی کے منسوبوں میں جانتا ہوں اوسوقت میرے ساتھ غنیمت ناسخ شناس گستاخانہ پیش آیا ہے
جسے امید ہے کہ کل دولت خواہ سپاہ ساتھ جو اس صوبہ میں ہیں میری کمک پر متوجہ ہوں گے۔ اور
اس فضول غلام کو در کر کے اوسکے کردار ناہنجار کی سزا دینگے جب شاہزادہ پرویز اور

کے

مہابت خان الہ باس گئے ہیں تو سر بلند راسے کو برہانپور میں حکومت و حراست کے لئے مقرر
 کر گئے تھے کہ مہابت کئی وجہوں کی محملاری کی صدا ہدیہ سے کرے اور دکن کے نظام
 مہام میں اسکی صلاح سے انحراف نہ کرے جب محملاری بہت سجد ہوا تو اس نے
 نین لاکھ ہون کر قریب بارہ لاکھ روپیہ کے ہوتے ہیں لشکر کے درجن کے صیغہ میں
 مشدیون کو دئے عادل خان کے نوشتے درباب ملک مہابت خان پاس پہنچے
 اسنے بھی مشدیان دکن کو لکھا کیے تال و توقف لا محملاری کے ہمراہ عادل خان کی
 ملک کے لئے وہ جائیں ناگزیر سر بلند راسے کے کچھ آدمیوں کے ساتھ برہانپور میں توقف کیا
 اور لشکر خان و میرزا منوچہر و خجھر خان حاکم احمد نگر اور جان سپار خان حاکم بیر اور امر اؤر سلیڈ
 کے صوبہ دکن میں متعین تھے لا محملاری کے ساتھ عادل خان کی ملک کے لئے اور جنبر کے
 استیصال کے لئے چلے جب جنبر کو یہ بات معلوم ہوئی تو اسنے بھی ہندگان درگاہ کو
 نوشتے بھیجے کہ میں غلامان درگاہ میں سے ہوں اور سگان درگاہ سے نسبت رکھتا ہوں
 کوئی بے ادبی بھی مجھ سے ملو میں نہیں آئی میں نے کوئی تقصیر و گناہ کیا ہے کہ میری
 خرابی اور استیصال کے واسطے ہوئے ہو اور عادل خان کی تکلیف سے اور لا محملاری کی تحریک
 سے میرے سر پر چڑھے چلے آئے ہو میرا اور عادل خان کا اس ملک پر جھگڑا ہے جو کہ زمانہ
 سابق میں نظام الملک متعلق تھا اب وہ اس پر مشغول ہو اگر وہ ہندوؤں میں سے ہے تو
 میں بھی غلاموں میں سے ہوں۔ اب مجھے اور او سے چھوڑ دو وہ مجھ سے اور میں اسے سمجھ لو لگا
 مشیت حق جو ہو گا وہ ملو میں اُسے گا۔ ان لوگوں کو اس پر التفات نہ کیا کچھ برکھ کر گئے
 ہوئے چلے گئے جنبر جننی الحاح واری کرتا اور سکوا و تناسی وہ زبون جانتے اور
 اوپر شدت ظاہر کرتے جب وجہیں بجا پور کے نزدیک آئیں تو جنبر حوالی بجا پور سے
 فرار ہوا اور تلافی اور منصوبہ باری کی فکر میں مشغول ہوا لشکر بادشاہی اور لا محملاری غالب
 ہو کر جنبر کے پیچھے پڑے اور ان اور فرصت نہ دیئے جس طرف جنبر جاتا وہ اس طرف
 اس پر ناخن کرتے وہ جنبر سے پیش آ کر شہر اور قریب تقصیر کردہ و ناگردہ کے خوف کے لئے بھیجی

+
 لا محملاری

حوالی احمد نگر کے میدان میں وہ پہنچا یہاں اوسکو جنگ کے لئے میدان قابو ملا اوسنے صفت کار مارا
 آراستہ کی طرفین کے رزم طلب فوجین آراستہ کر کے جنگی فیضان مست اور توپخانوں کو مقابل لائے
 اول عادل خان اور عنبر کے آدمیوں میں جنگ ہوئی اور فوج حبشی نے بلاے سیاہ کی طرح
 لشکر ملا محمد پر پور پڑی اور حملے اکیلے دوسرے پر ہوئے اس ضمن میں ملا محمد پر قضا کا گولہ لگا
 وہ گھوڑے سے کیا گر کر لشکر نے نہریت پائی اور فوج بادشاہی کے سرداران بیجا پور کے
 عثمان برحمان راہ فرار اختیار کی اس حال میں ایک فوج تازہ عنبر کی مدد کو اس قصد سے
 آئی کہ فوج نہریت خوردہ کا مقابل کرے۔ وہ اس انبوه مغلوب سے دوچار ہوئی ایک طرف
 فوج عنبر نے تاخت کی سواروں پر یاد سے بے شمار زیر تیغ کئے اور سوار اسکے بادشاہی اور
 عادل خان پانچ امیر اور عمدہ نوکر اسیر ہوئے اور خیر خان حاکم احمد نگر زخمی ہو کر جان سلامت
 لے گیا اور قلعہ میں بہو بچ گیا امرامہ مقید میں سے فولاد خان جو بیجا پور کے عمدہ نوکر وں میں
 تھا اور عنبر کے ساتھ عدلوت و حمیت رکھتا تھا وہ قتل ہوا۔ بیانی امرامہ کے طوق خیر تیرے
 اور قلعہ دولت آباد کے اوپر پہنچ گئے۔ ایک روایت یہ کہ ملک عنبر نے امرامہ اسیر کو بستہ
 اپنے سامنے بلایا۔ امرامہ بادشاہی کو جدا کر کے مخاطب و معاتب ہوا کہ تیرے اسکے کہ تم میں سے
 کسی نے تم کو کیا ہوا یا کوئی تم میں سے زخمی یا کشتہ ہوا ہو محض ملا محمد کے مارے جانے سے تم نے
 راہ فرار اختیار کی یہ کیا نام و ننگ یا اس اور حق ملکات تھا کہ ظہور میں آیا۔ پھر حکم دیا کہ ہر ایک کو
 سو کوٹے مارے جائیں نہیں اسے جھکو کوٹھے مارنے کا حکم ہوا تھا ایک لطیفہ گوشا بھی تھا یا نصیب
 منصب کھتا تھا جیسا کہ کوٹھے لگانے کی نوبت آئی تو اوسنے فرمایا کی اور کہا کہ میں سنستا تھا
 کہ ملک عنبر عدالت پیشہ اور مصنف ہو لیکن یہ غلط تھا یہ کہاں شرط عدالت ہے کہ جو جماعت
 دولت و وساری دوسہ نہاری مصنف بھی ہوا و سکا جرمانہ بھی سو کوٹھ ہوا و زمین پانصدی
 ہوں مجھ پر بھی وہی جرمانہ ہو عنبر کو یہ بات خوش آئی اور کوٹھ مارنا موقوف ہوا ملک عنبر نے
 عادل خان کے ملک کو تاخت و تاراج کر کے قلعہ غولا پور کو کہ ابتدا سے نزاع ملکی کا سبب ہا تھا
 تاراج کر کے اوسکے لشکر وں کو زیر تیغ کیا اور اس طرف بندوبست خاطر جمعی کر کے ملک

باتسہی کی تاخت پر مصروف ہوا ملکہ پورا دروازہ پر ہانپوڑ کا آبادی کے آٹا نہ چھوڑے۔ جت
خبر جہانگیر کو پہنچی تو اسکو نہایت رنج ہوا اور شیر کے لالہ زار کی سیر کر کے وہ لاہور کی طرف
روانہ ہوا۔

خانخانان کا لفظ بند ہونا۔

جب شاہزادہ پرویز بنگالہ روانہ ہوا تو خانخانان کی فتنہ سازی اور نیرنگ پردازی سے
اندیشہ رہتا تھا۔ اور اس کا بیٹا داراب خان شاہجہان کی خدمت میں تھا اسلئے اس سے
خاطم جمع نہ تھی اور اسکی بیٹی بیوہ جانا بیگم جو شاہزادہ وینال کی بیوی تھی صاحبہ اس سے
باتدیش مشہور تھی پرویز نے حکم دیا کہ خانخانان مع اپنے تابعین اور اوصیائے فوریہ اعدا کر
دولت خانہ کے نزدیک ایک خاص خیمہ میں نظر بند رکھا جائے۔ ان کے درمیان میان فہم غلام
تھا جو خانخانان صاحبہ را اور شجاعت اور رائے صاحب اختیار و کاروبار میں خاص عالم
میں زبان زد تھا اس کی غیرت نے قید کی خفت کو گوارا نہ کیا۔ اور جنگ بین کمر بستہ ہو کر
مع سپہر و ہمراہیوں کے کششہ ہوا۔

شاہجہان کی شکست۔

اب شاہزادوں کی لڑائی کی داستان یہ ہے کہ جب سلطان پرویز اور مہابت خان
الہ آباد کے قریب پہونچے تو عبداللہ خان نے الہ آباد کے محاصرہ سے ہاتھ اٹھایا اور چھوٹی سی
مراجعت کی۔ دریا خان نے دریا کے کنارہ کو فوج سے استحکام دیا تھا اور کشتیوں کو اپنی جانب
کھینچ لیا تھا۔ اسلئے بادشاہی لشکر کے چھوڑ میں توقف ہوا۔ اور شاہزادہ پرویز اور مہابت خان
نے گنگا کے کنارہ پر حصار آراستہ کیا۔ دریا خان نے گزروں گھاٹوں کا ضبط کیا۔ زمینداران
بیس کہ اس حدود میں اعتبار رکھتے تھے تیس کشتیاں اطراف سے جمع کیں اور اوپر کی طرف
جہد کو س لے گئے۔ اور وہاں ایک گھاٹ پر لشکر شاہی کی رہبری کی۔ اس عرصہ میں دیبا خان
آگاہی پا کر مدافعت و مقابلہ میں مشغول ہوا لشکر بادشاہی دریا سے گز گیا۔ تا چار دریا خان نے
توقف میں جہلج نہ دیکھی وہ جو پور کی طرف چلا گیا عبداللہ خان و راجہ بھیم بھی شاہجہان
پاس جو پور کی طرف گئے اور شاہجہان ہمارس جانے کی درخواست کی۔ شاہجہان نے یو گیا
حرم کو قلعہ رہتاس میں بھیجا اور خود ہمارس کی طرف حرکت کی اور دریا و گنگا سے عبور کر کے

یونس ندی بر قاست کی۔ پر دینو بہاوت خان لنگے بار ہو کر ٹیولس کے کنارہ پر مقیم ہوئے
 جانتے تھے کہ ہریم بیگ مخاطب خانہ دران خان شاہجہان کے حکم سے لنگا ہار آیا اور آقا محمد
 سے لڑا اور شکست پائی۔ اور قتل ہوا۔ اسکے سر شاہزادہ پر دینو پاس آیا اور ایک نیزہ پر لگایا گیا۔
 رستم خان جو پہلے شاہجہان کا نوکر تھا اور بھاگ کر شاہزادہ پر دینو سے ملا تھا اس نے کہا کہ خوب ہو
 کہ حاکم قتل ہوا جہاںگیر قلی پسر عظیم خان حاضر تھا اس نے کہا کہ اس کو جڑ غور اور جانی نہیں کہہ سکتا
 اس کے زیادہ نیک حلال کوئی اور آدمی نہیں ہو سکتا کہ اپنے صاحب کی راہ میں جان دے اور
 اسے زیادہ کیا کوئی کر سکتا ہے اب بھی اسکے تمام سروں بلند تر ہے اس واقعہ کے بعد شاہجہان
 نے اپنی سپاہ کے سرداروں کو مشورہ کیا۔ اکثر دولت خواہوں اور خصو و شہزادہ بھیجے صلح جنگ
 صحت میں دیکھی۔ مگر عبد اللہ خان اصلا اس بات پر راضی نہ ہوا اور عرض کیا کہ بادشاہی
 لشکر کسیت میں ہمارے لشکر برافروزی رکھتا ہے لشکر شاہی قریب چالیس ہزار سوار کے ہے اور
 ہمارے لشکر میں قدیم و جدید سبھی سیات (دس) ہزار سوار بھی نہیں ہیں مناسب حال یہ
 اور صلح اس میں کہ لشکر جہاںگیر کی کو اس سرزمین میں چھوڑ کر ہم او وہ اور لکھنؤ کی راہ سے لوٹیں
 پہلی میں چلیں اور جب گروہ انہوہ اس طرف دوڑ کر ہمارے نزدیک آئے تو ہم دکن کی طرف
 متوجہ ہوں تا کہ یہ لشکر بادشاہی بسیاری اور گرانی حرکت اسباب صفت سے عاجز ہو کر آشتی
 کرے اور اگر صلح کی صورت نہ ہوگی تو اس وقت بمقتضای وقت عمل ہو گا۔ راجہ بھیجے جنگ
 اصرار کیا اور کہا کہ بغیر اسکے میرا براہ ہونا مقصود نہیں ہے۔ بادشاہ نے چھ اپنی عزت اور
 جلاوت کے سبب اور کچھ راجہ کی خاطر سے باوجود عدم ہتھیار اور زبونی لشکر جنگ صفت
 قرار دیا۔ طرفین کے لشکر آراستہ عرصہ کارزار میں مبارزت کرنے لگے اول اراہہ تو بچا نہ حصا
 گر اگر کم آیا۔ افواج بادشاہی کی یہ کثرت تھی کہ قوس کی طرح شاہجہانی لشکر کو تین طرف
 سے گھیر لیا۔ اور تیر و تفنگ کا مینا سپر بربایا۔ تو بچا نہ چھین لیا۔ راجہ بھیجے نے مخالفوں کی کثرت
 پر زاریاں نہ کیا۔ راجہ تو تون کے گروہ کے ساتھ تو سن بہت کو کہ آیا اور فوج بادشاہی نہ
 پہنچا۔ شمشیر ایدار سے کارزار کی اور محتاجت فیل کو جو اسکے سامنے آیا تیر و تفنگ کے زخم سے

گردایا اور اس شیریں جبرأت و جلاوت کے جان نثار راجپوتوں کو ساتھ لیکر کا نامہ مروی اور شجاعت
 ظاہر کیا۔ یہ اوپر کا بیان تو نوذک جہانگیری اور اقبال نامہ سے نقل ہوا ہے مگر خانی خان
 اس جنگ کا حال اس طرح لکھتا ہے کہ جب پرویز سردہ بنگالہ میں پہنچا ہے۔ پرویز کے
 حکمران سے مہابت خان زمینداروں اور حکام شاہی پاس نوشجاعت بھیجے جو وعدہ و وعید و
 تہدید آمیز اور ترک اطاعت و رفاقت شاہجہان پر متل ہے۔ اور مہابت خان ایسی تہدیت
 اور تہذیرات کو کام میں لایا جس سے کہ شاہجہان کا سلسلہ نسق و بندوبست برہم ہوا زمیندار
 جو صاحب نوازہ اور جنگی کشتیوں کے نالک تھے اور ان میں بعض محبوب ہو کر شاہزادہ کے مقصد
 کے قبضہ اقتدار میں آئے تھے اور اونچی ایک جماعت برضا و رغبت شاہجہان کی اطاعت کو
 سرمایہ سعادت سمجھتے تھے انہیں سے زیادہ تر مہابت خان اور احکام بادشاہی کی تہدیت اور
 تہذیرات سے بھاگ گئے اور ملحق کشتیوں پر وریا میں کود کر فرار ہوئے اس ملک میں باشندوں
 اور لشکر کی زبست کا اور سرد و غلہ و تمام ماکولات و ملبوسات و تر و در جنگ کے بہم پہنچنے کا مدار
 نوازہ اور کشتی پر ہے سو تمام عملہ کشتی سلطان پرویز سے جاملاتا شاہجہان کا لشکر اس قدر تنگ ہوا
 کہ بغیر اسکے کہ پاسے جنگ و کارزار و میدان آئے جو حق سچا اور کا سببان بازار اٹھ کر چلے
 گئے شاہجہان نے جو بیس چالیس ہزار سپاہ جمع کی تھی اس میں سے دس ہزار سوار باقی رہے
 جن میں سے زیادہ تر فرار کے فکر میں تھے اتفاق سے لشکر کا نزول ایسے جنگل میں ہوا کہ خاردار
 اشجار سے گزرنا تھا۔ شاہجہان نے ناچار ہو کر فرمایا کہ لشکر کے گرد چار دیواری بنائی جائے غلہ کے
 پہنچنے کی راہ بالکل مسدود ہوئی سلطان پرویز کی سپاہ سامنے آئی۔ اونے اطراف کا محاصرہ
 کیا چند روز کے محاصرہ میں روز بروز لشکر کا حال تباہ ہوتا جاتا تھا اور باقی سپاہ کا زرار
 میں دل نہیں لگتا تھی بلکہ عہدہ سردار بھی جنگ پر راضی نہ تھے اور صلح و مدار چاہتے
 تھے۔ راجہ بھیم و شیر خان تھوری کہ کہے شاہزادہ پرویز کی فوج کے مقابل آئے اور توپخانہ
 انتشار کے گرد پروانہ و بار بھرے اور جنگ مردانہ اور تر و درگستاکیاں جو شرح و بیان میں نہیں
 آسکتا خصوصاً راجہ بھیم خود شیر زنان مع جان نثار ہمراہیوں کھنکھوتی فوج کو پار کر سلطان پرویز

قول پر جا پہنچا جو سامنے آیا اور کوششیں کرنا نہ چھے گرا یا سلطان پر ویز کے مقابل جانے میں
 کتنے ایک امیرون اور نامی مبارزون کو خانہ زین سے زمین پر سرنگون کیا قریب تھا کہ بادشاہ
 کی چالیس ہزار سپاہ برسم ہو جائے۔ مہابت خان نے حکم دیا کہ قیل مست کو اس کے مقابل لائیں
 راجہ مجیم اور شیر خان نے اور رجبو تون کی ایک جماعت اس بلا سے سیاہ پر حملہ کر کے شمشیر و چھری
 سے اس کی خرطوم کو زخمی کر کے مار ڈالا ہر دفعہ کہ راجہ قلب گاہ لشکر پر حملہ کرتا تھا بے اختیار
 دو نوٹش کروں سے صدمہ آفرین بلند ہوتی تھی۔ آخر کو مہابت خان مع چند نامدار بہادروں
 کے راجہ کے مقابل میں آیا۔ باوجودیکہ راجہ کے کاری زخم لگے تھے اور سپر بھی وہ مہابت خان
 کا ہم نبرہ ہوا تردد بہادرانہ کر کے وہ گھوڑے سے گرا۔ اس کے سر کاٹنے کے قصد سے
 جو مخالفت اس کے نزدیک یا جو ہر غیرت کی مدد سے وہ اٹھتا تھا اور اپنے حریف کا کام
 تمام کرتا تھا دم و الیس تک شمشیر ہاتھ سے نہیں چھوڑی شیر خان نے بھی ایک چوہو تو
 کی جماعت کے ساتھ شرط فدویت و جانبازی کی تقدیم کی پھر بازار کارزار الیسا گرم ہوا کہ دونوں
 تیر شاہجہان کے جام میں اور تین چار تیر اسٹاری خاصہ میں لگے کل بارہ ہزار سواروں
 میں سجد اللہ خان کے ہمراہی پانچ سو سوار اور بعض اور بہو خواہ جان نثار باقی رہے شاہجہان
 نے کر یہ جاہا کہ کلمہ شہادت و شہنشاہ زبان پر لاکر دشمن کے لشکر کے قلب پر حملہ کر کے مگر سجد
 خان مانع ہوا شاہجہان نے جیت قصد مکر کیا تو فوت یہ آئی کہ سجد اللہ خان بعض بہو خواہوں
 کے اتفاق سے گھوڑے کو پکڑ کر گستاخانہ انداز سے کشتی فدویانہ سدا رہ ہوا اور کہا کہ حضور
 کے جد آبائے شل فردوس مکانی یا برباد شاہ پاس کئی دفعہ دس بیس سوار لگے وہ مکر کار
 سے نکل آیا اور خود کنارہ کشی کی اور پھر کامیاب ہوا۔ اگر حیات باقی ہے سلطنت آپ کی
 خانہ زاد و ہمہ کایک شاہجہان کو چند نفر کے ساتھ جریدہ اس تملک سے نکال لایا تمام خزانہ
 وفیل و کارخانے و قوت خانے تاراج ہوئے اور سلطان پور دین کے آویس کے تصرف میں
 آئے اور غنیمتوں میں شانہ اودہ محمد اکویش پیدا ہوا اس نو نبال کو بعض غلامان محل کے
 ساتھ قلعہ بہتاس میں پہنچایا اور فضل الہی کے سای میں سو نیا محل خاص ہمراہ لیکر دکن کا

مہابت خان کے نوشتوں سے جہانگیر سے حقیقت حال معروض ہوئی تو اوہ نے شاہجہان کے حال پر بہت افسوس کیا یہ بھی معروض ہوا کہ شاہجہان صدمات بنگالہ کے بعد دھن کو روانہ ہوا ہے تو تعاقب حکم نہ اول کے ہاتھ سلطان پر ویز پاس بھیجا اور فرمان کیا کہ مہابت خان ملک برہم پورہ بنگالہ کے بندوبست واسطے یہیں ہے اور پرویز بلا تو قفقز کی طرف مرحلہ ہما پور سر بلند راے صوبہ دار برہانپور کے نام حکم صادر ہوا کہ سلطان پرویز کے پہنچنے تک اس صورت میں کہ شاہجہان برہانپور کو محصور کرے محاطت شہر میں مشغول ہو اور جنگ جرات نہ کرے اس حکم کی سنیت اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ جب سدخان بخشی دکن کی برہانپور سے عہدہ آئی کہ یا قوت بخشی دس ہزار سواروں کے ساتھ ملکا پور میں موجود ہے جو برہانپور سے دس کیس ہے تقریباً راے کا ارادہ شہر سے باہر جا کر اس سے لڑنے کا ہے تو بادشاہ نے بتا کر تمام حکم صادر کیا کہ جب تک ممکن پہنچے نہ تیار ہونے کا ارادہ نہ کرے برج و بارہ کو استحکام کرے۔ جب شاہجہان داراب خان کو بنگالہ سپرد کیا تھا تو اس کے زن و فرزند کو اپنے ہمراہ لے گیا بعد اس حادثہ مذکور کے اس کے قبائل کو نوہال مجدد بخش کے ساتھ رہتاس میں چھوڑا اور داراب خان کو لکھا کہ ملک عنبر اور اور سرداران دکن کے نوشتے ہماری طلب میں آئے ہیں اور وہ ہمارے منتظر ہیں جلد ہمارے پاس چلے آؤ کہ ہم تم ساتھ روانہ ہوں۔ داراب خان نے ناموافقیت ایام اور کوتاہی عقل سے عذر ہارنا شروع کر کے بات کو ٹال دیا اور لکھ بھیجا کہ میں نے اتفاق کر کے چھو گھر رکھا ہے میں نہیں آ سکتا جب اس کے آنے سے مایوس ہوا تو دکن کو جس راہ سے آیا تھا اسی راہ پر روانہ ہوا۔

داراب خان کا ارادہ

سلطان پرویز صوبہ بنگالہ مہابت خان کو سپرد کر کے شاہجہان کے تعاقب میں گیا۔ داراب خان کی طلب میں نوشتے بھیجے اور اپنے پاس دسکو بلایا۔ اور مہابت خان کو اس کے قتل کا اشارہ کیا جس نے اوس کو مار ڈالا عبداللہ خان نے داراب خان کی رفاقت سے مایوس ہو کر بڑے بیٹے کو شاہجہان کے حکم بغیر مادیہ عدم کارہ نور کیا۔ اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ جب اراخان مہابت خان پاس آیا تو جہانگیر نے لکھا کہ اوس کو زندہ رکھو میں

کیا مصلحت ہوگی ہے تم کو چاہئے کہ اسکا سر کاٹ کر ہمارے پاس بھیج دو۔ مہابت خان نے حکم کے بموجب تعمیل کی اس کے سر کو تن سے جدا کر کے شہنشاہ پاس بھیج دیا۔

بادشاہ اواسط اسفندیار مذکور میں کشمیر کی سیر کو روانہ ہوا۔ نوروز کا جشن ہم جاوڑی میں منایا گیا۔ جس کے فارغ ہو کر کشمیر کی سیر کے لئے چلا۔ راہ میں منزل بمنزل خانے و نشیمن بنے ہوئے تھے۔ جہاں گھیرنے پر عمارتیں بنی ہوئی تھیں ان کے سبب خیمہ و فرش کی ضرورت تھی کہ بار بار دربار کی تکلیف ہوتی۔ قریباً ملوکانہ موجود تھے ان میں اکثر تاجدار و سرور شکار کرتا ہوا ملاقات میں کرتے تھے۔ فیض نشان مکانوں میں سے ہی بادشاہ پہنچا۔ ایک مرتفع جگہ پر ڈیرہ لگایا گیا جہاں تک نظر کام کرتی تھی دشت و کوہ و صحرا و بام و خانہ اسے شہر میں طرح طرح کے پہاڑ اور سبزہ جلوه گوئی کے بعد سیر و شکار کے قلعہ کے پنجاب کی طرف بادشاہ نے مراجعت کی جب منزل بھی پہنچا تو بہت آدمی برف و سرکابے ہنگام اور گزند رسان ہوا اسے کوہ کے اوپر اور نیچے تلف ہوئے منزل بھیج کر کوہ کے نیچے اور بر کی اختلاف ہوا کی عجب فعل کرتے ہیں کہ عین تیز راہ الہی میں زمین اور آسمان دو دونوں ہمار کی بھی ہوتے ہیں کوئل کے نیچے گرمی و شدت حد ہوا۔ تالستان کے موسم کے موافق ہوتی ہے کہ مسافر کو برہنہ سونا گرمی کا عذاب دکھاتا ہے اور کوہ کے اوپر جاڑے کے مارے بے محاف نیند بین آتی

بادشاہ نے اس سفر میں یہ تجربہ بھی کیا کہ کتب طب میں خاص کر ذخیرہ خوارزم شاہی میں جو لکھا ہے کہ زعفران کھانے سے ہنسی آتی ہے اور اگر زیادہ تر کھلایا جائے تو ہنسی کے مارے مر جائے یہ بات بالکل غلط تھی بہت زعفران آدمیوں کو کھلایا اور انہوں نے ہنسی بھی نہیں کیا (زعفران کا اثر بعض ایسے آدمیوں پر ہوتا ہے جو سیرج الاحساس ہوتے ہیں)

اس سال کے ابتدا کے واقعات یہ ہیں کہ حیدر شاہ جہان و کھن میں برابر کی سرحد پر تو ملک غنبر نے اسکی خدمتگاری شروع کی اسکی ہوا خواہی کے لئے ایک فوج سیر کردی یا تو خان کے حوالی پر یا پور میں تاخت و تاراج کے لئے بھیجی اور شاہ جہان کو لکھا کہ جلد آؤ سر شاہ جہان اس طرف چلا اور دیوگانہ میں خیمہ لگایا عابد اللہ خان محمد تھی مخی طیبہ قلی لکھا

نوروز کا جشن منایا گیا

واقعات و کتب و شاہ جہان +

ایک فوج کے ساتھ تہقین کیا کہ وہ یا قوت خان کے ساتھ متفق ہو کر برہان پور کا محاصرہ
 کریں اور قلعہ گیری کے لوازم میں مصروف ہوں۔ اور اس کے بعد وہ خود بھی اس طرف
 متوجہ ہوا اور سو او شہر میں لال باغ میں اترا۔ راؤ رتن اور اورا ویشا ہی ملازم
 قلعہ میں تھے۔ اور شہر و حصار کے استحکام کی شرائط اہتمام و لوازم کاراگہی کی تقدیم
 کر کے محض ہرے شاہجہان نے حکم دیا کہ ایک طرف عبداللہ خان اور دوسری طرف
 سے شاہ قلی خان قلعہ چمپان ہوں جس طرف عبداللہ خان تھا غنیمتے هجوم کیا اور
 سخت جنگ ہوئی اور شاہ قلی خان قلعہ کی دیوار توڑ کر حصار میں آیا۔ سر بلند راے
 کار کردہ آدمیوں کو عبداللہ خان کے مقابل میں چھوڑ کر خود شاہ قلی خان سے لڑنے آیا۔
 اکثر زہندی نوکر کوچہ و بازار میں متفرق ہو گئے تھے شاہ قلی خان نے ارک کے
 میدان میں دشمن کے مدافعت و مقابلہ میں کوشش کی۔ اسکے ساتھ جو آدمی تھے انہیں
 چند مارے گئے اور وہ ناگزیر ارک میں آیا اور قلعہ کا دروازہ بند کیا۔ سر بلند راے نے
 اسکا محاصرہ کر کے اوسپر کاڑھنگ کیا۔ شاہ قلی خان نے مضطر ہو کر قول لیا اور اس سے
 ملاقات کی جب شاہجہان کو اسکی خبر ہوئی تو دوسری دفعہ فوج کو ترتیب دیکر یورش کا حکم
 دیا۔ ہر چند مبارز خان و جان سپار خان اور ولیر شرائط سعی و کوشش سجالاے
 مگر کچھ اثر مرتب ہوا۔ بار سوم شاہجہان نے خود سوار ہو کر یورش کا حکم دیا۔ اطراف
 بہادران رزم آرا اور ولیر ان قلعہ کشا نے قدم جرات و جلاوت آگے رکھا اور شجاعت
 کے کارنامے ظاہر کئے اور اہل قلعہ میں لہجن نامی آدمی مارے گئے جسوقت مختصرون
 کام دشوار ہو رہا تھا کہ اتفاق سے سید جعفر کی گردن پر تیر تفنگ پرست مال ہوا اور وہ
 مضطرب ہو کر بھاگا۔ اسکی باگ موڑنے سے تمام دھنی سر اسیمہ ہو کر بھاگ گئے۔ ساو پرست
 بید لون کو اپنے ساتھ لے گئے اور اسی حال میں یہ خبر آئی کہ مہابت خان و خانخانان سپہ سالار
 اور شاہزادہ پرویز نے لشکر اوشاہی کے ساتھ ہنگالہ سے معاونت کی اور دریا سے زبدا
 پر آگئے ہیں تو شاہجہان بالاکھاٹ میں مراجعت کی اسوقت شاہجہان سے عبداللہ خان

جدا ہو گیا اور موضع اندر مین جا بیٹھا نصرت خان جدا ہو کر نظام الملک پاس جا گیا اور
اوس کا لوکر ہو گیا +

شاہجہان نے برہانپور کا محاصرہ چھوڑ کر بالالگھاٹ کی طرف گیا اثناء راہ مین اس کے
فوج پر قوی صنعتیے استیلا یا یا اور قصد لیاٹ دھانی پر عارضہ بدنی کا اضافہ ہوا تو ان
ایام نگشت میں اسکی خاطر میں آیا کہ بدر والا قدر سے قدر تقصیرات کر کے معافی مانگی پاس
ارلوه حق پسند کے ساتھ عرضداشت میں جرائم ماضی و حال کا انفعال لکھ کر ارسال کیا
حضرت شہنشاہ نے ایک فرمان اپنے خط مبارک اسے قلمی فرمایا کہ جسکا مضمون یہ تھا کہ اگر
داراشکوہ اور اورنگ زیب کی ملازمت میں بھیجا اور رہتا اس درآسیر کے قلعوں کو ہمارے
آدمیوں کے تصرف میں دیدو تو تمہاری تقصیرات معاف ہو جائیگی اور ملک بالالگھاٹ
اسکو مرحمت ہو گا اس فرمان کے پہنچنے کے بعد شاہجہان باجوہیکہ شاہزادوں کے ساتھ
کمال دل بستگی رکھتا تھا مگر والد ماجد کی رضا جوئی کو مقدم جانا اور ان جگر گوشوں کو منع
پیش کش کے جسکی قیمت دس لاکھ روپیہ ہوگی بادشاہ پاس وائر کیا سید مظفر خان اور
رضا بہادر کو جو قلعہ رہتاس کی حراست پر مقرر تھے لکھا کہ فرمان بادشاہی جس جس کے نام
آئے اوسکو قلعہ حالہ کردو اور مرا بخشن کے ہمراہ میرے پاس چلے آؤ اور حیات خان کو
لکھا کہ قلعہ آسیر بندہ ہائے شاہی کو حوالہ کر کے میرے پاس آؤ — پھر خود ناسک
کی طرف کوچ کیا +

بادشاہ نے عبدالرحیم خاں کھانہ پاس بلایا اور وہ آیا حیرت کنانہ صیہ خجالت کو
زمین پر سے نہ اٹھایا۔ بادشاہ نے اوسکی دلنوازی اور لٹنی کے لئے فرمایا کہ اس بدش بین
جو کچھ ظہور میں آیا وہ آثار قضا و قدر سے تھا کہ ہاویے تمھارے اختیار سے باہر تھا۔ اسقدر
خجالت و ملامت کو راہ نہ دو عرض اوسکو مناسب جا پر بٹھا دیا اور آسیر نوا و سکو خاں خانات کا
خطاب یا اور قنوج جاگیر میں عنایت ہوا +

بادشاہ نے نور جہان بیگم کے اغوا سے آصف خان اور فدائی خان کو شاہزادہ یوسفینہ

شاہجہان کا حوالہ

عبدالرحیم خاں کھانہ کا قصہ

ہجور ایتھا کہ مہابت خان کو اس حد کر کے بنگالہ روانہ کرے اور خانجہان کو گھڑت طلب کیا
 تھا کہ وہ شاہزادہ کی وکالت کرے۔ اگرچہ شاہزادہ نے اول اس میں غصہ کیا مگر آخر کار
 مہابت خان بنگالہ گیا اور او کی جگہ خانجہان مقرر ہوا۔ خانجہان پاس عبدالمدخان نے
 پیغام بھیجا کہ حصیان و نمک حرامی اور شاہجہان کی رفاقت سے نادم و پشیمان ہوں عفو
 جرائم اور سلطان پرویز سے ملنے کے لئے التماس کرتا ہوں عہد قبول افتد زیر غرض
 اس مصحح کے جواب میں یہ پڑھا گیا ہے

باز آئے ہر آنچہ ہستی باز آئے گر کا فرد گبر و بت پرستی باز آئے
 این در گہ مادر گہنا امید نیست صد بار اگر تو بہشت گشتی باز آئے
 اس کا قصور معاف ہو گیا۔

بادشاہ ۱۴۔ محرم ۱۰۳۵ھ کو کشمیر سے لاہور کی طرف روانہ ہوا۔ سلخ ماہ مذکور
 کو لاہور میں داخل ہوا۔ مدت مدید سے بادشاہ کو کابل کی سیر کا خیال تھا جو وہ سہ ماہ
 ۱۰۳۵ھ کو کابل کی طرف روانہ ہوا۔ افتخار خان سپہر احمد بیگ خان نے اعداد کا سر
 صوبہ بنگلش سے لاکر بیکشن میں پیش کیا۔ بادشاہ نے خوشی کے شادمانے بجا آئے اور سر کو
 لاہور بھیجا کہ قلعہ کے دروازہ پر لٹکائیں۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ جب طغر خان سپہر
 خواجہ ابو الحسن کابل میں پہنچا تو اودھ سے سنا کہ بلیگ توش اور بلیگ شورش افرازی اور قلعہ
 کے قصد سے نواحی غزنین میں آیا ہے۔ طغر خان نے لشکر کو جمع کیا۔ اس اثناء میں
 قابو پا کر بلیگ توش کے اشارہ سے تیراہ میں آیا۔ راہ زنی اور دست اندازی کہ شیوہ بد
 مفسد کا تھا اختیار کیا۔ بلیگ توش اپنے ارادہ باطل سے نادم ہوا اور اپنے خوشیوں
 میں سے ایک شخص کو طغر خان پاس بھیجا کہ ملائمت اور چاہوسی کرے۔ اولیائے دولت
 کی خاطر اس طرف فارغ ہوئی۔ اعداد کے فساد کے دفع پر مائل ہوئی اور سپاہ شاہی
 سر پر چاڑھی جبیل و سکو بلیگ توش کو ہرجانے کا اور لشکر شاہی کے آنے کا حال معلوم
 ہوا۔ تو اپنے مین تباب مقاومت دیکھی کو وہ او غزنین جہان اس کا محکمہ تھا چلا گیا اور توش کو

اپنی پناہ سمجھا اور ایک یو آر آگے کھینچی اور خوب تحکام کیا اور سامان اور ذخیرہ اور قلعہ دار کی
 کا اسباب جمع کیا لشکر شاہی نشیہ فراڑے کر کے اوسکی تشہیر کے لئے آیا۔ جلدی الاول صبح
 سہ پہر تک لڑ کر اس محکمہ کو فتح کر لیا اور احد اور مالگیا جیسے کسرت کر بادشاہ پاس بھیجا گیا۔
 ۴۰ جلدی الثانی ۱۰۳۰ کو نوروز ہوا۔ اور جلوس کا اکیسواں سال شروع ہوا اور
 چناب پر جشن نوروزی ہوا اور شاہ جہان کے محبت نامہ جواب لکھا گیا اور ایک گز مرصع نامہ
 الماس قیمتی لاکھ روپیہ کا اس پاس بھیجا گیا +

بادشاہ سے عرض کیا گیا کہ مہابت خان سلطان پرورد جدا ہو کر بنگالہ کا صاحب ہو
 اور اس میں حال ذخیرہ ملک میں وہ رہا۔ جاگیر داروں کے تمام محالات اور بے تقصیر وں اور
 تقصیر وں کے ہاتھی اور بہت تصرف میں لایا اور وہاں کے رہنے والوں پر زیادہ
 و تعدی کیا محالات خالصہ پر بھی تصرف ہوا اور بادشاہی دیوانوں اور مقصدیوں
 نکال باہر کیا اور بادشاہ کو ایک دام درم نہ بھیجا۔ جاگیر داروں اور امرا کے وکلاء اوسکی
 ظلم و ستم کی فریاد بادشاہ سے کی مہابت خان نور جہاں حکیم کی تہدید سے شاہ جہان کو صدمہ
 پہنچا یا تھا اور بے شمار خزانہ اور جو اسر مع کل کارخانجات کے تصرف میں لایا اور بھیج
 اس صانع کے رہنے والوں کو متایا تھا۔ جہانگیر مظلوموں کی شکایت سننے میں گوش شنوا
 رکھتا تھا۔ عدالت اور ستم رسیدوں کی غور میں جدوجہد بہت کرتا تھا۔ آصف خان مہابت خان
 کی سب تقصیرات و تعدی اور مردم آزاری بادشاہ کے خاطر نشان کیں وہ مہابت خان
 درخت لاگ ڈانٹ رکھتا تھا اور اس سے جلا ہوا بیٹھا تھا۔ بعد اس عرض کے بادشاہ
 عرب و ست غیب کو جو بڑا ضابطہ و شجاع تھا بنگالہ بھیجا کہ وہ یہ تحقیق کرے کہ مہابت خان
 محال بادشاہی سے کیا تصرف میں لایا چہ اور زیر دستوں پر کیا ظلم کیا ہے اور اس کو
 مع خزانہ اور ہاتھیوں کے ساتھ لے آئے۔ آصف خان کی کار پر وازی اور تحریک کے
 سبب یہ طلب بھی جس کے دل میں یہ تھا کہ اپنے حریف کو خوار اور بے عزت کرے
 اور اس کے ناموس اور جان و مال پر دست تعرض و زور کرے جب عرب و ست غیب

اور بے شک و شک

مہابت خان پاس پہنچا تو اسنے اسکی خدمت مامورہ کی عہدہ سات اور مکالمہ سے جو خوشنوا
کی اور بادشاہی ہاتھیوں کو عربیست غیب کے ساتھ بھیج دیا اور خود چند روز کی مہابت
چاہی اصف خان تو اس مطلب گران کو سبک دست جانتا تھا مگر مہابت خان بڑا
سوریلہ تھا اسنے سو افسر ری فوج کے بارے میں ہزار راجپوت خوشنوار یک رنگ و یک
نوکر رکھے اور انکے اعیان کے فرزندوں کو لے لیا کہ جو وقت جان برآں بنی
اور کاروبار بخون پہنچے اور سب طرف مالوس ہوں تو اپنی عزت اور ناموس کے لئے بقدر
اسکان دست و بازنی کریں اور اہل و عیال کے ساتھ جان نثار ہوں۔

وقت ضرورت جو نماذ گریز دست بگیرد و شرم شیر تیرد
عرب دست غیب ہاتھیوں کو لیکر مہابت خان پہلے بادشاہ پاس پہنچ گیا اور جو
حقیقت دریافت کرنی تھی وہ عرض کی ایک و ہینے بعد مہابت خان بھی آراستہ
لشکر کے ساتھ آگیا۔ اس عرصہ میں اصف خان کے اخواسے ہنگالہ کے ستم رسیدوں
میں سے ہزاروں داخواہ اور جاگیر داروں اور نامدار امرا کے دکلا رگروہ گروہ
بادشاہ کے حصار میں سواری اور عتاد آرام بادشاہی کے وقت میں اپنی داد
فریاد سے بادشاہ کو بے آرام کرنے لگے۔ باوجودیکہ مہابت خان جس روش سے
آیا تھا اسکی نسبت حرف ہائے نالائے مذکور ہوتے تھے مگر اصف خان بہت غافل
و بے پردہ تھا جب بادشاہ کو مہابت خان کے آنے کی خبر ہوئی تو اسکو حکم ہوا کہ
جب تک بادشاہی مطالبوں اپنے تئیں فارغ نہ کر لیا اور مقتضاء عدالت ان
معیوں کو تین دیکھ کو نش و ملازمت محروم رہے گا۔ اگرچہ ہوساری آگ نو جہان کی
لگائی ہوئی تھی مگر وہ اس مقدمہ کی ہوساری اور اصلاح چاہتی تھی لیکن بادشاہ عدالت
کستری اور ستم رسیدوں کی فریادری کا بڑا مقتصد تھا۔ باوجودیکہ نور جہان سے عشق کا
تعلق تھا اور امور ملکی و مالی کا کوئی مقدمہ بے اسکی صلاح کے فیصل نہ ہوتا تھا مگر جب ستم
رسیدوں کا استغاثہ ہوتا تھا تو نور جہان کو کسی کی طرہزاری کا یا رانہ ہوتا تھا۔ اور بیکر

بادشاہ نے فرمایا تھا کہ سلطنت کا سارا مدار تجھ پر ہے لیکن مظلومین کے مقدمہ میں غور کرنے کے اندر میں تیری کچھ نہ سنوں گا +

اسی زمانہ میں مہابت خان نے اپنی لڑکی کا نکاح خواجہ برخوردار بزرگ زافچہ شہنشاہی سے کر دیا تھا یہ نکاح اس عہد کے مذاہلہ کے خلاف بے عرض اذن بادشاہ ہوا تھا آصف خان نے اس باب میں اسکے غرور کو بادشاہ سے عرض کیا اس قصہ میں برخوردار کو پیکر بادشاہ کے رویہ و لاکھے اور اسکے دونوں ہاتھ پیٹھے پر بازو دولت و خواری کے ساتھ با رہنہ زندان میں بھیجا اور فدائی خان کو حکم دیا کہ جو اس پر فیل اور تمام اسباب چھین کر اجاؤ سکودیا گیا ہے تحقیق کر کے ضبط کر لے اور محصلان شاہی متعین ہوئے کہ مظلومان مظلوب در جاگیر داران محذور کے اولے حق کے بعد و قریبانی میں رجوع کریں اور محاسبہ تصرف و مطالبات چندین سالہ سرکار سے فارغ کریں۔ آصف خان اگرچہ ایسے قوی مدعی کی خفت و خواری چاہتا تھا بوجہ شجاعت و تدبیر و تدبیر میں مشہور تھا مگر وہ اس کام کو ایسا خفیف جانتا تھا اور دشمن عظیم کو حقیر سمجھ کر تلافی کرنی چاہتا تھا کہ اس ارادہ کے موافق احتیاط و بندوبست جیسا کہ چاہے نہیں کرتا تھا۔ اور مظلوب جو مصالح ضرورتی اوٹے جمع کرنے میں اور تدبیر کرنے میں کوشش نہیں کرتا تھا۔ اس غرور کا نتیجہ یہ ہوا کہ کچھ کام نہ بنا اور سوا اسکے کہ ملک میں فساد عظیم مچا اور اس کو خود ایسی خفت و ذلت پہنچی کہ تواریخ میں داخل ہو کر غرائب ایل و نہار سے سمجھی جاتی ہے حاصل کلام یہ کہ مہابت خان ان مکارہ کے بعد جو مکافات عمل کے اثر سے

انسان کے سامنے پیش آتے ہیں مظلوب مغموم ہو کر دن رات بہہ کرتا تھا۔ دریا بہت پر آسانی سے لشکر کے عبور کرنے کے لئے ہل جاتا تھا۔ بادشاہ کے کوچ سے ایک وزیر ہلے موافق دستور کے اہراؤ لشکر نے عبور کرنا شروع کیا۔ کل ارکان دولت اور امرا و اولیاء قدر اور نامی منصب اربابان تک کہ آصف خان و فدائی خان و خواجہ ابو الحسن کہ مدار غلبہ سلطنت تھے وہاں سے پار چلے گئے۔ اور بادشاہ کی خدمت میں ہوا گور محل اور صادق

اور میر منصور بدخشی و شجاع خان و مقرب خان اور چند اور معرود و عہدہ داروں نے اور خواجہ
 اور خواصون مثل خدمت پرست خان و جواہر خان و عربی دست غیب فیض خان کے
 کوئی نہ رہا۔ آصف خان کی دانائی پر یہ پتھر پڑے کہ او نے نہ ہر بلا سہا ہے تو ہاتھ میں
 بکڑا اور زہر کا کچھہ فکر نہ کیا مار بازی کو سرسری باز بچ جانا۔ ولی نعمت کو تنہا چھوڑا۔ آپ سے
 گزرتے عالم آب میں مجبور ہون کے ساتھ عشرت میں مشغول ہوا۔ مہابت خان تو ایسے قابو کے
 لئے چشم پر راہ اور گوش بر آواز بیٹھا تھا جب میر اور وزیر کی بے خبری اور تدبیر کی خطرات
 مطلع ہوا تو او نے لشکر کو خفیہ آخر شب میں اشارہ کیا کہ بے صدا اور ندائے شہرت مسلح اور
 آمادہ جمع ہوں وہ سات آٹھ ہزار سوار جو اس کے اپنے تھے سوار ہوا قریب دہزار
 سواروں کے بل پر تھیں گئے اور انکو حکم دیا کہ اس طرف سے جو سوار و پیادہ آئے
 اُسے آنے نہ دیں اور اس طرف سے جو جائے اسے روکے نہیں۔ اور خود چار یا پنج ہزار
 سوار لے کر بادشاہ کے خیمہ کی طرف روانہ ہوا۔ اور نشان اور اسباب تجل کو اس فوج کے
 ہمراہ کیا کہ بل پستقین تھے اور بادشاہ کے عبور کی شہرت دی۔ اور جامعہ داروں کو تاکید کی
 کہ اگر اس طرف سے پورش ہو تو بل کو آگ لگا دیں اور کمانے آنے دیں۔ اب خود دو تین ہزار
 کے قریب یا اور حکم دیا کہ اطراف خیمہ کو سپاہ گھیر لے اور خود اپنے خواصون کی جماعت لے کر
 بارگاہ میں داخل ہوا۔ خواص خواجہ سرایان باری و ازخبر دار ہوئے اور سراسیمہ وار
 بادشاہ کی خواب گاہ کی طرف گئے اور بادشاہ شب کے خار سے اول روز میں آرام میں تھا
 یا ٹوٹن و باکر اٹھا یا اور نیرنگی روز گار اور اس تابکار کے آنے سے آگاہ کیا۔ خواب گاہ
 کے نزدیک تک جانے میں کئی ایک حمیدہ دار پر وہ داروں کی مہابت کی مخالفت میں آوار بلند
 کی تھی او نے انکو گرا دیا۔ اس لئے اور دن کا پانے سے تقاضا بھی لغزش میں آ گیا تھا۔ اور
 اطراف میں متفرق ہو گئے تھے۔ بادشاہ خواب گاہ کو وہ خار زدہ شمشیر ہاتھ میں لیکر اٹھا
 دیکھا کہ مہابت خان ایک جماعت کے ساتھ آگیا ہے۔ مہابت خان اپنے ولی نعمت سے
 چار چشم پر راہ۔ بادشاہ نے چلا کر اس سے کہا کہ اے مہابت تمک حرام یہ آنا کھڑک کا ہے

اس غدار کے دل میں مہابت بادشاہی نے اُغڑ کیا مگر سکاری آداب ملازمت کو شروع کیا اور دستور مقرر کے موافق شناختی اور کورنش کی مدھیوں کے شکوہ کے عذر پر اور قد مہوسی کی آرزو سے شوق میں زبان کہولی۔ اور ہمراہ کے آدمیوں کو دور تخت کے روبرو کھڑا کیا اور عجز کے ساتھ نزدیک پہنچ کر قد مہوس ہوا تین قبضہ بادشاہ کے گرد کھڑا اور زبان نیاز سے پردہ راز کو اٹھایا اور دست بستہ کھڑا ہوا اور یہ التماس کیا کہ مجھے یقین تھا کہ آصف خان کی آسید علی اوت و دشمنی سے مجھے خلاصی درہائی ممکن نہیں اور نہایت خواری اور رسوائی سے کشتہ ہونگا۔ از روئے خطر دلیری و جہالت کر کے حضور کی پناہ میں آیا ہوں مگر میں شوجہ قتل و سہاست ہوں تو مجھے اپنے سامنے سیاست فرمائیے مگر بے دین دشمنوں کو حوالہ نہ کیجئے۔ جہاں لکیر نے مگر قبضہ شمشیر پہ ہاتھ لگا چاہا جلالت و تہر کو کام میں لائے اور اس تک حرام بے ادب کو اپنی سزا کو پہنچا دینے منظور بدستہ نے ترکی زبان میں منع کیا اور عرض کیا کہ بادشاہان باوقار کی حوصلہ ہر دبار کی وٹھل کے امتحان کا وقت ہوا و سکی تسلی کرنی چاہئے۔ بادشاہ نے قبضہ سے ہاتھ اٹھالیا اور یہ اتفاقاً وقت مہابت خان کی دلیری کی۔ اندر اور باہر راجدوت بہر گئے اور ہر ساعت زیادہ ہو گئے خواص اور عہدہ دار جس خدمات پر مامور تھے اس سے ہاتھ کھینچے جاتے تھے اور مہابت خان زبانی چابلو سی کا اٹھایا کہ اب اپنی رسوخیت بڑھاتا تھا۔ اوستے عرض کیا کہ سکاری اور شکار کا وقت ہے طشت اور آفتابہ منہ دھونے لئے لائیں اور پوٹناک خاص حاضر کریں۔ بادشاہ نے منہ دھونے کے بعد قصد کیا کہ خوراک کے لباس بدلنے کے لئے نور محل کے پاس جائے۔ اور تدبیر کار میں مشورہ کرے۔ تو مہابت خان مانع ہوا۔ التماس کیا کہ حضور باہر لباس بدلیں اور جلدی مسور ہوں اور غلام کو سمرکاب چلیں تاکہ واقعہ طلب آدمیوں کو کچھ اور گمان نہ ہو۔ ناپاراسکی جماعت بادشاہ نے لباس اور جامہ پہنا اور سوار ہوا۔ نور محل نیزنگی روزگار سے خبردار ہوئی اوس کے چہرہ کا رنگ اُڑ گیا حراس باخستہ ہوئے اور افسوس کر کے دست حیرت سر اور زانو پر مارتی تھیں

ایسا اسکو سوار اس کے کچہرہ اور نہ سوچھی کہ تغیر وضع اور تبدیل رخت و سواری کر کے خواہر خان
خواجہ سرا کے ساتھ میل سے پار چلی گئی۔ پل پر مہابت خان کا یہ حکم تھا کہ جو اس طرح
سے جائے اسے روکو نہیں لیں کسی نے اسکو نہ روکا اور وہ اپنے بہائی کے گھر جا پہنچی
اور اس نے آصف خان اور امرا کو خبر ہوش و عقل بر باد ہو گئے تھے شیعہ لغت ملاست
کرتی شروع کی اور اپنے برادر بے خبر کو زیادہ سزا بخش کی اور کہا اسوں سے تمہاری
عقل اور تمک کھانے پر کہ اپنے ولی نعمت کو تمہا دشمن کو حوالہ کر کے چلے آئے وہ تدارک اور
تدبیر کار کے فکر میں ہوئی۔ مہابت خان بادشاہ کا ہاتھ بکڑ کر تسلی دیتا ہوا خیمہ سے باہر
سوار ہونے کے لئے لایا۔ ایچ فیل سوار سی خاصہ کو ہر چند عہدہ داروں نے جاکہ پہنچائیں
لیکن مہابت خان کے آدمیوں کے مانع کے سبب تک نہ پہنچا سکے مہابت خان نے
اپنا گھوڑا حاضر کیا۔ بادشاہ خیریت کے مارے اُسپر سوار نہ ہوا۔ اس پر کا طلب کیا اور اُسپر
سوار ہوا چاروں طرف راجپوتوں نے محیر کر کے گھبر لیا۔ چند قدم نہ گیا تھا کہ مہابت خان اپنا
فیل لایا اور منت سماجت کر کے بادشاہ کو اُسپر سوار کیا تاکہ بادشاہ بالکل نئے اختیار ہو جائے
اور بادشاہ کے دونوں طرف دو مسلح راجپوت بٹھائے۔ اس وقت دروغہ فلیجا نہ گجست خان
مادہ فیل سرکاری کو لایا اور مرہٹ کر بادشاہ کے نزدیک اس تلاش میں آیا کہ بادشاہ کو باہر
سوار کر آئے مگر مہابت خان کے اشارہ سے وہ مع بیٹے کے راجپوتوں کے ہاتھ سے
مارا گیا۔ مقرب خان داوروغہ خواصان بہت سعی کر کے حوضہ پر سوار ہو کر مگس رانی کے
لئے بیٹھا۔ اس کش مکش میں اس کی پیشانی پر اکینے غم لگا جس سے خون جاری تھا۔
خدمت پرست خان خدمت گار کہ شیشہ و پیالہ مستاد ہمراہ رکھتا تھا اپنے پہلو ہون پر باجو
کے برچہ کے صد کچھ اٹھا کر حوضہ کے کنارہ سے لٹک گیا پھر حوضہ کے اندر کسی طرح
جا بیٹھا مہابت خان سوار کی لاش کو اپنے خیمہ کی طرف لے گیا اور اس کے ساتھ بادشاہ
کو اس میں لٹا اور اپنے بیٹوں کو نذر وختار کے ساتھ حاضر کیا اور بادشاہ کے گرد صدقہ
پھرایا۔ اب اسکو نور جہان کا خیال آیا تو اسکو اطلاع ہوئی کہ وہ اپنے بھائی پاس چلی گئی

تو دست انوس ملے اور اپنے اور ہمسایہ کی خفالت پر لعنت ملاست کی اور ہیکم کی محارست پر
 جو ہو ہوا اور سے نداشت ہوئی اور اسکی خاطر متروک ہوئی۔ اب اسکو شہر باریکا لکھنؤ ہوا وہ جاتا
 تھا کہ بادشاہ کی خدمت سے جہاز کھنا ایک خطائے عظیم سے اسلئے وہ بقتضائے مصلحت
 دوسرا سیکھی کہ وہ نہیں جانتا تھا کہ میں کیا کرتا ہوں اور مال کا کر کیا ہوگا۔ بادشاہ کو شہر باریک
 خیمہ میں لے گیا خیمہ بادشاہی لٹ گیا تھا۔ اس خیمہ میں بادشاہ کو اقرار کر بادشاہ کی نشانی
 و دلبری میں کوشش کرتا تھا اور دست بستہ کھڑا رہتا تھا۔ اومی خیمے کو گھیرے رہتے
 تھے۔ اس وقت شجاع خان امیر اکبری کا نبیرہ چھو کسی طرح بادشاہ کے پاس پہنچ گیا
 مہابت خان کے اشارہ سے وہ قتل کیا گیا۔ باوجود کاروانی اور کامیابی کے مہابت
 خان کے ہوش اڑے ہوئے تھے اور حوصلہ باختون کی طرح ہر دم و ہر لحظہ تازہ فکر و
 خیال کا ہدم رہتا تھا۔ لیکن بادشاہ کا دل اور حوصلہ بدیر ایسا بجا تھا کہ جو کچھ وہ کہتا
 تھا اور حکم دیتا تھا اسے صواب کے خالی نہ ہوتا تھا۔ اپنے فکر صواب سے مہابت خان
 کردار اور اطوار کے اور تقاضا روزگار کے موافق اپنے تئیں دکھلاتا تھا۔ اس قتل پر
 اوسنے فرمایا خوب کیا کہ مجھ کو اس افسی بدکیش کے ہاتھ چھٹا کر اپنے اختیار میں رکھاؤ
 اس بدخواہ دولت کا ہاتھ کوتاہ کیا۔ مہابت خان ہر دم اطہار عقیدت و فدویت کا دم
 بھرتا تھا اور محضرت کرتا تھا اور تخت پر بادشاہ کو بدستور مقرری سمجھاتا۔ شراب معتاد
 حاضر کرتا۔ اور خود بندہ ہائے عقیدت کیش کی طرح خدمت کرتا۔ جب نور محل اپنے بہنیا
 اور امیرون کے پاس پہنچی اور انکی سرزنش کے بعد مصلحت یہ قرار پائی کہ کل صبح کو
 کو نور جہان کو ہاتھی پر سوار کر کے اور سب اتفاق کر کے شمشیر انتقام کو نیام سے نکالیں
 مہابت خان کے ہاتھ سے ولی نعمت کو خلاص کریں۔ اگر نور محل اس مصلحت کو اس
 سببے چسپا کہ چاہئے پس نہیں کرتی تھی کہ دشمن کے اختیار میں بادشاہ ہے۔ لیکن
 اس خیال سے کہ کوئی فکر صائب سے پہر نہ ہو جتنا تھا اور اسکو اپنے عدم حرأت پر
 ملعون ہونے کا خوف تھا۔ چار تاجا رہی اور قرار پایا اور راضی ہو گئی۔ اس مصلحت کی خبر

مہابت خان سے لڑنے کے لئے نور جہان کا سوار ہونا +

جب چانگیر کو بھولی تو مہابت خان کی رہنمائی سے تاکید تمام نور جہان و آصف خان اور
امیرون کی تسلی کی اور اس تدبیر کے منع کرنے کے لئے پیغام بھیجا اور مقرب خان -
صادق خان بھٹی امیر مفسور بدخشی کو بھیجا کہ وہ اپنے ارادہ کے منع کرنے میں مبالغہ کریں
اور کہا کہ جب میں اس جگہ پہنچوں تم کو مقابلہ میں جنگ کرنی اور میرے منہ پر تیرو بندوق
چلا تا رہا سے صواب نہیں ہے دریا سے پار ہو کر لڑنا محض غلطی میں یہاں سب طرح
آلام سے پہلے میری طرف سے کچھ دوسو سو نہ کرو اور میرے مفسور کے ہاتھ اپنی انگوٹھی بچھی -
مہابت خان نے صادق خان کی زبانی آصف خان کو پیغام بھیجا کہ اپنے تئیں غلامان
وقت جانتا تھا اب کیر اختیار سلطنت کی شہمی سے تیرے ولی نعمت کا حال یہ ہوا - اب
صلح دولت اور ہمدردی تیری ہے کہ کچھ مدت تک مجھ کا گارہ کو کار وزارت اور بادشاہ
کی خدمت گاہی کرنے دے اور خود پنجاب میں اپنی جاگیر میں چلا جا - نور جہان
اور آصف خان کو یہ گمان ہوا کہ یہ باتیں مہابت خان کی گھڑی بھولی ہیں اس کی
تکلیف سے بادشاہ نے کہا بھوانی ہیں اور میرے سید ہی ہے - اور انہوں نے اس پیغام کو نہ
فدائی خان جو بڑا اہل ہمدرد تھا یکے تازہ ہمدردوں کی صحبت کے ساتھ دریا کے کنارہ پر لایا -
راجپوتوں نے بے پل کو الگ لگادی اور گارہ پر سے ہٹ کر دلاورون نہ دیا کے پانی کا
خیال کیا اور نہ رو برو کے شیر باران کا خوف کیا - گھوڑوں کو پانی میں ڈال دیا - اور
فدویا نہ بہا دہری کر کے دولت خانہ کے مقابل آئے - ایک جماعت ڈوب گئی اور بعض
دریا کی تھیں سے کنارہ پر ادھم دھم پڑے - وہ فوج سے نہ مل سکے غرض کل فوج میں
سے شراؤمی پیش قدمی کر کے مہابت خان کی سپاہ کے رو برو ہوئے کچھ انہیں سے
مارے گئے اور کچھ زخمی ہوئے - فدائی خان جاننا کہ کچھ کام نہیں چلے گا وہ ادھر گیا
ادھر آیا - اسکا جانا آنا ایسا تھا کہ جیسے کہ دیولہر سے گیند چھڑکائی جاتی ہے - پہلے اس
سال کے آخر حمادی آٹا نہیں آصف خان نے سب امیرون کو ساتھ لیا اور نور جہان کو
ہاتھی پر سوار کیا جس نے دو تیر کشاوردو کمان و بندوق قبیلہ روغن کر کے ساتھ اپنے پاس

رکھے اور سب ہمراہ سونکو دلا سا دیا اور جنگ پر رغبت دلائی۔ ایک راہ پایاب فارسی بگلا
 مشرف نوارہ نے دیانت کی تھی اسی راہ سے دریا میں داخل ہوئے صبح جان نثار
 کارزار کے لئے مستعد ہو کر نقد جان کو کف اخلاص پر لنگر اور سر و جان کا دھیان چھوڑ کر
 کے ہر کا پ آب میں آئے عجب دیر ہو کے وقت اس سبب کہ راہ قلب تھی اور دو تین غار و آب
 عینق ایسی تھیں لشکر میں عجیب حرج مچ ہوا اور فوج کا سلسلہ انتظام شکستہ ہوا۔ سر پست پانی
 گزرنے کے صدقات کی تلخیصات اٹھانے کے بعد کوئی فوج کہیں نکل گئی اور کوئی سردار سپر
 نکل گیا۔ بلکہ کی عاری سے آصف خان و خواجہ ابو الحسن و ارادت خان جدا ہوئے۔
 دریا کے کنارہ ہی پر پہنچے تھے کہ ہابت خان کی فوج اور درجیت جنگی ہاتھی اون کے مقابل
 آنکر سدھار ہوئے اور دریا میں آنکر تیر باران اور ٹوپ و تفنگ گولے گولیاں ماری
 شروع کیں۔ ابھی آصف خان و خواجہ ابو الحسن اور بلکہ دریا ہی میں تھے تیر باران گولہ
 بندوق کے صدقوں کہ متصل پہنچے تھے جلوس سپاہ آٹا پہر بعض نے دلاوری کر کے
 پیش آہنگی کی اور دریا سے پار اتر گئے تو پراق اور رخت کے ترہوئے کے سبب اپنے
 تین جمع نہ کر سکے شمشیرین حکم کر کے ہابت خان کی فوج سے روانہ لڑے کوئی لکھ اونکو
 نہ پہنچی تیر و سنا کی ضرب سے زیادہ تر زخمی و کشتہ ہوئے باقی متفرق ہو کر جان سلا لیگئے
 راجپوتوں کی فوج نور جہان کی سواری کے مقابل آئی اور شمشیر و برچھی کے زخموں سے
 جوانوں کے سر و خون سر و بدن گروئے آب کو گلگون کیا اور جواہر خان ناظر محل و ندیم خواجہ
 بلکہ کا اور اور مردم روشناس نور جہان ہاتھی کے پاس کشتہ و غرق سحر فامیں ہو گیا تھی اور
 اونٹ و گھوڑے اور بہت آدمی آپس کے صدقات دریا میں گر گئے تھے اور سفر آخرت اختیار
 کر گیا اور سر سیدقت لے جاتے تھے اس رست خیر میں بلکہ کی عاری من شہر یار کی دفتر
 شیر خواجہ دایہ کے بیٹھی ہوئی تھی اسکے بازو میں تیر لگا وہ بہر لگئی اور خون سے عمارت
 رنگین ہوئی نور جہان نے اسکے بازو سے تیر نکالا ادا و سکوت لی دی (کوئی لکھتا ہے کہ
 لڑکی کے ہنسنے اور سسکی دایہ کے تیر لگا تھا) اور زخم باندھا۔ نور جہان کے ہاتھی کی سوند میں

مہاوت کے تلوار کے دوزخ اور برجی کے کئی زخم لگے پیابے زخموں سے ہاتھی اس طرف دریا کے پار گیا اور فیلیان اپنے زخموں کے سبب اور فیل کے مہنڈار کی وجہ سے اس کو اپنے بس میں نہیں کر سکا اور وہ گہرے پانی میں جا پڑا اور کئی غوطہ کھائے مگر اپنی شناوری کے زور سے دریا سے وہ اس طرف نکل آیا اور اس تھلک سے نجات ہوئی بیگم دولت خانہ میں بادشاہ کے پاس جلی آئی خواجہ ابوالحسن کا گھوڑا تیر بار ان سے دریا میں مبتلا کر تا تھا۔ دو تین زخم اس کے لگ چکے تھے وہ گہرے پانی میں جا پڑا۔ ہانگ اختیار ہاتھ سے جاتا رہا زمین سے سرنگون ہوا مگر اسے قاش زمین کو پکڑ لیا تھا اور پھان کے ایک کشمیری ملاح کی مدد سے گروا بل سے ساحل نجات پر وہ آیا۔ آصف خان خواجہ ابوالحسن سے دو تیر پر تاج پر فدائی خان تھا وہ پامردی کر کے دریا سے پار آیا۔ اور ابوالحسن آصف خان والد یار و شیر خواجہ اور بہت سے جانباز فدائی خان سے بائیں جانب میں آکرے۔ فدائی خان نے ایک جماعت بادشاہی دلا اور ملازمین اور اپنے لوگوں کے لی اور دشمنان کے مقابل ہوا اور کچھ آدمیوں کو تلوار و تیر و شان سے زخمی کیا اور راجپوتوں کو اپنے سامنے سے ہٹا دیا۔ اور خیمہ شاہی تک پہنچا۔ مہابت خان کی فوج مقابلہ و مقابلہ کے لئے پیش آئی۔ اور صمد دار و گیر بلینڈ ہوئی۔ فدائی خان کے شیر خیمہ میں بادشاہ کے کشمیری کے سامنے جانے لگے مخلص خان بادشاہ کی سپر بنا۔ اس وقت مہابت خان نے بادشاہ سے کہا کہ اس پاجی کی جرأت و بے ادبی کو حضور ملاحظہ فرمائیں کہ اپنے ولی نعمت کے روبرو تیر مارتا ہے اور مال اندیشی کا ملاحظہ اصلاً نہیں کرتا۔ بادشاہ نے فدائی خان پاس مکر پیغام بھیجے کہ جنگ میں سعی نہ کرے مگر اس نے انکو نہ سنا اور ستانہ کوشش فدائی خان کا داماد محمد عطاء بہادر سید مظفر اور وزیر بیگ جان نثار ہوئے اور چنڈا اور آدمی زخمی ہوئے اور خود فدائی خان کو اور اس کے گھوڑے کو تین چار زخم تیر کے لگے۔ اس نے بہت ہاتھ پاؤں پیٹے کہ اپنی جماعت کے ساتھ اندر جائے اور کچھ کام بنائے مگر مہابت خان کی فوج کے هجوم نے حکومت دیہیم پہنچی تھی اور اس کی

کہنے کے لئے کوئی ایک شخص بھی نہیں آیا۔ اور منع جنگ کا حکم بے دریغ آتا تھا۔ ناچار گار
 سے پانوں نکال کر لشکر سے باہر آیا اور پھر زور بازو اور شتاوری سے دریغ جو کر گیا۔
 اور رہتاس پنجاب میں اپنے تئیں پہنچایا وہاں اسکے فرزند تھے اور حمال و ناموس کو
 ان زمینداروں کو حوالہ کیا جسے کہ پُرانی دوستی تھی اور خود جریدہ دہلی کو چلا آصف خان
 جانتا تھا کہ اسے بادشاہین ہمہ آور و دولتست + مہابت خان اس کے انتقام کے گا
 انک کو جلا گیا جہاں اسکی جلاگیر تھی۔ شہر خواجہ والدہ یار اور بہت سے بادشاہی ملازم
 اپنی آبرو کا پاس کر کے متفرق ہو گئے اور اپنی اپنی راہ پر چلے گئے خواجہ ابوالحسن و
 ارادت خان اور محمد خان مولف اقبال نامہ اور انک اور جماعت نے امان اور
 آبرو کا عہد و پیمان مہابت خان کیا اور اس کے ملاقات کی۔ مہابت خان نے اوں کو
 کچھ اور نقصان تو نہیں پہنچایا۔ مگر ملاقات کے وقت ان سب کو دوسرے نامہ داروں
 سے گم کر گیا۔ ایسی باتوں کے سننے سے مر جا نا بہتر تھا۔ آصف خان ڈھائی سو اقربا
 اور نو کروں کے ساتھ قلعہ تک میں آیا۔ مہابت خان نے اول راج پوتوں کی فوج
 محاصرہ کے لئے بطریق ایلغار روانہ کی اور پھر خود حضور کا بند و لبت یہہ کیا کہ بادشاہ
 کی خواہش کے موافق نور جہاں کو اسکی شہباز الم کار فیت و ہدم کیا نصف جمعیت کو
 بادشاہ کی خدمت میں چھوڑا اور باقی فوج لیکر آصف خان پاس پہنچا۔ تھوڑے ترورے
 وہ جماعت جبکہ اعتماد پر آصف خان وہاں گیا تھا۔ مہابت خان کی رفیق ہو گئی
 اونے آصف خان کو اور اس کے بیٹے ابوطالب و میر میران کے بیٹے خلیل اللہ کو قید
 کیا اور انکی بڑی بے حرمتی کی اور اپنے ساتھ لیکر بادشاہ پاس آیا محمد تقی بخشی شاہجہا
 کو جسے برہانپور سے پکڑ کر اپنے ساتھ لایا تھا اور خواجہ عبدالصمد و ملا محمد کو جو پوتوں
 کے حوالہ کر کے قتل کر دیا۔ یہ دونوں فاضل صالح آصف خان کے صاحب و صلاح کار تھے
 مہابت خان نہایت سختی و شقاوت قلبی کرتا تھا۔ بادشاہ اس عی کے ساتھ بھی غالی
 ہو سکتی اور بد باری سے پیش کرتا تھا۔ اور ان ایام ملالت افزا میں غایت بیہوشی کرتا تھا۔

بادشاہ اور مہابت خان کی باتیں +

آخر کو اس فتنہ و مدار کے سبب کا بخیر سوا ہم مرغ زیرک چوں بدام افتد تحمل بابدیش ۵
جو در طاس خشنده افتاد مور رہا تنہ راجارہ باید نہ زور
بادشاہ جو کلمہ کلام زبان سے نکالتا وہ مہابت خان کے مزاج کے موافق ہوتا اور نورجی
بھی یہ تقاضا وقت و صلاح دولت اور کی رہنمائی کرتی تھی اور کہتی تھی کہ جہانک ہو سکے
میرے یہائی کے شکوہ میں زبان کو آتش کرے اور کہے کہ جو کچھ ہو سکے وہیں سکویں ان وہیں
بھائیوں کی ناواں بینی کے سبب جانتا ہوں۔ اونکے سبب میرے تیرے درمیان جو
باتیں عمل میں نہ آئی چاہئے تھیں وہ آئیں نہیں میرا تیرا تصور نہیں ہے۔ مہابت خان بہا
بادشاہ سلاطینک سلوک کرتا تھا۔ فدویت و جودیت کا اظہار کرتا تھا خدمت گاری کے
طریقہ کو نہیں چھوڑتا تھا اور سر پر آرا کو تخت پر بدستور مقرر ہوتا اور خود گستاخ کا وہ ان
دستور و ن کے دستور کے موافق سر ہوا کرتا ہوتا اور مطالبہ و قائل اطراف ہلا کو
عرض کرتا اور بادشاہ جو اپنی زبان سے جواب دیتا اس کے موافق حکم لکھتا اور
کے حکام امنیت دور و نزدیک اطراف حکام نشین میں روانہ کرتا۔ بادشاہ مہربانی
سے اس کو بیٹھنے کا حکم دیتا وہ حمد اکبھی حکم کی اطاعت کرتا اور بھی پاس لوب کو
کار فرما ہوتا۔ بادشاہ کے حوض کے آگے چھ جود و جہوت بیٹھے تو گندہ و مانی
اور عرق انگورہ کی بوسے بادشاہ کا مزاج مکر ہوتا۔ انکی تبدیل و تخفیف کے لئے
بادشاہ نے فرمایا۔ مہابت خان دو جہوتوں کی جگہ ایک جہوت کا چھ بیٹھلا نا
منظور کیا۔ بادشاہ کوچ کوچ اس طرح کابل گیا۔ کبھی کبھی شکار اور بزرگوں کے
فرار کے لئے تشریف لے جاتا۔ مہابت خان سایہ کی مانند ظل البدر جدا نہ ہوتا۔
ان ہی دنوں میں لالچی توران نامہ اور بکتر محمد خان والی توران کے لیکر آیا۔ ان
تھون کی قیمت پچاس ہزار روپیہ کی تھی۔ ان دنوں میں نورجی ان کی تہید سے
مہابت خان کے استقلال میں عجیب تامل تھا۔ اس جہاں کی تفصیل یہ ہے کہ اور بھی
میں نورجی کی تجویز سے ایک سالہادیوں کا بنایا گیا اور اس میں منتخب ہمارے پیری

کئے گئے تھے ان میں ایک جماعت شکار گاہ کی حفاظت کے لئے تعینات ہوئی تھی کہ اوسکو
 افغانوں کی دست اندازی سے باز رکھے۔ ایک دن بعض چوتوں نے نہایت خان بھرپور
 کے سبب کسی کو اپنے آگے کچھ نہ گنتے تھے شکار کی چراگاہ میں اپنے گھوڑوں اور بارہواری
 کے چوپایوں کو چھوڑ دیا احدی قراول مانے ہوئے چوتوں نے مانا نہیں گھنگو کی نوبت
 زور کشت پر پہنچی ایک دو احدی کشتہ وزخمی ہوئے سب حادیوں اور قراولوں نے
 اتفاق کیے دیوان سے ہتھافہ کیا عہدیت خان نے کہا کہ جس کو پہچان کر نشان دو
 سزا دی جائیگی۔ مستغیثوں کو اس جواب متصدیوں کی طرف داری معلوم ہوئی وہ مطمئن خاطر
 نہ ہوئے سب ملکر شورش مچائی۔ نور جہان کی طرف سے اس جماعت کو اشارہ ہوا۔ ان
 نے اتفاق کیے چوتوں پر حملہ کیا۔ ایک شور و غوغائے عظیم برپا ہوا اور جنگ ہوئی۔ اگرچہ
 سپاہی نرا دراجوت اپنے مقابلہ میں دوسرے کو نہیں سمجھتے تھے۔ اور اپنے غرور میں ایسے
 مست تھے کہ کسی کو خاطر میں نہ لاتے تھے سوائے شمشیر اور برجھ کے کوئی اور حربہ نہ رکھتے
 تھے۔ حادیوں میں کماندار قدر انداز اور قراول حکم انداز بندوختی تھے۔ اور یہ سب چوتوں سے
 جلے ہوئے بیٹھے تھے اور یہاں نہ ڈھونڈتے تھے۔ اس جنگ میں راجوت مغلوب ہوئے۔
 ازو حام عام بھی فرقہ اسلام کا معاون ہوا۔ نہایت خان کی خبر پہنچنے تک ایک ہزار کے قریب چوت
 جنین اکثر مشہور اور نہایت خان کے دشمن اس نوکر نے کشتہ وزخمی ہوئے سوائے ایک جماعت
 کثیر اوتکے معاونوں کی اپنے اعمال کی جزا و سزا کو پہنچی۔ چار پانچ سو راجوت حادیوں
 و قراولوں کے ہاتھ سے پچھرا طراف غار و کنار مغاک میں بھاگ کر روپوش ہوئے تھے
 وہاں فاختہ نرادرہ کے ہاتھ پڑے انھوں نے دست بدست کو سفند کی طرح بغل میں لپیٹ کر
 اپنے دستور کے موافق کوتل ہندو کش سے گذار کر بیچ ڈالا۔ اور رگ پائے معیوب کر کے
 چوبائی کیا اس واقعہ سے جب نہایت خان خبر پڑا تو حراس باختر سرسیمہ دار
 سدا رہا۔ چاہتا تھا کہ میدان میں جائے اور راجوتوں کی مدد کر کے تلافی کرے
 کہ اس عرصہ میں بادشاہی آدمی جوق جوق و فوج و فوج حادیوں و قراولوں کی کمک کو

اصول اور راجوتوں کی رائی +

آگے اور ہنگامہ جو افغان شمار سے زیادہ فراہم ہو کر ملا زمان شاہی کے رفیق ہوئے
 مہابت خان کے آدمیوں نے یہ دیکھ کر کہ وقت ہاتھ سے گیا اور بازی مات ہوئی۔ مہابت
 خان کے گھوڑے کو آگے جا کر پکڑ لیا اور خیر خواہی کا اظہار کر کے مانع ہوئے۔ گھوڑا اپنے مارے
 جانے کا خوف تھا۔ اس روز گار کی نیز گسہ بازی کو اور کارزار کے بازار کی گرمی کو اور طرح کا
 دیکھا۔ مویشی خیرون کے سننے سے اس کا رنگ فق ہو گیا۔ از دحام کے مقابلہ میں آنا مناسب
 نہ جانا تھا۔ وقت کو ہاتھ سے نہ دیا۔ اللہ باد شاہی دولت خانہ کی پناہ میں آیا۔ اور
 کو تو ال خان و خلیل اللہ خان و جمال محمد خواص کو نور جہان کے آدمیوں کی ایک جماعت
 کے ساتھ متین کیا کہ وہ اس لگی آگ کو بجھائیں۔ دو سو سر روز سزا دلون نے یہ ظاہر کیا کہ بادہ
 مناد قاسم خان برادر خواجہ ابوالحسن اور ادسکا خویش بدیع الزمان میں لڑائی کے
 وقت اونھوں نے اپنے آدمیوں کو ملک کے لئے بھیجا ہے۔ سو وہ کو نہایت زلت کے
 ساتھ پابہر نہ گھر سے بلا کر مقید کیا اور ان کے گھر کا سارا اسباب ضبط کیا۔ مگر اب ہستان
 کے تسلط میں جنل پڑا۔ ہر چند اس نے چاہا کہ اادیوں کا تدارک کرے مگر اب وہ کچھ نہ کر سکا
 ایکٹ و جینے میں و نکار سالہ موقوف کر دیا +

ان دنوں میں واقعات کھن میں معروض ہوا کہ ۳۱ سادی بہشت ملک عنبر
 جشی انٹی برس کی عمر میں جل طبعی سے مر گیا۔ ملک عنبر فنون سپاہ گری سواری
 و ضوابط تدبیر میں عدیل و نظیر نہیں رکھتا تھا۔ اس ملک کے ادا نشون کا انتظام جیسا کہ جاہل
 تھا اس سے کیا تھا۔ وہ طریق خزانہ میں جسکو دھن کی اصطلاح میں برگی گری کہتے ہیں خواہ
 نہارت رکھتا تھا۔ آخر عمر تک عزت و نیک نامی کے ساتھ جیسا تاریخ میں کہیں دیکھنے میں نہیں آیا
 کہ کوئی جشی غلام اس عالی مرتبہ پر پہنچا ہو۔ اوائل شہر پور میں کابل سے بادشاہ نے
 ہندوستان کی طرف کوچ کیا۔ اسکو معلوم ہوا کہ شاہجہان نے امیر میں آنکر ٹھہرے کی راہ لی
 نور جہان کی چند تدبیریں بادشاہ کے خلاص کرنے کے باب میں بھی جاتی میں اول
 راجہ پوتن اور اادیوں کے درمیان جنگ کا کرنا ایسی خادگی کترسی گئی ہے جس سے

مہابت خان کا غرور ڈھکے گیا۔ دو مہینوں کوئی بدستی جو وہ بادشاہ سے مہابت خان کو
 سنو اتنی کہ جس مہابت خان کے دل سے کینہ دھویا جاتا تھا بادشاہ اکثر کہا کرتا تھا کہ نور جہاں
 کے ساتھ میری محبت ظاہری نے میرے ملک و جمعیت کو درہم برہم کیا۔ میرے فرزندوں
 اور لشکر سے ان بن کرادی لیکن مجھے اپنے دل پر اختیار ہے کہ اب میں ان دونوں میں باپوں
 کا منہ دیکھنا نہیں چاہتا۔ اور بعض اوقات مہابت خان سے بادشاہ فرماتا کہ نور جہاں
 استیصال کے درپے ہے تو اس سے باخبر رہ۔ ان کلمات اور تقریب کے جو سرور مہابت خان
 سنتا تھا اس کے دل کو لٹکی خاطر ہوتی تھی۔ اور دولت خانہ کے گرد راجپوتوں کے احاطہ
 کرنے میں احتیاط کم ہوتی تھی۔ یوم نور جہاں شہر یار اور اپنے قلعہ جاگیر کے سہراہ کے
 عمال اور خواجہ سراؤں کو شکوہ کاروان اور رازدان جانتی تھی۔ پیغام بھیجا اور نام
 لکھا۔ اور بعض کو خط میں طلب کر کے زبانی خاطر نشان کر کے کہا کہ بقدر مقدور سپاہ
 جلاوت پیشہ کارزار دیدہ انتحابی تجربہ کار پیش قرار بندی لو کر رکھ کر لشکر میں شرف
 بھیجتے رہو کہ وہ آپس میں درو در اطراف میں پراگندہ آئیں دو مہینہ ہزار سوار جبار کارا
 بہادر خاطر جمعی کے ساتھ محال جاگیر کے عمال نے سہراہ نو کر رکھ لئے اور اس کے کماؤ کی
 شہرت نہ ہوتی تھی۔ اور ایسے دور و نزدیک کے فاصلوں پر وہ ٹھہرے کہ ان کا نام
 و نشان کوئی نہیں جانتا تھا۔ وہ کثیف لباس پہنے بیکار جماعت کی طرح نوکری کی تلاش
 میں آتے ہوئے معلوم ہوتے تھے۔ جبکہ اس جماعت کو فراہم ہوئے تک بادشاہ نے سکیم کے
 اشارہ سے بغیر اسکے کہ وہ مقدمہ کی اصل تہدید سے اطلاع پائے مہابت خان کی رسوئی
 و فساد کی تعریف اور افروغی کی ایک حرامی اور بدخواہی اور تہذبات بیان کرتا۔
 خلوت میں مہابت خان سے کہتا کہ اس کی گمان میں بعض واقعہ طلبوں نے اپنے ناموں
 (ملازمین) کو بطرف کر دیا ہے۔ اگر امرا کی سپاہ کی موجودات لی جائے تو اس میں
 برائی نہیں ہے۔ مہابت خان نے اس کو قبول کیا۔ جا سجا نقیب اور سزا دلون کو قید
 تاریخ درو زلقین کیا کہ امرا اپنی سپاہ کی موجودات دیں۔ ایک نقیب اس خبر پہنچانے کے لئے

نور جہان کے مقصدیوں پاس بھی گیا اور نور جہان سے یہ کہا - یگیم نے بظاہر خلی ظاہر کی اور
 بیغیام دیا کہ جو سپاہ اور موجودات گنگا کا کام اور کیا نسبت - بادشاہ جو ہم کو دیتا ہے وہ اپنا
 نشاط کے انعام کے لئے اور ہماری زیب و زینت و دانش اور محل نشینوں کے واسطے ہے -
 باوجود اسکے میری چادر سے گری اور مردوں کی دستار سے گری سے کتر نہ ہوگی - اور اسی طرح
 کے کلمات غیرت افزا کہ جسے بڑے سانچے نہیں آتی تھی کہلا بھجوائے - مہابت خان نے اس خط
 کو شکر لغو بائیں بگین اور موجودات اپنے مین اور زیادہ تعید کی اور نور جہان کے کل توابعین
 منصب داران پر سرور و تعین کئے اور یگیم کی سپاہ کی موجودات کا دن مقرر کیا گیا اور قرار
 کے موافق دست راست پر سب دم قدیم لباس فاخرہ پہنے ندین پوش خوش براق مع ندر کے
 جو موجودات کے وقت ہوتی ہے تخت و عین علی لے کر کھڑے ہوئے اور جانب چپ
 مین نے نوکر یکہ چین یہاں اور سپاہیانہ لباس پہنے اور براق شکستہ غیر معلوم گناہ امر کے
 نام سے کھڑے ہوئے - رات کے وقت چھانگیر نے مہابت خان کے اخلاص کی بابت کہہ کر
 فرمایا کہ کل نور جہان کی سپاہ کی موجودات ہی تم اپنے پیش اسکے تلفچیوں سے دور رہنا
 لازم و ضروری ہے اور احتیاط کرنا اس رسم و رقص نے بھی اپنی خیریت اس میں چاہی - نسبت
 اور رندوں کے وہ عثمان کشتان سوار ہی کے ہمراہ ہوا - جو مین بادشاہ کا ہاتھی نور جہان
 کی دونوں فوجوں کے آہنیوں کے دھیان آیا اور نقیبوں نے طرف مین کی سپاہ بھجوائے کے
 لئے موجودات سپاہ یگیم کے نام سے آواز بلند کی اور بادشاہ اور مہابت خان اور اسکی ہمراہی
 متوجہ ہوئے - اور سپاہ کے زرق برق کے لباس نے حاسدوں کی آنکھ کو خیرہ کیا کہ کیا بار
 باہین طرف کی سپاہ شمشیر و شمشاد لئے اپنی جگہ سے ہٹ کر نہایت جیتی و جا لاکی سے آئی
 اور طرفہ العین مین راجپوت اور فیلیان کو جو مہابت خان کے منصوبے ہوئے تھے کام
 تمام کیا اور بادشاہ کو ان کے شر سے مامون کیا - اور اسی گرجی اور حلبی مین ایک فیلیان
 جو اس سپاہ مسلح کے ہمراہ قابو کے لئے چشم براہ تھا - بادشاہ کے ہاتھی پر جا بیٹھا - مہابت
 خان اور اسکے آدمی اس فتنہ سے خبردار ہو کر بائیں طرف متوجہ ہوئے کہ تلافی مین کو شش کرین

کہ وائیں طرف کی سپاہ قدیم فیل کے اطراف میں آئی اور جدید چان بازوں کے ساتھ متفق ہوئی اور بادشاہی ہاتھی کو حلقہ وار گھیر لیا اور موضع اعدا میں بازو کھولا۔ مہابت خان ماجرے کا اور تبدیل وضع روزگار سے واقف ہو کر جانا کہ کارا در اختیار ہاتھ سے گیا اور تلافی کے درپے ہو کر چان دینا شرط عقل نہیں ہے اس ضمن میں اور امر بھی بادشاہ کی پرکاب میں حاضر ہوئے اور چان فشتانی پر کمر بستہ ہو ایسی حالت میں مہابت خان اپنے لشکر کی طرف کنارہ کشی کر کے ایسا باہر گیا کہ اس کے سایہ کو بھی خبر نہ ہوئی اور راجپوت اور آدمی مہابت خان کے ہمراہی متفرق ہو کر بھاگ گئے اور بغیر قتال و جدال کے بادشاہ نے ایسی قوی و دشمنی کے پنجہ سے بجات پائی جہاں گرنے مریم زانی سے لشکر کے تعین اور تعاقب کرنے کے لئے مصلحت پوچھی تو نور جہان نے کہا کہ بادشاہ سلامت نہ ہمارے فکر نہ فرمائے۔ مہابت خان کو چھوڑ دیجئے کہ جہان اسکا جی چاہے چلا جائے۔ بلکہ اس نے مہابت خان پاس بادشاہ کی زبانی بلند خان اصر کے ہاتھ لطف و اخلاص کا پیغام بھیجا کہ تم نے بہت عاقلانہ اور سجا کام کیا کہ بیگم کے آدمیوں کے شر سے کنارہ کشی کی بہتر ہے کہ اب تم اب بہت سے عبور کرو۔ مہابت خان اب رہتا سر گذر کر اُترا۔ اور بادشاہ نے اس گل زمین میں جہان وہ پہلے گرفتار ہوا اتہام اب اپنی رہائی کے شاد دیائے۔ اور آخر روز میں مہابت خان پاس افضل خان کو بھیجا کہ پیغام دیا کہ آصف خان اور اسکے بیٹے ابو طالب و دانیال کے بیٹوں کو جو اس کے پاس تھے بھیج دو ہم تمہاری تعظیم و معاف کر دینگے اور تم خود شاہجہان کے تعاقب میر جاوہر اس وقت ٹھٹھ میں ہے مہابت خان نے دانیال کے دو نو بیٹوں کو افضل خان کے حوالہ کیا اور آصف خان باب میں یہ عذر کیا کہ میں بیگم کی طرف مطمئن خاطر نہیں ہوں لاسرگزر جانے تک آصف خان اور اسکے بیٹے کے حوالہ کرنے سے معذور رکھیں۔ بادشاہ اس کے اس جواب سے بید مانع ہوا مگر تقاضائے وقت کو ہاتھ سے نہ دیا مگر افضل خان کو بھیجا اور اپنی اور بیگم کی طرف کلام الہی کی شتم کھائی۔ مہابت خان تین چار منزل تک تو آمدورفت اور بیگم میں دفع الوقت کرتا رہا اور آخر کو آصف خان کو اپنے پاس طلب کے ایسی شدید میں لائیں

اگر اس پر خلعت قبول تو اضع کر کے پادشاہ پاس پہنچا دیا اور ابوطالب کو اور چند روز نگاہ رکھا کہ اس دوسو سو سے خاطر جمعی ہو جا کہ فوج اس کے ثنائین تو نہیں مقرر ہوئی بعد ازاں اس کو بھی باغراز مخلص کیا۔

شاہجہان کا حصہ خان اور دہلی کا

اول ماہ آبان میں بادشاہ لاہور کے نزدیکی آباب شاہجہان کا حال سنو کہ جب مہابت خان کی گستاخی کی خبر پہنچی تو اس کا مزاج شورش میں آیا باوجود قلت جمعیت اور عدم سامان اس نے دہلیہ صمم کیا کہ پھر مالا قدر کی خدمت میں پہنچ کر مہابت خان کو کردار ناہنجار کی سزا دے وہ ۷۳۰ رمضان کو شہر کو نہر اسوار لیکر مقام ناسک پر ترنگ سے چلا اس گمان سے کہ اس مسافت میں شاید اس باس جمعیت ہم ہو جائے جب وہ جہیز میں آیا تو راجہ کش سنگھ لہر راجہ بھیم کہ پانسو سوار اس پاس تھے اہل طبعی سے مرگیا اور اس کی جمعیت متفرق ہو گئی کل پانسو سوار نہایت بدیشیان و تنگ دست ہمراہ رہے اور اس کو یہ بھی معلوم ہوا کہ بھی بگیم کا دل بھی اس صاف نہیں ہے اور بادشاہ کی کم تو بھی باقی ہے مادہ فساد و درہنہ ہوا اس واسطے باب کی خدمت میں جان مصلحت نہ جانا اور یہ اسے ٹھیری کہ ولایت ٹھٹھ میں چند روز گوشہ نگہی میں بسر کیجے۔ بھیر سے ناگور میں اور ناگور سے حدود وجودہ پور میں اور وہاں جیل میں اسے کچ کیا۔ شہنشاہ ہمایوں بھی اپنے ایام مصیبت میں اسی راہ سے گیا تھا۔ ایام شانہزدگی میں شاہخیراس بادشاہ ایران شاہجہان کی محبت اور خط و کتابت تھی اس واسطے ہرج مرج میں بھی اس نے شاہجہان کا حال پوچھا تھا۔ اس نے اس کے دل میں آئی کہ ایران جا کر بادشاہ سے ملنا چاہئے مگر یہ کہ اس کی مہربانی اور اشتاق و معاونت سے جو شورش و فساد کا غبار مرتفع ہوا ہے وہ فرو ہو جائے۔

جب شاہجہان ٹھٹھ میں آیا تو شریف الملک اس ملک کے لشکر میں سے سوار و پیادہ جمع کر کے گستاخانہ پیش آیا باوجودیکہ شاہجہان پاس تین چار سو سوار وفادار تھے اس کے صدمہ کی تاب شریف الملک نہ لاسکا حصار شہر میں ہ آیا۔ اس نے پہلے سے یہاں کے قلعہ کی مرمت کر کے بہت توپ تفنگ برج و بارہ پر لگا رکھی تھیں آدمیوں کے متعلقین

دروازہ حصار پر لایا اور محض ہوا اور مدافعہ و مقابلہ کے لئے تیار ہوا شاہجہان نے تاکید سے منع کیا کہ بندہ اسے جان نثار قلعہ پر تاخت نہ کریں اور اپنے تئیں توپ و تفنگ کے صنایع نہ کریں باوجود اسکے جو انان کا مطلب کی جاعت اپنے تئیں ضبط نہ کر سکی اور شہر کے حصار پر یورش کی۔ برج و بارہ کے استحکام اور توپ خانہ کی کثرت نے کچھ کام نہ ہونے دیا وہ واپس آئے کچھ دنوں کے بعد پیر شیر دل بہادر نے قلعہ پر حملہ کیا۔ قلعہ کے گرد بالکل مٹھے میدان اصلابستی و بلندی اور دیوار و درخت کہ حائل ہوں نہ تھے سر پر سپرین بلکے دوڑ گئے مگر وہ ایک خندق عمیق و عرض پانی سے بھری ہوئی حصار کے گرد تھی آگے جانا محال تھا اور پھر محال تر توکل کا حصار باندہ کے بیٹھے۔ سر چند شاہجہان۔ آدمی بھاؤ کو بلاتا مگر اثر نہ ہوتا جو گیا وہ عدم کی راہ پر دوسرے پہلو میں بیٹھ گیا اور پھر نہ پھرا۔ شاہجہان اس وقت بیمار تھا غرض ایسے سبب سے کہ اسے عراق جانیکا ارادہ منسوخ کیا۔ شاہزادہ پرویز کی بیماری کی بھی متنازعہ خبر آتی تھی اسکا ضعف نہایت قوی ہو گیا تھا۔ ٹھٹھہ کی فتح میں شاہجہان نے اپنا وقت ضائع کرنا مناسبت نہ جانا۔ ہجرات اور ہزاری راہ سے دکن جانیکا ارادہ کیا۔ وہ ایسا بیمار و ضعیف تھا کہ بالکل بین ہوتا تھا۔ اب اسکو معلوم ہوا کہ پرویز کا انتقال ہوا تو اور بھی جلدی جلدی اسے سفر کیا۔ یہ وہی راہ ہے جس پر محمود غزنوی سولہ سئوں کے تھانہ کی فتح کے لئے گیا تھا۔ شاہجہان ملک ہجرات سے راج پنی پلہ کی حوالی سے گذر کر ناسک تربنگ میں آیا جہاں اسکا بچکا تھا اس ملک میں کوئی عمارت نہ تھی اسلئے وہ جیسر میں چلا گیا ٹھٹھہ جانے میں جیسر کی راہ سے حاکم کر وہ کی مسافت چار مہینے میں ۶۰ کو جوں اور پچاس مقاموں میں طوکی۔ سر اجیت میں احمد آباد کی راہ سے ۶۰ کر وہ کی مسافت ہم کوچ اور مقام میں طوکی۔

غزہ شہر پور کو جب بادشاہ کابل نے ہندوستان کی طرف چلا ہے دکن کی طرف سے معلوم ہوا کہ شاہزادہ پرویز در قونچ میں مبتلا ہوا شراب بہت پیتا تھا اپنے چچا شاہزادہ مراد اور طایار کی طرح وہ بھی ۶۰ صفر ۳۵۵ کو ۳۵ سال کی عمر میں مر گیا۔ وفات شاہزادہ پرویز اس کی تاریخ ہے۔ اگر وہ ۶۰ اپنے باغ میں دفن ہوا +

شاہجہان کا دکن جانا +

شاہزادہ پرویز کی وفات +

مہابت خان ٹھٹھ کی راہ سے پھر آیا۔ اور منہدستان کی طرف چلا اور یہی سنا کہ بٹیر
 لاکھ روپیہ نقد اور سکے دکھانے بنگا لے رہے ہیں اور خزانہ حوالی دہلی میں داخل ہوا ہے اور
 بادشاہ کی طرف سے صفدر خان ایک ہزار امدادی کے ساتھ تعین کیا گیا کہ بہت جلد جا کر
 اس روپیہ کو چھین لے جب شاہ آباد کی حوالی میں خزانہ کے پاس آیا تو خزانہ کے محافظ خزانہ
 سراے میں لیکر متحصن ہو۔ جہاں تک ممکن تھا مذاقہ و مقابلہ کیا لیکن بادشاہی آدمیوں نے
 سراے میں آگ لگا دی اور اسکے اندر جا کر خزانہ پر متصرف ہوئے۔ خزانہ کے محافظ بھاگ گئے
 صفدر اپنی فوج کے ساتھ مہابت خان کی تنبیہ کے لئے مامور ہوا۔ خان خانان کو صفت ہزاری
 ذات و سوار کا منصب ملا۔ اور وہ مہابت خان کے تعاقب کے لئے متعین ہوا اور صوبہ اجمیر
 اس کی تیول میں مقرر ہوا۔

بادشاہ سے صوبہ کن کے مقیدیوں کی عرضداشت معروض ہوئی کہ یاقوت خان جیشی کہ
 دکن میں ملک عنبر کے بعد سرداری میں اسکا نائب تھا اور عنبر کے عہد میں بھی سپاہ لارشا اور شہنشاہ
 افواج کا عہدہ اور سکوت تھا وہ ہند کی اور دولت خواہی اختیار کرتا ہے اور پانچ سو سواروں کے
 ساتھ جالنا پور میں آیا ہے اور سر بلند را کو لکھا ہے کہ میں نے فتح خان پسر ملک عنبر اور نظام الملک
 کے سرداروں کو دو تخواہی کا اقرار لے لیا ہے اور ان میں سے میں نے پیش قدمی کی ہے نامبرہ
 بعد انکے و سر پرست کر کے پے در پے آئینگے۔ جب ظاہر ہوا کہ سر بلند را کی تحریر حقیقت
 کار پر مطلع ہوا تو اس نے یاقوت خان کو خط لکھا کہ میں نہایت ہمتاں اور دولتخواہی تحریر بھی
 اور اسکو سرگرم غریمیت کیا اور سر بلند را کو بھی ایک مکتوب قلمی کیا کہ لوازم ضیافت و
 مراسم مہمان داری سبجا لائے۔

پھر دکن کے مقیدیوں کی عرضداشت معلوم ہوا کہ نظام الملک نے فتح خان پسر عنبر کو اور
 بہت نو دولت تربیت یافتوں کو ملک و شاہی ہیکر فساد برپا کیا ہے عہدہ الکاشا جہان نے
 لشکر خان کہ بند ہائے کہیں سال میں تھا اور کاروان تہا برمان پور کی حراست اور محافظت پور
 کی اور خود لشکر کے ساتھ بالاکھاٹ پر متوجہ ہوا اور کھڑکی تک جو نظام الملک کا محل اقامت تھا

منازعت کی اور نظام الملک کے قلعہ و ولت آباد سے سر نہ نکالا اور وہیں ہا اور حمید خان نام غلام
جہشی کو اپنا بیٹا بنایا مزار اور اعتبار ملک مال کا اس کے قبضہ اقتدار میں سپرد کیا حمید خان نے
ایک عورت پر عاشق ہو کر نکاح کیا تھا اس کا استرخا اس نے بہر کر کرتا تھا کہ لوگ اس کو دیوس کہتے
تھے اس عورت نے نظام الملک سے وہ رشہ الفت مستحکم کیا تھا کہ باہر شوہر اور اندر خود صاحب اختیار
ہو گئے تھے۔ اس کا حال اگے بیان ہوگا اس عورت اپنے شوہر کو خاجہان کا رفیق بنایا بد
اور مخفیہ اور نام مجاہد محبت الیام پہنچا بنائے دوستی و بدخواہی کو قائم کیا۔ اور اپنے افسانہ اور
افسون سے ہزار رزم و فوج کشی کو بزم یکجہتی میں تبدیل کیا۔ چار با پنج لاکھ ہن اور وہیں لاکھ
روپے کے جواہر خان جہان کو دیکر وہ ملک خرید لیا جو نظام الملک کے ہاتھ سے گیا تھا اور اکبر و
جہانگیر نے ہزاروں جاہل کھوکھلا کر ڈروں روپے خرچ کر کے لیا تھا اس ناکام افغان نے
فساد ایام پر نظر کر کے طے سے چھڑا لاسکیت و محال کے حصول کے عوض مین و بادشاہوں اور
دو تین نامدار شہزادوں اور امراء سے فدی الاقدار کی چند سال کی محنت اور کڑوڑوں روپے کے
خرچ کو جو اس کو یار کی تحیر میں صرف ہو مفت والنگان ہاتھ سے دیدیا اور امراء سے شاہی کے نام
جو تحائف میں مقرر تھے نوشتہ بھیج دیئے کہ اپنے محال کو نظام الملک کے وکلاء کو سپرد کر دیں۔ ان شب
اس کے حکم کی اطاعت کی مگر خیر خان حاکم احمد نگر نے خاجہان کے نوشتہ اور حکم کو نہ مانا اور
جواب دیا کہ بادشاہ کے حکم بغیر قلعہ کی کھجیاں میں سے سر کے ساتھ وابستہ ہیں گناہات تعلقہ مال
محال فوج احمد نگر مقصد بیان نظام الملک کے ہاتھ آگیا۔

حمید خان جہشی کی منکوہہ کا حقیقت حال یہ ہے کہ وہ اس کی غریب ادیلوں میں سے تھی۔
ابتدائیں کہ نظام الملک نے اس پر مقنون اور عورتوں پر شیفہ تھا لہذا اس کو حرم سر میں دخل نہ ہوا اور
وہ نظام الملک کے لئے شریکی جہشی لی جاتی تھی کہ باہر کے آدمیوں کو خبر نہ ہوتی تھی اور یہ سرکار
عمدہ آدمیوں کی عورتوں کو جو جن عورت اور رشتہ سیرت میں شہرت کہتی تھیں نظام الملک کی
تخیر و دل کے لئے کم راہ کر کے اس بزم عشرت کا ہدم بناتی غریب کے مرنے کے بعد وہی امور ملکی
سرکار میں مشغول ہوتی۔ ملک و سپاہ کا اقتدار اس کے ہاتھ میں آیا آگیا کہ جب یہ سوار ہوتی تو آواز

خاجہان کا لاکھ لاکھ لاکھ نظام الملک کو سپرد کر دیا +

حمید خان اور اس کی بیوی +

نوکر اور سکی سواری کے ساتھ پیادہ چلتے اور اپنے اور بادشاہی مطالب عرض کرتے۔ حال
 شاہیوں اور نظام الملکیوں میں ہمیشہ عداوت و فوج کشی رہتی تھی۔ اور ان میان بیوی
 کے اقتدار کے زمانہ میں خبر تھی کہ عادل شاہ آراستہ لشکر و جنگی فیلوں اور توپخانوں کو لے کر
 مقابلہ کو آتا ہے۔ نظام الملک جنگ کے ارادہ سے باہر آنا چاہتا تو اس عورت نے اسے
 کہا کہ اس جنگ کا اختیار مجھے دیدیجئے اور فوج کا سردار بنادیجئے اگر میں خضم پر غالب ہوئی تو
 مدیون تکس خلق کی زبانوں پر یہ بات رہے گی کہ نظام الملک کی ایک عورت نے بادشاہ
 بیجا پور کو مقابلہ کر کے ہریت دیدی ہے اور خدا نخواستہ تھیں عکس ہوا تو لوگ کہیں گے کہ بادشاہ
 ایک عورت کو مغلوب کیا۔ پہلو کا تذکرہ ہو سکتا ہے نظام الملک کو یہ بات پسند آئی اور اپنی
 محبوبہ نازنین کو لشکر کی سواری پر مامور کیا وہ لشکر کو تربیت دیکر اور جنگی ہاتھیوں اور
 توپخانہ کو لیکر چلی خود نقاب مرصع چہرہ پر ڈالا اور ایک ہاتھی پر سوار ہوئی سامیر ونگ خون بانی
 کر کی امیدیں دلائیں اور وعدہ و وعید و ہتھ دیکر کہے اونکو سرگرم کارزار کیا مابہت سے
 کرے مرصع و طلا و نقرہ کے موافق دستور و کن کے ساتھ لئے وہ سپاہ کے دل خوش کرنے کے
 لئے دئے جاتے ہیں میدان کا زبیر میں صفوں کو آراستہ کیا۔ لڑنا شروع کیا سپاہی جو جنگ
 کا کام کرتے اونکو وہ کرے مرصع طلا و نقرہ کر دیتی اور اوں کا مرعبہ بٹاتی اور مٹاتی کہے
 بھرے ہوئے ٹوکے ساتھ رکھتی اور فوج کو پہچانی بعض عادل شاہ کی فوج کو اسی مردان
 زن نے ہٹا دیا۔ پہلے سے زیادہ نظام الملک کی مغرر محبوبہ ہو گئی +

الحاصل خانجہان نے ایک عورت کی چال بازی سے مات کھائی اور ایسا بڑا ملک
 تھوڑے روپیوں کو بیچا لاجو بندوستان کے بادشاہوں کے ایک رز کے خرچ کے لئے
 وفانہ کرنا۔ اور اپنے ولی نعمت اور عالم کے نزدیک اپنے تئیں مٹھون کیا +

خانزاد خان کی جگہ مکرّم خان و لکھنم خان حاکم بنکا لہقرر ہوا تھا۔ وہ بہانہ لکر کاٹیا
 مرد ہوا بحسب اتفاق ایک فرمان شاہی اوسکے نام گیا وہ اوسکے استقبال کے لئے کشتی
 میں سوار ہوا اوسکی کشتی ایک نالہ میں ڈوب گئی وہ اور اوسکے ساتھی ہی بحر فاضل غرق ہو

ان ہی نون میں خانخانان ولد سیم خان بہتر برس کی عمر میں اہل طبعی سے مرگیا جب دہلی
میں آیا تو اس کا ضعف قوی ہوا یہاں تو قہت کیا اور اسطرح ۳۰ سالہ میں ولایت حیات کو بسر
کیا اور اس مقبرہ میں کہ اس نے اپنی منکوہ کے لئے بنایا تھا مدفون ہوا وہ امر کو عظام میں سے
تھا جو جو کام اس نے کئے وہ تاریخ میں بیان ہو۔ سوار اسکے خانخان قابلیت و استعداد
میں بکتا ہے روز تھا۔ زبان عربی و ترکی و فارسی و ہندی جانتا تھا عقلی و نقلی علوم
اور سنسکرت کے علوم میں بہرہ وافی رکھتا تھا۔ ہندی فارسی میں شعر خوب کہتا تھا ایک
رباعی اسکی لکھی جاتی ہے رباعی -

زہنا رحیم از پے دل نرمی بیہودہ بہ آرزوے دل درگروی
گفتم سخن و باز ہم میگویم خواہش کار می ہمیشہ کاش دوی
جب کہایت خان ٹھٹھ کی راہ سے پھرا اور وہ فوج اس کے قاتب مقرر ہوئی جو اسکا
خزانہ چھیننے لگی تھی اسکو حکم تھا کہ اسکو گرفتار کرے یا قلم سے باہر نکالے کچھ دنوں وہ
راہ کے کوہستانوں میں تباہ حال سیر کرتا رہا۔ اب اس کے لئے کوئی راہ باقی نہ تھی کہ وہ جہانگیر
ناصیہ فرما ہوتا ناچار اپنی نجات شاہجہان کے توسل میں جانی عرض اٹھلے اپنے دلاور زبان
کے ہاتھ بچیں جنہیں ندامت و خجالت اپنے گناہوں کی عذر میں طاہر کی شاہجہان نے بمقتضا
وقت اسکی تفصیلات سے درگزر کی اور وہ ان مرحمت عثمان اپنے پیچھے کے ساتھ اسکی استمال
اور تسلی کے لئے بھیجا۔ وہ دو ہزار سوار لیکر شاہجہان سے خیر میں لا۔ ابھی اسکے اقبال میں فروغ
روشنی تھی کہ شاہجہان کی ایک دست ادا سے اسکی چندین سالہ شکست درست ہو گئی +

۲۔ اسفند مذکور بادشاہ کشمیر کی سیر کو روانہ یہ سفر اضطرابی تھا اعتقادی نہ تھا۔ بادشاہ
کے مزاج کو ہوائے گرم نہایت ناسازگار تھی ہر سال وہ موسم بہار کے شروع میں کشمیر کی صوب
انہ کو آسان چھوڑ کر جاتا اور وہاں کی آب و ہوا سے ترقی تازہ و توانا ہو کر ہندوستان میں آتا۔
روز یکشنبہ سوم چپ ۳۰ سالہ کو نور ہو۔ دریا و چناب کے کنارے پرچن ہوا۔ بادشاہ سیر
اور کھانا کھاتا اور کھانے کے کرتا ہر اکثر میں آنا۔ حکم خان کی جگہ فدائی خان نے صوبہ بنگالہ کی

حکومت برسر فرازی بائی اور یہ قدر ہوا کہ ہر سال دوا پنج لاکھ روپے نوہ جہان بیکم کے خزانہ عامرہ
میں داخل کیا کرے۔

اس عرصہ میں کہ بادشاہ کشمیر کی سیر کر رہا تھا انا ناگامین دہلہ کے مرض نے جو دھڑک اور سکے دم کے ساتھ ساتھ تھا زکریا اور پرے آثار ظاہر ہوئے۔ گھوڑے ہاتھی پر سوار ہونے کی طاقت نہ رہی پالکی میں سوار ہو کر تاجپہ درون بعد اس مرض میں تخفیف ہوئی تو تھوڑی جاتی رہی اور ایفون سے بھی نفرت ہو گئی جو چالیس برس کے فریق منہ سے لگی ہوئی تھی۔ فقط شرب انگوری کے دو چار سپایوں پر زینت کا مار رہا۔ ایسے وقت میں فہرزدہ شہنشاہ دارالاشتباب کے مرض میں ہوا سوار بھی مویجھ کے بال اڑ گئے لہذا منہ ہو گیا۔ ہوا خواہوں کی مصلحت کے تقاضی سے باوجود نور جہاں کی ممانعت کے اس نے لاہور میں علاج چلے جانے کے لئے بادشاہ کی منت سماجت کی۔ بادشاہ کے حکم سے وہ لاہور روانہ ہوا۔ نور جہاں نے مصلحت کار کے لئے احتیاطاً خود بخشش و خیر و کواہر کے حوالہ کر رکھا تھا کہ تقدیر کے۔ اب جو وہ جانے لگا تو اس کے لیجانے کو اپنے لئے ایک بار شکیں سمجھا دینے کہا کہ اب کسی اور شخص کو حوالہ کیا جائے سو وہ ارادت خان کے سپرد ہوا۔ اب بادشاہ کشمیر کے سر ملک کو چھوڑ کر لاہور کے گرم ملک کی طرف راہ لی بارہ مولہ میں اپنا شکار کے لئے بادشاہ سواری میں ہو سکتا تھا۔ اس طرح شکار اکیلے بیٹھا کہ زمیندار ہرنوں کو گھیر گھا کر بھجھ کوہ برد و تھانہ کے سامنے لاتے بادشاہ اور سپرنسٹ مارتا وہ لوٹتے پوٹتے پہاڑ سے نیچے گرنے اور اپنا تماشا دکھاتے۔ اس ملک کا ایک اجل رسیدہ بیادہ ہرن کو بھاگ لایا۔ ہرن ایک پرچہ جنگ بڑا کہ وہ بیٹھا کہ اچھی طرح دکھا نہیں دیتا تھا اس بیادہ نے چاہا کہ آگے جا کر اس کے بھاگنے کے قدم کا آگے رکھنا تھا کہ وہ بچھا آگے درخت تھا اس کو کپڑا تو وہ بھی اکھڑا اور خود شکار کی طرح پہاڑ سے قلابا بنا کھاتا ہوا نیچے آیا سارا بدن چور چور ہو گیا بادشاہ یہ دیکھ بھرا یا اور کھڑا ہوا کہ بیادہ کی مان روتی بیٹی آئی رو پیہر سے اس کی نشانی کی۔ مگر اس کا اپنا دل ایسا بیقرار رہا کہ پہاڑ کو قریب اس بیادہ ہی نے اپنی صورت میں حضرت عزرائیل کی تجلی دکھا دی۔ اب بادشاہ لاہور کی طرف

— في سنة ١٢٩١ هـ

اگے بڑا پہاڑ کے اتار چڑھاؤ نے بھی مرض کو اور زیادہ کیا۔ سڑک بھی نفرت ہو گئی۔
 راجپور کی راہ میں ایک پیالہ پیا تھا وہ حلق سے نہ اتر آئے ہو گیا۔ دو تھانہ تک پہنچتے
 پہنچتے نزع کی حالت طاری ہوئی۔ بیرون چڑھے ۲۸ شہر صفر سنہ مطابق ۲۸ اکتوبر
 ۱۸۸۵ء کو سفر آخرت پیش آیا۔ ساٹھ برس کی عمر تھی۔ ۲۲ برس سلطنت کی۔ یا ۱۲ سال
 ۸ ماہ ۴ روز تاریخ وفات + خرد گشتا جہانگیر از جہان رفت + جہانگیر کے مرنے سے
 نور جہان کے سہاگ کی چڑھی ٹھنڈی ہوئی۔ سارے بہاگ اوسکے خاوند کے ساتھ خاک میں
 مل گئے۔ سارا بناؤ سنگار نگین کپڑے پینے چھوڑ دئے رات دن رونا پٹینا اختیار کیا۔
 تادم و اسپین اس سوگ کو اپنے ساتھ رکھا مگر اس حال میں بھی اپنے دادا شہر یار کے شہر یار
 بنانے کا خیال نہ چھوڑا۔ ہر چیز اسے اپنے بھائی آصف خان کو تحفہ و تکفیس اور امور ملک
 کی مصالحت لئے بلا یا۔ مگر اس کو اپنے گھر میں سلطنت لینی تھی وہ اپنے دادا کو چھوڑ کر
 یہیں کے دادا کے لئے کیوں تدبیر کرتا۔ اوسنے مختلف عذر کر کے دفع الوقت کیا اور
 اعظم خان اور ایک جماعت مر کو جو اوسکے ہراز اور دسار تھے ہواستان بنا کے دھڑکتے
 سپر خسرو کو قید سے نکال کر اوسکو قزوین سلطنت سنا یا جو محض خواب خیال تھا اور بخش
 جانتا تھا کہ یہ سلطنت اعتبار دو تین مہینہ سے زیادہ نہیں ہے وہ میرا خون بہا نیکی شہنشاہ
 تختہ سے گا وہ اس مر پر بے اختیار راضی نہ ہوا اضطراب اور انکار بہت کیا مگر فائدہ نہ ہوا۔
 عہد و سوگند سے اوسکی نشانی کی گئی اور بقضاء مصالحت جیسے کہ رئیس کی جان کو جو
 لئے گوسفند کو صدقہ کے لئے لاتے ہیں تخت پر بٹھایا پتھر سر پر رکھا شرط شمار اور مبارکباد بجا لا
 منزل بھنبہ میں اوسکے نام کا خط پر بٹھوایا۔ نور جہان بیگم جارا ناچار روتی بیٹھی اپنے رفیق آخرت
 کی بخش کو لیکر لاہور میں لائی اور اپنے بلخ میں مدفون کیا +

آصف خان نے بنارس داس ایک ہندو کو جو تیز روی میں شہر تھا بلا کر کہا کہ یہ سہارن
 ہاتھ کی انگوٹھی لو اور ابھی شاہ جہان باس پر لگا کر اور جاؤ اور زبانی پیغام دو کہ جہانگیر کا انتقال
 ہوا عرضداشت کا لکھا مقتضاً وقت نہ تھا یا اوسکو ایسی جلدی تھی کہ عرضداشت لکھ نہیں

وقت ضائع نہ کیا نہ یابی باتیں و سکو سمجھا دین کے اول بہت جلد جہا بت خان پاس جانا اور
اوسکے ساتھ شاہجہان کی ملازمت میں آنا اور جلد روانہ ہونے میں مبالغہ کرنا۔

نور جہان بیکم شہر پار کی سلطنت کے لئے بہت بقیہ رکھی اسکی دوسری بہن کا شہر صادق
تھا اور نور جہان کے ساتھ ہمراہ تھا اصف خان نے دو توہینوں کے گہر پہ چوکی بٹھا کر امرا اور
نامہ و قاصد کی آمد و رفت بند کر دی سب سے مراد جانتے تھے کہ اصف خان نے دولت شاہ جہانی

کی ہتھامست و ہتھ دست کی یہ تہدیک ہے کہ داؤد بخش کو بادشاہ بنایا اور اسکی اطاعت

نور جہان بیکم اس اندیشہ و تدبیر میں تھی کہ شہر پار کو سر پر آگے سلطنت کرے شہر پار

لاہور میں باپ کے مرنے کی خبر سنی تو اپنی بیوی کی تحریک و فائدہ پوزاری سے اپنے تئیں بادشاہ

بنایا۔ اور خزانوں اور تمام بادشاہی کارخانجات پر دست دراز کیا جس شخص نے جو مال لگا وہ

اوسکو دیدیا اور لشکر اور جمعیت جمع کرنے میں مصروف ہوا۔ اور ایک ہفتہ میں خزانہ کے نوے لاکھ

روپیوں میں ستر لاکھ روپے قیوم و جدید خریداروں کو دیدیے کہ اوسکے ہاتھ کو دل میں لگا

اور شغل بادشاہ ہو گیا۔ بالیسنظران پسردانیال جہانگیر کی وفات کے بعد لاہور میں شہر پار پاس

بھاگ آیا تھا وہ اوسکا سپہ سالار مقرر ہوا۔ اور لشکر کو دیکھا راوی کے پار لے گیا۔ اس طرف سے

اصف خان بڑھا ایک تھی پرداؤ بخش کو کہہ و دبیدہ و تخیل بادشاہی کے ساتھ بٹھایا۔

دوسرا تھی پر آب سوار ہوا۔ لاہور سے تین کوس پردہ و نو لشکروں کا آئنا سامنا ہوا اول ہی حملہ

میں شہر پار کی سپاہ کا انتظام شکستہ ہوا اور ساری فوج فرار ہوئی بعض قلعہ لاہور میں داخل

ہوئے اور ایک جماعت داؤد بخش کی سپاہ آن ملی شہر پار دو تین ہزار سواروں کے ساتھ لاہور

سے باہر نکلے تقدیر کا منظر تھا کہ تا خود فلک زبر پر وہ چہ آرد بیرون کہ ناگاہ ایک کی

علام نے جنگ گاہ سے دوڑ کر اس شکست کی دلکوب خبر سنائی تو شہر پار قلعہ کے اندر آیا اور خود

اپنے یانوں کو جال میں بچھایا۔ دوسرے دن امرانے حصار شہر کے متصل لشکر گاہ بنایا۔ اکثر

شہر پار کے نوکر قول لیکر اصف خان آن ملے اور رات کو قلعہ کے اندر داخل ہو گیا اور

بادشاہ دولت خانہ میں بھیجا اور صبح کو اور امرائے عظام قلعہ میں گئے اور داؤد بخش کو سر پر لایا۔

داؤد بخش اور شہر پار کی لڑائی اور شہر پار کا انداز ہونا +

شہر یار بادشاہ کی حرم سرا میں جریدہ گیا۔ فیروز خان خواجہ سرسے نے اوسکو بکر کر اسدور خان
 اکو سپرد کیا۔ اور وہ اوسکو دواؤں بخش کر رہوا لایا۔ اور مرہم کو پیش و تسلیم کئے ادا کرالیں اوسکو
 مجبوس کیا۔ اور دو تین روز بعد اندھا کیا۔ تو اسنے یہ رباعی بدھجہ فرمائی۔ رباعی
 زنگس گلاب ارچہ نتوان کشید کشیدند از زنگس من گلاب
 اگر از تو پرسند تاریخ من بگو کورش دیدہ آفتاب
 آصف خان عرضداشت میں نوید فتح شاہجہان پاس رسال کی اور التماس کیا
 کہ جھنور بہت جلد یہاں تشریف فرما ہو کر آشوب اخیال سے خلاص کریں۔ اب بنارس اور
 شاہجہان کے سفر کا بیان مجمل ہوتا ہے۔ بنارسی منزل بکر ہی سے جو وسط کشمیر میں ہے۔ بنکس در
 کے عرصہ میں ۱۹۔ بیچ الاول سن ۱۰۰۰ کو جنیر میں پانچا جو سرحد نظام الملک کی انتہا پر ہی وہ
 اول مہابت خان کے پاس جو شاہجہان کو قذیبی کے لئے آیا ہوا تھا گیا۔ اور صورت حال
 کو عرض کیا وہ برق و باد کی طرح سرسے میں پہنچا اور خیمہ بھی شاہجہان محل سے باہر
 اور بنارسی زمین میں ہوا حقیقت حال عرض کی اور آصف خان کی مہربان شاہ کو دی
 اس حادثہ و خبر اش کے واقع ہونے سے شاہجہان کو رنج و غم ہوا مرہم تعزیت کا و
 یہ نہ تھا۔ مہابت خان کہنے سے پچھتہ ۱۰۰۰ بیچ الاول کو سن ۱۰۰۰ کو بنکس کی مہورت
 کے موافق کجرات کی راہ سے دارالخلافہ کی طرف کوچ کیا۔ اور آصف خان کو بنارسی پہنچنے
 اور اپنے چلنے کا فرمان مانا کے ہاتھ تلک جو کی میں پہنچا۔ خان جہان خان صوبہ دار
 بنارسی میں تھا جسکی تفصیل کا بیان اوپر ہوا۔ ادبیر شاہجہان کو اطلاع بھی ملکر وہ بھی
 اسنے جان نثار خان کو اس پاس میں لطف آمیز دیکر بھیجا۔ وہ ملک حرامی کے توہم میں گرفتار تھا
 اور دریا خان غلیہ اور آقا افضل دیوان بھن۔ کہ دیوان مہربان کا بھائی تھا اور نور جہان اور
 شہر یار کے حال پر مطلع نہ تھا۔ سکے یہ کانے سے خان نے فرمان کے جواب میں عرضداشت
 نہ کی اور جان نثار خان کو آئندہ کیا اور فقط فرمان کی نافرمانی پر کتنا انہیں کی بلکہ یہاں پر
 اسنے بنکس کو سکندر خان لودھانی کے ہمراہ چھوڑ کر خود اپنی جمعیت اور بادشاہی ملازمین منسل

راجہ گج سنگھ وغیرہ کو جو اسکی رفاقت میں مجبوری سے تھے ہمراہ لیکر ماڈو میں آیا اور مالوہ کے اکثر قصبہات و محلات کو تاخت و تاراج کیا اور اس مخالفت و بغاوت کا نفاذ بجا کر ہریانہ پر میں مراجعت کی ۔

شاہجہان جیب بابا پیکر کے معبر گندرا شیر خان عرف نامہر خان کی عرضی آئی جس میں اطاعت اور فدویت کا اظہار اور سیف خان کے ارادہ فاسد کا اظہار تھا سیف خان اسوقت احمد آباد میں صوبہ دار تھا اور جہانگیر کے عہد میں شاہجہان کے ساتھ بہت گستاخانہ کیں تھیں مگر کاموں سے اسکو ہر اس خوف بہت تھایا شیر خان کی عرضداشت آنے سے اسکی تصدیق ہو گئی اس نے شیر خان کو گجرات کے صاحب مدبہ ہونے کا حکم ہوا اور فرمان کیا کہ شہر احمد آباد پر متصرف ہو کر محمد خان کے حوالہ کرے اور سیف خان کو نظر بند کر کے ہمارے پاس بھیجے اور اسوقت سیف خان تاخت بجا رہا تھا بلکہ متاد محل کی بڑی بہن سیف خان کی بیوی تھی اور ملک کو اپنی بہن سے نہایت محبت تھی اور سیف خان کی نامواری اور بیاری سے دونوں بیٹوں کی خاطر جمع نہ تھی وہ سیف خان کی شفیق ہو گئیں بیگم کی اتماس کے موافق خدمت پرست خان کو حکم ہوا کہ وہ شیر خان کو پیغام پہنچا دے کہ سیف خان کے نظر بند کرنے میں کمی نہ ہو جانی انکو نہ پہنچا دے ۔ بادشاہ نے دریاؤں پر دیا سے عبور کر کے قصبہ سیر میں وزن قمری کا جشن کیا ۔ دلیر خان بارہ لے آکر شہر یار کے محل و مقید ہونے کی اور دایناں کے بیٹوں کے مجوس ہونے کی خبر سنائی سیف خان قریب ہو گیا تھا شاہجہان نے اسکی تقصیر معاف کیں تو بھراؤ کی جان میں جان آئی ۔ بجاری صحبت بدل گئی جیب بادشاہ احمد آباد سے محمود آباد میں آیا تو شیر خان مع عیسیٰ خان شہر دار ملازم ہوا شیر خان کو منصب پنج نہاری و صوبہ داری احمد آباد سے سربندی ہوئی ۔ اور عیسیٰ چار ہزاری منصب دار دو ہزار سوار کی پابہ پہنچا اور ٹھٹھ کی حکومت معزز ہو رہا عین الدولہ آصف خان باس خدمت پرست خان فرمان لایا کہ جو کچھ کیا وہ تحسن ہو اگر امن کے لئے اور دفع آشوب کے واسطے اور بخش اور شہر یار اور دایناں کے بیٹوں کو جو مادہ فساد ہیں شہر عدم کو روانہ کرے تو ہر اخواہان ملک و سلطنت کے لئے قرین مصلحت ہوگا ۔

سرور ارث ملک تابرتن بہت تن ملک رافتنہ بر آہن بہت
 اس فرمان کے پہنچنے کے بعد آصف خان حکم کے مطابق ۲۲ جمادی الاول کو دہلی کوچ
 اور اس کے بھائی گشتا سب شہر لہ اور دینال کے بیٹوں طہورث و ہوشنگ کو صحرے
 عدم میں آوارہ کیا۔ ہالینفرخان سپردینال بچ کر چلا گیا اور شاہجہان کے نام کا خطبہ
 مغربوں پر پڑھوایا جب شاہجہان سرحد رانامیں آیا تو رانامرگن جو ایام شاہزادگی میں جالغرافی
 کی شرطوں کو سجالایا تھا۔ زمین لوہل و رموردالطاف ہوا۔ اجمیر میں شاہجہان پیادہ یا حضرت
 خواجہ حسین الدین چشتی کے قرار پر آیا۔ اور بہت روپیہ تختون کو خیرات میں دیا اور حکم دیا کہ ایک
 مسجد سنگین یہاں بنائی جائے اور اس کے جلد بننے کی تاکید کی عہادت خان کی درخواست
 کے موافق اجمیر کے صوبہ داری او سکومحنت ہوئی۔ جابجا زراعت کی حفاظت کے لئے
 اور رعایا اور بدستون کو حفظ مالی اور ناموس کے واسطے اور زبردستون کی تنبیہ کے لئے
 خداترس اور حق شناس آدمی مقرر کئے اور آخر جمادی الاخری سنہ مذکور میں دارالخلافہ
 اگرہ میں شاہجہان آیا اور ایک عالم اس کے دیکھنے سے خرم و شاد ہوا۔ دوشنبہ سبت ۱۵ فرم
 جمادی الاخری کو سر پٹنت پر جلوس فرمایا اور خطبہ اور سکے کو اپنے نام سے زیب زینت

جہانگیر کی سلطنت میں سفارت انگلستان

سرطامس و ممبر پارلیمنٹ جو انگلستان ہندوستان میں سفیر شاہ انگلستان آیا وہ
 ۱۵۶۹ء میں پیدا ہوا تھا۔ او کسفورڈ یونیورسٹی میں لوشنے تعلیم پائی تھی۔ وکالت کی یاقوت
 پیدا کی تھی۔ وہ انگلستان اور ملبران ملکی میں سے تھا جو انگلستان کی آب ہو اور اس زمانہ
 کی معاشرت نے پیدا کئے تھے۔ وہ فاضل و زیرکار اور ناموس دوست ہندو دلیر تھا۔

جب جمیل دل بادشاہ انگلستان نے اسکو تائید خطبہ دیا۔ وہ رلیٹ انڈیس کی سفیر
 ہنری پرینس یلز کی ہمراہی کے لئے انتخاب کیا گیا۔ وہ ۱۵۹۹ء میں امیزون کے کنارہ پر آیا
 ۱۶۱۱ء میں وہ کامن ہوس میں مباحثہ کے لئے کھڑا ہوا۔ وہ سال آئندہ میں جہانگیر کے دربار

کے لئے سفیر مقرر ہوا کہ ایسٹ انڈیا کمپنی کے مقاصد کی توسیع کرائے اس وقت یہ کمپنی
حالت طفلی میں تھی بعد ازاں وہ انگریزی سفیر ٹرکی کا مقرر ہوا اور کئی برس تک تنظیم میں رہا
پھر وینا کا سفیر ہوا۔ ۱۷۹۷ء میں چیتیر برس کی عمر میں مر گیا۔ اس نے جو اپنا اور جہانگیر کا حال
لکھا ہے اس کو ہم نقل کرتے ہیں وہ لکھتا ہے کہ جب سورت میں شہنشاہ میں آیا تو سہ ماہ میں
انگریزی جہاد جھنڈیوں و بیروق کے آستانہ ہوئے۔ انہی توہین سیری اسلامی چھٹی گئی تھی
پستان اور سودا گروں اور انہی مسلح آدمیوں سے مراہوئی کا رد اوقات اور مرثب ہوا سب اس
افسروں نے میر استقبال کیا۔ ایک کھلے ہوئے خیمہ میں مجھے اوتار لے کر بھر یہ بد اخلاقی
لی کہ میر نے نوکروں کی تلاشی لینے لگے۔ میر کے بکسوں کو توڑا ہر چند میں نے کہا کہ ان
بکسوں میں جہانگیر کے واسطے تحائف لایا ہوں مگر انہوں نے اس کے کہنے کو ذرا نہ سنا
شہر سورت میں ایک مکان رہنے کے لئے مجھے دیا۔ ایک مہینہ تک یہاں اس انتظار میں
مجھے رہنا پڑا کہ گڑبان اور چوکی پہرہ کے آدمی ہمارے لئے تھیں کہ میں برہان پور تک اپنی
تحائف کو لے جاؤں ملاسن و کا سفر نامہ ۲۷ ستمبر سے ۲ اکتوبر ۱۶۱۵ء آگے اسی سفر نامہ
تاریخ کا حوالہ دیا گیا ہے۔

جہانگیر اگرچہ میں نہ تھا۔ وہ اجیر کے جنوب میں گیا ہوا تھا۔ اس نے اجیر کو اپنا صدر مقام
بنایا تھا۔ سورت سے مشرق کو برہانپور تک دربر برہانپور سے شمال کو اجیر تک ٹرکی جاتی تھی
میں پندرہ روز میں سورت سے برہانپور گیا۔ لاکھ بزان پڑا تھا۔ قصبات و دیہات میں مٹی کے
کچے چھو پر سے تھے۔ انہیں کوئی مکان اترنے کے قابل نہ تھا۔ پہاڑی چوہوں کے ہاتھ
سے ایک منزل میں تیس سواروں اور بیس بند قیدیوں نے مجھے بچایا۔ برہانپور میں کووال سولہ
سوار خندیان لئے میرے استقبال کو آیا۔ اور مجھے گوا ایک مکان میں لے گیا جو باہر سے سنگین تھا
ہا ہوا تھا۔ نگرا و سکر اندکھرے تنور کی مانند تھے اس کے پیر میں پیریا لول نو ستمبر ۱۶۱۵ء
مغل کی فوج جو کہن میں رہتی تھی اس کا صدر مقام برہان پور تھا یہاں شہر
بروز سے ملاقات کی۔ پرویز باپ کی طرح یہاں بادشاہ کی کراہی و سکی حویلی کے

سورت میں جس طرح اس کا رہنا + وہاں اس کا رہنا + وہاں اس کا رہنا

سورت میں جس طرح اس کا رہنا + وہاں اس کا رہنا + وہاں اس کا رہنا

سواروں کا دستہ کھڑا رہتا تھا جبے و باہر نکلتا تو وہ سلامی ادا کرتا + میں اسکے دربار میں گیا
وہ تخت گاہ پر بیٹھا ہوا تھا سوار اسکے سر پر شاہیہ تہا ہوا تھا تخت گاہ سے نیچے چوڑا تھا
جب سرخ کپڑا لگا ہوا تھا جسمیں اڑکھڑے رہتے تھے۔ میں نے پردے کے آگے زین بوس
ہونے سے انکار کیا اور کہا کہ میں ایک بادشاہ کا سفیر ہوں تو گر نہیں ہوں۔ میں چوتھ کی
تین ستر ہوں پر چڑھا۔ امرا پردے کے گرد غلاموں کی طرح دست بستہ کھڑے تھے۔ میں نے پردے
کے آگے سر جھکا یا پردے کے بھی جواب میں سر جھکایا۔

میں نے بیان کیا کہ میں شاہ انگلینڈ کا سفیر ہوں۔ پردے کے کچھ سوال مجھ سے پوچھے میں
آگے بیٹھوں پر چڑھ کر جواب دیتا چاہتا تھا کہ شہنشاہ کے ایک آدمی نے مجھے روک دیا
اور مجھ سے کہا کہ آگے شاہ نہ سلطان ترک قدم رکھ سکتا ہے۔ یہ غلاموں کو گھنڈہ ڈور تھا گر
پر وزیر نیک فرج تھا سو نے میری درخواست کی کہ یہاں پور میں انگریز اپنی تجارت کی
کوٹھی قائم کر سکتے ہیں۔ گائیون اور پیرہ چوکی کے سامان تیار کرنے کا حکم دیدیا کہ وہ مجھ کو اگر
تک پہنچا دیں۔ سو نے میری نذر کو میرانی سے قبول کیا۔ اس میں ایک گیس شراب کی
بوتلون کا تھا او سے دیکھ کر وہ سبھا اور مجھ سے کہا کہ میں تم سے خلوت میں ملکر باتیں کر ونگا
وہ اس کام کے لئے تخت گاہ سے اٹھ گیا۔ مگر پھر مجھ کو اس نے بلایا میں نے بے فائدہ
انتظار کرتا رہا سوار آخر کو اس نے بن ملے مجھے حاضرت کر دیا۔ پردے نے خراب سقر پہلی
تھی کہ وہ کسی سے ملنا نہیں چاہتا تھا۔ ۱۴ نومبر سے ۱۵ تک

ایک دن کو صبح میں باہر گیا راہ میں ماند میں گذر رہا جو مالوہ کا قلعہ عظیم تھا۔ یہاں سے
چوڑا گیا جو راجپوتانہ کا قدیمی دارالسلطنت تھا۔ اور اب ایک ویران قلعہ تھا۔ سارے رستے
مجھے بھارتا رہا۔ میں ۲۳۔ دسمبر ۱۹۱۵ء کو جمیر میں داخل ہوا۔ ۱۰ جنوری ۱۹۱۶ء کو میری اول
ملاقات جہانگیر سے ہوئی۔ ۲۴۔ نومبر ۱۹۱۵ء سے ۱۰ جنوری ۱۹۱۶ء تک

سرور کا دربار میں جا نا بندہ شاہی تاج میں ایک قلعہ عظیم ہے وہ اس قوم کا سفیر اول تھا جس نے
بندہ ستان میں بولڈان شان و شکوہ سے سلطنت کیا۔ اور سلطنت کر رہا ہے اور دیکھا

۱۹۱۵ء
۱۹۱۶ء

دربار کے محل کی اس پشت پر ایک تخت گاہ ہوا اور تخت پر جہانگیر بیٹھا ہے۔ اس سے سجدہ زمین پس
سے انکار کیا۔ بادشاہی آدمیوں نے بھی اس پر کچھ اصرار نہیں کیا۔ وہ اہل کٹرہ تک گیا جو
تمام آدمیوں کو امر سے جدا کرتا تھا۔ وہاں اول کورنش ادا کی پھر وہ ستر کٹرہ تک جا کر امر
میں داخل ہوا اور دوسری دفعہ کورنش کی۔ وہ جب پرتہ پر تین میٹر عیان چڑھا اور تیسری دفعہ
کورنش سجایا۔ اب وہ امر اور شہزادوں کے درمیان کھڑا ہوا۔ اس نے اس
دربار کو بھی کچھ اس طرح تشبیہ دی ہے کہ بادشاہ گیلیری کے اوپر بیٹھا ہے اور بڑے آدمی سٹیج
کے اوپر اکیڑ ہیں اور گنوار اسکا تماشا دیکھ رہے ہیں +

جہانگیر نے اس انگریزی سفیر کو بہت انکساکت کیا اور اسے شاہ انگلستان کو کہا کہ وہ
شاہی برادر ہے اسے شاہ جس کے خط کو حیرت کی نگاہ سے دیکھا۔ فارسی ترجمان کے ساتھ
وہ لکھتا ہے کہ میں نے جو مخالفت پیش کئے وہ بادشاہ نے بڑی خوش اخلاقی سے قبول کئے۔ یہ
تختے باجے۔ چاقو۔ کار جو بی سگراف و تلوار اور انگریزی کوچ یعنی گاڑی تھی میرے ہمراہیوں
میں سے ایک باجا بچا والے سے بادشاہ نے باجا بچایا۔ انگریزی کوچ دربار سے باہر ہی۔
بادشاہ نے اس کے دیکھنے کے واسطے اپنے آدمیوں کو بھیجا۔ اسکو میری محبت کا فائدہ تھا۔ او
مجھ سے کہا کہ میں آپ کے علاج کے واسطے اپنے کسی طبیب کو بھیج دوں۔ اس نے مجھ کو صلاح
دی کہ حیرت قوت نہ آئے گھر میں رہو جن باتوں کو بادشاہ جانتا چاہتا تھا وہ اس نے
بے تکلف مجھ سے پوچھیں پھر مجھ کو خدمت کیا۔ میں اپنی اس ملاقات بہت منبسط ہوا۔ مجھ سے
لوگوں نے کہا کہ کبھی کسی سفیر کی ایسی تواضع نہیں ہوئی جیسی تمھاری ہوئی ہے۔ اور جو
جب دربار ہو چکا تو جہانگیر شاہ عظیم الشان نہ رہا بلکہ ایک محقق مغل بن گیا۔ وہ
باہر آیا۔ اس نے انگریزی کوچ کا ملاحظہ کیا۔ اس کے اندر خود بیٹھا اور اس کے نوکر کو کوچ کو
چلایا۔ اس نے سرعاً اس نوکر کو حکم دیا کہ وہ انگریزی وضع سے اپنے تئیں لباس
اور تلوار سے آراستہ کرے۔ اس نے تن کر اپنی تلوار سنوتی اور بھرا لی۔ بادشاہ نے بڑی
پادریوں سے شکایت کی کہ یہ مخالفت نہایت خفیت میں وہ چاہتا تھا کہ شاہ انگلستان

اور سکون و آسائش بھیجے ہوتے ۱۵ جنوری ۱۹۱۷ء کا خط بنام ایسٹ انڈیا کمپنی بہت مہینوں تک میں اس خیال میں پڑا رہا کہ عہد نامہ کی تیار بیان مہر ہی نہیں ختم نے میری خوب بددعات اور آؤ بھگت کی اور اس سے وعدہ کیا کہ میں بھاری پیسہ خوشنوعلاج کر دوں گا۔ جہاں گیر نے بھی میری خاطر داری کی اور فرمائوں کو جاری کر دیا۔ خشکی میں تمام راہ داری کے محصول معاف کر دئے جائیں۔ مگر یہ فرمان خالی احکام ہی تھے۔ اگر کوئی اور نئے عدول کرتا تو سزا دیتا میں چاہتا تھا کہ ایک عہد نامہ ایسا حاصل کروں جس پر بادشاہ کے دستخط ہوں۔ میں نہیں جانتا تھا کہ اگر ایسا عہد نامہ ہو گا تو امرا اور اہلکاران شاہی کو خاص شرائط کا باند کر لیا اور اس کے عوض میں انگریزوں کو سودا و چند تحائف کے کچھ اور دن دین کے اور اپنی موعود تجارت کو بڑھائیں گے کوئی وزیر نہ کوئی حاکم اس عہد نامہ کو اس سبب چاہتا تھا کہ وہ انکی حکومت کا مانع نہ ہوتا تھا۔ سفر نامہ رو۔

عبداللہ کے پاس ہیں و شہر یاران +

ان عہد و بیان میں سفیر انگلستان کو ایک اور دقت پیش آئی جس سے وہ دق ہوا
کہ دیار میں جو کام ہوتا اوسکو اور بادشاہ کے سر کام کو واقعہ نویس بچھنے اور اس کو دفر شاہی
نہاتے جس شخص کا دل جاہتا اکیسویہ ہونج کر کے نہایت خفن اور نازک و خانگی معاملات
پر آگاہ ہو سکتا تھا جب بادشاہ مر جاتا تو انھیں فخر و ن سے اوس کے سلطنت کی تاریخ مقید
نہ زمانہ بن جاتی +

وہ کہتے ہیں کہ

لوندہ کا جشن باج کے جہیز میں ہوا یہ جشن اسلامی نہیں ہے بلکہ اسلام سے بہت دور پہلے وہ ایران میں ہوتا تھا۔ دربار میں جہانگیر بہت شان و شوکت سے آیا اس کا تخت سیب کا بنا ہوا تھا۔ وہ سند تکبیر پر ان کر بیٹھا جنھیں موتی اور مٹی کی قیمت جو امر علیک ہوئے تھے اوسکا سر پر ایک شامیانہ زربفت کا لگا ہوا تھا اوسیں موتیوں کی جھالار لٹکتی تھی اور اس میں سونے کے سیب و ناشپاتی آدرا نار آورزان تھے۔ دربار کے دیوان خاص کے آگے ایک صحن تھا جسکا طول ۵۶ قدم اور عرض ۴۲ قدم تھا۔ اس میں ایرانی قالین بچھے ہوئے تھے اور اس کے اوپر شامیانہ نشوونما اور گلاب کار کا ساہرا اور دھنسا کر چھوڑا ہوا تھا۔

حسن نورانی

سوںے چاندی کے خول پڑھے ہوئے تھے اور اس مہل کے درمیان چھوٹے چھوٹے مکان
ان میں سے ایک چاندی کا مکان تھا اور بہت سی عجیب عجیب سی تھیں اس شامیانہ
گرد اور اس کے شامیانے کھڑے تھے اور ان میں بادشاہ کی پیش کش کے لئے نادر خیر بھی
ہوئی تھیں۔ ۱۱۔ پارچ ۱۱۹ء۔

میں نے دوسرے روز شامیانہ میں ولست کی نائش دیکھی۔ اسباب کا بڑا انبار تھا
اس میں عظمت و جلال نہ تھا ساری چیزیں قریب لگی ہوئی تھیں وہ یہ معلوم ہوتا تھا ایک
کپ بورڈ پر لپیٹ اور کارچوبی سلیمرون کی نائش ہے۔ ایک کونے میں تصویریں لگی ہوئی
تھیں کہ میں انگلستان سے لایا تھا۔ یہ تصویریں جمیں اول سکونین این لیدی ایلزبتھ۔ طاس میں تھے
اول گورنر ایسٹ انڈیا کمپنی کی تھیں۔ ۱۲۔ پارچ ۱۲۰ء۔

مہل کے دربار سے میرا دل بھر گیا۔ نئی نئی چیزوں کو دیکھنے سے تھکا گیا بلکہ کاروں نے
چلتی گاڑی میں روڑا اٹکایا اس کو کھڑے میں جانے سے میں دکا گیا جسکی شکایت میں نے جہانگیر
کے جیکے بعد چھہ کو کسی نے منع نہیں کیا شاید میں رو کے جانے سے مستثنیٰ کیا گیا۔

رانا اودی پور کا بیٹا اس کے دربار میں آیا تھا۔ بادشاہ کے رو برو میں فہ سجدہ زمین بوس کیا
جہانگیر نے اس کو اپنی تخت گاہ میں بلایا۔ اور اس کو سونے میں لیا۔ ان سومات سے
میں ناخوش ہوا تھا۔ ہاتھیں بکی موجودات ہوئی۔ ناچنا گانا ہوا۔ ۱۳۔ پارچ سے ۱۴۔ پارچ ۱۴۱ء۔

اب میں نے جہانگیر سے عہد نامہ کی درخواست کی۔ اس درخواست سے اچھے اچھے لکھنے
سلطنت یہ ارادہ کر لیا کہ انگریزی سفیر سے عہد نامہ نہ ہونے دین۔ اور کووند نشہ تھا کہ شاید
جہانگیر عہد نامہ لکھنے پر رضی ہو جائے۔ اکین یہ تا شاہ ہوا کہ میں جہانگیر بادشاہ کے سامنے پیش
کر رہا تھا آصف خان شہزادہ خرم ترخان کو خاموش کرنا چاہتے تھے مگر میں نے ترجیح
کو قابو میں رکھا اور آصف خان کو انھیں چھپکانے اور فضول شایوں کے کرنے میں
بے سود تکلیف اٹھانی پڑی۔ اتنے میں بادشاہ غصہ میں بھڑک اٹھا اور اصرار سے بوجھا کہ کسی
انگریزوں کو تکلیف پہنچائی ہے جب میں آصف خان و خرم کا نام لیا تو بادشاہ نے پیٹے کاغذ

۱۱۔ پارچ ۱۱۹ء۔

عہد نامہ کی مخالفت۔

سنگ خیال کیا کہ میں گویا بادشاہ کے بیٹے پر الزام لگاتا ہوں۔ ایسے ہی یہ کہا کہ سپرن سپرن
 اصف نے لگا اور سب چران رہے۔ بادشاہ نے شانہ راہ کو خوب ملامت کی جسے بہت
 معذرت کی معاف شدہ ہو، تو بادشاہ خود مڑا ہو گیا اور مجھے اپنی برابر بکھڑا کیا۔

دوسری طرح اس واقعہ کو یوں بیان کرتے ہیں کہ جہانگیر نے کہا جو فرمان میں نے جاری کرو
 میں وہ کافی ہیں۔ میں نے عہد نامہ کے لئے جہانگیر سے اصرار کیا تو اس نے کہا کہ انگریز کیا مجھے
 جو اس نذر کرینگے میں نے کہا کہ جہانگیر ہندوستان سے جہان جہان گیر بادشاہ ہے آئیں
 اسی کے جواہر لئے اس کے پاس کیسے لاسکتے ہیں + جہانگیر چپ ہو رہا مگر اسکو میری
 بات کا یقین نہیں ہوا۔ ایک سپرن نے ہنگیزون کا ذکر بھی کر کے کہا کہ انگریز سار ملارو اور جاتون
 اور کپڑے کے نذر کے لئے کچھ نہیں لاتے ہیں اور ہنگیزون لعل فرد الماس لاتے ہیں۔
 انگریز سپرن نے جہانگیر کو اور اصف خان و ختم کو خبر کیا۔ ختم کو یہ خوف لگا ہوا تھا کہ
 بپ اسکا کہیں مخالف نہ ہو جائے۔ آخر کو مجھ سے یہ کہا گیا کہ وہ عہد نامہ کا مسودہ تیار کرے۔

یہ سپرن دلی متناہی میں نے عہد نامہ کا مسودہ جیت جلد کن تھا تیار کیا۔ اس عہد نامہ
 کی تحریر میں سپرن سفیر اندوخت کو خرچ کیا یہ لکھا کہ گریٹ برٹن کے بادشاہ اور ہندوستان کے
 بادشاہ میں ہمیشہ مصالحت ہو انگریزوں کو اختیار ہے کہ جہان چاہیں تجارت کریں جو بادشاہ
 کے لئے وہ تحائف لائیں وہ نامہ میں بغیر کھولے اور دیکھے بادشاہ پاس لے جائیں بادشاہ کے
 استعمال کے بہانہ سے انگریزوں کا اسباب و کانہ جائے سادہ داری کا محصول سب جگہ
 ہو فقط ہندوستان میں جب تک اسباب ہمارے اترے اترے ساڑھے تین روپیہ سیکڑہ محصول
 لیا جائے اور جو انگریز مر جائے اسکا اسباب بادشاہ نہ لے۔ اس کے عوض میں بادشاہ چاہے
 کہ چاہے گا اسکو معقول قیمت پر انگریز سرانجام کر دیں گے۔ وہ اس کے سارے دشمنوں کے
 دشمن کرنے میں مدد و معاون ہونگے میں جانتا تھا کہ اس عہد نامہ میں کوئی بات مستثنیٰ نہیں کی
 جائیگی اور اس پر مہر شاہی فوراً لگائی گئی۔ میں اس عہد نامہ میں یہ نہ سمجھا کہ اسکی شرائط ایسی ہیں
 جو سارے ہندوستان میں ہر حاکم اور افسر کے حق میں مضریں تھیں۔ تحفوں کی خاطر جہانگیر اس

مہر کر دیتا مگر خرم اور اصف خان نے مریدہ باری اور اسکود متفقہ نہ کر گئے۔ اس طرح ہی اس بات پر
اس وقت میں راکین سلطنت میں باہم نا اتفاقی ہو رہی تھی نہ انہیں اصول
قائم تھے نہ انہیں مخفی حیالات تھے۔ خرم اس بات میں کوشش کر رہا تھا کہ میں اپنے بھائی پر
سے بہتر ہو جاؤں۔ جہاں لکھنؤ پہنچا گیا کہ وہ یرویز کو کن میں سپاہی لاری سے بلا لے اور اسکی
جگہ خرم کو بھیج دے۔ جون ۱۶ء میں برہمپور تک ساحت روانہ ہونے کے لئے پوچھی گئی
نوامبر تک اسباب سفر پہلے جمع ہوتا رہا۔ جون سے نوامبر تک و۔

اس دو میان میں کچھ کام نہیں کیا۔ اکثر میں دربار اور غل خانہ میں گیا جہاں لکھنؤ
خوش گئی کرنے کو تیار تھا۔ اسکو ان نظریوں کے دیکھنے کا شوق تھا جو میں لایا تھا اور اس نے
اپنے مفروضہ کی اوکلی نقل اتروائی تھی اور اچھے کاریگر وں کی بڑی سیجھی لکھا رہا تھا۔
وہ یہ جانتا تھا کہ انگلستان کا گھوڑا یہاں آئے وہ کہتا تھا کہ لکھنؤ میں جہم گھوڑے سوار کئے
جائیں تو انہیں سے ایک گھوڑا زندہ یہاں پہنچے گا اگر سند میں وہ بلا ہو جائیگا تو خوشی ہو
اور تکر بھر موٹا ہو سکتا ہے اسے مجھ سے پوچھا۔ دن بہر میں کتنی وفادار کتنی شرافتیں
اور سندوستان میں کتنی شرفی کرتے ہوئے تھے۔ پتہ ہوا اور انگلستان میں کسے۔ وہاں شرف
کیونکر بنائی جاتی ہے تو اسکو بنا سکتا ہو یہ فرمائے۔

مغل دربار کی احتیاطیسی
ہی ہوتے ہیں جیسے کہ مشرقی ملکوں میں ہوتے ہیں۔ نور محل کی ایک عورت کی بابت
وہ خواجہ سرآون میں جہگڑا ہوا۔ ایک نے وجہ سرانے دوسرے خواجہ سرکو مار ڈالا اور مقول
کے قصاص میں قاتل خواجہ سرا ہاتھی کے بالوں تلے روند گیا عورت زندہ ہنگون تک نہیں
بین گاڑی گئی اور تین روز تک ہو پ میں سکھائی گئی۔ وہ جو میں گھنٹے میں مری۔ اس کے
پاس ایک کروڑ ساٹھ لاکھ روپیہ کا نقد ہوا۔ سفر نامہ دہلیا لکھنے کے ساتھ سوچ کر پڑے
آئے تیرہ چورون کے گلے کاٹے گئے۔ وہ ایک ہی جگہ پڑے رہے اور اونکا خون بہا گیا
باقی کے گردہ بنائے گئے وہ ذبح کئے گئے اور امیر کی مختلف گلی بازاروں میں پھینکے گئے
سفر نامہ دہلیا ایک اقدہ ایسا پیش آیا جسے مجھ کو انتظام اضلاع میں غور کرنے کا موقع ملا۔

۱۶ جون ۱۸۵۷ء
۱۶ جون ۱۸۵۷ء

۱۶ جون ۱۸۵۷ء

بہار کا صوبہ دار جمال الدین جبین اسماعیل میں درگاہ شاہی میں ملازمت کے لئے آیا۔ اوسے
 مجاہد سے اخلاص میں لایا غالباً اوسکو شیوق تھا کہ جس شخص کی رسائی بادشاہ تک ہو اوسکو
 اپنے اوپر مہربان کرے پھر سامنے اوسے نیک نیتی سے حضرت عیسیٰ کی اور اوسکی شریعت
 کی تعریف کی۔ اوسکی گفتگو برسی سرست ناک اور پر تلج ہوتی تھی۔ اوس نے رعایا کی غلامی
 اور ملک کے بے قانون ہونے اور غفلت کی سلطنت کی افروزی کے باب میں باتیں کیں۔ اوس نے
 سلطنت کے محمول کی آمدنی کا ذکر کیا کہ وہ کس طرح حاصل کی جاتی ہے۔ نذرون و بھٹیون
 کے لینے سے اور ضبط کرنے سے اور فرق کرنے سے آمدنی بڑھائی جاتی ہے وہ خود گیارہ
 لاکھ روپیہ سالانہ بادشاہ کو دیتا تھا۔ باقی آمدنی کو اپنے پاس لے لیتا تھا۔ وہ جو چاہتا تھا سو
 لیتا تھا۔ اوس کا منصب پچہزاری سولہ تھا۔ دوسروں کو سالانہ ہر گھوڑے کا چھج اوس کو
 ملتا تھا۔ وہ صرف ہندو کو گھوڑے رکھتا تھا۔ باقی ہندو کی خواہ تھی ہزار روپیہ روزانہ
 بادشاہ و طیفہ بھی دیتا تھا۔ اوس نے کہا کہ سب سے اسیسے ہی اور امیر و طیفہ پاتے ہیں اور
 اور بعض کو مجبہ سے دگنا و طیفہ ملتا ہے۔ سفر نامہ رو۔

۲۔ ستمبر جمادی الاول کی سالگرہ کا دن تھا۔ بادشاہ چہرہ دھندلے کی ترازو میں لگا۔ ایک کپڑے
 میں وہ آلتی پالتی مار کے درزی کی طرح بیٹھا تھا۔ اور سونے سے چاندی سے رشیم سے
 کپڑے سے انج سے گھی سے تو لایا گیا۔ یہ سب چیزیں غریبوں میں تقسیم کی گئیں۔ دو پہر کو
 بادشاہ کے روبرو ہاتھیوں کی بڑی نمائش ہوئی۔ بڑے ہاتھوں کو لاٹ ہاتھی
 کہتے تھے ہر لاٹ ہاتھی کے ساتھ چار ہتھیان اور زنجیریں۔ گھنٹے اور ساز سونے چاندی
 کے ہوتے تھے اوس کے ساتھ عصا بردار ہوتے تھے اور اوس کے ساتھ آٹھ دس ہاتھی
 اور ہوتے تھے جنکے اوپر زرین و رشیمین جھولیں پڑی ہوئی ہوتیں۔ ان ہاتھیوں کی
 پارہ قطار میں بادشاہ کے روبرو سے گذرین اور انہوں نے سلام کیا۔ میں نے ایسا تاٹا
 کبھی نہیں دیکھا۔ ستمبر رو۔

سال گرہ کے دن شام کو بادشاہ نے اپنے امرا کے ساتھ شراب پی۔ قانون موافق

غل خانہ میں شراب نوشی +

کوئی شخص جبکہ مُذہ سے شراب کی بو آتی ہو غسل خانہ میں داخل ہونے کا مجاز نہ تھا۔ اگر کوئی اس قانون کا پابند نہ ہوتا اور بادشاہ کو اسکی خبر ہوتی تو وہ اسکو اپنے سامنے کورے پٹو اتاجبٹون میں وہ اپنے امرا کو شراب پینے کا حکم دیتا اور ہر ایک آدمی حکم کی تعمیل کرتا رات کے دس بجے جہانگیر نے سرور کو آدمی بھیج کر بلایا۔ وہ اس وقت اپنے چھوٹے بیٹے سے ہوتا تھا۔ فوراً وہ بادشاہ پاس پہنچا۔ جہانگیر ایک چھوٹے سے تخت پر آکھتی پالتی مارے بیٹھا تھا۔ تخت جو اس سے صریح تھا مگر اسکی گلف کا لباس پہنے ہوئے تھے۔ ہونے کے طر ف پاس رکھے ہوئے تھے۔ شراب کی صراحی و خم لے ہوئے تھے۔ جب شراب لے آصف خان و خرم اور بیٹے جہانگیر نے آگے بڑھے۔ چھوٹے ہوئے تھے۔ اوہیں روپیوں کی لشتیاں بکھیریں۔ اونے اپنے گرد چاندی سونے کے بادام امیروں کے چنے کے لئے بچھا ورکے۔ آخر کہ جہانگیر الیہا نشہ میں ست ہوا کہ سو گیا۔ روشنی گل کی گئی۔ امرا غسل خانہ سے اپنے اپنے گھر گئے۔ سفر نامہ رو +

عالم کی مشوق کی تصویر +

اسیر ایک اور اضافہ کیا جاتا ہے + جہانگیر پاس سفیر آیا اپنی معشوقہ کی تصویر بھی ساتھ لے گیا جو گئی تھی۔ جہانگیر اور اس کے امرا شراب پی رہے تھے کہ وہ پہنچا۔ جب سفیر نے تصویر دکھائی تو جہانگیر نے کہا کہ یہ مجھے دیدہ سادل سفیر نے دینے میں عذر کیا پھر وہ تصویر اسکو دیدی۔ اور ایک عجیب تا شاہزادہ بادشاہ اور سفیر اپنی فیاضی دکھاتے۔ بادشاہ نے تعجب ہو کر پوچھا کہ اسی حسین عورت کبھی زندہ بھی تھی سفیر نے کہا کہ یہ تصویر اس کے حسن کی پوری داد نہیں دیتی وہ تصویر سے کہیں زیادہ حسین تھی۔ بادشاہ نے کہا کہ یہ تصویر تم نے مفت مجھے دیدی میں اسکو اپنی حرم سرا میں عورتوں میں لے جاؤں گا اور اسکی نقلیں لاتر دوں گا۔ ان نقلوں کو مجھار و برد لاؤں گا تم اپنی اصل تصویر بچان کر لے لیا نے کہا کہ میں نے تصویر مفت دی ہو میں اسکو اولنا نہ لوں گا۔ جہانگیر نے کہا کہ وہ تصویر آپ کی معشوقہ کی تھی جیسے آپ اسے محبت کرتے تھے اسکی یادگار سے (تصویر) اسے بھی محبت رکھئے۔ یہ شرفی مغربی فیاضی کا افسانہ بڑا دلایز ہے +

یہ ایک واقعہ بھی مخاوند نے زیادہ کی تصویر کشی ہے کہ گجرات کا صوبہ دار معزول ہو کر معرض
عقاب میں آیا تھا اسے احکام کی اطاعت نہیں کی تھی۔ وہ بھڑکے نیچے اپنی معافی قصور
کے لئے آیا۔ وہ ننگے پاؤں تھا۔ اوس کے تختوں میں بٹری بڑی ہوئی تھی۔ اوس کی سر کی
دستا راٹھوں پر بڑی ہوئی تھی کہ وہ جہانگیر سے پہلے کسی کو نہ دیکھے۔ وہ آداب بجالا چند
سوالاں اسے کر گئے اور اوسکی تعصیر معاف ہوئی۔ اوسکی بٹری اذاری گئی اوس کو خلعت
رسم کے موافق دیا گیا۔ نئی دستار و کر بند عنایت ہوئی۔ ۹ سے ۱۰ اکتوبر تک۔

درگاہ شاہی میں میں ہمیشہ محلات شاہی کی ضمیمت سنا کرتا تھا۔ پروردگار سے
بلا کر بنگا بھی گیا جہانگیر کو دکن سے خانخانان کے بلانے میں نامل تھا۔ وہ بڑا ذی اقتدار
تھا۔ اوسکے بلانے میں یہ اندیشہ کہ اس وہ لیاوت نہ کرے۔ جہانگیر نے اوسکو معافی کا خلعت
پہننے کا ارادہ کیا۔ اور خانخانان کے کسی رشتہ دار سے جو اسے حرم سر امین رہتی تھی
اپنا ارادہ ظاہر کیا۔ اسنے جواب دیا کہ خانخانان اس خلعت کو کبھی نہ پہنے گا۔ وہ اوس کو
جانے لگا کہ یہ زہر آلود ہے۔ اسنے کہا کہ حضور نے دودھ اوسکو زہر دیا۔ اسنے کھانے
کے بجائے اپنی چھاتی میں کھ لیا۔ پر دودھ اوسکو تحقیق ہوا کہ وہ زہر تھا۔ جہانگیر نے اوس
انکار نہیں کیا۔ اس خلعت کو خود گھنٹہ بھر پہنا تاکہ ثابت ہو کہ وہ زہر آلود نہیں ہے۔ عورت
نے کہا کہ اب ہم دونو کا خانخانان اعتبار نہیں کریگا جو جہانگیر نے خود دکن جانے کا ارادہ
اور اندوٹا کر گیا۔ ۱۰ اکتوبر سفر نامہ رو۔

ایک اور سازش کا بجا نہ اچھوٹا۔ خسرو ایک اچوت راجہ الی را سے کی حرکت
میں مقید تھا۔ نور محل و آصف خان نے اسکے ماننے کا ارادہ کیا کیونکہ اس کے سبک آگیا
شاہجہان کی تخت نشینی کے لئے تردد اور اندیشہ رہتا تھا۔ ایک ات کو جب جہانگیر شہر آگیا
مست تھا تو وہ نہونچ جہانگیر سے التماس کیا کہ خسرو کی حراست کے واسطے الی را سے آصف خاں
برجہا نہیں ہے۔ اسی رات کو آصف خان الی را سے کو بادشاہ کے نام سے بلا کر کہا کہ
خسرو کو میرے حوالہ کرو۔ الی را سے نے انکار کیا۔ وہ خسرو سے بڑی محبت رکھتا تھا۔

ایک صاحب صوبہ کا ہے غارت ہونا +

بزرگ محلات شاہی میں +

خسرو کے بظلمات سادش +

وہ جہانگیر کے سوا کسی اور کو خسرو کو حوالہ کرتا پسند نہیں کرتا تھا +

دوسرے روز انی رائے نے جہانگیر سے جو کچھ ہوا بتایا بیان کیا اور یہ اور اضافہ کیا کہ مین مر جادون گا مگر خسرو کو دشمنوں کے حوالہ نہیں کروں گا جہانگیر نے اسکی وفاداری کی تعریف کو آسمان پر چڑھایا۔ اونے انی رائے سے کہا کہ تم نے خوب کیا آئندہ تم کو یہی کرنا چاہئے جواب کیا ہے سات روز بعد نور محل نے اس باب میں جہانگیر سے کہا اونے انی رائے کو حکم دیدیا کہ وہ خسرو کو آصف خان کے سپرد کر دے۔ غالباً انی رائے کو خسرو کی طرف داری سے یہ خوف ہوا کہ بادشاہ کہیں اسے شنبہ نہ ہو جائے جو اس سے حوالہ کیا۔

درگاہ شاہی میں ہر شخص کو یہ یقین تھا کہ اب خسرو اسلئے مارا جائیگا کہ خرم بے کھلے جانیں ہو۔ خسرو کی بہن نے اور خرم سر کن بلکیوں کے ساتھ دونا پٹیا اور دہائی دینا شروع کیا۔ سب نے کھانا پینا چھوڑا اور دمکا یا کہ اگر خسرو مارا جائیگا تو ہم سب جاؤں گے جہانگیر نے ہر جذبہ کہا کہ مین خسرو کو کوئی آزار پہنچانا نہیں چاہتا مگر کسی کو یقین نہیں تھا۔ اونے نور محل کو بھیجا کہ اونکو جا کر سمجھا کے تو بلکیوں نے اونکو دمکا یا اور کہا کہ ہم تیری صورت دیکھنی نہیں چاہتے۔ سفر نامہ رو +

ایٹ انڈیا کمپنی اپنی تجارت کو اس ملک میں دو ترک سلاہانا چاہتی تھی اسلئے یہاں کے واقعات میں لکھنا تھا کہ وہ یہاں کے حالات سے آگاہ ہو جا۔ ایک وقت آئینوالا ہے کہ حسین سار ہندوستان میں کھل ملی بڑھ گئی اگر خسرو کامیاب ہوا تو انگریزوں کو فائدہ ہوگا اور سلطنت عیسائیوں کے واسطے اکیاسن ہوگا وہ عیسائیوں سے محبت کرتا ہے اون کی عزت کرتا ہے۔ اگر خرم فتحیاب ہوا تو انگریزوں کا نقصان ہوگا۔ وہ عیسائیوں سے نفرت رکھتا ہے وہ بڑا متکبر۔ جھوٹا۔ ظالم۔ ریاکار ہے۔ وہ اپنے اس فیصلہ میں کہا تک صحیح تھا وہ آئندہ دیکھا جائے گا۔ سفر نامہ رو +

اجمیر میں ایک ایرانی سفیر محمد رضا بیگ آیا۔ بعض نے یہ گمان کیا کہ اس کے آنے کی غرض یہ ہے کہ وہ جہانگیر اور سلطان دکن کے درمیان صلہ کر دے مگر وہ یہ خیال کیا کہ وہ

جہانگیر کو تو کھانا

خرم سار میں روزانہ عین خسرو کے

سراسر ملک و ملک کش کشی کو شنبہ لکھا +

شاہ ایران سے نکلا دلا دلا دلا دلا

اسلئے آیا تھا کہ ترکوں سے اپنے کے لئے ملک ملے۔ اسکی جلو میں پچاس سو لاکھ زرین لباک
کمان و ترکش نقش نقش تھے۔ اسکے ساتھ چالیس ہندو متی اور دو سو بیادے سپاہی بھی تھے
دو پہر کو محمد رضا بیگ دیار میں بلایا گیا۔ اسنے جہانگیر کی بے حد خوشامد کی تین دفعہ سجدہ
زمین بوس کیا۔ اس سجدہ میں وہ زمین کے اندر سر کو گھسا نا چاہتا تھا۔ جیٹ و سنے مخالفت پیش
کئے تو عاقل رو او کو دیکھ کر شرمندہ ہوا اور اپنے دل میں لیا گیا۔ اس نذر میں ۷۷ عربی و
عراقی گھوڑے نو بڑے چھ سات اونٹ مغل سے لے ہوئے۔ دو جوڑے فرنگستانی
لنگون کے اور ایک بڑے کلفت الماری چالیس کفنگ۔ پانچ گھنٹے ایک اونٹ زرین
ایرانی سے لدا ہوا۔ آٹھ لکھ سیسی قالین۔ دو لعل ۱۱ اونٹ انگور وں سے لے ہوئے
اور چودہ اونٹ گلاب لے ہوئے سات خنجر مرغ جو اسر۔ پانچ مضم تلوارین۔ اور سات
علی آئینے و سفر نامہ رو +

چند روز بعد بادشاہ کے غلام کا ایک تاشاد کہنے میں آیا۔ جہانگیر نے ایرانی سفیر کے دعوت
کی۔ حاضرین کو شراب پینے کا حکم دیا۔ ایسے موقع پر بخشی کام کیا کرتا ہے۔ ہر ایک آدمی نے
اوسکے ہاتھ سے پیالہ لیکر پیا۔ واقعہ نویش شاہی نے ہر ایک آدمی کا نام دستور کے موافق
کتاب میں داخل کیا۔ جہانگیر ایسا شراب میں مست ہوا کہ اوسکو یہ یاد نہیں ہا کہ میں نے
شراب پینے کا حکم دیا ہے۔ دو سرون کسی نے اس شراب کے جاسکد ذکر اسے کیا۔ اوس نے
یوچھا کہ حکم کس نے دیا تھا تو اسے کہا گیا کہ بخشی نے یہ ہمیشہ جب بادشاہ اپنے حکم کو بولتا
تو ایسے موقع پر بخشی کا نام لیا نامناسب گنا جاتا تھا۔ جہانگیر بہت غصہ ہوا۔ اوس نے
کتاب دیکھی اور سنے مجرموں کو سزا دینی شروع کی بعض پر سخت جرمانہ کیا۔ بعض کو درگاہ
شاہی میں کوڑے پڑوائے کوڑے ایسے سخت لگائے گئے کہ بعض آدمی مر گئے۔
بعض لات گھونٹے مارنے کا حکم دیا گیا۔ بعض مجروح کھر گئے۔ سفیر اس سزا سے
بری رہا۔ کسی شخص کا مقدمہ نہ تھا کہ ان مظلوموں کے حق میں کوئی کلمہ خیر کہتا۔
۲۶۔ اکتوبر سفر نامہ رو۔ سب چیزیں سفر میں جا

کے لئے تیار ہو گئیں۔ دربار میں خرم باپ کی رخصت ہوا۔ موتی الماس لگے ہوئے لباس پہنے ہوئے تھا۔ لشکر گاہ چار میل پر تھا۔ وہ اس کوچ میں بیٹھ کر گیا جو انگریزی کوچ کی نقل یہاں بنائی گئی تھی۔ اسکے امرا پیدل اسکے ہمراہ گئے۔ سارے رستے لوگوں پر وہ چو نیاں بھینکتا رہا گیا۔ دوسرے روز صبح کو جہاں گیارہ لشکر گاہ میں جانے کا ارادہ کیا۔ محل میں بہت سیر طاس لے کر اس نے دیکھا کہ بادشاہ جھروکہ میں بیٹھا ہوا ہے۔ دو خواجہ سرا اس پر مورچل جھل رہے ہیں وہ لوگوں کو جبین لے دے رہا ہے جو چہرہ دیتا ہے وہ فردی میں لٹکا دیتا ہے جو چہرہ لیتا ہے اسکو ایک بڑھیا جو بت کی طرح آراستہ تھی رستی میں اور پرچھینچ لیتی ہے۔ بادشاہ کی دو ملکہ بھی جھروکہ میں چلن کے پیچھے پٹی ہوئی تھیں۔ اونھوں نے چلن میں سے مجھ کو جھانک کر دیکھا۔ میں نے اونکی اونگھیاں دیکھیں۔ پھر اونکے چہرے پھر ساری صورت۔ وہ متوسط درجہ کی سفید رنگ تھیں اونکے سیاہ بالوں میں تل پڑا ہوا تھا۔ الماسوں سے وہ چمک رہی تھیں وہ مجھ کو دیکھ کر بہت خوش ہوئیں بادشاہ جہروکوں سے چلا گیا وہ اس کے پیچھے پیچھے چلی گئیں۔ ۲۔ نومبر سفر نامہ رو۔

دربار میں جہاں گیارہ کی ملازمت کے لئے امرا جمع ہو رہے تھے میں انہیں جاکر فرشتا ہو بیٹھا۔ جہاں گیارہ۔ اور ڈیرہ گھنٹہ کے قریب تخت پر بیٹھا اس عرصہ میں اہل حرم بچا سر ہاتھیلوں پر سوار ہوئیں یہ ہاتھی خوب راستہ تھے۔ تین ہاتھیلوں پر مربع عماریاں لگی ہوئی تھیں۔ اونپر سونے کے پردے پڑے ہوئے تھے۔ ادرائ پر چہنیس چاندی کی لگی ہوئی تھیں۔ رو۔

آخر کو بادشاہ تخت پر سے اوٹھا اور تخت گاہ کے زینے سے اتر آیا شور غل مچا کہ کان بہرے ہو گئے تھے اور توپوں کی آواز بھی اس میں نہیں سنائی دیتی تھیں۔ زینے کے نیچے ایک آدمی برمی مچھلی لایا دوسرا آدمی ایک طباق میں کوئی سفید چیز لایا جس میں بادشاہ نے انگلی رکھی اور پھر اسکو مچھلی سے لگایا اور پھر اسکو اپنی پستانی سے رگڑا۔ یہ ایک نیک سنگوں سفر کے لئے تھا۔ سفر نامہ رو۔

خرم کا رخصت ہونا +

جہاں گیارہ کو ان میں بیٹھنا +

دربار میں ادرائ پر چہنیس چہنیس ہونا +

جہاں گیارہ کا شہر +

جہاں گیارہ بی بہادر اور بوشاک پہنے ہو اتھا۔ کھو اب کا کوٹ بے آستین کے زیب تن تھا
 اور سپر ایک کرتہ نل لگا تھا۔ انکی جوتیوں میں موتی لگے ہوئے تھے۔ اوسکی دستار میں پر
 لگے ہوئے تھے اور اوسکے لکیر لعل خروٹ کی برابر لگا تھا۔ دوسری طرف ایک بڑا ہیرا لکیر
 تھا۔ بیچ میں مخروطی زمرہ لگا ہوا تھا۔ اسکا ٹپکا موتیوں کی لڑیاں اور قیٹون اور
 ہیروں سے گنگھا ہوا تھا۔ گلے کے ہار میں تین دوسری لڑیاں موتیوں کی تھیں۔ اوسکے
 بازو بندوں میں کھیر پتر لگے ہوئے تھے۔ ہیرا انکی میں دو انگوٹھیاں پہنے ہوئے تھے
 اوسکی تلوار اور سپر کو ایک شخص لئے ہوئے تھا۔ دونوں میں ہیرے اور انیوت حرے ہوئے تھے
 دوسرا آدمی اوسکی کمان اور ترکش لئے ہوا تھا۔ جبین میں تیر تھے۔ رو

بادشاہ کا لباس اور اس کے میتا +

اس طرح بادشاہ آراستہ ہوا کہ کوچ میں بیٹھا جبین چار گھوڑے چتے ہوئے تھے جنکے
 ساز سونے و نخل کے تھے کوچ ایسی بنائی گئی تھی جیسی کہ انگریزی کوچ آئی تھی مگر کھو اب سے
 منڈھی ہوئی تھی اسکا کوچیان انگریز تھا وہ خوب مذاق برق پوشاک پہنے ہوئے تھا۔ بادشاہ
 کے دونوں طرف دو خواجہ سرا تھے جو سونے کے عصا لئے ہوئے تھے۔ اور انہیں نعل جڑا
 ہوئے تھے۔ گھوڑے کے سفید بالوں کے مورچیل سے گس رانی ہوتی تھی۔ بادشاہ
 کے آگے نقارے اور تریان اور دھوم کے باجے بجتے تھے۔ اور چھتر اور بہت سے امانات
 شاہی عجیب و غریب۔ نو گھوڑے جلو میں تھے جو لعل موتیوں و زہروں سے آراستہ تھے
 تین بالکیان تھیں۔ ایک سونے کے پتروں منڈھی ہوئی تھی جبین موتی لگے ہوئے تھے
 موتیوں کے جھلر ایک فٹ نیچے لٹک ہی تھی۔ اور دو بالکیوں کے پردے کھو اب کے
 تھے۔ اس کے بعد وہ کوچ بھی جو انگلستان سے آئی تھی اوسکی پوشش و تارگی گئی تھی اور اوسکی
 جگہ اندرین پوشش چڑھائی گئی تھی۔ جہاں گھرنے نور نعل کورہ دیدی تھی اور نور نعل اوس میں
 سوار تھی۔ جہاں گھرنے دو چوڑے بیٹے ہندستان کی بنی ہوئی کوچوں میں سوار تھے۔ بعد اسکے
 بادشاہی میں ہاتھی تھے جو سونے چاندی میں بنے ہوئے تھے۔ ہر ہاتھی پر سیرا پلس امر
 دریائی کے پہرے تھے۔ امر پیل چلتے تھے۔ اور عورتیں ہاتھیوں پر سوار نعل

نعل کا رنگ پادشاہ کی سواری +

پہچہ اس طرح جاتی تھیں جیسے ندین خجرون میں طوطے۔ یہ اول دن کا سفر محل سے لشکر گاہ تک تھا۔ سارے رستہ میں چہم سو ہاتھیوں کا جلدوس جیسے مغل و کنواری کی جھولین تھیں۔ ہر ہاتھی میں ایک توپا یک توپخی مریخ انباری میں بیٹھا ہوا۔ اور اس کے سر کوٹنے میں ایک جھنڈا تھا۔ سر پر جھنڈا کا ڈھال بیٹھنے کے لئے ہوتا۔ جہاں گنیر کے کوچ سے اگلیں سنگ پر سو او پیادونکے کوئی سوار نہیں آ سکتا تھا۔ سفر نامہ رو۔

جب اردی چلی ہے تو یہ واقعہ قابل لکھنے کے واقع ہوا۔ جہاں گنیر اس دروازہ پر تھا جہاں خسرو مقید تھا۔ خسرو نے بادشاہ کے آگے آنکر کوٹش کی۔ اس کے ہاتھ میں ایک تلوار اور سپہی اس کی ڈاڑھی چھاتی تک بڑھی ہوئی تھی۔ یہ ایک نشانی بادشاہ کی تاجہرانی کی تھی جہاں گنیر نے حکم دیا کہ کسی خالی ہاتھی پر سوار ہو کر شاہ چلے۔ اور ایک ہر پوڈے کہ وہ آدھو نہیں انکو باہر دے۔ اصفت خان اور خسرو کے اور دشمن مجبوراً پیدل چلتے تھے۔ محل کے دروازہ میں پیدل چلا پھر گھوڑے پر چڑھ کر خیمہ و خرگاہ عجیبان و شوکت رکھتے تھے نصف میل کے گرد قاتیں بگڑائے ہوئے تھیں۔ یہ قاتیں قلعہ کی تفصیل کی طرح بنائی گئی تھیں کہ اس میں برج و بارہ بنے ہوئے تھے۔ وہ جو بون کے درمیان کھڑی تھیں جنکے سروں پر پتیل کی برجیان لگی ہوئی تھیں۔ قاتیں باہر کی طرف نہایت چمکدہ تھیں۔ عقیل و راند کی طرف تصویریں پر کالون پر بنی ہوئی تھیں داخل ہونے کا دروازہ پر خوبصورت بنا ہوا تھا۔ میں اول درجہ میں گیا۔ مرکز پر بادشاہ کا تخت صدف کا سب سے اونچے خیمے میں کھا ہوا تھا۔ نیچے ہا انداز بچھونا بچھا ہوا تھا اور پر خوباب کا شامیانہ لگا ہوا جہاں گنیر کوچ میں بیٹھا ہوا دروازہ میں اقل ہوا۔ دروازہ پر اصفت ہاندھے کھڑے تھے جہاں گنیر اونکے درمیان چلا۔ اسے طامس و پر ایک نظر ڈالی۔ سفر نگستان نے کوٹش کی جہاں گنیر نے چھاتی پر ہاتھ رکھ کر سر جھکا یا۔ وہ اپنے خیمہ کے زینہ پر چڑھا۔ اور پانی مانگا اور ہاتھ دھوئے اور چلا گیا۔ سفر نامہ رو۔

خرگاہ ہاں

سفر نامہ رو

بادشاہی خیمہ و خرگاہ بادشاہی محل کی نقل ہوتی ہے اس میں مریخ صحن ہے

جنین ایک دو سر میں سستا جاتا تھا۔ اول دربار کا صحن تھا۔ دو سر میں غسل خانہ اور
 خیمے تھے۔ تیسرے میں حرم سلطنت کا محل کہتے تھے۔ اس حرم سر کے ایک کونہ میں دوسرے
 خیمے میں۔ اکبر اور جہانگیر سویا کرتے تھے اور دوسری منزل میں جہر و کہہ جاتا تھا۔ جنین بیچہ کر کھلا میاں
 دیکھ سکتے تھے۔ بادشاہ کی خدمت گاری تاناری عورتیں کرتی تھیں عورتوں اور خواجہ سرا یوں
 اور بعض اوقات شانہ وادوں کے سوا غسل خانہ سے ہرے کسی کو جاگی اجازت نہ تھی۔ سو
 امر اپنے اپنے خیموں میں گئے۔ مین نے اونکے گرد و بکھنا شروع کیا۔ عجیب ایک شان
 شکوہ و عظمت کا تماشا تھا۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ کل میں ایک شہر پیدا ہو گیا بیس بیس میں
 اور کا احاطہ تھا جس میں بہت سے رنگ چکرتے تھے شاہی خرگاہ سرخ تھا۔ اور امر کے خیمے سفید
 اور مرکب رنگوں کے تھے سب قانون سے گھرے ہوئے تھے۔ اور گھر کی طرح مرتب تھے
 انہیں در السلطنت کی طرح بڑے بڑے کوچہ و بازار و دکانیں تھیں۔ وہاں کسی طرح کی بے
 نہ تھی ہر روز خیمہ گاہ چند میل دکن کی جانب آگے جاتا تھا۔ خیموں کا سامان دو ہر تھا
 ایک لگتا تھا دوسرا لکھتا تھا۔ سارے خیمہ خرگاہ چار گھنٹے میں لگاتار تھے۔ امیر کے امیر کے لشکر گاہ ہر ملے میں تاناری
 بادشاہ اور گھر جلاوٹ اور اوکو نمبر کیا کہ وہ میل میں جائیں۔ روز ہر سو ۹۔ دسمبر تک۔ سفر نامہ رو +
 اس زمانہ میں روئے خرم سے دو دفعہ ملاقات کی اول دفعہ ملاقات میں خرم
 پر اشیان خاطر تھا۔ روئے نے خیال کیا کہ اس وقت اس کا دل نور محل پاس یا اسکی کسی اور
 بیکم پاس ہے۔ دوسری ملاقات میں اس نے کھواب کا جبہ مجھ کو دیا۔ مجھ کو مجبور بھینا پڑا
 جسے مجھے اپنی ذلت معلوم ہوئی۔ وہ کہتا ہے کہ اگر میں کسی تھلی ٹریڈ میں تاناری تیمور کی نقل
 اوتارتا ہوتا تو بہتر ہوتا +

لشکر گاہ میں تجربہ سے معلوم ہوا کہ زندگی خوشی سے نہیں گذر سکتی۔ ایک دفعہ سوچو
 میں قتل کئے گئے۔ ایک در مقام پر مجھ کو اونٹ ملیے جنین قذحار کے تین سو قاتل باغیوں
 کے سر لے کر تھے۔ محل بادشاہ جہاں کہ عوام میں شہر میں تھا۔ ایسا لشکر گاہ میں نہیں تھا
 کوئی شخص بادشاہ کے مقام سے ایک گولی کے فاصلہ پر نہیں سکتا تھا۔ جہاں گھر ہر روز جہر و کہہ

امرا کے خیمے دوسرا ہر روز +

رو کی ملاقاتیں حرم سے +

لشکر گاہ کی سب اوقات +

بیٹھا تھا۔ کسی شخص کو اجازت نہ تھی کہ کوئی اسے بات کرے۔ دربار نہیں ہوتا تھا سارا وقت
 شکا میں جاتا تھا غسل خانہ میں شام کو وہ خاص امر اجاتے تھے جنکو اجازت ہوتی تھی یہاں
 بادشاہ اتنی شراب پیتا تھا کہ کچھ کام نہیں کر سکتا تھا۔ ایک دن جہانگیر کی ملاقات کو میں گیا تو
 میں نے دیکھا کہ بادشاہ ایک کتے سے باتیں کر رہا ہے یہ جوگی چھٹھرے پہنے ہوئے تھا
 جہانگیر جوگی سے لٹل گیر ہوا۔ اور اپنے سامنے بیٹھے کی اجازت دی اور سرور و پے دے
 اور اس کو باپ کہا۔ ۱۸ سے ۲۳ ستمبر تک +

بہت جلد لشکر کے نظام اور ترتیب پر کئی لشکر کا سفر راجپوتانہ میں ہوتا تھا جو آدا
 فتح ہوا تھا۔ سارا ملک چورون اور رائونون سے بھرا پڑا تھا بعض اوقات جنگوں اور پہاڑوں
 میں اسے چلتا پڑتا تھا سیکڑون اونٹ جنگل میں بے آب و دانہ رہ جاتے تھے۔ ہزاروں
 گاریاں چھڑے جنگلوں میں کھوئے جاتے تھے۔ بہت سی حرم کی عورتیں۔

بے سامان چھپے چھوڑ دی جاتی تھیں۔ جہانگیر ایک جھوٹے ہاتھی پر سوار
 ہو کر پہاڑوں میں چلا جہاں اور دوسرا جانور بڑھ نہیں سکتا۔ ایک قصبہ کے آدمی مفور ہو کر
 پہاڑوں میں چلے گئے تھے تو جہانگیر نے اس قصبہ کو جلا دیا۔ اسکے انتظام میں راجپوتانہ
 ایک جماعت کم گنتہ راہ کا سارا اسباب لوٹ لیا اور اسکو مار ڈالا۔ ایک درجہ قلم کو وہ بے
 بنایا گیا۔ وہاں بانی نہیں ملا۔ علی العموم جہانگیر اور ام کو سب طرح کا سامان عیسے ہوتا مگر
 غربا اور سپاہیوں کو اکثر بھتاج سامان بھی عیسے نہیں ہوتا۔ ۲۲ سے ۲۶ دسمبر

پہلے اس سے کہ جہانگیر نے یہ سفر شروع کیا ہو۔ نور محل اور آصف خان نے
 اسکو یہ یقین دلایا تھا کہ حبیب و شاہ دکن کے پاس پہنچے گا تو سلطان دکن اسکی حالت
 قبول کر لیا مگر یہاں سلطان نے اس قسم کا کام نہیں کیا۔ دکن میں محل سے مقابلہ
 کرنے کے لئے شیعون اور شیون میں لیسوں اتفاق ہو گیا۔ انھوں نے سرحد پر ایک
 بھیجی وہ جنگ کرنے کو تیار ہوئی۔ اسے نور محل ڈر گئی اور جہانگیر کی منت کرنے لگی
 کہ حضور اس سفر کو سیر و شکار کی غرضت بنا لے اور اگر وہ کوئلے تشریف لے جائے

۱۸۱۱ء کا دور تھا

میں انکی حفاظت کرتا ہوں۔ اوس نے سرٹری سے کہا کہ باپدری صاحب خوش آمدی۔
یہ گہر تو ہمارے تھاؤسکی قدر کرو۔ ۱۱۔ مارچ ۱۹۱۷ء۔

مارچ میں لشکر شاہی نامو قلعہ میں آیا۔ یہاں الکیا در سنازش کا گل کھلا۔ نور محل کی ایک
بیٹی پہلے خاوند سے تھی۔ وہ اس لڑکی کے لئے بڑے اونچے چال کھتی تھیں۔ اب اس نے اپنے
بہتیجی ممتاز محل کا چال چھوڑ دیا تھا۔ وہ خرم سے بیاہی تھی خرم نے خاں خانان سے صلح کر لی
اور اس کے پوتے سے نکاح کر لیا جس سے نور محل نہایت رنجیدہ ہوئی۔ اور خرم کے زوال کے نحو
جہا نگیر اور خسرو میں ملاپ کر دیا اور خسرو سے اپنی بیٹی کا نکاح کرنا چاہا۔ تو
خرم صفا اقبال تھا ۲۔ وہ کن میں فحیاب ہوا۔ فحیابی اسکو سنا سنون زیادہ بہ نسبت لڑائی کے
کے حامل ہوئی تھی سلاطین بجا پورا اور گول کنڈہ کو جو شیعہ تھے ملک خرم جو سنی تھا جسے
حد و عداوت پیدا ہوئی اور خسرو نے بالطبع اس کے معاملات کا ہتھ اور ٹھاپا خرم نے ملک
کو شکست دی اور احمد نگر کو فتح کر لیا خرم فتح سے خوش و خرم ماندو گیا جہا نگیر نے نہایت
گر مجبوشی سے اسکو مبارکباد دی اور سکوشاہ کا خطاب ہوا۔ شاہ خرم یا شاہ جہاں وہ مشہور ہوا۔
نور محل کی تدبیر و تزویر کچھ نہ چلی خسرو نے اسکی بیٹی سے نکاح کرنے سے انکار کیا سفر نامہ و
اب میری بیکداری ہونے لگی میں عہد نامہ حاصل نہ کر سکا۔ لوگ مجھ سے نفرت کرنے لگے
میں نے جو صوبوں کے حکام کی شکایتیں کیں سے میرے دشمن وہ ہو گئے۔ میں اسے وقف
تھا اس کے اسباب کی تو جیہ یہ ہے صوبہ داروں اور حاکموں کو یہ خوف پیدا ہوا کہ شاہ
جہا نگیر ان کے ظلموں کی تحقیق کر کے مواخذہ کرے وہ سلطنت کے محصول مقرر کرتے تھے۔ وہ
ہندوؤں پر ظلم کرتے تھے وہ آدمی کو جیب تک لٹکا لٹکائے رکھتے تھے کہ وہ جرمانہ یا ڈنڈ
ادا کرے اسلئے انہوں نے مجھ کو جاسوس جاتا۔ رو کا سفر نامہ

یہ تعجب کی بات ہے کہ اس زمانہ میں مغل انگریزوں سے جو تک پڑتے تھے۔ اہل ایشیا
سے انگریزوں کی خلعت و حبشہ میں نفرت داخل ہے یہ حقارت و ذلت انکی طبیعت
ایک جزو غیر منفک ہے بعض ملاح بندو بخی سورت کے قریب خشکی میں اترے بعض نشانی

ملاحون نے کہہ دیا کہ ہم قلعہ لینے آئے ہیں یہ اونکی دیکھی بیودہ تھی مگر نعل اونسے ڈر گئے۔ مدگاہ شاہی
میں اسکی اطلاع ہوئی اور قلعہ محکم کیا گیا۔ افواہ اور لکھی کہ انگریزوں نے گوالے لیا اور ایک بڑا شیر
انگلستان سے آتا ہے جہاں گریو یہ چلتا ہے کہ طاس مدو مخی جانا چاہتا ہے مگر رفتہ رفتہ یہ وحشت
نہم کر ہو گئی پھر وہی پہلی سی باتیں ہونے لگیں +

دفعہ انگریزوں پر مہربانی اسلئے ہونے لگی کہ مکہ سے ملک حج سے واپس آتی تھی کہ اوس کے
جہاز کو انگریزی قزاقوں نے گرفتار کر لیا۔ اوسکو ایٹ انڈیا کمپنی کے بیڑے نے جھٹایا۔
امرواشاہی نے طاس دکا شکریہ ادا کیا اور اوسکو تعجب ہوا کہ شاہ انگلینڈ نے اپنی رعایا کو کجبری
قزاقی کی اجازت دیدی ہے۔ ۱۵۔ اکتوبر ۱۷۹۱ء۔ رو۔

اسی زمانہ میں آصف خان کو طاس دے دئے ایک بڑا ہوتی رشوت میں دریا چنے سحر کا نقش
ہو دیا کہ آصف خان انگریزوں کا دوست ہو گیا اور انگریزوں کا رویہ جو لوگوں پر تو حق آتا تھا
وہ سب وصول ہو گیا۔ کچھ دنوں بعد آصف خان کی یہ سرگرمی سرحد پر گئی۔ مگر پھر بھی نعل اور انگریزوں
میں خاموشی رہی۔ لہٰذا بائیں یہاں ہوتی رہیں کہ روکا دودھ ختم ہوا۔ شاہ سلیمان وہ ایران
کو گیا۔ اب آگے تاریخ جہانگیری میں اسکا نام آئے گا۔ وہ یہ بھی لکھ گیا کہ بادشاہ سی کے ہاتھ
میں سارے اختیارات ملے ہیں اسلئے کوئی دوسرا شخص کام کی پروا نہیں کرتا ہر جگہ لڑائی کی
سی لوٹ مار رہتی ہے۔

ایک اور انگریز کپتان ہاکنس جہانگیر کا دربار میں تھا۔ وہ ترکی زبان جانتا تھا جہانگیر سے
جوابی آہانی زبان ترکی بولنی جانتا تھا۔ یہ کھلت بائیں اس زبان میں ہوتی تھیں وہ شہنشاہ
میں سورت میں ہیکٹر بھاد میں آیا۔ ہمیں دل شاہ انگلستان کا خط جہانگیر کے نام لایا تھا
نعل ہیکٹر کی نوپوں سے ڈرتے تھے اسلئے اسکی خاطر بہت کرتے تھے گجرات کا صوبہ اور مقرب
سورت میں آیا اور اوسنے ہاکنس کی بہت سی چیزیں خریدیں۔ پر انگریزوں نے ہاکنس سے ہر طرح
کی مخالفت کی۔ انہوں نے مقرب خان کو رشوت دی اور ہمیں اول کی تقصیر کی کہ وہ مجھیر وں
بادشاہ ہے ساؤگرٹ برٹن کی حقارت کی کہ وہ ایک ذلیل چیز ہے۔ انہوں نے انگریزی

دفعہ انگریزوں پر مہربانی +
آصف خان کی رشوت دینا اور دکان پکارتا جانا +

شیطان پکڑ لیں مگر انکو ہیکٹر پر حملہ کرنے کی جرأت نہ تھی آخر کار ہاکنس نے اپنا جہاز لاڈ کر
 اٹھا انگلینڈ کو بھیج دیا جب جہاز ہیکٹر چلا گیا تو مقرب خان نے اس باب کی قیمت دینے
 سے انکار کیا جو خرید اتھا مگر آخر کو ہاکنس کو اگر وہ بیچانے کے لئے پہرہ چوکی مل گیا۔
 جہاگیر ہاکنس کی بڑی خاطر کرتا تھا۔ اوسکی ہر ایک خواہش کو منظور کر لیا سورت میں انگریزوں
 کو تجارت کی کوٹھی بنانے کی اجازت دیدی۔ اور اوسے وعدہ کیا کہ کوئی اونپر زور ظلم نہیں
 کرے گا اور محصول نہیں لے گا۔ بادشاہ نے ہاکنس کو چار سو سواروں کا سردار کر دیا اپنے محل میں
 سے ایک گوری عورت کو صہیل غلام کر ہاکنس سے کہا کہ اوسے نکاح کر لو۔ مگر اوسنے انکار کیا
 اور اکیس بیٹی عورت شادی کر لی اور اگر وہ میں رہنے لگا اور انگریزی کہنی کی مقصد برآری
 کے دریے ہوا۔ دو برس تک وہ یہاں رہا۔ اور ہر روز بادشاہ کا حاضر باش رہا غوغا خان
 میں جہاگیر کے ساتھ شرب پیتا تھا۔ وہ فرنگستان اور اوس کے بادشاہوں کے باب میں
 ہزاروں سوالوں کے جواب دیتا تھا۔

ہاکنس نے مقرب خان کی شکایتیں کیں کہ وہ روپیہ زبردستی لوگوں سے چھینتا ہے اور
 ستم کرتا ہے۔ اوسنے ایک ہندو لڑکی کو یہاں نہ بنا کے کہ بادشاہ پاس وں کو بھیجوں گا
 اپنے پاس لے آئے مقرب خان اگر وہ میں طلب ہوا اور مقرب خان سے روپیہ اگوا یا گیا اس کا
 سارا اسباب فرق ہوا مگر مقرب خان نے بے تکلف رشتہ تین دین اور اپنے سابق کے
 احمد پر بحال ہوا اور اوسے اقرار کیا کہ میں گواسے لعل لاؤنگٹا۔ اگر انگریزوں کو تجارت
 کو نامنع ہو جائے اور امیر دکن بھی انگریزوں کے خلاف دہائی مجائی۔ ایک امیر نے کہا
 کہ اگر ہندوستان میں انگریزوں کے قدم چم جائیں گے تو وہ ہندوستان کے مالک ہو جائیں گے
 جہاگیر مشتبہ ہوا اور اوسے ہندوستان میں انگریزوں کی تجارت کی مانعت کا فرمان جاری
 کیا۔ امیر ہاکنس مع اپنی بیوی کے اگر وہ سے چلا گیا اوسکی دو بیوی کی محنت خاک میں
 ہاکنس نے جہاگیر کی عجیب حکایات کچھ کچھ کراٹھستان بھیجیں کہ جہاگیر کی سالانہ
 آمدنی سچا پاس کروڑ روپیہ سالانہ کی ہے اسی ہزار روپیہ روزہ دینا اور اپنی عورتوں کا خرچ

رکھتا ہے بیس کروڑ روپیہ اسکے خزانوں - اگرہ - دہلی - لاہور - اجمیر کے جمیع خزانوں میں جمع رہتا ہو - ہزاروں ہاتھی ٹھہرے - اونٹ چھر چیتے - باز - شکرے - کیبوتر اور خوش الحان پرند اس باس میں ہزاروں فہر بھینسے شکاری کتے - شیدو ہیں - ایک گھنٹے میں چالیس ہزار سپاہ جمع کر سکتا ہے - ایک ہفتہ میں اس کے امرا تین لاکھ سوار جمع کر سکتے ہیں اس کے دربار اور شہر میں کچھ نہیں ہمارا فسر ہیں وہ اپنے تمام امیروں کی دولت کا وارث ہے جو شخص اس کے زور و آتا ہے اسے نذر لیتا ہے - نوروز اور سالگرہ کے جشنوں میں اس سے ہر ایک کو یہ شوق تھا کہ اس کی پیشکش اور دن کی پیشکشوں پر فوقیت رکھے مصلوب کے صوبہ دار بادشاہ کی مہربانی خریدنے کے لئے غریبوں کو روپیہ لینے کے لئے دباتے ہیں امرا اکثر دربار شاہی میں باک جاتے ہیں اور وہاں وہ خود روپیے کے لئے دیئے جاتے ہیں - بادشاہ کا خداوند اس کی مرضی قانون ہے اپنی فکر و میں ملک کی ساری زمین کا مالک مطلق وہ ہے - وہ اپنی خوشی سے جو چاہے دیدے اور جو چاہے لے لے +

لاکنس کو سراسر اس کی برابر لائق فائق نہیں تھا مگر اس کی تحریر کو اس کے ہم قوم ایشیائیوں سے زیادہ مقرب جانتے ہیں جہاں گیر کے مذہب حضرات کے باب میں جو اس نے تحریر کیا ہے اس کا ترجمہ لکھا جاتا ہے - بادشاہ صبح کو سوچ نکلتے ہی قبل رخ اپنے خلوت خانہ میں ایک پتھر کے تخت پر بیٹھتا ہے جہاں پرانی مرگ بھالا اس کے نیچے بھی ہوتی ہے اس کے پاس آٹھ لڑکیاں بیٹھی ہیں - ہر ایک لڑکی چار سو دانے ہیں یہ دانے تینوں بیروں ملعون زخروں اور اور جو اس کے ہیں - اس کے امام پتھر کے ہیں جب حضرت علی اور حضرت مریم کی تصویر کھدی ہوئی ہے وہ اس بیچ برتن ہزار بتیں لفظ پڑھتا ہے - پھر وہ اپنا دشن آدمیوں کو دکھاتا ہے ہر صبح کو ہزار آدمی اس کو سلام کرنے آتے ہیں - اس کے بعد وہ دو گھنٹے سوتا ہے پھر کھانا کھاتا ہے اور عورتوں میں رہتا ہے - پھر دوپہر کو وہ باہر آتا ہے اور تین چار بجے تک بیٹھتا ہے اور ہر روز آدمیوں اور جانوروں کے تماشے دیکھتا ہے جو مختلف قسم کے ہوتے ہیں بہترین بچے آگ میں تمام امرا اس کو اس کے جو بیار ہوتے ہیں حاضر ہوتے ہیں - اور بادشاہ دربار عام کرتا ہے اور تخت پر بیٹھتا ہے اور

اس وقت بادشاہ دربار میں بیٹھا کرتا ہے کہ اجنبی آدمیوں کو دیکھے لوگوں کی فریادیں کر حکم دے مخالف لے۔ اور دن کو دیکھے اپنے تئیں کھائے یہاں اسکے دیار کا حال لکھنا مناسب ہے۔ بادشاہ کی خلوت میں کوئی سوا خواجہ سرانوں کے نہیں جاسکتا تھا اور یہاں تا تارمی جو تیس ہتھیا لگا کے بادشاہ کی حفاظت کرتی تھیں اور یہی عورتیں مجرموں کو سزا دیتی تھیں بادشاہ ہر روز جھڑکے میں بیٹھ کر اپنی رعایا کو درشن دیتا تھا اور اپنے دروازہ کے آگے میدان کو دیکھتا تھا۔ دوپہر کو وہ ہاتھیوں کی اور جشی جانوروں کی کشتیوں کو دیکھتا تھا اور کپڑے کے اندر اس سے بچے کھڑے رہتے تھے پھر بادشاہ اپنی حرم سرا میں ہونے جاتا تھا۔ بعد دوپہر کے وہ دربار میں آتا تھا۔ پھر رات کا کھانا کھا کے آٹھ بجے رات کے وہ غسل خانہ میں آتا تھا۔ جسکے بیچ میں ایک تخت سنگ مرمر کا بچھا ہوا تھا جس پر وہ بیٹھتا تھا بعض اوقات تخت سے نیچے کسی کسی پر بیٹھتا۔ جہاں سوا اول درجہ کے امیروں کے یا ان آدمیوں کے جنکو اجازت ہوتی کوئی نہیں آسکتا تھا۔ یہاں خوش اخلاقی سے وہ بڑی باتیں کرتا تھا ان آخر دو مقاموں کے سوا مہات معاملات و مقدمات کا فیصلہ کہیں اور نہ ہوتا تھا۔ وہ سب لکھا جاتا تھا دو شلنگ (ایک دوپہر خرچ کر کے جب کامی جاے یہ نوشتے دیکھ لے عوام الناس کو ان معاملات کی ایسی خبر ہوتی تھی جیسے خواص کو جو کونسل میں شریک ہوتے تھے ہر روز بادشاہ کے رزلویشن (نچو ریزین و فیصلے) اخباروں کی طرح مشہور ہو جاتے تھے۔ اور اوہاش بدعاشوں کو اور پیر بدگوئی کا موقع ملتا تھا ہمیشہ کلام بادشاہ رور کرتا اس میں ذرا تغیر نہیں ہوتا سوا اسکے کہ باری بدستی اسکی مانع ہو۔ یہ بات معلوم رہے کہ اگر بادشاہ ایک دن اپنی صورت نہ دکھاتا اور اسکی کوئی معقول وجہ نہ بیان کی جاتی تو رعایا سرکش ہو جاتی۔ دو دن بعد تو یہ عذر بھی مسموع نہیں ہوتا جب تک کہ آدمی اور دروازہ کے اندر داخل ہو کر بادشاہ کی صورت نہ دیکھ لیتے اور اور وکی اطمینا خاطر نہ کرتے منگل کو جھڑکے میں وہ عدالت کے لئے بیٹھتا ہے اور غریب و ور ذیل سے ور ذیل آدمی فریاد کر سکتا ہے اور مدعی و مدعا علیہ کے اظہاروں کی تحقیق کرتا ہے

اور اسکے ہاتھی جو بیون کو پانوں تلے مسلتے ہیں انہیں دیکھتا ہے غرض جیسی
 ساری رحیت بادشاہ کی غلام ہے ایسی ہی بادشاہ ان دہشتورون کا غلام ہے سیکڑوی
 عدالت کا حال لکھتے ہیں کہ مقدمات کی تحقیق اور فیصلے جلد ہو جاتے بڑے مجرموں کو
 پھانسی ملتی تھی سر اوڑائے جاتے تھے۔ زندہ کھالیں کھجوائی جانی تھیں۔ ہاتھیوں کے
 بیرون تلے کھجوائے جاتے تھے کتوں سے پھروائے جاتے تھے۔ سانپوں سے کٹوائے
 جاتے تھے اور حکمتوں کے مروائے جاتے تھے۔ اس طرح جان ستانی پر سر بالا رہتی تھی۔
 ہر برٹ اپنے سفر نامہ میں لکھتا ہے کہ جہانگیر نے اکبر کی کسی بیوی کو جو نہایت سکو
 عزیز تھی اور انار کے نام سے مشہور تھی بے عزت کیا۔ باپ نے اس قصور کے معاف کرنے
 کے لئے وعدہ کیا۔ بیٹے نے باپ کے وعدہ پر اعتبار کر کے اطاعت اختیار کی غفل خانہ میں
 باپ کے رو بہ و آواہ اسکو حرم سرا میں لے گیا اور اپنے وعدہ کو بھول گیا اور پیش میں آنکر
 بیٹے کے لیے گھونٹے مارے کہ وہ گہڑا۔ اور اونے جہانگیر کو گدھا احق کہا کہ اونے
 میرے وعدہ پر یقین کر لیا مری صاف بھی اس بیان کی شہادت دیتا ہے۔ اس کا بیان
 آگے آئیگا ہر برٹ نے ۱۶۲۶ء میں ہندوستان میں سفر کیا۔ وہ اشرف خاندانی انگریز تھا
 اوسنے بھی جہانگیر کے عہد کی تاریخ لکھی ہے +
 ہاکس جہانگیر کے زمانہ کی بہت کہانیاں کہتا ہے کہ بڑے بڑے بہادر آدمی نہتے
 شیر و سنے لڑنے پر مجبور کئے جاتے تھے۔ بہت انہیں مارے جاتے تھے۔ زخمی آدمی
 اسلئے مار ڈالے جاتے تھے کہ وہ یاہ شاہر تبر آ بھیجنے کے لئے زندہ نہ رہیں +
 پرنیر جہانگیر کے دربار کی تذیل کرتا ہے کہ ایک فرانسیسی ڈاکٹر سزارڈ نامی یہ جہانگیر
 بہت التفات کرتا تھا۔ وہ محل کی کسی نقادہ لڑکی پر عاشق ہو گیا اوسکی ماں نے ڈاکٹر
 کے پیغاموں کو مانا نہیں تو وہ جہانگیر کے دربار میں آیا اور اس لڑکی کو بادشاہ سے مانگا
 بادشاہ نے ہنس کر اس درخواست کو مان لیا اور ڈاکٹر سے
 ہاکس لڑکی کو کندھے پر اٹھا کے لے جا۔ اس فرانسیس کو اس نے جانے میں شرم نہ گئی

اوس نے حکم کی تعمیل کی -

سرطامس دیکھتا ہے کہ خیر و عیسائیوں کا بڑا حامی تھا اور اوس نے ایک بیوی کے سوا کوئی دوسری بیوی نہیں کی۔ خیر و عیسائیوں کا اور جہانگیر مسلمانوں کا سرگرم و تھا۔ جہانگیر بڑا ہر اکبر سے زیادہ عیسائی مذہب پر مائل تھا اور اسے باپ کی طرح پرتگیزیوں کو حکم دیدیا کہ وہ چرچوں و سکولوں کو اپنے قائم کر لیں اور جہان جہاں وہاں وعظ کریں اور جہاں جہاں عیسائی کر لیں۔ پادریوں کی باتیں جہانگیر نے یہاں تک سنیں کہ انکو یقین ہو گیا کہ وہ عیسائی ہو گیا جس حد پر باپ نہ گذر تھا اوس وہ بہت آگے گذر گیا۔ اوس کو دیکھتے و ایشال کے بیٹے عیسائی ہو گئے تھے اور انگریزوں اور انکا صطلاح ہوا۔ اور انکی سواری اسطرح گرجا میں گئی کہ وہ باقی پر بیٹھے اور تمام عیسائی جو ساتھ ہماروں کے قریب آ سکے ساتھ ہو گئے۔ بالکل لکا کپتان بنا اور بیٹ جارج کا علم اوس کے ہاتھ میں تھا وہ انگلستان کے اعزاز کے لیے ایک آگے چلا +

اس فعل میں شخص جانتا تھا کہ کوئی بھیید ہے۔ مگر یہ سمجھتا تھا کہ جہانگیر اس سبب عیسائی مذہب پر التفات کرتا تھا کہ عیسائی مذہب و سکول و دوزخ رکھنے پر مجبور کرتا تھا۔ سو گشت تھا کی اور شراب پیچ کی اجازت دیتا تھا علی الاطلاق صطلاح پانادیک معاہدہ برطان و قوم یون علی ہو گیا کہ شاہزادوں کے پادریوں کے کہا کہ ہمارے پرتگیزی حوریں نکاح کر لو نالاش کچھ عیسائیوں کی طرح انکو بیاہو اور انکے ساتھ عیسائیوں کی طرح رہنا چاہتے ہو پادری اس پر خوش ہویت زدہ ہوا دھرم نے شاہزادوں کو متنبہ کیا شاہزادوں صلیب پادریوں کو حوالہ کی اور پھر مسلمان ہو گئے۔ یہ معاملہ ہوا کہ جہانگیر نے اوسے یہ درخواست کرائی تھی وہ پرتگیزی عورتوں کو اپنی حرم بنانا چاہتا تھا۔ سرطامس و کا خط بنا ارجیشپ کنہ بیوی موضعہ ۳ اکتوبر ۱۶۰۰ء پادری ٹھہری بیان کرنا ہے کہ جہانگیر کے عہد میں اگر وہ میں تمام فرنگی اوسکے محل تک سائی رکھتے تھے فرنگی کا اطلاق ان سب سے پہلے فرنگیوں پر ہوتا تھا جو یورپ (فرنگستان میں رہتے تھے) جہانگیر ساری رات فرنگیوں کے ساتھ شراب پیتا تھا مسلمان روزہ رکھنے سے مجبور تھے فرنگیوں کے ساتھ خوشی کرتا۔ اگر مسلمان اس صحبت میں ہوتے تھے تو انکو شراب خوردستی پلائی جاتی تھی +

چتور کے قریب سرطاس سے طاس گورٹ ملا جو سفر کرنے پر عاشق تھا۔ وہ شام میں
 اگرہ میں آیا تھا۔ اونے جو اپنے گھر انگلیٹ کو مختلف آویں کو خط لکھے ہیں۔ وہ جہانگیر کا
 حال عجیب طرح سے لکھتا ہے کہ جہانگیر کی عمر ۲۵ سال کی تھی اور سکاٹک سفید تھا نہ کالا گندمی
 تھا۔ اس کے لک کی آمدنی چالیس ملین کروڑ ہے اور ہر کروڑ ہشت لک یعنی (۱۰ کروڑ روپیہ)
 کی کہتے ہیں اس کا ختنہ نہیں ہوا۔ بادشاہ حضرت عیسیٰ کا ذکر بڑی عظمت کے ساتھ کرتا ہے اور
 کہتا ہے کہ وہ بڑی بی بی تھے۔ وہ دن میں تین دفعہ اپنے امرا سے ملتا ہے سوچ بکنے کے وقت
 جیسے وہ ہاتھ اوٹھا کر دعا مانگتا ہے۔ وہ ہر کو اور شام کو بیفتہ میں دو دفعہ ہاتھ یوں کی
 لڑائی دیکھتا ہے۔ طاس کو ٹیٹ اس بات کو اپنا فخر سمجھا کہ اجمیر میں وہ ہاتھی پر بیٹھا
 جسکی اونے تصویر بھی بنائی +

ہندوستان کی سفارت میں جو انگلستان آوی آئے اور میں شرمیل جی (بادری) تھا
 دیکھتا ہے کہ مسلمانوں میں سوا لکھنوں کے کوئی ایسا نہیں ہے کہ ہمارے شیخ عیسیٰ مسیح کا نام
 ادا و تعظیم سے نہ لیتا ہو۔ اسکو وہ نیک مصوم جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اسکی برابر
 بڑے معجزے نہ چھلے کسی پیغمبر نے کئے نہ بعد اس کے۔ اسکو روح اللہ کہتے ہیں مگر ان کو
 ابن اللہ ہونے کی وجہ نہیں معلوم اسلئے اوپر بیان نہیں لاتے۔ باوجود اس کے اکثر مسلمان
 عیسائیوں کو بخش جانتے ہیں نہ وہ ہمارے ساتھ کھاتے ہیں نہ اون پر تنوں میں کھاتے ہیں
 جنہیں ہم کھاتین سرطاس وئے آگست ۱۵ تک کے سفر نامہ میں لکھا ہے کہ جمال الدین
 نے جو میری دعوت کی تو صبح کو خشک ہوئی تھی اس میں وہ میرے ساتھ کھانے میں شریک تھا
 لیکن جب رات کو کھانے کی دعوت ہوئی تو میں جدا بٹھا یا گیا۔ چند روز کے بعد میل الدین نے
 اکی میں نے دعوت کی اسکو کھانا کھلایا جو مسلمان کے ہاتھ کا پکا ہوا تھا۔ اس نے ان
 کھانے کو ہاتھ نہیں لگا یا جو انگریزی طرح کا پکا ہوا تھا۔ اونے یہ کہا کہ میں چار دن کا
 کھانے کی میرے گھر بھیج دو میں اونکو اپنے گھر میں پوشیدہ کھاؤنگا +
 چونکہ جہانگیر کے عہد سلطنت میں انگریز اور اہل فرنگ بہت آئے تھے۔ اہل فرنگ میں

اور اودن میں سے بعض نے یہاں کی حالات ملکی اور معاشرت کو لکھ کر اپنے اہل وطن کو بھیج دیا
 اہل وطن نے ایک بپ کے بعد اود کو جمع کر کے چھاپ کر مشہر کیا۔ گو اود کے بیانات میں
 اختلافات ہیں اور ایک ہی کی تصنیف کے مختلف نسخے مطبوع ہوئے ہیں۔ مگر انگریز
 مورخ انہیں شہرت پر سلطنت جہانگیر کی تاریخ کی بنیاد رکھتے ہیں اور اود کے برخلاف
 جو باتیں کہ مسلمان مورخوں نے بیان ہیں ان کو غیر معتبر جانتے ہیں۔ انہیں مانتے
 ہیں سلسلہ تاریخ میں سفر نامہ بھی وقعت رکھتا ہے مگر اس میں اعلیٰ حالات زیادہ ہوتے
 ہیں۔ جو سیاح کسی ملک میں جاتا ہے تو وہ فقط ظاہری حالات کو دیکھ سکتا ہے اور کو بہت
 کم موقع ایسے ملتے ہیں کہ اندرونی حالات خواہ پولی کل ہوں یا سوشل ان کی اسکی
 رسائی ہو۔ اسکو اتنی مہلت و فرصت نہیں ملتی کہ وہ اتنے جزئیات و مقدمات پر علم حاصل
 کرے جن سے ہتھراؤ درست کر سکے اور نتیجہ صحیح نکال سکے۔ خصوصاً جب کہ اسکا مذہب
 اور زبان غیر ہو۔ مذہب و سکوا ایک لکھ کا آدمی بناتا ہے اور زبان اود کو کسی بات کو
 پورا سمجھنے نہیں دیتی۔ جیسا ایسی حالت میں ایک اجنبی مسافر کا سفر نامہ بہ نسبت ان ریویو
 نے جو کسی ملک و مہین کے باشندوں اور بادشاہوں کے معاصرین نے لکھے ہوں۔ وقعت
 نہیں رکھتا۔ ان سفر ناموں کے اعتبار کی وجہ یہی بیان کی جاتی ہے کہ جو مورخ بادشاہ
 زمانہ میں یا اود کی اولاد کے عہد میں تاریخ لکھتا ہے اود کو مجبوراً اس میں خوشامد کے ناچھوڑی
 باتیں لکھنی پڑتی ہیں۔ مسافر کو بعد مکاری خوشامد اور جھوٹ سے بچانا ہے۔ لیکن جیسا
 کہ یہ بعد مکاری کام کرتا ہے ویسا ہی بعد زانی بھی کام کرتا ہے۔ اگر کسی بادشاہ کا حال ایک
 زمانہ کے بعد لکھو تو اود کو خوشامد کے مار جھوٹی باتیں لکھنے کی حاجت نہیں پڑتی۔ غرض
 کسی ملک کی اصلی تاریخ کے مقابلے میں جو بادشاہ کے عہد میں یا اود کے بعد لکھے جائیں
 ان مسافروں کے سیاحت نامے چندان وقعت نہیں رکھتے۔ جب تک کسی مسافر کے بیان
 کی تصدیق یہ تاریخین نہ کریں وہ قابل اعتبار نہیں ہوتا +

انگریزوں اور خاص کر سرطامس و نے جو اپنے اعزاز و احترام کی باتیں لکھی ہیں ان کو

مجھ سے کہا کہ کسی اوصیفہ کا آپ کی برابر احترام بادشاہ نے نہیں کیا۔ ان میں کسی ایک بات کا سنا
 بھی مسلمانوں کی تاریخ میں نہیں لگتا۔ سرطامس کی سفارت کا ذکر کسی تاریخ میں نہیں جوا
 کو تو بعض انگریزی یہ کہہ دیتے ہیں کہ اسے اپنی مستانہ نوشی اور کاہلی کے سبب اس انگریزی
 سفارت عظیم کا حال نہیں لکھا۔ مگر اور دور خون کو کیا ہوا تھا جو انھوں نے اس کا نام ترک نہیں کیا
 اسے مسلمانوں کا معذور ہونا ثابت کرتے ہیں۔ اصل حقیقت یہ ہے کہ اس زمانہ میں انگلستان کی سفارت
 سفارت ہی نہیں سمجھی گئی کہ کوئی سرخ یا بادشاہ جو اپنی سلطنت کے جزو کل حالات اور ریر
 و نوران وغیرہ کی سفارت کو مفصل بیان نہ کر سکا تو کتنا سفیر بادشاہ کے لئے بیش قیمت سخاوت
 نہیں لایا تھا سو اس کے وہ تجارت کے باب میں عہد نامہ چاہتا تھا۔ ان دونوں باتوں نے سفارت
 انگلینڈ کی وقعت نہ پیدا ہوئے دی ہاں اگر جہاں گیارہویں معلوم ہوتا کہ ایک نامہ ایسا آئیگا کہ یہ قوم
 کل ہندوستان پر مسلط ہوگی تو وہ اس سفارت کے نتائج کو سوچ کر اس کے بیان کو اپنے لئے جلو
 کا ایک اچھے عظیم سمجھتا اور اس کو بیان کرے اس سنہ کو اپنی یادگار روزگار بناتا سرطامس
 نے اپنے اعزاز و احترام کی حکایات کو مبالغہ سے لکھا ہے۔ وہ ایک اجنبی مسافر نے نگ
 ڈھنگ کا تھا۔ بادشاہ اور امرا اپنی خوش خلاتی کے سبب یا فقط اس سے نئی باتوں کے
 معلوم کرنے کے لئے اور اس کا تاثر دیکھنے کے لئے خاطر کرتے ہوئے اس پر مجھے ایک
 حرکایت یاد آئی۔ دہلی کے رزیدنٹ سٹیشن صاحب نے مولوی شاہ عبدالعزیز صاحب کی عالم
 متجرب تھے صاحب مدوح مولوی صاحب سے کبھی کبھی ملاقات کو آیا کرتے تھے ایک دفعہ ملاقات
 میں شاہ صاحب صاحب مدوح سے کہا کہ انگلستان کے آدمی یہاں نماز پڑھتے ہوتے ہیں
 صاحب فرمایا کہ مولوی صاحب آپ نے یہ کیوں نہ کر جانا۔ انھوں نے جواب دیا کہ کنبل پوش اپنے
 سفر نامہ میں جا بجا لکھتا ہے کہ میری دعوت دہان کے بڑے بڑے امیروں نے اور اور
 آدمیوں نے کی یہ سن کر صاحب مدوح نے قہقہہ لگایا اور فرمایا کہ مولوی صاحب ان دعوتوں کا سبب
 ہمارا زمی نہ تھی بلکہ کنبل پوش ہاتھ سے کھانا تھا یہ انگریزوں کے لئے ایک تاثر تھا کہ آدمی
 ہند کی طرح کھاتا ہے۔ اس تماشے کی خاطر اس کی دعوتیں ہوتی تھیں۔ فرنگیوں کی خاطر

کے ایسے ہی ہندوستان میں بھی اسباب ہونگے۔ انگریزوں نے جہانگیر کے خصال اور عہد کی بد نظمیوں کا طومار باندھا ہے وہ قومی اور مذہبی تعصب پر مبنی ہے اور زیادہ تر علمی پریشانیوں سے طامس دان سرکون پر گدرا جو راجہ پوتا نہ اور دکن میں واقع تھیں ان میں سے ایک ملک ابھی فتح ہوا تھا اور دوسرے ملک میں لڑائی ہو رہی تھی۔ ایسی حالت میں اگر ایک دھچکے چوری یا قزاقی ہوئی تو کیا اس سارے ملک کی بد نظمی پر قیاس ہو سکتا ہے۔ کیا اسے وہ نگین جہانگیر نے دور و پھیل دیا و رخت لگائے تھے اور مسافر سونا اچھالتے چلے جاتے تھے وہ مٹ جائینگے غرض میں نے جہانگیر دونوں فرنگیوں کے بیانات اور نقل کے نہیں لیے ہیں سے زیادہ تر مسلمانوں کے نزدیک پایہ اعتبار سے ساقط اور پیرایہ صدق سے معرا ہیں انہیں سے کسی بات کی شہادت ان کی اپنی تاریخ نہیں دیتی +

جہانگیر کی عادات و خصال و سلاقی و بعض درحالات

تاریخ شہادت دیتی ہے کہ جہانگیر کی ولادت میں کراستہ اولیا کا دخل تھا۔ راجہ جہانگیر کی رانی انیس والی لا ولد تھی وہ اسکے گھر کے چراغ روشن کرنے کے لئے اجیمیر میں حضرت معین الدین چشتی کے فرزند پر دوڑا گیا اور وہاں اپنے کو بہر مقصود کو پایا۔ رانی کے ہاں شیخ سلیم کے گھر میں جہانگیر پیدا ہوا۔ اس کی دودھ پلانے والی دایہ شیخ کی بہو مقرر ہوئی غرض اس دایہ کی صحبت اور اور حالات نے جو اس کے گرد لپکتے ہیں مجھے جہانگیر کو خرد بہت اور توہمات میں مبتلا کیا دینا سے بے خبر رکھا۔ اسکے بعد باپ نے بھی اس کی تعلیم کی تکمیل کے لئے کوئی اہتمام نہیں کیا۔ اس کی تعلیم خام رہی۔ اس کی ساری زندگی میں کہیں کسی مصنف و تصنیف کا ذکر نہیں سوا طبقات بابری کے اس نے نہیں لکھا کہ میں کسی کتاب سے مستفید ہوا ہوں خط بھی اس کا کچا تھا +

جہانگیر جب جوان ہوا تو اس نے باپ کے نام پر ان کی جگہ کا مفصل بیان کیا گیا ہے ہر چند بہت صلاح کاروں نے اس کو صلاح دی کہ وہ باپ کے معرکہ جنگ گرم کرے مگر وہ

کئی جگہ اپنی توڑک میں بیان کرتا ہے کہ میں نے اس صلاح کو نہیں مانا اور اپنی عقل پر کام کیا اور کہتا رہا کہ خدائے مجازی سے ہنگامہ زدم کو برپا کرنا کفر سمجھتا ہوں۔ گو باب کی زندگی میں کو ایسا آزار پہنچایا کہ اس کا دل اس کے بیزار ہوا مگر جب وہ مر گیا تو اس کے جنازہ کو کن بھا دیا۔ اگر وہ پانچ میل پر بڑا عالیشان مقبرہ لاکھوں روپیہ خرچ کر کے بنوایا۔ ایک فصد پیادہ باب کی قبر کی زیارت کو گیا اور حسرت میں رہا کہ شجرہ شجرہ نہ جاسکا جب وہ خسرو کی ہم میں مصروف رہا تو اس کی غیبت میں معارون نے اس مقبرہ کو اپنی رائے کے موافق بنادیا جب وہ آیا اور اس نے اس مقبرہ کو دیکھا تو ساری وہ عمارتیں جو ناموزون تھیں ڈال دی گئیں اور اپنی مرضی کے موافق اونکو بنوایا بیس برس میں یہ عمارت پوری ہوئی جو اب تک اپنی شان و عظمت دکھا رہی ہے +

اکبر ایسا شہنشاہ گذرا ہے کہ اس کی ذات ستودہ صفات کے ساتھ کسی بادشاہ کا مقابلہ نہیں ہو سکتا اگر ہو سکتا ہے تو اول دسکے پوتے شاہجہان کا اور دسکے بعد بیٹے جہانگیر کا۔ اکبر اصل تھا۔ جہانگیر نسلی نقل تھا۔ اس میں بہت سی خوبیاں باب کی بائی جاتی تھیں۔ وہ اپنے قدیمی لوگوں پر مہربانی کرنے میں اور ان کے بڑے بڑے قصور و ان کے معاف کرنے میں دوسرا اکبر تھا۔ راجہ مان سنگھ اور مرزا عزیز کو کرکی کیسی تفصیلات کو معاف کر کے اور بہرے و کرم کیا۔ اس کو کہنے اور سو بڑی تکلیف پہنچی تھی اپنے بیٹے خسرو پر جو باب کی جان ستانی پر مستعد رہتا تھا کیا شفقت بدری کی ہے کہ کٹر کوئی باب ایسی بیٹے پر کرتا ہے۔ دشمنوں کے ساتھ جنگ ہو سیکار میں اپنے باب کی تدابیر کی تقلید کی۔ اس کو اپنی توڑک میں باب کی حضائل و عادات و تدابیر و انتظامات ملکی برائیں لکھی ہیں وہ اس کی فراست و گیاست کو ظاہر کرتی ہیں۔ اور بتلاتی ہیں کہ وہ باگ قواعد و قوانین و آئین کی کیسی قدر کرتا تھا اول و جان الکی بیرونی میں کوشش کرتا تھا۔

انسان کی شرت ایسی ہے کہ وہ بے بچلے کام ملے جملے کرتا ہے نہ کوئی نیک آدمی ایسا ہونا ہو کہ سارے گروا اس کے نیک ہونے کوئی بد آدمی ایسا ہوتا ہو کہ سارے افعال اس کے بد ہونے

لکھنؤ میں مکتبہ

خیر محض و شر محض و فو معدوم اب اگر کسی آدمی کی خصلت کا مشخص نہ منظور ہو کہ وہ
نیک ہو یا بد تو اس کا طریقہ یہ ہے اس کے سارے نیک بد کاموں کو جمع کر کے دونوں میں ان
میں عقل سے فیصلہ جس طرف بلڑا جھاری ہو اس جانب میں نیک بد ہونے کا حکم لگایا
نہ یہ کہ اس کے برے کاموں کا انتخاب کے اس کے بد ہونے کا فیصلہ کر دیا اور پھر اس کے
نیک کاموں کو بھی اتفاقی اور سکاری کا بنا دیا۔ اس لئے میں جہاں لکیر کے ظلم و عدل کے کاموں کو
لکھتا ہوں جسے وہ آدمی جو منصب خالی میں اس کے عامل ہونے کا فیصلہ خواہ مخواہ کر چکے۔
جہاں لکیر پر ظلم کا الزام یہ لگایا جاتا ہے کہ وہ مجرموں و باغیوں و بے وفائوں کو ان کی
ایسی بری طرح جان لیتا تھا اور سزا دیتا جس سے اس کا وحشیانہ ظلم ثابت ہوتا ہے۔
دار پہ کھینچتا۔ فوج کو راتا۔ زندہ کھال کھواتا۔ زندہ جلاتا۔ ہاتھیں کے یا نون تلے مسلاتا۔ جلال
اور سنگ با نون کے ساتھ کھلاتا۔ ایک عورت کو اس جرم میں کہ کسی مرد کو بوسہ دیا تھا انہوں
زندہ زمین میں گڑوایا میں دن تک اس کا سرد ہو پین سکونایا جس سے وہ چپیں کھٹے میں
مر گئی۔ ایک میزادہ کو اس قصور میں اس نے سخت کلامی کی تھی آدمی چہرہ کی کھال اوٹھروالی
بعض باغیوں کے سرخون کو گدے اور بیل کی کھال میں کر کے تشہیر کرائی۔ ایک فہ
بادشاہ شکار کی مشقت لگائے بیٹھا تھا کہ چیس تین آدمی اتفاق سے آگے جس سے
کہ شکار ہاتھ سے نکل گیا اس نے غصہ میں آکر انکی آدمی کو مرداد پادوی ناک کر ڈالی جہاں
شہنشاہ تھا اگر اسے خسرو کی تین چار سو ہزار بیویوں کو بوضع غیر مکر مردایا اور سرخون
کی جان بری طرح نکالی تو کیا گناہ کیا ایسے موقعوں پر ایسا قتل کرنا بادشاہ اور گورنر
پر واجبات ہوتا ہے۔ اس سیاست بغیر تو بادشاہ کی سلطنت کا جینا اور اس کی جان کا جینا
دشوار ہوتا ہے۔ ہر زمانہ میں جان ستانی کے مختلف طریقے مروج تھے سب کمال یہ تھا
کہ سزا اس طرح دی جائے کہ جس سے آئندہ آدمیوں کو عبرت ہو کہ پھر وہ جرم نہ کریں جیسے
اس زمانہ میں پھانسی دینے اور گولی مارنے سے اولاد شون کو کھتے ہیں ڈالنے سے
عبرت ہوتی ہے اس طرح مختلف ملکوں اور مختلف زمانوں میں جان ستانی سے عبرت

ہوتی تھی جو آدمیوں کی گویا بیویوں کی سیارہاں سے جائیں اور اس طرح مادے جائیں جطرح اور پر کیا
 کیا۔ اس میں نہ ظلم ہے نہ ستم ہے نہ وحشیانہ پن ہے۔ اس زمانہ اور اس زمانہ کے جان
 ستانی کے طریقہ خون میں ایسا ہی اختلاف ہے جیسے کادی کے اولہائے اور بھونٹے میں
 یہ نقطہ تعصب کی بات ہے کہ ایک کو اچھا اور دوسرے کو برا کہیں جیسے مسلمان مردے کو جلانے
 کو بے رحمی اور سنگینی سمجھتے ہیں اور ہندو زمین میں مردہ کے کاڑنے کو جہاں گیر شہنشاہ عظیم تھا
 جتنی باخون و مجرموں کی جائیں اس کے زمانہ میں کم تلف ہوتی ہیں مگر کوئی عیسائی اور مسلمان
 بادشاہ ہو گا کہ جس عہد میں یہ ہوا ہو گا جسے بڑا الزام کم کا روپیہ لگایا جاتا تھا کہ اس نے
 شیراز گل خاں کو کبھی ہاتھی سے کبھی شیر سے لڑا کر اس کی جان لیتی چاہی جب یونہی مرے تو آخر
 اس کو قتل سے لڑوایا کہ اس کی بیوی مہر لکشا خود نکاح کرے۔ اس لئے مجھوٹا الزام اور پکڑتی
 نہیں لگ سکتا۔ چاہی سے چاہی مسلمان بادشاہ کوئی ایسا نہیں ہوا کہ ایسے کسی مسلمان
 کی جان اس لئے لی ہو کہ اس کی بیوی سے اسے عقد نکاح باندھے۔ اس واقعہ کے لئے کوئی تاریخی شہاد
 مستند و معتبر نہیں ہے۔ نہ تو زکریا اسکا ذکر ہے اور نہ کسی اور اس کی بہ حاصر تاریخ میں وہ مذکور ہے
 اکثر مسلمان مورخ غیر مذہبی تھے لیکن بعض سنت جہا ان دنوں بعض حضرت اسو ہو ہیں کہ وہ صدائے مذہبی
 سب سے سزا دینے کے بادشاہ کو لنگ کا موافق کوئی لگاتی لگاتی لڑائی لڑتی تھے یہی کہ ایک مہنگینوں پروردہ ہوا تھا
 مذکور کو علیحدہ علیحدہ خون بہا کر لکھا گیا یہ مہنگینوں جہاں گیر کی نسبت مگر کر لکھا گیا ہو اس کے باوجود بھی عقل
 کے خلاف معلوم ہوتا ہے کہ شیراز گل خاں کا سارا لکنا اس کے قتل ہوتے ہی بادشاہ یا اس بھوجا
 گیا مگر نور جہاں چار برس تک سلطان رفیع الملک بادشاہی جہاں گیر باہر ہی اگر جہاں گیر نے شیراز گل خاں
 کو نور جہاں سے نکاح کرنے کے لئے قتل کر لیا۔ تو اس کے قتل ہوتے ہی اپنا مدعا کیونہ حال
 جب جہاں گیر نے نور جہاں سے نکاح کیا ہے تو اس کی چوبیس برس کی عمر تھی اس سے ظاہر ہے
 کہ جس صورت میں زیادہ سن میرت عشق کا ہوا ہو گا اس بادشاہ میں جس کے زیادہ خوبی یہ تھی کہ جیسے
 اپنے ذاتی حقوق و منافع اور عیش و عشرت کی حفاظت چاہتا تھا اسی طرح وہ رعایا کے سکھ چین آرام
 آسودگی کا خواہاں تھا اس کی بخیر عدل نے اس کی عدالت کا آوازہ سارے ملک میں پھیلا دیا اس کے

اس مقولہ نے کہ بادشاہ پر فرض ہے کہ وہ جنگل کے درندوں اور چرندوں اور مول کے پرندوں تک حفاظت کرے اور اپنے تخت کے نیچے ان جانوروں کی بھی حق رہی کرے اور اسکی عدالت کو کافی طور پر بناتا کر دیا ہے اور اسکی دلی تمنا اور آرزو یہی تھی کہ میں رعایا پر عدالت کے ساتھ حکومت کروں۔ نور جہاں جیسوہ دل و جان کے عاشق زار تھا اس سے اسنے کہہ دیا تھا کہ میں تم کو کاردار برسلطنت کا اختیار دیتا ہوں مگر تم کبھی میری عدالت میں مداخلت نہ کرنا میں اسکو نہ سنو لگا۔ اسنے تخت پر بیٹھتے ہی دوازدہ احکام و قوانین جاری کئے جسے زیادہ سے زیادہ آدمی زیادہ سے زیادہ خوش و خرم سمجھیں یہ پہلے منسلق قوانین کا ہونا ہے بعض مخالفت کہتے ہیں کہ یہ قوانین نقطہ کاغذی عمل تھا تو کئی عمل درآمد نہیں ہوئی مگر یہ بات ادنیٰ تسلیم بھی کر لی جاتی تھی نقطہ اس کاغذی عمل سے جہانگیر کی برے وجہ کی نیک نیتی ثابت ہوتی ہے قانون میں تقصیر کی نیت دیکھی جاتی ہے عمل ہونا یا نہ ہونا دوسری بات ہے قانون کا اچھا بنانا اور اسکی نیک نیتی کو بتلاتا ہے۔ ایک حکم خیر و خوبی کا اسنے جاری کیا جو نہ اسکے باپ نے نہ سلاطین ماضیہ نے جاری کیا تھا معلوم نہیں کہ انگریزوں میں کیوں اسکو اکثر فراموش کر کے تھیل در اور اسکی داد نہیں دیتے وہ حکم یہ تھا کہ آئندہ خواجہ سالار نہ بنائے جائیں نہ بیچے جائیں اس حکم کے بعد جو مجرم اس جرم کے پکڑے گئے انکو میں درام کا حکم دیا۔ اسنے یہ بھی حکم دیا کہ جن ہندو عورتوں کے لڑکے بالے ہوں وہ سب نہ ہونے پائیں۔ رعایا کی دل خوش کرنے کے کام بہت کیا کرتا تھا۔ ایک دفعہ تھوڑے دنوں میں زمین کے خراج کی مواعیت چاہنے والے بہت آدمی کھڑے ہوئے تو امراء سلطنت عرض کیا کہ اگر حضور کی فیاضی و سخاوت زیادہ و محبت پائنگی تو چند سالوں میں سرکاری آمدنی صفر ہو جائیگی تو جہانگیر نے اسکو جواب دیا کہ یہ سائل ایک لشکر ہے جو میری دعا مانگتا ہے جسکے مانع امراء سلطنت ہوتے ہیں اور پھر واجب ہو کہ اس لشکر کو زیادہ کرین جب شانہ اور حسن و بجا گاہے اور اسنے راہ میں لوگوں کو لوٹا ہے تو جو شخص لٹا تھا اسکو جہانگیر نے اسکے مال کا پورا منافع دیدیا جسروکے ہاتھ کا رقبہ بادشاہ کے نام ایک شخص کی سفارش میں تھا جسکے گھوڑے اسنے لے لئے تھے جہانگیر نے گھوڑوں کو پوری قیمت دیدی +

اجمیر میں تین برس کچھ مہینے جہانگیر رہا تھا۔ اوس نے اپنی رعایا کی بہبود و فلاح و آسائش و آرام کے لئے ہفتہ کے ہر روز کے واسطے ایک خاص کام مقرر کیا تھا۔ شنبہ کو سار جہن و جلسے ہوتے۔ سوار و عیش و عشرت و مسرت کاموں کوئی اور کام نہ ہوتا تھا۔ باغوں میں گل گشت ہوتی۔ فواروں کی سیر کی جاتی۔ لعل کا اضافہ و منصفیت تا اس دن کا نام مبارک شنبہ بادشاہ نے رکھا تھا۔ جمعہ کے روز بادشاہ کے روبرو ہزار سچے و سچے مسلمان بلا جلتے اور انکو سب قسم کے کھانے اور نیکے حساب و تقسیم کئے جاتے کہ وہ خوب پیٹ بھر کر کھائیں۔ اور انکو وہی کھلائے کا حکم دیا جاتا جسے وہ زیادہ کھائیں (وہی بچاؤ کا طعام مشہور ہے) اوس کے سبک آدمی سوایا کھا جاتا ہے اور خدا کی عبادت اچھی طرح کریں۔ ایک شنبہ کو جھڑکے کے نیچے بہت سے اپاہج لنگڑے لوگ اندھے بوڑھے اکٹھے کئے جاتے اور انکو خیرات میں بہت روپیہ دیا جاتا۔ یہ اتفاق کی بات کہ اندھوں کو زیادہ خیرات مل جاتی۔ وہ غنیمت کو نوجوان اور کے ایک گروہ کو تیر اندازی کا اور دو سر گروہ کو چوگان بازی کا حکم ہوتا۔ اور ناٹھی کے حافظوں کو بہت کچھ نذر کیا جاتا۔ شنبہ کو چیتے و ہرنوں کا اور کتے اور لوٹھریوں کا و خوکسوں کا شکار رکھیا جاتا۔ جو خرگوش اور لوٹھریاں شکار سے بچ جاتیں وہ جنگل میں چھوڑ دی جاتیں ہاتھیوں اور اور جانوروں کی بھی کشتیاں ہوتیں۔ اور مجرم قتل کئے جاتے چہا ر شنبہ کو بادشاہ مخوس اس سبک سمجھتا تھا کہ اوس دن اوس باب کا اور اجمیر میں شاہجہان کی ایک لڑکی کا انتقال ہوا تھا جسکو وہ اپنی جان کی برابر عزیز رکھتا تھا اوس دن کا نام شنبہ رکھا تھا۔ اوس دن بادشاہ جن آدمیوں سے خفا ہوتا وہ قید خانہ میں بھیجے جاتے تھے یا انکو کوڑے لگوائے جاتے تھے کیسی ن بادشاہ اپنی خوشی کے کاموں سے باز نہیں رہتا تھا اور وہ پہرے آدمی رات رعایا کے ہتھائے سنا کرتا تھا +

جہانگیر نے اپنے شراب پینے کا حال مفصل اپنی توڑک میں تحریر کیا ہے جس کو میں نے تاریخ میں نقل کیا ہے کہ کبھی شہ اب میں فلوینا (افیدن و بھنگ) ملائی کبھی شراب میں ہی افیدن بڑھائی اوسکے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ جی نوشی میں اپنے سارے بزرگوں پر

ہفتہ کے دنوں کا کام مقرر کرتا +

شراب و شکار +

سبقت لے گیا حضرت بابر اور سکابر وادابھی خوب تانہ نوشی کرتا تھا مگر اس کے ساتھ اس کو
اپنا بڑا گناہ وہ جانتا تھا اور اس سے نادم اور غمزدہ ہوتا تھا۔ مگر جہاں گیر پستیہ شراب
پینا بادشاہی کا ایک حق جانتا تھا وہ شب جمعہ کو شراب نہیں پیتا تھا اس شعر سے

ہر گناہ ہے کہ کئی در شرب دینہ مکن
تا از حد نشینان جہنم باشتی

کا مصداق نہ ہوتا تھا حضرت ہمایون افیون کھاتی اس حد پہنچائی کہ اپنے کاموں بہاری
سے افیونی بنایا حضرت شہنشاہ اکبر نے شراب افیون کے حزنے لئے مگر حکیمانہ او کی کسی نصرت
کو اپنے پاس نہ آنے دیا اور نفع کو اٹھایا۔ وہ حکیمانہ اذنی کے ضرر و نفع سے واقف تھا
اوس کے بھائی عبدالحمید اور دہلیوں مرزا مراد اور دایال نے اپنی جائیں شراب کی نذر کرین
اور جہاں گیر نے اپنی تودہ کہ میں لکھا ہے کہ سلطان پرورد اور اس کے اور جہاں عزیزوں کو شراب
نے ہلاک کیا۔ ان بادشاہوں کے عہد میں شریعت اسلام کے احکام جو شراب کے پیئے وینے
و بیچنے کے باب میں تھے جو چھڑے ہو گئے اور ان میں وہ زور نہیں با جو پہلے تھا اس کا کٹاؤ
غلے دینے کو کچھ کی وجہ سے امر غریب میں بھی یہ وہاں پھیل گئی +

جہاں گیر کو صیپ کہ شراب کا ذوق تھا ایسا شکار کا شوق تھا۔ اوس نے اپنی تودہ کہ میں
لکھا ہے کہ میرے رویر ۳۲ ۵۵ شکار ہوئے جن میں سے میں نے اپنے ہاتھ سے
۱۶۷ شکار کئے جب شاہجہان کا بیٹا شجیل سخت بیمار ہوا تو اوسکی صحت کے لئے
اوسے توبہ کی کہ میں کسی جانور کو اپنے ہاتھ سے نہیں ماروں گا اور اس توبہ کا پانچ برس
تک پابند رہا مگر جب شاہجہان اوسکی بخش ہوئی تو اوس نے اس توبہ کو توڑ ڈالا۔ یہ توبہ
شکنی طفلانہ حرکت تھی +

مصور کے باب میں جہاں گیر کا قول یہ تھا کہ جیسے انڈیا کے بیٹان کانوں کے ذریعے
دیکھ سرت حال ہوتی ہے ایسی ہی او کی تصویر سے آنکھوں کے طفیل سے دیکھو خوشی ہوتی
چاہئے۔ کوئی جاندار اوسے جان نادر نہیں اوس کے سامنے نہ آتی تھی کہ وہ اوسکی تصویر
نہ چھوڑتا ہو۔ راجہ فیروں اس پس ایسا بیمار ہو کر آیا کہ اوسکی صورت عجیب گئی تھی اسکی

تصویر پھولی۔ خان عالم کو اپنا سفیر بنا کے جب ایران بھیجا ہے تو اسکے ساتھ لشکر اس
 مصور کو کر دیا تھا کہ وہ شاہ عباس شاہ ایران اور اسکے دربار کی تصویر کھینچ کر لا
 تصویر جانے بنوایا تھا جسکا حال تاریخ میں لکھا گیا خان عالم ایران سے صاحب تاج کے
 کسی معرکہ جنگ کی تصویر لایا اور اسکو بادشاہ کو نذر کیا تو اسکونہرا روپے انعام
 جہانگیر نامہ کے اول جس صفحہ او کی مجلس جلوس کی تصویر لگائی تھی او اسکو انعام
 مالا مال کر دیا۔ بادشاہ نے اپنی تصویر میں کچھ اگر اپنے دوستوں پاس بھیجوائیں۔ وہ توڑک
 میں لکھتا ہے میں نے تیرے ایک سنگ تراشوں کو حکم دیا کہ رانا اور کرن او سکے بیٹے کی تم پیکرنگ
 کی تراشیں جنہیں اسکا قد اور ترکیب اعضا بالکل موجود ہو جبے تمام ہو کر میرے سامنے
 آئیں تو میں نے حکم دیا کہ اگر وہ میں باغ پائیں میں جھوٹ کہ درشن میں نصیب کی جائیں۔ یہ بھی
 ایک نئی بات ہے کہ کوئی مسلمان اس طرح راجاؤں کے بت ہوا کے بلغم میں لگوا کے۔
 جہانگیر کو شاعری کا مذاق تھا طالب ملی او سکے دربار کا مالک شعر اٹھایا طبع موزوں
 رکھتا تھا اور کبھی کبھی شعر کہتا تھا۔ یہ او کی پہلی غزل ہے۔

من چو کتم کہ تیر عنت بر جگر رسد	تا چشم نارسیدہ دگر نہ گرسد
ستانہ می خرامی دست تو حالے	اسبند سیکم کہ مہا دانظر رسد
در وطن دست مستم در ہجر بقرار	داوا از جنین گھنے کہ مرا سر رسد
مرد ہوش گشتہ ام کہ ہویم رہ خیال	فریاد از ان زمان کہ مرا این خبر رسد
وقت نیاز و عجز جہانگیر ہر سحر	امید آنکہ شعلہ نور اثر رسد

ایک دفعہ بادشاہ کے سامنے یہ شعر پڑھا گیا۔

گیدڑ مسج از سر کاشکان محقق	کینہ نہ کہون تو لصد خون برکت
وہ لکھتا ہے کہ میری طبع موزوں ہے کبھی باخشا کبھی بے اختیار کوئی مسج۔ رباعی	
بیت کہہ دیتا ہوں۔ او پر کی بیت نہ کہ یہ بیت میری زبان برائی کہ۔	
از من متاب رخ کہ نیم بے تو لکیشن	کیدل شکستن تو لصد خون برکت

اسیر احمد مہر کن نے یہ شعر کہا کہ

ایک تختہ گریہ پر یمنان تبرس ایک خم شکستن تو بصد خون برابست
خانہ خانان کے شعر پر جو اشعار کہے گئے وہ تاریخ میں مندرج ہیں +

بادشاہ کی خیرات کا حساب کیا جاتا تو لاکھوں روپیوں سے گزر جاتی ہے اس کا یہ بطور
تھا کہ اسی رات کے بعد درویش اور ارباب حاجت اس کے رو برو لائے جاتے تھے جنہیں
سال جلوس میں اس نے اپنے ہاتھ سے انکو بجی ہیں ہزار روپیہ اور ایک لاکھ بچا نوے
ہزار بیگہ زمین اور چودہ موضع دروہیت و چہہ قلندہ راعت اور گیارہ خروار شالی خیرات
اور سترہ جلوس میں وہ لکھتا ہے کہ ۵۸ ہزار بیگہ زمین ۳۳۲۵ خروار اور چارویہ و دو
دیکھ قطعہ باغ و ۲۳۴۵ عدد روپیہ و یک مہر و ۶۲۰۰ درہم ۸۸۰ چرن و ۱۵۱۲ تولے
طلا و نقرہ اور دس ہزار دام خزانہ ہزن سے فقرا اور ارباب استحقاق میں میں نے
اپنے ہاتھ سے تقسیم کئے +

اس نے حکم دیا کہ تمام مالک محروس میں خواہ محال خالصہ ہو یا جاگیر غلور خانہ (خیرات خانہ)
بنائے جائیں اور ان میں فقرائے واسطے گنجائش محال کے موافق طعام درویشانہ کیا جائے
تاکہ مجاور و مساکین کو فیض ہوا اسکے حکم کی تعمیل کی تفصیل یہ ہے - ۱۷ - ذی قعدہ سنہ ۱۰۷۰
حکم دیا کہ مالک محروس کے بنے شہزادوں میں مثل جہانگیر نگر والد آباد و لاہور و آگرہ و دہلی
وغیرہ میں فقرائے لئے غلور خانے مرتب ہوں تیس محل کے لئے یہ حکم پہلے لکھا گیا تھا
جنہیں سے چہ محل میں وہ پہلے سے جاری تھے۔ اور اب اور چہ محل کے لئے لکھا گیا
شاہ دگر امین کو کچھ مناسبت نہیں لیکن جہانگیر شہ فیض فقیروں پر مہربانی و رعایت کرتا تھا
ایک سفر میں دستہ کیا ولوں و دروہیوں کو حکم دیا کہ سر راہ اور نزدیک براہ جو موضع
واقع ہیں ان کے سیوہ اور بیچارہ آدمیوں کو جمع کر کے کیرے سامنے لائیں کہ میں اپنے ہاتھ
سے خیرات کروں کہ مشغولی کا باعث بھی ہوا و نامراد اپنی مراد بھی پائیں اس سے بہتر
کوئی شغل نہیں ہے ہر سال اپنے تلامذوں میں جنہیں سہم و زر منوں ہوتا تھا وہ چھوٹے

کو قسم کر دیتا تھا جہاں گیارہ ایکے تعصب مسلمان تھا۔ اس زمانہ کے سلاطین یورپ کی طرح آ
 مذہب کے تعصب کی بلایں گرفتار تھیں۔ اس کو اپنے مذہب کا پاس لکھا تھا سالوں ہی کے
 جلوس میں جو اس کا میا خندون سے ہوا اسے ثابت ہوتا ہے کہ وہ بیت پرستی کو گناہ جانتا
 تھا اور توحید پر ایمان رکھتا تھا۔ مگر شہادت کا نقش چھایا۔ اس نے علماء و دانشوران سے
 جو حکم دیا کہ مفردات اسماء الہی جن کا یاد کرنا آسان ہو جمع کریں تاکہ اس کا ورد و کیا کرے
 ان علماء نے پانچ سو یا بیس نام بہ ترتیب حروف ابجد اس کو لکھ کر دے جن کا ورد وہ کرتا
 تھا اور شب جمعہ کو علماء و صاحبان درویشوں و گوشہ نشینوں سے صحبت رکھتا تھا۔ اس کو
 حرمت شرع کا لحاظ آیا تھا کہ اسے میر عدل و قاضی کو جنہاں امور شرعیہ کا مدار ہے سجدہ
 زمین پوس سے جو سجدہ کی صورت معاف کر دیا حفظ شریعت کے لئے جنہاں سے سنا
 کہ ایک سنیاسی کی صحبت میں بعض مسلمان امیر زادوں نے کفر و زندقہ اختیار کیا ہے تو اس
 اوغین سے بعض کو مجبوس و مقید کیا اور بعض کے سو سو درے لگوائے تاکہ جاہلوں کو
 عبرت ہو۔ اسے مذہب ہی کے لحاظ سے شراب خانوں کو اٹھوایا۔ اور بازاروں میں
 بنگلہ بوزہ کی فروخت کو بند کرایا۔ توڑکیں لکھا ہے کہ شہ جلوس میں جب میں اجیریاں
 رانا شکر کے دیوہرہ میں گیا جو ایک لاکھ روپیہ میں تیار ہوا تھا اور وہاں سنگ پیماہ
 کی ایک مورت میں نے دیکھی جس کا دھڑا آدمی کا سا اور گردن اوپر سرسور کا سا تھا
 اور ہنود کا عقیدہ ناقص یہ تھا کہ کسی مصالحت کے سبب کسی دقت میں حکیم علیم کی رائے
 نے یہ اقتضا کیا کہ اس صورت میں جلوہ خانہ ہو اس سبب اس صورت کو عزیز رکھتے تھے
 اور پریش کرتے تھے میں نے اس کو تڑا کر تالاب میں ڈلوایا بعد اس عمارت کے ملامت
 کے میں نے ایک سفید گنبد دیکھا کہ ہر طرف آدمی وہاں آتے تھے جب میں نے اس کی
 حقیقت پوچھی تو لوگوں نے کہا کہ یہاں ایک جوگی رہتا ہے اس کی زیارت کو لوگ جاتے
 ہیں وہ ایک کٹے کی مٹھی روٹ کر دیتا ہے اور وہ اس کو منہ میں لے کر اس جانور کی آواز نکالتے
 ہیں جسے ان احمقوں کو کسی وقت آزاد پہنچا ہو تو اس عمل سے گناہ نازل ہو جاتا ہے

میں نے حکم دیکر اس محل کو خراب کیا اور جوگی کو وہاں سے نکالا۔ اور اس گنبد میں جو
بت کی صورت تھی اس کو توڑا ڈلوایا۔ میں نے تاریخ میں توڑک سے نقل کیا ہے
کہ جب جہانگیر کانگرہ میں گیا ہے تو وہاں قاضی و میر عدل مقرر کئے اور جو شہار اسلام
اور شرائط دین محمدی کی ہیں ان کی تعمیل کرائی قلعہ میں ایک عالی بنوائی اور گائے
بیچ کرائی غرض اسلام کی وہ باتیں کرائیں جو پہلے یہاں کبھی نہیں ہوئی تھیں۔
توڑک میں بہت سی باتیں اس کی زائدانہ اور عایدانہ بیان ہوئی ہیں۔

۳۔ سیرج الاول شالہ آفتاب برج حمل میں آیا اور اس روز جہان افروز میں
اس نیا درگاہ الہی کے جلوس ہالوں کے بارہ سال پیچ و خم ہوئے اور
سال نو بہار اور فرخنی سے آغاز ہوا اور اس نیا درگاہ ایزدی کا اکیلا دن سال
بہار سے آغاز ہوا۔ امید ہے کہ مدت حیات مرضیات الہی میں صرف ہو۔ اور ایک نفس
اوسکی یاد بغیر نہ گذرے کہ وہ لکھتا ہے کہ نیرد حق سبحانہ تعالیٰ حمایت و حراست ہمہ
و ہمہ وقت اس نیا درگاہ کو محفوظ و ناصر ہے غرض ایسے زائدانہ فقرے بہت
اپنی توڑک میں اوسنے لکھے ہیں وہ خدا پرستوں سے بہت ملتا تھا اور روٹیوں
ایسا اعتقاد رکھتا تھا کہ ایک دفعہ حکیم سیرج الزمان نے یہ باعی پڑھی۔

داریم اگر چہ شغل شاہی در پیش	ہر لحظہ کینم یاد در لیشان بشیں
گر شاد و خوش در ناول کین و لیش	آرزو شمریم حاصل شاہی خوش

اسکے صلہ میں سیرج حکیم مذکور کو حمایت کیں
وہ مسلمانوں کو براہ اسم کفر سے باز رکھتا تھا۔ راجہ میں جب جہانگیر گیا ہے تو مسلمانوں
کو قیر میں مردہ خاوندوں کے ساتھ عورتوں کے زندہ دفن ہونے سے اور خستہ کشی سے
اور کفایت کے ساتھ بیٹیوں کے سیلے ہنے سے باز رکھا اور حکم دیا کہ آئندہ وہ ایسا کریں اور
سیاست ہو اسکا مفصل بیان ہو چکا ہے جہانگیر کا باپ ترک اور ان ہندو تھی اس جگہ
وہ آدھا ترک اور آدھا ہندو تھا۔ اپنے باپ کی برابر ہندو پر وہ عہد بانی اور شفقت کرتا

بادشاہ کی ہندوؤں پر مہربانی اور ان کے تہوار کا انتظام اور ان کو تعزات

اور اعلیٰ سے اعلیٰ عہدے منصب جاہ منسے عزیز نہیں رکھتا تھا۔ اسے تمام ممالک محروسہ میں حکم دیدیا کہ کوئی مسلمان کسی ہندو کو زبردستی اسلام میں نہ لائے۔ دھرم شاستر کے موافق ہندو عورتوں کو جنکے بال بچے ہون سستی ہونے سے روک دیا کسی طرح کا تعرض ہندوؤں کے مذہب سے نہیں ہونے دیتا تھا۔ اوسکے زمانہ میں بڑے بڑے مندر تعمیر ہوئے مسٹر کے قریب بندرا بن گوبندوی کا مندر موجود ہے۔ وہ ہندوؤں کے تہوار ادا کرتا تھا۔ ششکرات کو جس میں آفتاب برج عقرب میں داخل ہوتا ہے اوسنے نہراہ کو سونا چاندی اور نہراہ روپے خیرات کئے۔ دیوالی کا جو جاگہ بار ہوتا اور یلغ میں گاؤ آراستہ ہو کر آتے اور انکے گلے میں کوڑیوں کے ہار پڑے ہوئے ہوتے اور برہمن لوگوں لاتے شورا تری کو اپنے باپ کی طرح وہ برہمن بڑے جو گیون کو اپنے محل میں بلاتا اور انکو کھلاتا اور انکے ساتھ کھانا پیتا دسہرہ کا جشن کرتا۔ سلو کو کو رکھی ہاتھ میں ہوتا پہلے اس رکھی میں بڑے تلکفات ہوتے اور بڑی بیش قیمت ہوتی تھی۔ اب بادشاہ نے اس میں برہمنوں کی خاطر سے تخفیف کر دی تھی۔ اپنے جلوس سہن میں انچراپ کے مقبرہ میں باپ کا سر رکھا۔ وہ ہندو جو گیون کے پاس جاتا تھا جدرہ کی ملاقات کا بیان پرہو جہاں لکیر علم نجوم کا معتقد تھا اور پنج میوں سے پوچھ کر بہت کام کرتا تھا وہ کسوت خوش سے ڈرتا تھا اور اپنے محل میں چھپ کر سو بیٹھتا تھا اور تکیہ کسوت خسوت موقوف نہ ہوتے اس وقت تک اپنے ہاتھ سے خیرات دیتا اور بھن کرتا کہ مبادا کوئی بلا سر پہ نہ آجائے بعد اس حادثہ کے اراکین سلطنت اور پنجومی مبارکباد دینے آتے تھے۔ اوسکو یقین تھا کہ کسوت و خسوت کا اثر بادشاہ کی قسمت پر پڑتا ہے۔ وہ ایک ہندو جو نکلی راے جوتشی کا بڑا معتقد تھا۔ یہ جوتشی اپنی جوتشی کے گنت سے بہت سی یامین ہیندو اور برہمنوں پہلے سے ایسی بتاتا تھا کہ خواہ مخواہ اسکی طرف بادشاہ کا اعتقاد جمتا تھا۔ انکے فہ ایک پیشین گوئی کے صلہ میں دسے دو کو سونے سے تلوا یا اور سونا اوسی کر دیدیا سوار اسکے اور بڑے بڑا انعام اوسکو ملنے لگی

توزک میں ساری اس پیشین گوئیوں کی مفصل لکھی ہیں انسان جو کام اپنے ہنر اور کرتب و شہرہ بازی سے دکھا سکتے ہیں انکو وہ یہ جانتا تھا کہ سحر و جادو اسے زور سے وہ سکے جاتے ہیں۔ وہ اشیاء کی حرکتوں کا قائل تھا۔ جتنا بچہ وہ توزک میں لکھتا ہے کہ چار چیزوں کی سعادت و خوشی کا حکم لگ سکتا ہے +

اول زن۔ دوم غلام۔ سوم منزل۔ چہارم گھوڑا۔ گھر کی سعادت و خوشی کے جاننے کا ضابطہ قریب بصورت یہ قرار پایا ہے کہ مکان میں تھوڑی سی زمین کو مٹی سے خالی کریں اور پھر اسی مٹی کو اس زمین میں بھرین اگر وہ برابر آئے تو خانہ میاں سے نہ سعد نہ نحس۔ ورنہ اگر کم ہو تو منحوس ہے اور اگر زیادہ ہو تو مسعود۔ وہ آفتاب پرست اور آتش پرست نہ تھا مگر آتش کو اکیسا مقدس جانتا تھا کہ جب ناصر الدین بادشاہ مالوہ کی قبر کو اٹھ کر اپنی ہڈیوں کو آگ میں جلانے کا حکم دیا تو اس نے کہا کہ آتش ایسی پاک ہے کہ اس میں یہ ناپاکیں جیسے نہیں ڈالنی چاہئے یا سئلے انکو بانی میں ڈلوایا۔ پارس میں حبشیوں کی مراسم پہلے سے چلی آتی تھیں وہ بدستور اس بادشاہ کے عہد میں قائم رہیں شب برات کو جو زمانہ آئینہ کی مراسم میں سے مسلمانوں میں مروج تھی۔ اس میں جہانگیر نے روشنی کرانا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ شب جہانگیر شہر شعیان کو شب برات تھی۔ نور جہان بیکم کے محل کے منازل و عمارتیں سے ایک ایک حج بڑے بڑے تالابوں کے درمیان واقع تھا میں نے جن جن کیا۔ نور جہان نے ایک مجلس مرتب کی جس میں امرا اور مقربوں کو بلایا اور انکو شراب دلی مرضی کے موافق پیلانی اور طرح طرح کے کباب میوے دکنک کھلائی۔ اطراف تال اور عمارت میں فانوس اور چراغ روشن ہوئے ان چراغوں اور فانوسوں کا عکس جو باقی میں پڑتا تھا تو تالاب ایک میدان آتش نظر آتا تھا ایسی روشنی کہی اور شب برات کو نہ ہونی ہوگی۔ توزک جہانگیر کی کوہ پر ہے تو جہانگیر میں ایک عجیب استعداد خدا داد مظاہر قدرت اور مناظر قدرت کے امتحان کی نظر آتی ہے۔ اسکو باغوں اور بھولوں کا بڑا شوق تھا۔ جب کوئی بھول اس پاس لاتا تو وہ اپنی چلتی سواری کو ٹھہراتا اور اس بھول کا

مناظر قدرت و مناظر قدرت کی استعداد خدا داد

خوب استخوان کرتا اور اوسکو لکھتا ہندوستان کے تمام تالابوں اور جھیلوں آبشاروں کی حسن و خوبی خوشن کو خوب بیان کرتا ہے اور ہمالیہ پہاڑ کے مناظر و مظاہر کی بیان میں تصویر کھینچتا ہے۔ کوئی مظاہر فطرت اس کے مشاہدہ میں نہ آتا جس کے باب میں وہ شہر پر نہ کرتا۔ جن مشہور اضلاع و مقامات میں وہ گذرتا اور ان کے تاریخی حالات کو تحقیق کر لکھتا۔ اور ان کا محمولہ اور ان کے باشندوں کی حالتیں اور شہروں کی زبانیں اور جانور و نباتات بیان رقم کرتا۔ اوسنے ان باتوں کا ذکر اس خوبی سے کیا ہے کہ پہلے کسی بادشاہ سوا بابر کے نہیں کیا۔ اس کی فارسی زبان ایسی سلیس ہے کہ کمتر ہوتی ہے۔ اوسکی کتاب ہندوستان کی گیزٹیر نہایت صحیح تصنیف ہو سکتی ہے۔ وہ قدرتی چیزوں کو بہت عزیز رکھتا تھا۔ جاندار اور بے جان اشیاء کے دیکھنے میں اوسکو بڑی مہارت اور بصارت تھی وہ بری تحقیق و تدقیق کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔ حیوانات و نباتات کی تشریح اور خصوصیات استقرا و سننے لکھی ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ اوس نے برہ غور و تحقیق کی نظر سے توجہ و محنت کر کے اوسکو دیکھا ہے۔ وہ عمارات اور باغات کے باب میں جو اسے دیتا ہے اُسے معلوم ہوتا ہے کہ وہ علم نباتات و علم عمارات میں خوب ماہر تھا اور ان کے مشاہدات میں وہ اپنا وقت صرف کرتا تھا جو اس بات کے پرکھنے میں اپنا ایسا جوہر دکھاتا تھا کہ کامل جوہر ہی معلوم ہوتا تھا۔

جہانگیر اور نور جہان کے عشق کو قصہ طرازوں اور افسانہ گوئیوں اور شاعرانہ لطیفہ جمنوں و شیرین خسرو کا قصہ بنا دیا ہے ایسی داستان سرائی کی ہے کہ حقیقت حال اس میں مشکل سے ملتی ہے اور وہ افسانوں کے آگے بے قرعہ معلوم ہوتی ہے۔ اصل حال یہ ہے کہ جب جہانگیر کے ساتھ نور جہان ہم پہلو ہوئی تو بادشاہ کے آخر دم تک لجان و دین و ایمان و دولت و عزت کی مالک ہی رہیں دانشمند فرزانہ بگیم کے سبب بادشاہ کا مزاج اصلاح پر آیا اور رعایا کا فلاح بڑھا۔ اوس کے سبب سکابا اعماد الدولہ کیسادیانت مند و فادار عاقل امیر اور اوس کا بڑا بھائی ابوالحسن کیسا جان نثار شہساز

خیر خواہ وزیر ہاتھ آیا۔ نور جہاں ہی کی نیک سلیقگی و حسن نظام و کفایت شعاری کا نتیجہ تھا کہ دربار جہانگیری کی شان و شکوہ ایک عالم میں مشہور ہو گئی جب سلطنت کے کسی کام میں شکر گرہ پڑتی اور کسی ناخوش تدبیر سے کھلتی۔ ایسی شجاع و جوانمردی کا کام تھا کہ اوس نے اپنی تدبیر سے مہابت خان کی ہاتھ سے اپنی اور اپنے خاوند کی جان کو بچا یا اور حیدر نکالا اور اسکے تمام کاموں کی تفصیل میں پہلے لکھ چکا ہوں۔ اوسنے بادشاہ کی شرارتیں کم کر دی غرض اوسنے جہانگیر کو دامنند احق لینے اپنے لئے احق اور دوسروں کے لئے دامنند بنا یا غرض اس عشق سے یہ خیر الہی ضرور پیدا ہوئی کہ نور جہاں کے رشک و حسد کے سبب سے جہانگیر اپنے لائق بیٹے شاہجہان اور ایک اپنے پرانے رفیق جان نثار دامنند فرزند جو اکبر دامن مہابت خان سے خفا ہو گیا جسے بڑے بڑے فساد جھگڑے کھڑے ہوئے +

جہانگیر کی تصنیفات ایک ہند نامہ ہے جو اوس نے اپنے فرزندوں اور باغداد مریدوں کے لئے لکھا ہے کہ وہ اوسکو دستور العمل بنائیں جس میں بہت سی نصائح و ہند معمولی ہیں جو اور ہند ناموں میں بھی ہیں بعض دن میں کچھ حدت بھی رکھتے ہیں یہ ہند نامہ پورا چھٹی توڑ میں لکھا ہے جس میں سے ہم چند متون نقل کرتے ہیں۔
(۱) دنیا ناباؤدار ہے حیدر اوسکی طلب میں مکتہ کو شمش کر دہنبر ہے۔ دنیا کو کھاؤ پہلے اسے کہ وہ تم کو کھائے سکھ ازاری و ہر دباری و نگو کاری اختیار کرو (۲) اپنی بہتر دن (چھوٹوں) کے ساتھ وہ کام کرو جو اپنے بہتر دن (بڑوں) سے امید رکھتے ہو (۳) مزدوری اتنی ملتی ہے جتنا کام کرو

(۴) باہم عیب خویشی تن شب دروز درنگا پوسے عیب اجا بی
(۵) ہر چہ بر خویش نہ پندید بیکان پسندید (۶) زمانہ بر انکس تیرا کند +
کہ او کارا مرد فرودا کند (۷) ستم در مذہب دولت روایت کہ دولت با ستمگر
اشنا نیست (۸) ہر کہ بادشاہ نیست کار مگار نیست دہر کر اور منیت کرم نیست

و ہرگز اگر زندگی دل خوش نیت ہرگز اس میں نیت ہیج غم نیت (۹) نان خویش خوش
 دشمن خویش گوئید (۱۰) از بد اصلاں دختر مخواسید و بر برگ دختران غم مخورید (۱۱) زن
 جوان خواہید و بطبع مال بدام زن بپر میفتید و بر زندگی خود رحم کنید و اگر توانید اصلا
 بزن خلج نکشید (۱۲) زبان سنگام بہتر از سودے سنگام (۱۳) سو گند چہ راست و چہ
 دروغ مخورید (۱۴) ہر کہ اسراف کند تو نگر نشود و ہر کہ کم خورد و بجا نشود و ہر کہ بر بدی
 کند پشیمانی کم خورد (۱۵) سہ کار سہ گدوہ را نشاید آموخت آشتاوری و آب بطرا
 و در ندگان را نصیب و شکار و زنان را عاشقی (۱۶) تندستی بسبب چیرندان یا
 یکے بکم گفتن دوم بکم خوردن سوم بکم گفتن (۱۷) سہ چیز است کہ با سہ چیز جمع نہاید حلال
 خوردن بجلو ست و ہر بانی کردن در حال غضب و زشت گفتن با بسیار گوی -
 (۱۸) چارہ چیز آدم را فریہ کند یکے جائزہ پوشیدن دوم بگرہا بہ بسیار رفتن
 سوم طعام چرب شیرین خوردن - چہارم عمر اول زندگی کردن (۱۹) شش چیز
 کہ دل را سیاہ سازد و اندوہ بسیار آرد یکے رخت چرکین پوشیدن و دیر دیر سر
 تراشیدن - دوم بخیانت بودن سوم دروغ بسیار گفتن چہارم غیبت مردم
 کردن پنجم دشنام بسیار مردم دادن ششم در نماز کامل بودن ہذا اس دنیا میں ہی
 سخاوت کرنے سے کھی کو یہ فائدہ ہوتا ہے کہ خلق کے دل او سے گمراہ ہوئے
 ہیں اپنے بعد زرد جو اس کے چوڑے جاتے سے کہ وہ گھوڑوں پر لدین اور صرف
 داریت او کو اڑائیں اتنا خوش نہیں ہوتا جتنا کہ ایک آدمی کے دل خوش کرنے سے
 (۲۱) جو آدمی کہ فرزانگی انصاف - رفاه عام و مہبود نام میں اپنی زندگی بسر کرتا ہی
 وہ سہ جہد خوش رہتا ہے (۲۲) تو ایسے کام کر کہ تجربہ کا تیری تختیں کرین (۲۳)
 گوشکاری کیسا ہی ہوشیار ہو مگر گرگ باران دیدہ بھی پر ایسا ناہوتا ہے -
 (۲۴) دشمن کے سامنے جب جاؤ دلیرانہ دل لے کر جاؤ شیر سے شیر رو سکتا ہے -
 (۲۵) نو جوان میں فیل و شیر سے پنجہ بازی کی توانائی ہوتی ہے مگر پرانی کو مریگی

سکاری کہاں ہوتی ہے +

ہم نے ان دونوں کو کون کا بیان اول دیا ہے میں کیا ہے انہیں جو جہانگیر کے حالات لکھے ہیں انہیں ایسا احکام نہیں ہے جیسا کہ رقعات میں لکھی چند مثالیں لکھتے ہیں

دونوں کو جہانگیر

صیفہ خج	چھوٹی توڑک	بڑی توڑک
چشن نوروزی	پندرہ کروڑ روپیہ	ساتھ لاکھ روپیہ
تاج	۴۰۰۰۰۰۰۰ روپیہ	کچھ نہیں لکھا۔
معانی محصولات	۱۴۰۰ ہندوستانی من سونا	۶۰ من سونا
اگرہ کر قلعہ کی تعمیر کا خرچ	۲۶۵۵۰۰۰۰ روپیہ	۳۶ لاکھ
راجہ مان سنگھ کو منڈکی لاکٹ	۵۴۰۰۰۰۰ روپیہ	اٹنی ہزار روپیہ
برہم پور کا مالائے مرداریہ	۵۰۰۰۰۰ روپیہ	ایک لاکھ روپیہ
دولت خان مرہٹے کے بعد	۱۲۰۰۰۰۰۰ روپے	۸۰۰۰۰۰۰ روپے جو اس پر لکھا ہے
جو نقد و منہ چھڑا		

دائیل باس جواہر پانچ کروڑ اشرفی دو کروڑ اشرفی
ہمید کی کلاہ کے جواہر ساٹھ لاکھ اشرفی ۸۰۰۰۰۰ من
چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ خسرو کے نقاب میں چالیس ہزار گھوڑے اس کے
اصطبل میں کھاتے تھے اور ایک لاکھ اونٹ باہر لاکھ تقسیم ہوئے تھے بڑی توڑک میں
اس کا بیان نہیں چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ میں نے ایک لاکھ اشرفی (پنشنیرون
میں اور اجمیر میں پچاس ہزار روپے درویشوں میں خیرات کرنے کا حکم دیا۔ بڑی
توڑک میں بدخشیوں میں روپے تقسیم کرنے کا ذکر نہیں۔ اور اجمیر کے آٹھ ہزار
روپے لکھے ہیں چھوٹی توڑک میں لکھا ہے کہ خسرو کے جواہر کے صندوق میں
۸۰۰۰۰۰۰ روپے کے جواہر تھے بڑی توڑک میں اس کا بیان نہیں بڑی
توڑک میں بازی گرد کے تماشوں کا بیان بہت تھوڑا سا بالاجال ہے مگر چھوٹی

توزک میں ہاتھ پیر سے خلاصہ التواریخ اور سیر المتاخرین اور حرآت عالم نامین
نفل ہوا ہے چھوٹی توزک میں بادشاہ کے شرابی کا ذکر نہیں بڑی توزک میں خوب
تفصیل سے لکھا ہے +

اب ہم بعض واقعات کو لکھتے ہیں کہ جنکے بیان میں دونوں توزکوں میں بڑا اختلاف
راجہ مان سنگھ کے چچا بھگوانداس کے بیٹوں کے قتل ہونے کا حال بڑی توزک سے
ہم صفحہ میں سنہ اول کے واقعات میں لکھ چکے ہیں اب چھوٹی توزک سے لکھتے ہیں
ان دونوں بیانون میں بڑا فرق ہے۔

یہ پنجاب (سلسلہ جلیس) کو راجہ ویکے رام و سیام رام کے سرور کو بد اعمالی کی
سزا میں نے ہاتھوں پاؤں تلے نرم کر لیا۔ یہ تینوں راجہ رام سنگھ کے چچا بھگوانداس
کے بیٹے تھے بڑی توزک میں بھگوانداس کے بیٹے اگلے رام کے بیٹے لکھے ہیں۔ راجہ
ہرزہ رائے اور بے صرفہ کو تھا۔ جب لہ آباد میں بہار سنگھ لیسر راجہ مان سنگھ کو منصب
دونہاری ملا تو راجہ نے اچھا بن کیا کہ بہار سنگھ کو یہ کیا جیسے اسکا دوبار آیا۔ اور وہ
بد اعمالی کی سزا کو پہنچا۔ الجار رام (ابھے رام بڑی توزک میں لکھا ہے) تو ان کے مارے
جانے سے غصہ میں آنکر حرکات ناخوش کرنے لگا۔ اوسکو میں نے محمد امین کو ڈھکی بنگالہ
کو سپرد کیا کہ اوسکو اپنی حفاظت میں اچھی طرح رکھے۔ محمد امین کا باپ دادا تیردے
تھا اوس کو تین حکم دیا کہ بنگال میں جا کر اوسکو راجہ مان سنگھ کے سپرد کر دے محمد امین
یہ سادہ لوحی کی کہ اوسکے پاؤں میں بیڑیاں ڈالیں راہ میں براور نہ سلوک کیا۔ وہ آدھی
رات کو جب سوئے تھے سرے طائی اور غازی پور کے درمیان اس راہ سے بھاگ کر
گیا کہ رانا سے ملے۔ یہ کام بے شورش کے نہ ہوا۔ فوراً محمد امین خبردار ہوا اور اس کے
پچھے دوڑا۔ اب اتفاق سے وہ جہان کے کنارہ پر وہاں پہنچا جہاں سے اگرہ میں آتے ہیں
وہاں کشتی نہ ملی۔ اوسکی جرأت نہ ہوئی کہ دریا میں گھوڑے کو ڈال کر باہر جاتا۔ اوسنے
توقف کیا محمد امین نے اوسکو آنکر پکڑ لیا۔ اور بادشاہ کو لکھ بھیجا کہ میں اوسکو گرفتار کر لیا

اوسکا ارادہ رانا پاس جانے کا تھا۔ اب مجھے اوسکے باب میں کیا حکم ہوتا ہے میں
 حکم دیا کہ اگر کوئی ہندو اسکا ضامن ہو تو میں اوسکی جاگیر اسی کو دیدنگا اور اوسکے گناہ
 سے درگزر کرونگا مگر اوسکی بدطبعی سے کوئی اوسکا ضامن نہ ہوا۔ میں نے امیر الامرا سے
 مشورہ کیا کہ اوسکا کوئی ضامن نہیں ہوتا مبادا اسکے بھاگنے سے فتنہ مہوڑ میں آئے
 ہندو میں راجپوتوں کا لشکر کٹے بلیتوں سے زیادہ ہے اب کیا کرنا چاہئے امیر الامرا
 نے کہا کہ اوسکو کسی اپنے ملازم کو سپرد کرنا چاہئے کہ رات دن اوسپر ہرہ چوکی رہے
 یا قلعہ گوالیار میں قید کرنا چاہئے۔ ابراہیم کا کہنا تھا کہ خطا لا اور خان تھا اور ہاشم بیک
 منگلی جی کا خطاب شہنواز تھا ہتیار لگا لگے اور اپنے لشکر کو راسخہ کے لائے اور
 اودھنوں نے چاہا کہ لجا رام (ابجے رام) کو محمد امین سے لیکر باہر جائیں مگر ابھی ام
 نے اپنے نوکر وں سے اتفاق کر کے چار ہزار سوار اور دو ہزار بندو فوجی تیار کر رکھے
 تھے کہ اگر اوسپر دست درازی ہو تو وہ لوکر اوسکو محمد امین کے پنجے سے نکالیں وہ
 لڑنے کے لئے آمادہ و مستعد بیٹھے۔ امیر الامرا نے آہستہ سے بادشاہ سے اس بات
 کو کہا کہ اس اثناء میں قلعہ گڑھ کے شاہ برج کے نیچے شورش عظیم برپا ہو گئی میں نے
 امیر الامرا سے کہا کہ اب وقت تغافل کا نہیں ہے تو اپنے سپاہیوں کو لے کر ان
 بد بختوں کا کام تمام کر۔ امیر الامرا متوجہ ہوا۔ لڑائی شروع ہوئی میں نے شیخ فرید
 سے کہا کہ مبادا راجپوت اتفاق کر کے امیر الامرا کو ضائع کریں تو بھی اپنے لشکر کو
 لیجا کر امیر الامرا کی مدد کر وہ فوراً گیا غوغاے جنگ بلند ہوا میں شاہ برج کے
 منار جہ سے جو بارہام تھا نکلا اور دیکھا کہ خوب لڑائی ہو رہی ہے اور پیش ہزار کے
 قریب راجپوت شمشیریں اوجھڑھڑکے ہوئے امیر الامرا پر حملہ کر رہے ہیں امیر الامرا
 بھی اپنی سپاہ کی تلواریں اچھڑا کر نیزہ و شمشون پر چلا رہا ہے اس اثناء میں قلی خان
 دلیر اور کارآمد نوکر چند نفر کے ساتھ زخم شمشیر سے کشتہ ہوا۔ امیر الامرا کے نوکر کچھ
 زخمی ہوئے۔ دلاور خان بھی گھوڑے سے گرا اور جہدھر سے مارا گیا۔ پھر امیر الامرا

کی مدد کے لئے مین نے تین ہزار اہل جھوڑے تو وہ دشمنوں پر مایا کچھ چھو توں کو قتل
کیا۔ اس اثنا میں شیخ فرید دس ہزار سوار اور پانچ ہزار جازہ سوار مسلح و مکمل لے کر
امیر الاہل سے جا کر ملا۔ اور اپنی افواج آراستہ سے بلوچو توں کے لشکر کو آگے سے
ہٹا دیا۔ شیخ فرید ایک عالم کے نیچے کھڑا تھا کہ ایک اجپوت تلوار سونت کر اسکی طرف متوجہ
ہوا شیخ نے اپنے نیزہ دار سے نیزہ لیکر مارا کہ پیٹھ سے اسکی نوک پار نکل گئی اور وہ مرنے
میرے لشکر کو غلبہ ہوا اور راجپوت بہت مارے گئے۔ باقی بھاگ گئے۔ مین نے سب
کو ہاتھی کے بالوں کے تالے مسلوایا۔ ان کے سردار بخت رام کو گوالیار کے سیاہ چاہ میں بند کیا
جہاں لکیرنے جھوٹی توڑک میں باپ کے مرنے کا حال بہت دلچسپ لکھا ہے ہم اور
ترجمہ لکھتے ہیں روز و شب تہجدی الاول سلسلہ مطابق ۱۴ دسمبر ۱۸۵۷ء کو میرا باپ
شدت مرض میں اپنے عزیز دن کی خاطر سے غذا اور مینہ نوش جان کرتا تھا اور بہ سبب
بیماری کے یہ غذا اور مینہ اوں کو مضہم نہیں ہوتا تھا۔ اسی حالت میں بادشاہ امین الدولہ
اوں کے خواہ کھیلنے پر خطا ہوا اور بہت ملامت کی کہ تو اس عمر میں خواہ کھیلتا ہے اس
وغضب بھی اس پر اراض نے غلبہ کیا۔ بد مضہمی بھی ہوئی۔ دن بھر ایک کھیل کا داندہ منہ
میں نہ گیا۔ منگل کو یہ حال رہا بدھ کو بادشاہ کو عشتاد امین شہزادہ کھانے کی صلح
دی گئی۔ پھر ایک دن بادشاہ حکیم علی سے کچھ ناراض ہوا حکیم علی نے جواب دیا کہ
مین نے علاج اچھا سوچا ہے شہر طیکہ وہ موافق مزاج ہو جنو خود اپنی عجواری و
پرہیز نہیں فرما مجھ کے اہل حرم نے ماش کی کچڑی خوب کھی میں مجھ کو حضور کے
رو برو بھی اور جنو نے اوں کو نوش جان فرمایا بعدہ ضعیف تھا اوں نے مضہم نہیں کیا
اسہال ہوا حکیم مظفر نے کہا کہ حکیم علی نے بڑی غلطی کی کہ اول بیماری میں بادشاہ کو
تربوز کھلا دیا مین نے نمک ندیشی سے یہ سوچا کہ خواہ حکیم مظفر نے یہ بات سچ کہی ہو
خواہ خود غرضی سے کہی ہو مین حکیم علی کو غرض آمیزی کے گمان سے بالکل غضب
انہیں کر ڈھکا۔ اگر قصا سے الہی اور طلیکون کی غلطیاں درمیان نہ ہوتیں تو کاہے کو

کوئی مرتا۔ اگرچہ میں نے اس قدر حکیم علی پر مہربانی کی مگر تہ دل سے میرا اعتقاد حکیم علی سے
 گزرتا تھا۔ ان دنوں میں دو تین گھڑی دن رہے ہر روز باپ کی عیادت کو جاتا۔
 بادشاہ کا ضعف روز بروز بڑھتا جاتا تھا۔ روز شنبہ ۱۴ جمادی الآخر کو دوا کھلانے
 کی تقریب باپ پاس صبح گیا۔ ایک بار میرے باپ اپنے صحت فزاج کے زمانہ میں بھی
 یہ نصیحت کی تھی کہ بابا اس جگہ آنا نہ کرو اور اگر آیا کرو تو اپنے سپاہی اور آدمی اپنے ساتھ
 لایا کرو میں نے اسی وقت ہر باپ کے اس حکم کی اطاعت کرنی چاہی احتیاط سے آمد و شد
 کی۔ آگے قلعہ میں اپنی حبیبیت ساتھ آیا۔ دو سرون بادشاہ سے بغیر پوچھے گچھے عات
 نے قلعہ کے دروازوں کو محکم بستہ کیا اور قلعہ کے بروجوں پر توپیں چڑھا دیں۔ روز شنبہ
 ۱۵ جمادی الآخر کو صبح اس جماعت کے نفاق و ترس کے سبب قلعہ کا جانا ترک کیا۔ رات
 مان گلمہ نے زہنی تجویز و صلاح مقرب خان کو مطلع کیا کہ وہ اس کے ساتھ شریک ہوئے اپنی
 سرمداشت کے ساتھ اس صلاح کے کاغذ کو میرے پاس بھیج دیا قلعہ میں مقرب خان بہت
 میری حسن خدمت کرتا تھا اور اس مدت میں اس نے آرام نہیں کیا۔ وہ اگر گزشتہ کو بھر پور
 لایا جیسے بادشاہی سرکار میں سہرا ہی تھا تو میں ہر چند اوستے کہتا کہ مجھے وہ کوئی چیز لے
 مگر وہ نہ لیتا جب باپ مجھے وہ ہزاری منصب یا تو اپنے مقربوں سے اول جس شخص کو پسند
 باپ کے سوبر منصب ارنایا وہ مقرب خان تھا اس کے منصب پر ہزاری کا اضافہ کیا۔ وہ
 مخلص خیر اندیش تھا۔ جتنے دنوں قلعہ میں نہیں گیا باپ کو دیکھنے کی محرومی سے دل میل جلتا
 تھا مگر میں آدمیوں پر اپنا درد دل ظاہر نہ کرتا تھا۔ دل کو خدا لگا کے دم نہ اڑا تھا۔
 کار خود گر سجد بازار گزاری حافظ اسے یہ عیش کہ با محبت خدا و گمنی
 عقلا سے کاروان مثل میران صدر جهان و میر خیا و الدین قزوینی وغیرہ میں یہ دانی کو اپنے درد
 اور آزار مطلع کرتا ہوں نے شاہ ایران کا ایک واقعہ جو اسی قبیل کا تھا میری
 تسفی تسی کے لئے سنایا +

جب میں نے دولت خاں ہون اور مخلص کی صلاح و مشورہ سے قلعہ کا جانا بالکل چھوڑ دیا

تو اپنے بیٹے بریکو کو باپ کی خدمت میں بھیجا اور یہ عذر کیا کہ میرے سر میں درد تھا اسلئے حاضر نہ
 ہو سکا۔ میرے باپ نے جب سنا تو اپنے ہاتھ اوٹھا کر خدا سے میری صحت کی دعا مانگی خواجہ دین کو
 میرے پاس بھیجا اور کہلا بھجوا یا کہ اگر ہو سکے تو تم حاضر ہو۔ عمر یہ کچھ اعتبار نہیں ہے اس میں مرض اور
 شدت میں مجھ سے دیکھا کا وقت کیسا ہے میرے بعد تو میری دلی عہد ہوگا۔ جب منافقوں نے یہ
 حال دیکھا تو مسلمانوں نے قرآن شریف پڑا اور ہندوؤں نے نمک پر قسم کھائی کہ ہم سب کی ایک
 بات ہے۔ شیخ فرید بخاری نے کہا کہ اپنے کام کی دستیابی کی فکر کر دیر الگ ان یہ ہے کہ ان
 مخالفوں کے ساتھ شیخ فرید اپنی ایام گزاری کرتا تھا اسلئے کہ وہ اویس کے تمام خویش و عزیز باندھا
 کے پاس اسکی خدمت کرتے تھے۔ وہ ہمیشہ مقرب خان سے اخلاص کا پیغام بھیجتا تھا مرزا
 کو کہ خان اعظم نے جس نے مسلمانوں اور ہندوؤں سے عہد لیا تھا خسرو کو پیغام بھیجا کہ بادشاہ
 حضور کو مبارکباد ہو مگر مجھے یہ خوف ہے کہ کہیں باپ بیٹے بکدل کینٹ بان ہو کر دونوں طرف ہتھیار
 خوار ویسے اعتبار و رسوا نہ کریں۔ ان بیہودہ باتوں کے جواب میں خسرو نے لکھا کہ جب تم
 میرے لئے بادشاہی مقرر کی ہے تو پھر ان شہنشاہوں کی باتوں کا ذکر کیا ہے۔ راجہ اور خسرو
 دونوں کی خاطر جمع ہوئی خسرو نے راجہ مان سنگھ سے کہا کہ بادشاہ میں کچھ جان باقی نہیں ہے
 اس میں سکینچال میں حرکت کی تاب نہیں ہے۔ اگر بادشاہ کھنچال میں مر گیا تو ہم سب کی بڑی
 بدنامی ہوگی پس بادشاہ کا قلعہ سے باہر لیجا یا مصلحت نہیں ہے۔ بھینچت اجد مان سنگھ
 کو بھی نیک معلوم ہوئی جب بادشاہ کچھ ہوشیار ہوا تو اسے پوچھا کہ شانزادہ سلیم باپ
 عالم جمع ہے اس نے قلعہ اگرہ کو محاصرہ کر لیا ہے۔ اگر بادشاہ کا حکم ہو تو آپ جہان کے اس
 تشریف فرما ہوں اور جب صحت ہو تو دریا سے اس طرف پھر چلے آئیں۔ بادشاہ نے فرمایا
 کہ یہ حال کس لئے ہو گیا شانزادہ سلیم کے لئے قلعہ کا دروازہ بند کر دیا ہے کہ اس نے
 لشکر کشی کر کے محاصرہ کیا ہے چن چنیں ہو کر خدمت گاروں ہاتھوں سے دوسری طرف
 کر وٹ لی مرزا عزیز کو کہنے کی سرشت نفاق سے بنی تھی وہ اس طرف گیا جس طرف
 کہ بادشاہ منہ کئے ہوئے لپٹا تھا۔ دونوں ہاتھوں سے اشارہ کیا کہ خسرو کے باب میں کیا

تو بادشاہ نے فرمایا کہ حکم تو خدا کا حکم ہے اور ملک خدا کا ملک ہے مجھے ہر سانس کے ساتھ خدا کا
ہم مگر تم نے مجھے مردہ سمجھ لیا ہے جو ایسی باتیں کرتے ہو شاید میں دنیا میں جیتا رہوں اور
اگر میری اوقات رحلت آن پہنچا ہے تو میں نے اللہ آباد میں جہانگیر کی لشکر نوازی اور رعیت
اور اخلاص کی باتیں بھی ہیں جو سلطنت بادشاہی کے لئے درکار ہے اس کی مہر و محبت
میرے دل سے باہر نہیں ہوئی۔ گو اونسے دوسو شیطان سے میرے ساتھ کچھ دنوں گزرا
اگر وہ میرا بڑا بیٹا اور ولیمہ ہے اور ہمارے تورہ (آئین) میں جب تک بڑا بیٹا ہو
کسی اور کو بادشاہی نہیں پہنچتی۔ میں نے خسرو کو بنگالہ کی بادشاہی چھ مہینے کے لئے
عنایت کی۔ جب بادشاہ سے منافقوں نے یہ بات سنی تو میرے پاس ایسی فوج فوج آئی
شرع ہوئے کہ اونسے ہجوم سے آدمیوں کو سانس لینا مشکل ہو گیا۔ میرے پاس میرا ان
و میرا خال الدین جین و عہدی خواجہ واجب الرحمن بھی جبکہ مضمون یہ تھا کہ بادشاہ خسرو
ہمیشہ یہ کہا کرتا تھا کہ تو اپنے باپ کو شاہ بھائی کہا کرتا تھا کی کے معنی ہندی زبان میں برادر
کے ہیں پس التماس یہ ہے کہ اس کے ساتھ برادرانہ سلوک فرمائیں۔ میں نے ان کو جواب دیا
کہ بادشاہ مجھے ہمیشہ بابا کہتا تھا تو چاہئے تھا کہ میں اس وقت تمھارا بادشاہ ہوتا پس ہرگز
برادر و پدر نہیں ہو سکتا۔ امر اس جواب کو سن کر تنگ اور معقول اور اپنے کئے سے پشیمان
ہوئے۔ سب میری بندگی اور اطاعت پر دل نہاد اور اپنے عجز کے معترف ہو گئے۔ سو
مرزا کو کہ سب عرضداشت لکھی جس میں سب گوشہ نشینی و غلو کی التماس کی میں نے کہا
کہ میں نے تمھارے حقوق سابق کو مرعی رکھ کر تمھاری جھوٹی بری تقصیرات معاف کیں اور
ایسی معاف کیں کہ جس پر یہ تقصیر آدمیوں کو حسرت کہ کاش ہم بھی تقصیر کرتے تو بادشاہ ہم پر
ایسی عنایت کرتا جو قصہ داروں پر کی سے میں اپنا گوشہ خاطر جو عنایت و عفو و لطف
کا مخزن ہے تم کو مرحمت کیا تم کو اور کونسا گوشہ اس گوشہ سے بہتر ملے گا۔ باوجود اس
و لطف بے اندازہ کے اگر اختلاط ترک کرنے کو گوشہ نشینی پر مجب ہو تو میں تمھاری التماس
قبول کرتا ہوں۔ روز ثانیہ ۱۸ جمادی الاخریٰ کو شیخ فرید بخاری نے آنکھ ملازمست کی

ملازمت میں پیش قدمی کرنے کے سبب اوس کو صاحب السیف والقلم کا فاعل عنایت کیا۔
 اور شمشیر مرصع و جلیہ مرصع دو ہت نہین مرصع اور ایک لاکھ روپیہ عنایت کیا۔ دوسرے دن راجہ
 مان سنگھ ملازمت کے لئے آیا۔ اور سہر بھی میں بہت عنایت کی اوس کے بعد میرے پاس راجہ مان
 کے ساتھ خسرو اور مرزا کو کہ آئے مرزا کو کہنے عرض کیا کہ کل ملک بنگالہ کی حکومت خسرو کو
 مرحمت ہوئی اور اوس کے ساتھ پابندہ خان مغل بھیجا جائے گا اگرچہ یہ صلاح وقت نہ تھی کہ میرے
 اوائل سلطنت میں خسرو مجھ سے علیحدہ کیا جا۔ اور میرے مقرربوں کی بھی صلاح یہی تھی کہ میں
 اونکی التماس کو قبول کیا اور حکم دیا کہ ابھی کشتی میں سوار ہو کر دریا پار چلے جاؤ بعد واقعہ پتہ
 تم کو رخصت کرونگا +

بادشاہ نے ایسا خلعت حاصل اور دستار مبارک جو سر پہننے ہوئے تھے میرے لئے
 بھیجی اور پیغام دیا کہ اگر تمھکو ہمارے نہ دیکھنے کی تاب ہے لیکن ہم کو بغیر تیرے ایک لمحہ قرار و
 آرام نہیں حبیب و شاہ کا خلعت و پیغام میرے پاس آیا میں نے
 اوب کے ساتھ خلعت پہنا اور قلعہ کے اندر گیا اور باپ کے حکم کی اطاعت کی روز شنبہ ششم
 جمادی الاول کو میرے باپ مرشد کا نفس تنگ ہوا اور وقت رحلت نزدیک آیا اوسنے فرمایا
 کہ بابا کسی آدمی کو بھیجا کہ میرے کل امرا اور مقرربوں کو بلاتا کہ میں تمھکو اوس کے سپرد کر دوں اور کیا
 کہا سنا اوسنے معاف کر اؤں اُنھوں نے برسوں میری ہم کاری میں جانفشانی کی ہے۔
 میں نے خواجہ ولیس جہانی کو بھیجا اوسنے سب امرا کو حاضر کیا۔ اگر ہر ایک نام لکھا جائے
 تو طوالت ہوگی۔ اول بادشاہ نے سب کی طرف مُنہ کر کے اوسنے اپنا کہا سنا معاف کرایا
 اور یہ اشعار پڑھے جن کا مصرعہ اول یہ ہے + امن و آسائش دوران مرایا و آریہ +
 میرے پاس جو اصل توڑک ہے اوس میں بعض اشعار لکھے ہیں اور بعض غلط لکھے ہیں اسے
 انکا ترجمہ انگریزی ترجمہ سے لکھتا ہوں میرے دربار کی شان و شکوہ و فراح کام یاد کرو
 میرے توبہ کرنے کو اور میری تسبیح پڑھنے کو یاد کرو پوشش کسبہ ہونے کو یاد کرو میری خاک
 اپنی محبت کے سبب ستر آسنو گراؤ اپنی صبح کی عبادت میں میری روح کو یاد کرو +

برجمین دست زرا نشان مرا یاد آید یا نیم نفس بر آور دستگی کرد	بر شما یاد کہ چون باد خزانہ کی گزند آن سیدہ کہ دروغا لے سیکتہ تجید
<p>مین نے کہا کہ بادشاہ کا آخر دم ہے وہ بڑا سعادتمند ہے جو اس وقت میرے باپ کی خدمت کرے مین گریبان و بریان باب کی خدمت پر متوجہ ہوا اور گریہ و شیون آغاز کیا اور باپ کے مبارک قدموں پر سر رکھا اور تین دفعہ اس کے گرد صدقہ ہوا انگلیوں کے واسطے باب نے اپنی نمشیر خاصہ کی طرف جہاں نام فتح الملک تھا اشارہ کیا کہ اس کو اٹھا کر میرے سامنے تو کمر بن باندھ مین نے فوراً اسے باندھ کر سجدہ کیا تسلیم و بندگی و ادائیگی لایا قریب تھا کہ رونے سے میرا دم گھٹ جا چار شنبہ تک پہر سات گھڑی کرات گئے باب کی روح نے پردہ زکی مرنے کے وقت باب نے فرمایا کہ میراں صدر جہاں کو بلا کہ وہ کلمہ شہادت پڑھے جبکہ پڑھو انے مین مین اس لئے نال کیا تھا کہ مجھا میدہی کہ حیات کش لم یزلی مجھے حیات تازہ عنایت فرمائے گا۔ میراں صدر جہاں آیا اور در زانو ادب سے بیٹھا اور کلمہ شہادت پڑھنا شروع کیا۔ باب نے مجھے بلا کہ گردن مین ہاتھ ڈالا اور کہا کہ بابا کہ اب میری وداع کا آخر وقت ہے کہ پھر مین تجھے نہیں دیکھوں گا۔ ہرگز ہرگز میرے پڑگیان حرم سے نظر لطف نہ اٹھانا اور نکور و زمرہ جو مین دیتا تھا وہ دینا ہے</p>	
خستہ و زار و دل نگار فراموش کن ہمہ را گوش یمن دار فراموش کن	نوکران من و اتباع مرا بعد از من در نگاہ اشتیاق یکیک انجست گفتم
<p>پھر ان بیٹوں کو پڑہ کر میراں صدر کو فرمایا کہ کلمہ شہادت پڑھے۔ پھر کلمہ شہادت خود اپنی زبان سے باوا و بلند پڑھا اور میراں صدر کو فرمایا کہ تو میرے سر پہ بیٹھ کر سورہ یسین و دعاء عدلیہ پڑھ تاکہ میری جان آسانی سے نکلے۔ جب میراں صدر نے سورہ یسین پڑھ کر دعاء عدلیہ کو ختم کیا تو بادشاہ کی آنکھ سے آنسو نکلے اور جہاں آفرین کو جان سپرد کی۔ جہاں مبارک کو آب و گلاب دھویا اور مشک کا نور سے مسح کیا۔ اس کی نفس کے ایک پایہ کو مین شانہ تین پائیوں کو میرے تین بیٹوں نے کندھے پر لیا اور جب قلعہ کے</p>	

دروازہ پر پہنچے تو یہاں سے میرے فرزندوں اور مقربوں و مخلصوں نے دوش بدوش
سکندر تک پہنچا یا وہاں مین مین دفن کیا ہے

تاجہاں بودہ چنین بود و چنین خواهد بود سمہ را عاقبت کار ہمیں خواہد بود
اکبر کی موت کا حال آئینہ کی طرح ظاہر ہے مگر ویلہ صاحب اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں
جس بیماری سے اکبر مراد سکایان کچھ نہیں لکھتا جہاگیر نے جو اپنی توڑک میں باپ کے
اکبر کے مرنے کا حال لکھا ہے وہ مشتبہ ہے صاف صاف نہیں۔ اسکی تحریر لکھے دیتی ہے
کہ اکبر کے مرنے میں کوئی ایسی بات تھی جسکو وہ چھپانا چاہتا تھا۔ اس واقع کی توضیح
پادشہ کی رودیون کرتا ہے کہ اکبر زہر کی گولیوں کا پانی سے مرہا تھا۔ پھر اسکی تصدیق
مرے درمیان کرتے ہیں کہ زہر کی گولیوں سے اکبر مر گیا بھی نہیں معلوم ہو سکتا کہ اکبر نے
اتفاق سے زہر کی گولی کھالی یا ارادہ کسی نے اسکو زہر کی گولی کھلائی۔ تو نذک کی طرف اشارہ
سے بڑا شبہ اس امر میں ہوتا ہے۔ حکیم علی جو اکبر کا معالج تھا اسپر یہ الزام لگایا گیا ہے کہ اس
اکبر کے علاج میں بڑی غلطی کی۔ جہاگیر نے اس کو سزا دی اسے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ حکیم علی
نے اکبر کو زہر کی گولی جہاگیر کے اغواء سے دی۔ جہاگیر نے بطرح سلطنت کی اس کی
تاریخ سے ثابت ہوتا ہے کہ اسنے یہ کام کیا ہو۔ یہ باتیں ایسی نہیں لکھی ہیں جیسے ہمیشہ
سے اس ملک کے بھنگیہ قانون اور شراب خانوں میں بھنگیہ اور شرابی بنایا کرتے ہیں
گو وہ صاحب نے اور زہر کی گولیاں چلائی ہیں کہ اکبر نے راجہ انسنگہ کو زہر کی گولی سے مارا چاہا
مگر اسکی موت نہ آئی تھی۔ اس کے خاوندان کے ایک خانہ میں بان رہتا تھا دوسرے میں
چورن کی گولیاں تیسرے میں زہر کی گولیاں پس جس امیر کو وہ مارنا چاہتا تھا پان میں
زہر کی گولی ڈال کر دیدیتا تھا بہت امیرون کو مار ڈالا۔ یہ زہر کی گولیاں ایسی جگہ میں
کہ آجکل اونچی دہوم ہو رہی ہے کہ بیو بینک مریضوں کو ڈاکٹر دیپتے میں +

بادشاہ کے عہد کے لوا و رسد اس
بادشاہ کو اطلاع ہوئی کہ اگر میں ایک عورت تین لڑکیاں دو لڑکے اور دو لڑکیاں اور دو لڑکے

دوبارہ پیدا ہوئے اور سب زندہ ہیں یہ بھی اس کے معروض ہوا کہ ایک زرگر کی عورت کے
 اول وقفہ حمل میں بارہ مہینے کے بعد اور دوسرے حمل میں اٹھارہ مہینے کے بعد اور تیسرے
 حمل میں دو سال بعد بچہ پیدا ہوا اور اس مدت میں وہ اپنے گھر کے سارے کام کرتی رہی
 جیسے کہ سفلس آدمی کیا کرتے ہیں۔ ایک عورت ایسی نظر آئی کہ اس کے خوب ڈاڑھلی ٹھون
 تھیں اور پستانیں نہ تھیں اور وہ محض عورت تھی۔ بادشاہ پاس ایک شخص قوی کھیل شیر لایا
 اس کو اس نے پال کر اپنے ساتھ خوب آشنا کر لیا تھا۔ بادشاہ کے سامنے وہ اس شیر سے لڑا
 بادشاہ نے اس شیر کو بے قلاوہ و زنجیر چھوڑ دیا اور ایسے ہی پندرہ شیر مردادہ
 زیر جھروک چھوڑے گئے آدمیوں کو یہ شیر زار نہیں دیتے تھے اور ان کے بچے ہوتے تھے۔
 ہر خنک کوشش کی گئی کہ شیرنی کا دودھ دوہیں مگر ایک قطرہ نہ ہاتھ لگا۔ کہتے ہیں کہ اس کا
 دودھ آنکھوں کے لئے بہت فائدہ مند ہوتا ہے۔ باغ جھروک میں چند چیتے بھی چھوڑے
 تھے۔ پلا ہوا چیتہ بچہ نہیں دیتا مگر یہ چیتے بچے دیتے تھے۔ بادشاہ کے ہاں ایک سفید
 چیتہ بھی تھا۔ بادشاہ پاس ایک شخص سچرہ لایا جس میں شیر دو گوسفند و دو سائے بند تھے
 یہ شیر سوا اپنی ہم نشین کو گوسفند کے اور سب گوسفندوں کو بچاڑ ڈالتا تھا۔ حکیم علی اکبر عجیب
 حوض کا اور انہیں آسمانی کا بیان تاریخ میں کیا گیا +

چھوٹی توڑک میں جہانگیر لکھتا ہے کہ اس نے ماد میں بازی گر پڑے چڑھے ہوئے ہیں بکلیہ
 میرے پاس سات بازگیر آئے اور اونھوں نے کہا کہ ہم ایسی بازیان کرتے ہیں جن کو عقلا
 باور نہیں کرتی اور اونھوں نے بازیان کرنی شروع کیں تو وہ عجائب روزگار سے تھیں اول
 اونھوں نے کہا کہ جس درخت کا نام آپ لیں اس کے بیج ہمارے پاس ہیں ہم اس کے بیج زمین
 میں بونٹیں گے تو ایک عجیب تناشا ہو گا میرے خاص آدمیوں نے بازی گر دن سے کہا کہ اگر تم
 سچے ہو تو توت کا درخت لگا کر ہم کو دکھاؤ۔ وہ گئے اور دس جگہ زمین میں بیج پڑے
 اور چند بار ان کے گرد پھرے اور کچھ بڑھ کر منتر پھونکا۔ کہ ایک ہی بار دس جگہ سے درخت
 اوگئے شروع ہوئے۔ اول درخت توت آگاہی کی فرمائش خاں نے کی تھی وہ سارا

بازی گر دن کے تاتے +

درخت اتبہ تیسرا درخت سیب چوتھا درخت جود پانچواں درخت میوہ کسی نے پھیل لگا ہوا
 نہیں دیکھا تھا۔ میوہ کے موڑ دریا کنارہ برڈال دیتا ہے چھٹا درخت ناریل اٹھارہ درخت
 اس طرح پر نہیں کہ نظر سے پہچان ہوں بلکہ آشکارا جھڑا مجلس نے دیکھا کہ آہستہ آہستہ
 درخت زمین سے بلند ہوتے ہیں دس فرس بلند ہو کر اونین شاخ و برگ لگے اور درخت سیب
 بہار آئی سیب کے میوے پاس لائے میں نے ادھیں خوشبو سیب کی سونگھی جب درخت نمودار
 ہوئے تو ادھیں نے کہا کہ اگر حکم ہو تو ان درختوں کے میوے بھی آپ کو کھلائیں اس سے
 اور زیادہ تعجب ہوا۔ فوراً وہ ان درختوں کے گرد بھرے اور چند کم پڑے۔ فوراً جو درخت
 لگائے تھے اونین میوے لگ گئے۔ انناس نہایت بڑا اور شیرین تھا۔ آم بے ریشہ
 وہ میوہ کو توڑ کر لائے اور سب دمیوں کو لکھایا۔ بعد ازاں ان درختوں میں چند
 مرغ ایسے خوش آواز و خوش رنگ نمودار ہوئے کہ جنکی برابر کوئی مرغ اب تک کسی نے نہ دیکھا
 نہ سنا تھا۔ یہ مرغ آپس میں باتیں کرتے اور ایک دوسرے پر چڑچڑی لگاتے ایک سات
 کے بعد سبز درختوں پر خیزان آئی سبز سبز زرد جتے لگے مشروع ہوئے اور رفتہ رفتہ
 سب درخت زمین میں غائب ہو گئے۔ اگر یہ کرتب میری آنکھوں کے سامنے نہ ہوئے
 ہوتے تو میں ان کا یقین نہ کرتا۔

دوم آدھی رات کو جب اٹھاکہ زمین بالکل تاریکی میں تھا ان بازگیروں میں
 ایک ننگا ہوا انگوٹھی کے سوا اور کوئی کچھ اس بدن پر نہ تھا۔ چند جگر اوٹنے لگائے اور
 پھر ایک چادر اوڑھی اور اس چادر میں ایک آئینہ علی نکالا جسکی روشنی سے اندھیری
 کا روشن دن ہو گیا۔ اور اسکی روشنی ایسی پھیلی کہ جو مسافر دس دہائی کی راہ پر تھے انھوں
 کو نہایت دیر ہوئی کہ فلان شب آسمان پر ایک عجیب نور ظاہر ہوا کہ اسکی روشنی کی برابر
 دن کو بھی روشنی نہیں دیکھی۔ یہ تماشا بھی میرے نزدیک عجائب نگار میں شمار ہوتا ہے۔
 سوم ساتون بازگیر صبح میں ملکر کھڑے ہوئے مطلقاً اونکے ہونٹ نہ ہاتے تھے نہ
 زبان حرکت کرتی تھی مگر ایک سرلی آواز نکلتی تھی اور یہ تیسرے نہیں ہوتی تھی کہ وہ ایک ہی کی

باز سہارن کی۔ اس بات بھی مجھے تعجب ہوا +

چہارم۔ باز گارڈن سوکے قریب تیر ہوائی بنائے اور بلندی پر چھوڑ دے وہاں میں معلق
کھڑے رہے اور اونہرے شخص کی کہ جس وقت حکم ہو ہم ایک تیر کو جلا سکتے ہیں سوہ شمع کو ہاتھ
لیکر وہیں کھڑے رہے اور اون سے دو تیر پر تاب پر تیر ہوائی فاصلہ
رکھتے تھے مجھے اس میں کچھ شک نہیں کہ اگر میں دس تیر و نکلے جلائے
کا حکم دیتا تو وہ جلا دیتے۔ یہ بھی تعجب کی بازی تھی +

پچھ میرے سامنے اونہون نے اکیس ایک لی اور اس میں کچھ پانی اور آٹھ میں
بیک میں عرقی چانول ڈالے اس دیک کے نیچے اصلاً آگ نہ جلائی۔ دیک خود بخود جوش میں
آئی تھوڑی دیر میں اونہون نے دیک پر سے دکن او تار لیا اور سوطاق بھر کر کھانا
کنا لایا جسکے اوپر ایک مرغ کا کباب رکھا تھا۔ یہ تماشا بھی عجائبات میں ہے۔

ششم خشک مین پر اونہون نے ایک فوارہ نصب کیا اور اس کے گرد
تین دفعہ چکر کھائے تو فوارہ میں پانی جوش کھا کر نکلا۔ اور سب آدمیوں پر گل فشانی
کرنے لگا۔ زمین پر پھول گرتا مگر اوپر نمی ذرا نہ ہوتی۔ گھنٹہ بھر تک عجیب غریب ارہ
سے پانی جوش کرتا چھوٹتا رہا۔ پھر اونہون نے فوارہ کو اٹھالیا کسی جا پر پانی کا اثر
نہ تھا۔ پھر اس فوارہ کو دوسری جگہ نصب کیا تو اکیس دفعہ پانی کا فوارہ چھوٹتا دوسری دفعہ
آگ کی گل فشانی کرتا۔ دو گھڑی کے قریب اس طرح یہ فوارہ چھوٹتا رہا +

ہفتم میرے سامنے باز گارڈن میں ایک آدمی سیدھا کھڑا ہوا اور دوسرا آدمی اوپر
اس طرح چڑھا کہ سر سے سر ملا یا اور بائون کو اوپر کی طرف اونچا کیا۔ پھر تیسرا آدمی دوسرے
آدمی پر اس طرح چڑھا کہ باؤں پر کھڑے اور سر اوپر اونچا کیا اس طرح سے سات آدمیوں نے
ایک دوسرے پر چڑھ کر اپنی مینار بنائی۔ اوپر میں جو شخص چاہتا کہ اوپر جائے تو وہ اون
کی مکر و کندھوں میں ہاتھ ڈال کر چڑھ جاتا اور کھڑا ہو جاتا تعجب ہے کہ آخر میں ایک آدمی
آیا۔ اون نے اس آدمی کے پاؤں اٹھا کر اس پر کھڑے ہوئے اور پھر ساتھ آدمی سوار ہو کر

جس پر اہل مجلس نے واہ واہ کا غل مچایا +
 ہشتم اکیا آدمی سید ہاکڑا ہوا دوسرا آدمی نے پیچھا انکر اوسکے کوٹھے پر سے اور اس طرح
 چالیس آدمیوں کی ایک لڑائی تھی کہ اکیس دوسرے کے کوٹھے کو پیچھے کی طرف بکڑا - اول آدمی
 نے ایسا زور کیا کہ چالیس آدمیوں کو جو پشت بہ پشت پیسیدہ تھے میدان میں کچھ بھرا یا
 اس زور پر تعجب ہوتا تھا +

نہم ہارگیروں نے اکیا آدمی کے اعضا سر و منہ ہاتھ جدا کر کے زمین پر ڈال دئے
 خون سے ساری زمین تری تھی وہ اعضا تھوڑی دیر زمین پر پڑے رہے پھر ایک پڑہ
 اس جگہ لگایا اور ایک آدمی اوسکے پیچھے گیا اور تھوڑی دیر میں وہ پردہ سے نکلا اور
 وہ آدمی جبکہ اعضا کاٹے تھے صحیح سالم ایسا آیا کہ ہر شخص بقسم کہہ سکتا ہے کہ اوسکے
 کبھی زخم نہیں لگا -

دہم ایک تھیلا بازی گر لائے اور اوسکو جھاڑ کے دکھا دیا کہ اوسکے اندر کچھ نہیں ہے
 پھر اوسکے اندر ہاتھ ڈال کر دو جنگی مرغ نکالے وہ دونوں آپس میں لڑنے لگے جب وہ پرجھاڑے
 تو آگ کی گلی فشانی کرتے ایک گھنٹے تک لڑتے رہے جب مرغوں کے اوپر پردہ ڈال کر
 اٹھایا تو رنگین کبک نمودار ہوئے وہ خوشخوئی کرتے تھے یہ نہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ آدمیوں
 کے درمیان نہیں ہیں بلکہ وہ قہقہہ ایسا مارتے تھے کہ دامن کوہ کے اندر وہ ہیں - پھر
 اوپر پردہ ڈال کر جو اٹھایا تو دو کالے سانپ گنڈلی مارے اور چین اوٹھائے نکلے اور
 اونہوں نے آپس میں لڑنا شروع کیا اور آخر کو سست ہو کر پڑ گئے +

یازدہم - اونہوں نے زمین میں ایک حوض کھودا اور سقون سے پانی بھرا دیا -
 جب وہ پرمو گیا تو ادھر سپر چادر ڈالی اور اٹھائی تو پانی مثل بچ ایسا بستہ ہو گیا کہ اوٹھنے
 کہا کہ کوئی فیلیان اس حوض بچ بستہ پر ہاتھی کو بھرائے ایک ہاتھی نے اس بچ پر پاؤں
 رکھا وہ بچ نہ تھی بلکہ تھیر تھا ایک گھنٹہ ایک ہاتھی ادھر بھرا - بچ کو خبر نہ ہوئی پھر اس حوض
 چادر ڈالی اور اوٹھائی تو زمین خشک تھی پانی اور بخی کا نام نہ تھا +

دوازدهم ایک تیر کے فاصلہ پر انہوں نے دو غصے کھڑے کئے اور ان کے دروازے
 صحافی اکینے دوسرے کے رکھے اور خیموں کے دامن قاتین اٹھا کر لوگوں کو دکھلا دیا
 غصے بالکل خالی ہیں اور پھر قاتین چوڑ کر زمین کی برابر لگا لگا اور ہر ایک خیمہ میں ایک
 ایک باز لگے گیا اور ان خیموں میں سواران دو آدمیوں کے کوئی اور نہ تھا۔ پھر انہوں نے
 بائیں باز لگے جو خیموں سے باہر رہے انہوں نے کہا کہ جرنڈوں اور پرندوں میں سے
 جن دو جاوڑوں کو ہم ان خیموں سے نکال کر ان کی کشتی دکھا دیں گے۔ انہوں نے
 نے ان کی بیوقوفی پر ہنس کر کہا کہ ہم کو دو شتر مرغوں کی لڑائی دکھا دو۔ تھوڑی دیر میں دو
 خیموں سے دو بڑے قدر آور شتر مرغ برآمد ہوئے اور آپس میں ایسی تیزی اور شدت سے
 لڑے کہ ان کے سروں میں خون نکل آیا اور ان کی ایسی برابر کی چوڑ تھی ایک دوسرے کو
 ذرا بھگانے لگا۔ اسلئے ان کو آدمیوں نے چٹا لیا اور ان کو خیموں میں لے گئے۔ پھر یہ بڑے
 حرم نے اونے نیل لگائے کی فرمائش کی فوراً دو جنگی نیل گائے خیموں سے نکل آئیں
 وہ برابر کی جڑ تھی آپس میں خوب دھک پیل ہوئی گردنیں ایک نے دوسری کی پکڑ لیں۔
 دو گھڑی تک دونوں آپس میں زبرد ہوتے رہے پھر ان کو خیموں کے اندر گسیٹ کر لے لیا
 غرض وہ خیموں میں سے حرب فرمائش ہر جرنڈ پرند کو پیدا کر دیتے اور ان کو آپس میں
 لڑا دیتے تھے۔ اگرچہ میں نے بہت کوشش کی کہ اس بھیڑ کو پاؤں مگر میں اب تک
 اوس کو نہ پاسکا +

سیر دہم۔ ان کو پچاس تیر پکا انداز اور ایک کمان دی۔ اونہیں سے ایک نے تیر پھینکا
 وہ ہوا میں معلق ٹھہرا یا اور پھر وہ سرتیر مارا کہ وہ پہلے تیر سے پیوستہ ہوا اسی طرح اُنچا
 تیر لائے دس گئے بعد پھینکے گئے اور وہ باہم پیوستہ ہوئے رہے اُنچا سوان آخر تیر خراب
 تو سب تیر جدا ہو کر پیچے گر پڑے

چہار دہم۔ اونہوں نے ایک بیسے برتن میں پانی بھر کر میرے روپر ورکھا انہیں سے
 ایک باز لگے نے ایک گلاب کا بھول ہاتھ میں لیا اور کہا کہ جس لنگ کو آپ فرمائیں تو

اس پانی میں ڈال کر اسی رنگ کا پھول نکالوں۔ ایک دفعہ پھول کو پانی میں ڈال کر گل نہ رہ
دوسری دفعہ ڈال کر گل آبی تیسری دفعہ ڈال کر گل نارنجی دکھایا غرض جس رنگ کو کہا تو
رنگ کا پھول پانی میں ڈوبا دیکر نکالا۔ سو دفعہ اس پھول کو پانی میں ڈوبا دیا ہر بار ایک
تازہ رنگ نکلا اور کیا اسی طرح سفید سوت کی انٹی کو پانی میں ڈبو ڈبو کر نئے نئے رنگ دکھائے
یہ امر بھی اشکال سے خالی نہ تھا۔

باز دہم میرے پاس ایک قفس چاروں طرف سے لیل خوش آواز کا جوڑا
مجھے دکھایا قفس کے دوسری طرف میں موطون کا جوڑا تیسری طرف میں لونا ہوا سرخ رنگ جانور کا جوڑا
چوتھی طرف میں ایک کتا کا جوڑا مجھے دکھایا چاروں طرف میں جوڑے کے دکھانے کا میں حکم کیا
وہ دکھاتے۔ اگر سو دفعہ قفس کو پھراتے تو سو جوڑے دکھاتے یہی بہت مشکل تھا۔

شازدہ ہم ایک بڑا قالین میں گڑ کا بچھا یا خوش طرح ورنگین تھا جہاں و سکو پٹا دیتے اور
پشت رو ہو جاتی اور پشت تو اونسکے مختلف رنگ و طرح کے ہو جاتے اگر وہ سو بار قالین کو او
تھے تو پشت رو بدل جاتی تھی۔ اور ایک نئی طرح کا رنگ دکھاتے تھے۔ یہ بھی جانتی تھی۔

ہفتدہم۔ آقا بہ کمان کو پر آب کیا پھر او کا تمام پانی الٹ کر گرا دیا۔ پھر او کو سیدھا کیا تو
اس میں اتنا ہی پانی بھرا ہوا تھا جتنا کہ پہلے بھرا ہوا تھا۔ اس کام کو سو دفعہ کر سکتے تھے مجھے اس پر
بھی تعجب ہوا۔

ہشتدہم۔ خون نے تھیلایا۔ دو نو طرف انکے منہ کھلے ہوئے تھے ایک منہ کی طرف
سے تر بوز ڈالا اور دوسری طرف تر بوزہ نکالا۔ اس تر بوزہ کو دوسرے منہ کی طرف تو پہلے
منہ کی طرف انکو روں کا خوشہ نکالا۔ پھر انکو روں کو ڈالا تو ایک تھیلایا سبوں سے بھرا ہوا
نکلا۔ اگر سو مرتبہ وہ کوئی میوہ ڈالتے تو دوسری طرف ایک بنا میوہ نکالتے۔
یہ ایک عجیب بات تھی۔

نوزدہم۔ بازیکرون بن سے ایک آدمی کھڑا ہوا اور منہ کھولا ہر ایک کے منہ سے
ایک سانپ نکلا سانپوں کو زمین پر چھوڑ دیا وہ آپس میں لڑ کر خوب گتھے متعجب ہوئے۔

یہ بھی نا در تما شائے تھا +

بہتم ایک آئینہ لائے اور ایک ہنگ چھل ہاتھ میں لیا۔ اس چھل کا رنگ آئینے میں
بنا دکھایا۔ ہر مرتبہ گل کو آئینے کے سجھ لے جاتے اور جب آئینے کے آگے لاتے تو سبز
سرخ و نارنجی و سیاہ و سفید دکھاتے یہ بھی عجیب شائے تھا۔

بہت دیکھ میرے سامنے دس مہینی کے خالی مرتبان رکھے اور حاضرین مجلس خوب
دیکھ لیا کہ وہ خالی ہیں۔ سو وہ گھنٹہ بگمے جانوں پر چار تانی اور پھر پٹالی تو ایک مرتبان
اقسام عربیہ دوسرے میں آئہ و ہلیہ اور علی ہذا القیاس اور مرتبانوں میں یہ سب چیزیں
ترکیب دیکھ میرے سامنے لائے اور حاضرین نے ان کے غریبے چکھے۔ پھر انھوں نے چار
ڈال کر اٹھائی تو ہر مرتبان ایسا صاف معلوم ہوتا تھا کہ پانی سے سو دھوا گیا ہے۔ یہ بات
بھی عجیب غریب تھی +

بہت دوم۔ وہ کلیات سدی شیرازی میر و بدو لائے اور پھیلے میں ڈالا اور پھر
کھالو وہ دیوان حافظ تھا پھر او سکوتھیلے میں ڈالکر نکالا تو دیوان امی تھا۔ اس طرح اگر وہ
وہ سو مرتبہ کرتے تو ہر مرتبہ ایک دیوان تازہ اور کتاب تازہ نکلتی۔ یہ بھی عجیب کی بات تھی۔
بہت سوم۔ باز گیسپاں فی الخ لہی زنجیر لائے اور میرے سامنے اسکو آسمان کی
طرح اوچھالا تو وہ زنجیر ایسی سیہی لگنے لگی کہ گویا او سکوتھیلے سے باندھ کر لٹکایا پھر
وہ ایک کٹے کو زنجیر کے سجھ لائے وہ او سکوتھیلے کو راہ پر چڑھ گیا اور زنجیر کے سر پر ہنچا گیا
پھر گیا پھر اسی طرح خرس۔ پلنگ۔ شیر۔ اور بعض اور جانور راہ پر چڑھ کے ہر زنجیر پر غائب
ہو جاتے۔ پھر زنجیر کو لا کر پھیلے میں بند کیا اور کسی کو یہ نہ معلوم ہوا کہ یہ جانور کہاں گئے
یہ دیکھ کہ میں اپنی حیرت کو بیان نہیں کر سکتا کہ کس قدر ہوتی۔

بہت و چہارم۔ ایک لنگری میرے سامنے آئی جسکو دکھا دیا کہ خالی ہے اور سر پوش
ڈھک کر چھایا تو فطرتی پر از کشش و بادام قیمتی تھی۔ پھر سر پوش رکھ کر جو اٹھایا تو کتاب
نہ و پارچہ سے بنی چند مرتبہ سر پوش رکھا اور اٹھایا کہ دھنیا کھانا نظر آیا یہی عجیب شائے تھا۔

بست پنجم میرے سامنے بازگیر نے ایک بڑا برتن ڈھکنے دار رکھا اور اسکو پانی سے
 بھرا اور ڈھکنا اوٹھا کر دکھایا کہ پانی کے سوار اس میں کچھ نہیں ہے پھر ڈھکنا ڈھک دیا
 اوٹھایا تو پانی میں مچھلیاں حرکت کرتی ہوئی دکھائی دیتی تھیں پھر برتن کو ڈھک کر کھولا
 تو اس میں بارہ مینڈک نظر آئے۔ پھر برتن کو ڈھک کر کھولا تو تین چار بڑے ساکپ کے
 مارے بیٹھے تھے آخر دفعہ جو اسکو کھولا تو نہ اس میں پانی تھا نہ جانور تھے غرض کہ اگلے غلام
 بست ششم ایک بازگیر چھوٹی انگلی میں یا قوت کی انگلی چھین کر میرے سامنے کھڑا ہوا
 جب اس انگلی کو اتار کر دوسری انگلی میں پہنا تو یا قوت بدل کر زرد ہو گیا پھر انگلی کو اتار کر
 جو تیسری انگلی میں پہنا تو زرد ہیرا ہو گیا۔ پھر چھٹی انگلی میں ہیرا فیروزہ ہو گیا۔ اسی طرح
 ہر دفعہ انگلی کو انگلی میں لگا کر وہ تازہ رنگین جو ہر دکھاتا تھا +

بست و ششم - قریب ایک تیر کے فاصلہ پر راہ میں دوسری انگلی تلوار میں قبضہ زمین میں
 کاڑ کے کھڑی کین اور بازگیر نے دو نو طرٹ اپنے پہلو تلواروں پر لگا کے تلواروں پر چلنا
 شروع کیا بہت حیرت ہوئی کہ کہیں سے اسکا بدن زخمی نہیں ہوا +

بست و ششم - ایک بیاض جسکے نسب رقی سفید تھے میرے ہاتھ میں دی ہیں اور
 آدمیوں نے خوب یکہ کیا کہ سوا سفید و رقون کے کچھ اور نہیں ہے۔ ایک لمحہ کے بعد ایک بازگیر
 نے لیکر کھولا تو اول ورق پر سرخ افشان تھی اور لوح پر کارا و سپر بنی ہوئی تھی دوسرا ورق
 اٹھا تو افشانی کیا ہوا کاغذ تھا اور صفحہ پر بہت پاکیزہ مردوزن کی صورت بنی ہوئی تھی۔
 اور ورق اول کا کاغذ کارنگ آسمانی افشان کیا ہوا تھا اور زن و مرد کی باریک تصویر تھی۔ اور
 ورق کھولا تو پیشی رنگ کمال ہموار افشان کیا ہوا تھا اور گائے اور تلوار کی تصویر تھی اور ایک
 شیر نے گاد کو پکڑ رکھا تھا تصویر میں حرکت ہوتی تھی جو میں نے کبھی نہ دیکھی تھی اور تین
 بلخ اور سرو کے درختوں کی تصویریں بنی ہوئی تھیں۔ اور ورق پلٹا تو کاغذ کارنگ نارنجی تھا
 اور رزم کی مجلس کھچی ہوئی تھی تین دوسرا ایک دوسرے سے لڑ رہے تھے جس ورق کو
 کھولتے تھے کاغذ کارنگ غیر مکر اور بنی تصویر مجلس کی نظر آتی تھی مجھے سب تماشوں میں

یہی تماشا اچھا معلوم ہوا۔ بیاض سے بہت محفوظ ہوا۔ میں نے اپنے ہاتھ کے زمانے
میں بہت تماشے دیکھے ہیں مگر ایسے تماشے کہ کبھی دیکھنے نہ سنے +

اس جماعت کو پچاس ہزار روپیہ دیکر نہال کر دیا۔ اور میں نے حکم دیا کہ خیمہ پاری اسی سے
ہزار امیر تک ہر ایک اس جماعت کو انعام دے۔ طرح طرح سے اور امیروں سے ان بازگیروں کی
جماعت کو دو لاکھ روپے ہاتھ لگ گئے۔ ایسے کاموں کو اگرچہ بعض آدمی کہتے ہیں چشم بندی
ہے لیکن یہ خوب چشم بندی ہے اگر وہ آسان ہوتی تو سب کی عقل میں آتی اور سکھو علم سمجھا کہتے
ہیں جو ملک فرنگ میں رائج ہے۔ آدمی بھی ایک عجیب جوہر ہے کہ کسی کام کو وہ نہیں چھوڑتا
اور عجائب غرائب کاموں کو کرتا ہے اور جو کام عقل سے دور معلوم ہوتے ہیں وہ کرتا ہے
یہاں تک اصل جھوٹی توڑک سے نقل کیا ہے صاحب سیر المتاخرین نے ایک اور تماشا جو سب
زیادہ عجیب و غریب ان بازیوں پر اضافہ کیا کہ ایک بازیگرنے سوت کی انٹی لی اور اس کو
ہوا میں بھینکا تو انٹی غائب ہو گئی تو ایک تار نظر آیا۔ ایک مسلح باز گیا یا اور اسے کہا کہ اس
پر سیر سے دشمن کھڑے ہیں وہ تار پر چڑھ گیا اور تاشائیون کی نظر سے غائب ہو گیا ایک
ساعت بعد تار سے خون کے قطرے گرے اور پھر ہندو فات ہتھیار اور اعضا بچے زمین پر
گرنے لگے۔ اس کی بیوی پردہ سے باہر آئی اور ان اعضا کو دیکھ کر اپنے خاوند کے لئے
رونے پڑی۔ لگی اور تاک روشن کی اور سستی ہونے کی اجازت لی اور اپنے شوہر کے اعضا
لئے اور جل کر خاکستر ہو گئی پھر وہ آدمی اپنے ہتھیاروں سمیت اس سوکے تار پر سے اتر آیا اور
کو فرش بجالایا اور عرض کیا کہ میں نے بادشاہ کے اقبال سے دشمنوں پر ظفر پائی اور اعضا جو
زمین پر گرے وہ دشمن کے تھے جبکہ و سکواہتی بیوی کے حال پر اطلاع ہوئی تو فریاد بچائی کہ
میری عورت کو پیدا کرو نہیں تو میں جزو آگ میں جتا ہوں اور جلتے ہتھیار ہوا تو اس فریاد پر
عورت آئی اور اس نے کہا کہ میان تم مت جلاؤ میں زندہ ہوں +

یہ بھی صاحب سیر المتاخرین نے لکھا ہے کہ میں نے یہ بازیان نقل کی ہیں ان
میں سے کہ داتا گداگر اگرچہ معصوم ہے۔ والہ۔ عا۔ الام۔ انا۔ لکھنؤ۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔

یہ بے نظیر شہید ہے جو ہمارے سامنے ہوئے اور جس کوئی بات ایسی ہے جو انسان کی قدرت سے باہر ہے بغض و عناد میں ایک خاص قابلیت و استعداد ہوتی ہے جس کے سبب وہ کام ایسے کرتے ہیں کہ اور عام آدمی نہیں کر سکتے اور ان کے کاموں سے اور آدمیوں کی عقل چکر میں آتی ہے۔ جہانگیر نے ایک عرب کی نقل لکھی ہے جس کا ہاتھ کٹا ہوا تھا اور شہر ماندو کی تختہ لکھی ہے کہ ایک آدمی جنگل میں گھاس کاٹنے گیا تھا کہ اس کی درختی سونے کے رنگ کی ہو گئی گھسیارا دون لہار کی پاس رانٹی کو درست کرانے گیا۔ لہار نے پہلے منا تھا کہ اس ریاہی سنگ پاس ہوتا ہے جس کے لگانے سے تابنا اور لوہا سونا ہو جاتا ہے۔ اسی وقت وہ گھسیار کے ساتھ گیا اور سنگ پاس کو ہمراہ لایا اور راجہ وقت کو پیش کش کیا۔ راجہ نے اس سنگ سے زر حاصل کیا اور اس میں سے غہر ماندو کی عمارت میں کچھ صرف کیا۔ ان حکایات کو خود جہانگیر نے لکھ دیا ہے کہ میری عقل قبول نہیں کرتی اس میں تیتالی ہے +

خلاصہ سلطنت جہانگیر

اس بادشاہ کے عہد میں اوقات عظیم ایسے پیش نہیں آئے کہ اوپر سورج توجہ کرے بہت دنوں تک دکن میں لڑائی رہی جس کا انجام یہ ہوا کہ سلطنت میں نوعمر نظام شاہ اور آد وزیر ملک عنبر نے اطاعت کی اور بیجا پور دکن کی سازش سے علاحدہ ہو گیا۔ بڑا بیٹا تادم زیست باپ کی قید میں رہا۔ ستے چھوٹا بھائی پرویز شہزادہ مر گیا۔ اس سے چھوٹا بھائی حرم باپ کے مرنے کے بعد بادشاہ ہوا حرم دانشمند و فرزادہ تھا۔ اس نے میدان جنگ میں شجاعت دکھا کے لقب شاہجہان کا پایا اور حبس و دفعۃً سلطنت میں مر گیا تو یہ رے ہو گئی کہ غالباً وہی باپ کا جانشین ہو گا۔ بے لطفی شاہجہان اور نور جہان کے درمیان ہوئی وہ یہ چاہتی تھی کہ میرا داماد شہزادہ بیٹا بادشاہ کا جانشین ہو۔ غہر یار قندار کی فتح کے لئے پھر ایرانیوں نے چھین لیا تھا بھیجا گیا تھا۔ مگر قندھار ہاتھ نہ آیا۔ اور شاہجہان کے بے اعتبار کرنے کے لئے اور تدابیر سوچی گئیں اور سلطنت میں اس نے اپنی

مخالفت کو ظاہر کیا۔ بادشاہ بذات خود اُسے مقابلہ کرنے گیا مگر بیٹے نے باپ سے
چپکے کنار کشی کی اور ملکانہ چلا گیا اور وہاں سے ہنگالہ گیا یہاں کچھ دنوں آرام کیا جب
یہاں یہ مظلوم شہزادہ جدید تعاقب دھمکیا گیا تو دکن چلا گیا اور ملک عنبر سے اپنی ملک جاہ
مسلحہ میں وہ بڑی جان جو کھون میں رہا مگر ایک حادثہ ایسا حادثہ ہوا کہ اس کے بیٹے
کی توجہ اس کی طرف سے اٹھ گئی۔ مہابت خان بادشاہ کا سپہ سالار اعظم اور کابل کا حاکم۔
تاری مہابت کا انصرام کر کے پنجاب میں بادشاہ کی خدمت میں آیا۔ جو سپاہ کا صدر مقام تھا۔
حب بادشاہ کا لطف و کرم اس کے حال پر نہایت کی حد پر پہنچا تو نور جہاں اوس سے خفا
ہو گئی۔ مہابت خان نے اپنے تئیں قید سے بچانے کئے لئے اور حفاظت کرنے کے واسطے
بادشاہ اور ملکہ دونوں کو اپنی قید میں کر لیا۔ راجپوتوں کی سپاہ کے پہرے اور نگر چاروں طرف
لگا دئے اور اس طرح کابل لے گیا۔ بادشاہ یہاں اصریوں کی دلاوری اور نور جہاں کی
تدابیر سے رہا ہوا۔ مہابت خان دکن چلا گیا اور شاہجہاں کا دوست ہو گیا بادشاہ کو شیر گاہ
اور وہاں مراجعت کر لیں وہ اکثر بڑے کلمہ کو کر گیا مگر جہانگیر کو باپ کے مرسل کی خبر بڑا دک میں پہنچی
وہ مہابت خان کے ساتھ روانہ ہوا سلاہر میں اسکا بہائی شہزادہ قتل ہو گیا اور شاہجہاں
کے سر پر آصف خان نور جہاں کے بھائی اور شاہجہاں کے خسر و وزیر اعظم کے ہاتھ سے
تاج کے گئے گئے

انگریزی مورخوں کی نکتہ چینیان

سیراج اہم الیٹ صاحب جن کا حال مفقہ تاریخ میں ہوا ہے وہ اپنی تاریخ میں جہانگیر کے
ان دوازدہ احکام کی جو جہانگیر نے اول سنہ جلوس میں صادر کئے بڑی دھیان اور ڈاٹے
میں کسی قانون کو لکھ دیا کہ وہ اس کے باپ اور شیر شاہ کے وقت میں جاری تھا کسی قانون
کو لکھ دیا کہ اس کی تعمیل نہیں ہوئی اس کی توضیح ان بیانون سے کی جو اس زمانہ کے بعض فرنگی
سیاحوں نے لکھی ہے۔ قانون میں قانون بنانے والے کی نیک نیتی دیکھی جاتی ہے
سوان دوازدہ قوانین میں جہانگیر کی جو نیک نیت معلوم ہوتی ہے اوس سے زیادہ کون نہیں

یہی بات کہ اسکے تمام ممالک محروسہ میں ان قوانین کی تعمیل ہو
 نیل حکام اور ملازمان شاہی کے اختیار میں ہوتی ہے جو مختلف طبیعتیں رکھتے ہیں اسلئے ہمیشہ
 یہی قانون کی مختلف طرح تعمیل ہوتی ہے قانون کی تعمیل میں سوویت نہیں ہو سکتی جس
 روح جو مستثنیٰ مثالیں اہل فرنگ کے بیانون کے استناد و استشہاد پر لکھتے ہیں وہ
 ضافت کی نظر میں کوئی وقعت نہیں رکھتیں۔ بلوک میں صاحب فارسی زبان کے بڑے
 لم ہیں ہندوستان میں مسلمانوں کے عہد سلطنت میں خوب ماہرین آئین اکبری کا ترجمہ لکھ کر یہی
 ان میں کیا ہے اور اس پر اپنی تحقیقات حاشیہ چڑھائے معلوم نہیں کہ وہ جہاں لکھ کر سے
 ایسے کیوں نکلا ہیں کہ اسکی ساری پہلی باتوں کو بھی برا بتاتے ہیں۔ اگر مسلمان آقا گون کے
 مل ہوئے تو ضرور کہتے کہ ان دونوں میں پورہ جہنم میں بیرونگا وہ اپنی تہری کا آواز سنا
 تے ہیں کہ تو زک کا ہر ایک صفحہ شہادت دیتا ہے کہ جہاں لکیر تلون مزاج تھا جو شخص حق ہی اور
 متقل اسے اس کو مل گیا اسکی عقل پر کام کرنے لگا (میں نے تو کئی جگہ تو زک میں لکھا
 ہے کہ اس نے اپنی اسے پر برخلاف اپنے کل امرا کی مایوں کے کام کیا) اپنی گرہ کی عقل
 بن رکھتا تھا۔ موم کی ناک بھی جس طرف جسنے جا ہی موڑ لی۔ تو زجہاں کی غلامی اس عادت
 شہادت دیتی ہے کہ کسی کام میں متقل رائیں نہیں رکھتا تھا وہ ان کاموں کے سوا اور کوئی
 فی ذاتک تعلق رکھتے تھے اور سارے کاموں سے بے پروا تھا۔ اسکے سائے کام طعلان تھے
 لی کام ایسا نہ تھا جو اکبر کے جانشین کی شان کے ضایاں ہوتا۔ وہ ظالم تھا اور ظالمانہ نہ رائیں
 لئے دیتا تھا کہ ظالم بادشاہوں میں اسکی نمود ہو (صد با مشالین اسکی رحم ولی کی تو زک میں
 بد ہیں) وہ بد اخلاق تھا کوئی اسکا اصول نہ تھا اپنے عیش و عشرت میں افراط کے درجہ پر
 گیا تھا شکار و شراب کا شوق رکھتا تھا۔ اسکی ساری تو زک میں کوئی بلند جیالی نہیں مصیبت
 رچاں نہ ہو تو تصنیف میں کیسی باند جیالی ہو سکتی ہے اسکی بد اخلاقی کا اثر یہ تھا کہ کوئی حسن
 ظام اسکی سلطنت میں نہیں ہوا۔ ملک کی آمدنی میں کمی ہوئی (یہ کسی بد انتظامی سے نہیں
 ورنہ محصول کم کر دئے تھے) اپنی طمع کے سبب بے اعتناء وقت وہ ہندوؤں پر مہربانی

کرتا تھا محتاجوں کو خیرات اس لئے دیتا تھا کہ اونکی بددعا سے ڈرتا تھا۔ وہ طاہر نہیں کبھی اپنی
 مسلمانی اس ہوس سے طاہر کرتا تھا کہ غازی کا خطاب پاسے مگر وہ دل میں کچھ نہ تھا نہ شہتی
 تھا نہ شیعہ صحاب کا ذکر کبھی ادا سے نہیں کیا۔ اوسکو یقین تھا کہ میں بہشت میں جاؤں گا مگر
 کسی مذہب کے سبب نہیں بلکہ صرف بادشاہ ہونے کے سبب۔ اوسنے اپنی توڑکیں میں حمد و
 لغت نہیں لکھی۔ حمد و لغت کا پیوند اوسکے اول میرزا دی نے لگایا ہے صاحب معراج کو
 معلوم نہیں کہ بعض بڑے بڑے ویدار آدمیوں کی کتابوں میں حمد و لغت نہیں لکھی ہوتی مذہباً
 بسم اللہ ابتدائیں لکھ دینا کافی ہے، وہ کبھی سچ بولتا تھا بعض انگریزی تاریخوں میں اسکا
 نام نور جہان کی کٹ پتلی رکھا ہے۔ کوئی اور مسلمان نہ ہونے کا الزام یہ لگاتا ہے کہ اوسنے
 اپنی اولاد کے نام مسلمانوں کے سے نہیں رکھے مگر اوسنے اپنا نام تو مسلمانوں کا سانوالدین
 رکھا تھا، ہر جگہ عداوت بزرگتر علیہ است + گل است سعدی و درخشاں شہناں خارا +
 اگر اہل یورپ اس وقت کے اپنے بادشاہوں کے ساتھ مقابلہ کر کے نظر انصاف
 دیکھیں تو وہ سب میں بڑا بادشاہ نظر آئیگا اور اگر انصاف بھی نہ کریں تو بھی برا نہیں
 معلوم ہوگا اور مشرقی یعنی ایشیائی آکھوں سے دیکھیں تو وہ یہاں کے عمدہ بادشاہوں
 میں نظر آئے گا فقط

صحت نامہ جلد ششم

کارنامہ ہانگیری

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۴	۲۱	ہمرا	ہمرا	۳۷	۱۰	چربایا	چربایا
۵	۵	ہاشمہ	معاودت	۳۹	۱۶	مخچے	مخچے
۹	۸	بیرایہ	بیرایہ	۴۳	۱۳	معلوم	معلوم
۱۶	۲۳	اسکے	انکے	۴۳	۱۳	اس	اس سے
۲۵	۱۵	دلادیا	دیا	۴۴	۲۲	حاکم	حاکم نشین
۲۷	۲۲	جواکی	انکی	۴۸	۱	کرتا و حجازی	کرتا و حجازی
۳۰	۶	بیگانوں	بیگانوں	۴۹	۱۳	نگرہ	نگرہ یہ
۳۷	۱۷	آپا تین	یہ باتیں	۷۵	۵	غریٹ	غیرت
۳۸	۸	آفتہ	آفتہ	۷۶	۱۹	نامزدون	نامزدون
۳۹	۱۵	زود	رود	۸۷	۸۷	رات	رانا

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۸۸	۲۳	خراب	خراب نہ	۲۲۳	۲	اوستے	اسلئے
۹۱	۱	خاندورا خان	خاندوران خان	۱۱	۳	کو	×
۱۰۵	۱۹	ہاشمور	ہاشمور	۱۱	۳	کیا	گیا
۱۱۳	۱۱	پر جا	پر جا	۲۲۴	۱۷	لا	لا
۱۱۸	۳	سل	سل	۲۲۴	۵	راما	رانا
۱۱۹	۴	میر	میرا	۲۳۴	۱۲	میربانی	مہربانی
۱۲۹	۱۲	حاشیہ	دوبارہ	۲۳۹	۲۳۹	ناخوش	خوش
۱۳۱	۱۷	لازم	ملازم	۲۴۱	۲۵	نے	مین نے
۱۳۴	۱	لا	لہ	۲۴۲	۱۱	خاستخانا	خاستخانان
۱۳۵	۲۲	(آزرم)	(آزرم)	۲۴۲	۲۵	الی راے	الی راے
۱۳۸	۱	جو	کو جو	۲۹۰	۱۳	حبیبیسی	السی
۱۳۹	۹	کو لچہ	کو لچہ	۱۴	۱۴	ری	بڑی
۱۵۶	۱۱	میبانی	یبانی	۲۸۲	۶	احتاط	احتیاط
۱۵۸	۲۲	شاہی تے	شاہی کے	۲۸۴	۹	ہوئے	ہوئی
۱۶۵	۱۲	ہادیو نے	ہادیو	۲۸۵	۱۱	کبہ	کعبہ
۱۸۰	۷	سہزادی	سہزادی کیا	۲۸۶	۸	ٹک پہر	ٹک پہر
۱۸۴	۲۱	پائے	پائین	۲۹۸	۲	چہپ کر	جنگ کرنے سے
۱۹۰	۵	پہنچا تھا	پہنچا تے تھے				
۲۰۰	۱۲	تیز	تیر				
۲۰۴	۱۸	غریب	عرب				
۲۱۸	۱۹	جامعت	ساجت				

صحت نامہ جلد ششم

کارنامہ ہانگیری

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۴۱	۴	ہوا	ہوا	۲۷	۲۷	چڑایا	چڑایا
۵	۵	بناوت	معاودت	۳۹	۱۶	مجھے	مجھے
۹	۸	بیرایہ	بیرایہ	۴۳	۱۲	معلوم	معلوم
۱۶	۲۲	اسکے	انکے	۴۳	۱۳	اس سے	اس سے
۲۰	۱۵	دلادیا	دیا	۴۴	۲	حاکم	حاکم
۲۱	۲۲	جوانکی	انجی	۴۸	۱	کرنا و مجازی	کرنا و مجازی
۳۳	۶	ہیگانوں	ہیگانوں	۴۹	۱۳	نگہ نہ	نگہ نہ
۳۷	۱۷	آپائیں	یہ باتیں	۷۵	۵	غیرت	غیرت
۳۸	۸	آفتہ	آفتہ	۷۶	۱۹	ناہرودن	ناہرودن
۳۹	۱۵	زود	رود	۸۷	۸۷	رات	رات

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۸۸	۲۲	خراب	خراب نہ	۲۲۷	۲	اوستے	اسلئے
۹۳	۱	خاندوراخان	خاندوران خان	۱۱	۳	کو	×
۱۰۵	۱۹	باشہور	باشہور	۱۱	۳	کیا	گیا
۱۱۳	۸	برجا	برجا	۱۹	۱۹	لا	لا
۱۱۸	۳	سلسل	سلسل	۲۳۲	۵	راما	رانا
۱۱۹	۴	میر	میرا	۲۳۳	۱۲	میربانی	مہربانی
۱۲۹	۱۲	دوارہ	دوبارہ	۲۳۹	۲۳۹	ناخوش	خوش
۱۳۱	۱۷	لازم	ملازم	۲۴۱	۱۷	نے	مین نے
۱۳۶	۱	لا	لہ	۲۴۲	۱۱	خاستانا	خاستانان
۱۳۷	۲۲	(آزم)	(آزم)	۲۴۳	۲۴	الی راے	انی راے
۱۳۸	۱	جو	کوجو	۲۴۰	۱۳	حبیبیسی	السیسی
۱۳۹	۹	کولچہ	کولچہ	۱۴	۱۴	ری	برشی
۱۵۶	۱۱	میانی	یانی	۲۸۲	۶	احتاط	احتیاط
۱۵۸	۱۲	شاہی تے	شاہی کے	۲۸۴	۹	ہوئے	ہوئی
۱۶۵	۱۳	ہادیونے	ہادیو	۲۸۵	۲۱	کبہ	کعبہ
۱۸۰	۷	سہزاری	سہزاری کیا	۲۸۶	۸	یک پہر	یک پہر
۱۸۴	۳۱	پائے	پائین	۲۹۸	۲	چہپ کر	جنگ کرنے سے
۱۹۰	۵	پہنچا تا تھا	پہنچاتے تھے				
۲۰۰	۱۲	تیز	تیر				
۲۰۴	۱۸	غریب	عرب				
۲۱۸	۱۹	جماعت	سماجیت				

تاریخ هندوستان عهد انگلیشی

یہ تاریخ کسی خاص انگریزی زبان کی تاریخ کا ترجمہ نہیں
و مشیر دستند تاریخ برٹش انڈیا سے مفہا میں جن جن
میں۔ ہندوستان میں انصاف پیدا اور اوگرین وہ
راہیں اور حالات ظاہر کئے ہیں اور انکسٹان میں جو
شجرہ کار نے گورنمنٹ ہند کے احوال و افعال کی نسبت مباحثے
بیان کیا ہے۔ یہ تاریخ دو ہزار حصے کی ہے جسکی برابر کوئی اور مفصل تاریخ
زبان میں نہیں ہے +

کے چار حصے ہیں اور تین جلدیں حصہ دوم و سوم ایک جلد میں مجلہ ہوا اور جلد اول اور دوم جدا جدا جلدوں میں ہیں۔ اس کے مضامین اور سخن اور قیمت اور محصول کی تفصیل یہ ہے

حصہ اول کے ۲۴ صفحے قیمت ۲۴۰۰ روپے
حصہ دوم کے ۲۴ صفحے قیمت ۲۴۰۰ روپے
حصہ چہارم کے ۲۴ صفحے قیمت ۲۴۰۰ روپے
حصہ اول میں سرکار الیٹ انڈیا کمپنی کا مفصل حال اسکی ابتدا اسکالہ سے نشہ کیا گیا ہے
پیرنگلیزوں و ولندیزیوں و ڈنمارک والوں اور فرانسیسیوں نے جو تعلقات اپنی ہندوستان
برائے اور انگریزوں نے بطرح اوکوہندوستان خارج کیا اسکا بیان ہے۔
حصہ دوم میں لارڈ کوون والس کے عہد سے سرچارچاپس مکلف کے عہد تک
حصہ سوم میں لارڈ ڈاگل لیبڈ کے عہد حکومت لارڈ ڈبلیو ڈی کے عہد تک
حصہ چہارم لارڈ کیننگ کے عہد حکومت سے لارڈ نورفولک کے عہد تک
عہد کے حاکمان وقت کی تاریخ پر ضرور علم ہونا چاہئے فقط

قیمت ۱۶
جغرافیہ بتدیون کیواسطی صفحہ ۱۶ **محصول**
 اس کتاب کے دو حصے ہیں حصہ اول ۱۳۸ صفحے اور حصہ دوم کے ۴۲ صفحے ہیں حصہ اول میں
 ساری دنیا کا بیان - دنیا کا کوئی ملک و سرحد نہیں چھوڑا جس کا بیان نہ ہوا بہت
 اسپین ہو - دنیا میں جس شہر میں ایک لاکھ آدمی رہتے ہیں اس کا نام اسپین ضرور ہے
 عرض نہ کوئی اور بجا پہاڑ نہ کوئی نیچا ناہموار میدان - نہ کوئی گہرا لہندہ دریا نہ کوئی چوڑا
 بحیرہ نہ کوئی مشہور آبنائے اور خلیج نہ کوئی نامور خاکسار اور اس باقی رہا کہ جس کا کچھ نہ چھو
 حال اسپین نہ لکھا گیا ہو سوا اسکے ہر ملک کے حیوانات و نباتات و جمادات و آبادی
 درقہ و تجارت کا بھی ذکر کیا گیا ہے - دو کتب حصہ میں جغرافیہ ریاضیہ ہے اس میں
 علم جغرافیہ کی تعریف اور اس کی فروع میں تقسیم کچھ اصطلاحات ریاضیہ - زمین کا
 مقام عالم میں کہاں ہے - زمین کی حرکت و صلرت کا بیان طول و عرض بلکہ معلوم
 کرنے کی حقیقت اور کرون اور فثون کے بنانے کی ترکیبیں اور سمجھنے کی کیفیت بھی
 ہے - یہ کتاب بتدیون کے لئے بنائی گئی ہے اس لئے اس کا نام بتدیون کے لئے لکھا
 رکھا گیا ہے +

تحریر اقلیدس

قیمت مع محصول ۴ - تحریر اقلیدس مقالہ اول و دوم تائب یعنی سیکے حرفون پر مبنی
 ہوئی - نوڈنبر کے اقلیدس مقالہ اول و دوم کا اردو ترجمہ نہایت عمدہ چھپا ہوا ہے
 اور اس میں شکلیں نہایت صحیح و کسوت بنائی گئی ہیں - یہ پہلی دفعہ ہے کہ
 اس طرح مطبوع ہوئی +

سوالات مساحت مع حل

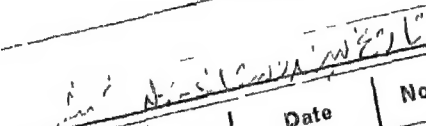
قیمت ۲ - **محصول**
 اس کتاب میں سوالات مساحت نہایت دلچسپ ہیں رشتہ کی کالج و ایڈوانس کو لئے زیادہ بکار آئے
 حکموں کا بوجھ خریدنا منظور ہو وہ اپنی درخواست اس نشان سے قیمت پہنچا کر یا بذریعہ
 ویلیو پی ایل منگالین - محمد عطاء اللہ مالک مطبع شمس المطالع دہلی جلیون کا کوچہ +

f

CALL No. { 900
80422 ACC. No. 44444

AUTHOR

TITLE

[illegible]

MAULANA AZAD LIBRARY
ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:—

1. The Book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.